

# Corso Universitario

Arte Contemporanea:  
Esperienze Educative  
Dentro e Fuori dall'Aula



## Corso Universitario Arte Contemporanea: Esperienze Educative Dentro e Fuori dall'Aula

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techtute.com/it/educazione/corso-universitario/arte-contemporanea-esperienze-educative-dentro-fuori-aula](http://www.techtute.com/it/educazione/corso-universitario/arte-contemporanea-esperienze-educative-dentro-fuori-aula)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Struttura e contenuti

---

*pag. 12*

04

Metodologia

---

*pag. 16*

05

Titolo

---

*pag. 24*

# 01

# Presentazione

I movimenti artistici contemporanei come il Dadaismo, il Surrealismo, la Pop Art e l'arte contemporanea in generale attraggono il pubblico. È probabile che gli insegnanti della scuola primaria abbiano tra i loro alunni menti molto creative e desiderose di esperienze educative diverse. In questo programma, il professionista dell'insegnamento intraprenderà un viaggio illustrato attraverso gli artisti, le opere e i movimenti più rappresentativi di questo periodo, al fine di trasferire questa esperienza nelle scuole. La metodologia 100% online ti permetterà di raggiungere i tuoi obiettivi in modo flessibile, in quanto potrai accedere al programma in qualsiasi momento e luogo, senza orari fissi né lezioni in presenza.





“

*Mostra l'arte contemporanea ai bambini da una prospettiva diversa. Crea il tuo progetto e insegna i movimenti artistici in modo pratico"*

Un viaggio nell'arte contemporanea dagli anni Cinquanta a oggi fornirà agli alunni un'ampia conoscenza dei movimenti artistici di quel periodo e delle loro molteplici possibilità di applicazione in classe.

Questo programma consentirà all'insegnante di conoscere le principali caratteristiche dell'arte contemporanea, i principali progetti, rivolti a un pubblico di bambini, realizzati nei Centri d'Arte Contemporanea, nonché la traduzione di queste proposte nella classe della scuola primaria. Il contatto dei bambini con le espressioni artistiche favorirà una migliore conoscenza del mondo che li circonda e rafforzerà la loro comunicazione attraverso l'arte. Per raggiungere questo obiettivo, il Corso Universitario propone anche la realizzazione di azioni al di fuori dell'aula con progetti di Land Art.

Un'ottima opportunità per i professionisti dell'insegnamento che desiderano fare un passo avanti nella loro carriera professionale e contribuire con contenuti pratici e diversi alle loro materie. Tutto ciò sarà possibile grazie ai contenuti multimediali, alle letture interattive e ai casi reali, che permetteranno loro di applicare nelle scuole tutte le conoscenze acquisite in questo corso.

Questo **Corso Universitario in Arte Contemporanea: Esperienze Educative Dentro e Fuori dall'Aula** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio pratici presentati da esperti in campo educativo
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



*Trasforma la tua classe in un autentico museo contemporaneo. Porta con te tutto ciò che apprendi in questo Corso Universitario nelle tue lezioni. Iscriviti adesso”*

“

*Scopri quali sono i media e i materiali presenti in un'installazione e utilizzali nella tua scuola"*

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La progettazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Sarai supportato da un innovativo sistema video interattivo sviluppato da esperti rinomati.

*Esprimi il potenziale artistico dei tuoi figli. Impara a creare proposte di arte contemporanea dentro e fuori la classe in questo Corso Universitario.*

*Stai pensando di creare progetti di Land Art? Passi dall'idea all'azione, grazie a questo Corso Universitario. Iscriviti ora.*



# 02

## Obiettivi

Il programma di questo Corso Universitario permetterà agli studenti, nelle sei settimane di corso, di conoscere i principali movimenti artistici contemporanei e di trasferirli in progetti collettivi e individuali. Allo stesso modo, l'insegnante che segue questo corso sarà in grado di creare dall'inizio alla fine una proposta di Land Art da realizzare con i bambini al di fuori della classe. In questo modo, il bambino capirà che l'espressione artistica può essere presente ovunque. Per raggiungere questo obiettivo, l'insegnante di Scuola Primaria dispone di video riassuntivi, letture essenziali e casi di studio per facilitare l'apprendimento. Allo stesso modo, il sistema *Relearning*, che TECH applica in tutti i suoi programmi, favorirà il consolidamento delle conoscenze.





“

*TECH ti dà l'opportunità di raggiungere i tuoi obiettivi. Diventa l'insegnante di cui hanno bisogno i tuoi studenti della Scuola Primaria"*



## Obiettivi generali

---

- ♦ Progettare, pianificare, realizzare e valutare processi di insegnamento e apprendimento, sia individualmente che in collaborazione con altri insegnanti e professionisti della scuola
- ♦ Riconoscere l'importanza delle regole in tutti i processi educativi
- ♦ Promuovere la partecipazione e il rispetto delle regole di convivenza
- ♦ Sviluppare le competenze degli insegnanti nell'insegnamento della musica e delle arti nella Scuola Primaria





