

Специализированная магистратура

Двуязычное образование
в средней обязательной
и полной средней школе



Специализированная магистратура

Двухязычное образование
в средней обязательной
и полной средней школе

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: www.techitute.com/ru/education/professional-master-degree/master-bilingual-education-high-school

Оглавление

01

Презентация

стр. 4

02

Цели

стр. 8

03

Компетенции

стр. 14

04

Руководство курса

стр. 18

05

Структура и содержание

стр. 22

06

Методология

стр. 36

07

Квалификация

стр. 44

01

Презентация

Развитие билингвистического обучения в школах повысило спрос на специальную подготовку для преподавания на английском языке. Несмотря на то, что в последние годы в этом отношении был достигнут прогресс, благодаря созданию специальных учебных программ, направленных на удовлетворение этого растущего спроса, мы должны продолжать стремиться к совершенствованию системы образования, действуя целеустремленно и ответственно, удовлетворяя потребности и разрабатывая инновационную, амбициозную и эффективную модель преподавания.



“

Двухязычное образование сегодня - это инновационный подход, который выходит за рамки обычного преподавания языка и поэтому предполагает методологические, учебные и организационные изменения”

Традиционные методы преподавания второго языка, такие как лекции или механические упражнения, замедляют процесс обучения и серьезно влияют на мотивацию обучающихся, что подтверждается статистическими данными, показывающими несостоятельность традиционной системы и методологии.

Педагогическое предложение направлено на адаптацию подготовки учителей к социальным, педагогическим и технологическим изменениям. Как ученики учатся по-разному, так и учителя должны учить по-разному, поэтому TECH хочет, чтобы будущий учитель проходил обучение в процессе преподавания, экспериментируя с методами, которые он или она будет использовать в дальнейшем.

С точки зрения образования, билингвизм означает использование двух языков в качестве средства обучения содержанию одного или нескольких предметов в рамках учебной программы.

В области преподавания методические тенденции и подходы требуют не только адаптации способов преподавания второго языка в классе, но и нового подхода.

“

*Обновите ваши знания, пройдя
Специализированную магистратуру
в области двуязычного образования
в средней обязательной и полной
средней школе”*

Данная **Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе** содержит наиболее полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор более 75 практических кейсов, представленных экспертами в области двуязычного образования средней обязательной и полной средней школе
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание, направлено на предоставление научной и медицинской информации по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- ♦ Методологические и практические разработки в области билингвального образования в средней обязательной и полной средней школе
- ♦ Содержит практические упражнения, в которых процесс самоконтроля может быть использован для улучшения эффективности обучения
- ♦ Интерактивная обучающая система на основе принятия решений в поставленных ситуациях
- ♦ Все вышеперечисленное дополняют теоретические занятия, вопросы к эксперту, дискуссионные форумы по спорным вопросам и индивидуальная работа по закреплению материала
- ♦ Доступ к учебным материалам с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“

*Эта Специализированная магистратура - лучшая инвестиция, которую вы можете сделать при выборе программы повышения квалификации по двум причинам: помимо обновления знаний в области билингвального образования в средней обязательной и полной средней школе, вы получите диплом **TECH Технологического университета**”*