### Obiettivi specifici

---

- ♦ Conoscere l'arte contemporanea con le sue caratteristiche principali
- ♦ Capire cosa caratterizza le proposte artistiche contemporanee
- ♦ Sviluppare azioni artistiche di arte pubblica in classe
- ♦ Promuovere la creatività artistica degli studenti con progetti di Land Art

“

*Sviluppare azioni artistiche di arte pubblica in classe. Conoscere tutte le sue caratteristiche in questo Corso Universitario”*

# 03

## Struttura e contenuti

Questo programma teorico-pratico si basa sul concetto e sulle caratteristiche generali dell'arte contemporanea, per poi passare a spiegare le diverse manifestazioni artistiche e i loro autori nel corso della storia. Approfondisce inoltre i concetti chiave per portare l'arte contemporanea in classe, i processi necessari per impostare tali progetti e le possibili proposte da realizzare con i bambini al di fuori della scuola. Il tutto con un contenuto ricco e aggiornato, che permetterà all'insegnante di scuola primaria di progredire con i bambini in classe e di rendere le sessioni più attraenti.





“

*Collegati quando vuoi e studia al tuo ritmo. TECH si adatta al tuo ritmo"*

**Modulo 1. Arte contemporanea: esperienze educative dentro e fuori dall'aula**

- 1.1. Fondamenti teorici dell'arte contemporanea
  - 1.1.1. Che cos'è l'arte contemporanea?
  - 1.2.1. L'arte contemporanea nel tempo
  - 1.3.1. Come mettere in relazione l'arte contemporanea con l'infanzia
- 1.2. L'arte contemporanea dal 1950 a oggi
  - 1.2.1. Caratteristiche dell'arte contemporanea postmoderna
  - 1.2.2. Principali movimenti artistici contemporanei dal 1950 al 1980
  - 1.2.3. L'arte contemporanea a scuola
  - 1.2.4. Principali movimenti artistici contemporanei: 1990-2018
  - 1.2.5. Atteggiamento degli insegnanti nei confronti dell'arte contemporanea
- 1.3. Centri d'arte contemporanea ed eventi
  - 1.3.1. Museo e Centro d'arte contemporanea
  - 1.3.2. Progetto Centri d'arte contemporanea
  - 1.3.3. Fiere e Biennali
- 1.4. Installazioni artistiche
  - 1.4.1. Che cos'è un'installazione artistica?
  - 1.4.2. Concetti di base
  - 1.4.3. Quali sono i mezzi e i materiali presenti in un'installazione?
  - 1.4.4. L'importanza della multidisciplinarietà e della multimedialità nelle installazioni
- 1.5. Tipi di installazioni artistiche
  - 1.5.1. Tipi di installazioni
  - 1.5.2. Progetti individuali e collettivi
  - 1.5.3. Installazioni nella scuola primaria
- 1.6. Interventi artistici
  - 1.6.1. Che cos'è un intervento artistico?
  - 1.6.2. Spazi pubblici utilizzati dall'arte contemporanea
  - 1.6.3. Land Art





- 1.7. Action Art
  - 1.7.1. Che cos'è l'Action Art?
  - 1.7.2. Come nasce?
  - 1.7.3. Quanti tipi esistono?
  - 1.7.4. Le principali chiavi per portare l'Action Art nelle classi della scuola primaria
- 1.8. Esperienze di arte contemporanea in classe
  - 1.8.1. Progetti per lo spazio scolastico
  - 1.8.2. Creazione propria di arte contemporanea
  - 1.8.3. Fasi della creazione del progetto
  - 1.8.4. Valutazione del progetto
- 1.9. Esperienze di arte contemporanea nello spazio pubblico
  - 1.9.1. Arte alla portata di tutti
  - 1.9.2. Come lavorare con l'arte pubblica in classe
  - 1.9.3. Risorse, tecniche e materiali per la creazione di arte pubblica
  - 1.9.4. Design del progetto
- 1.10. Esperienze di arte contemporanea in natura
  - 1.10.1. Arte in natura
  - 1.10.2. Ispirazione dalla Land Art per lavorare con l'arte in natura in classe
  - 1.10.3. Creare Land Art
  - 1.10.4. Valutazione del progetto di Land Art

“

*I casi studiati ti saranno di grande aiuto in questo Corso Universitario. Imparerai da essi e sarai in grado di applicarli facilmente nelle tue lezioni"*

# 04

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

## In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

*Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.*



*Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.*

“

*Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”*

#### L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.*



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### **Materiale di studio**

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### **Tecniche e procedure educative in video**

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



#### **Riepiloghi interattivi**

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



#### **Letture complementari**

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





#### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



05

# Titolo

Il Corso Universitario in Arte Contemporanea: Esperienze Educative Dentro e Fuori dall'Aula garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Arte Contemporanea: Esperienze Educative Dentro e Fuori dall'Aula** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Arte Contemporanea: Esperienze Educative Dentro e Fuori dall'Aula**.

N° Ore Ufficiali: **150 o.**



\*Apostille dell'Aia Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla ad un costo aggiuntivo.

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**  
Arte Contemporanea:  
Esperienze Educative  
Dentro e Fuori dall'Aula

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

# Corso Universitario

Arte Contemporanea:  
Esperienze Educative  
Dentro e Fuori dall'Aula