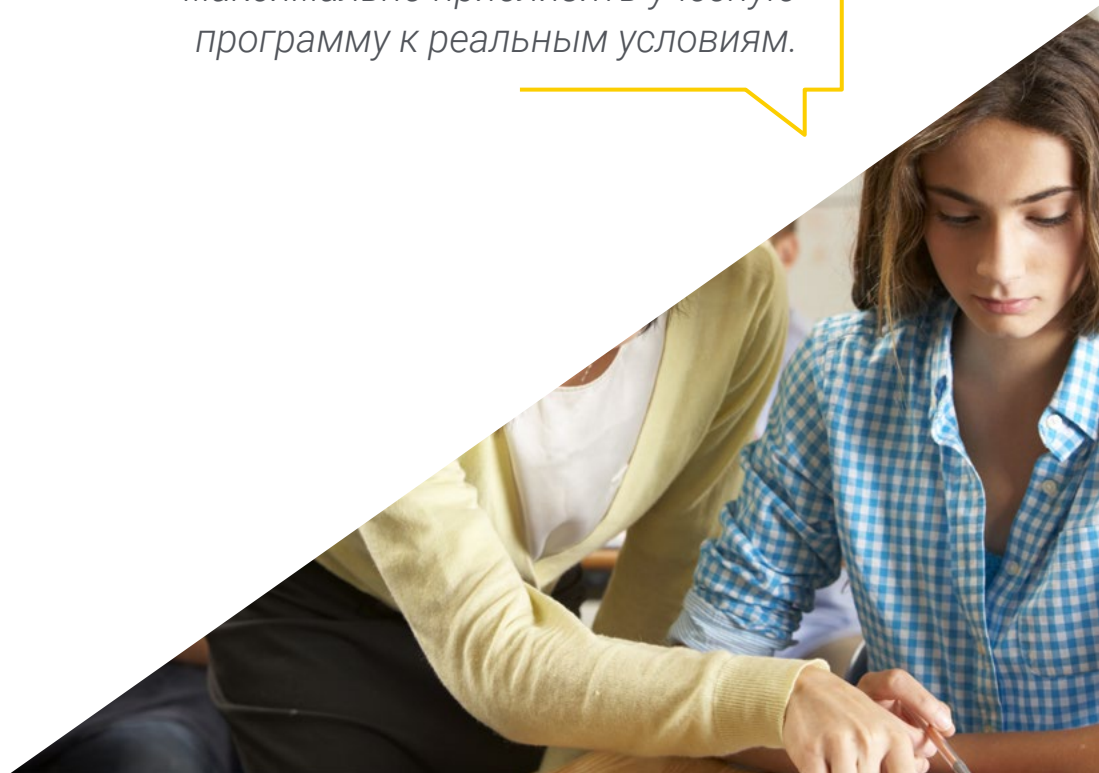
В преподавательский состав входят профессионалы в области преподавания и двуязычного образования, которые привносят в это обучение опыт своей работы, а также признанные специалисты, принадлежащие к различным престижным учебным заведениям.

Благодаря мультимедийному контенту, разработанному с использованием новейших образовательных технологий, студенту будет обеспечено погружение в симулированную среду обучения, воспроизводящую условия реальных ситуаций в учебном процессе, запрограммированном на обучение в реальных ситуациях.

В основе этой программы лежит проблемно-ориентированное обучение, с помощью которого преподаватель должен попытаться решить различные ситуации профессиональной практики, возникающие на протяжении всей академической программы. В этом учителю поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами в области двуязычного образования с большим опытом преподавания.

Специализированная магистратура позволяет проходить практику в симулированных средах, которые обеспечивают погружение в учебную программу для тренировки в реальных ситуациях.

Она включает практические случаи, которые позволят максимально приблизить учебную программу к реальным условиям.



02

Цели

Программа в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе направлена на повышение квалификации преподавателей с целью обеспечить их необходимыми навыками, позволяющими им качественно преподавать на двух языках на уровне средней обязательной и полной средней школы.

Данная Специализированная магистратура уделяет особое внимание созданию и адаптации учебных материалов для билингвального образования с учетом Общеевропейских стандартов владения иностранным языком (CEFR), проектированию и разработке учебных мероприятий на основе методологии CLIL и внедрению новых стратегий и технологий обучения, адаптированных к двуязычному образованию.





“

Эта Специализированная магистратура готовит вас к преподаванию второго языка, используя новейшие образовательные технологии, чтобы качественно и надежно внести свой вклад в принятие решений в области билингвизма”



Общие цели

- ♦ Предлагать использование новых технологий для содействия изучению второго языка и создавать учебные материалы для облегчения и обогащения изучения второго языка
- ♦ Развивать стратегии обучения через направленную игру и стратегии полного физического реагирования
- ♦ Предложить инструменты и методы для оценки, отбора и анализа литературных произведений для подростков и их использование в качестве ресурса при обучении второму языку
- ♦ Разработать модели и стратегии выражения, модуляции голоса и интерпретации молодежных текстов на английском языке
- ♦ Предложить образовательные стратегии, основанные на игре, для поощрения обучения и экспериментов как ресурса в обучении второму языку
- ♦ Установить игровые упражнения, которые будут использоваться в классе, в зависимости от ситуации и уровня учащихся





Конкретные цели

Модуль 1. Принципы билингвизма

- ♦ Изучить и понять основные теории о механизмах изучения первого и второго языков (L1 и Я2)
- ♦ Понять психологические процессы и факторы, вовлеченные в изучение второго языка (Я2)

Модуль 2. Интегрированное обучение содержанию и языку

- ♦ Понимать разницу между обучением и приобретением, а также между навыком и владением языком
- ♦ Ознакомиться с новыми течениями в области ASL и билингвизма, как профессионального, так и научного характера
- ♦ Знать и понимать основные языковые политики, продвигаемые на региональном, национальном и международном уровне и их влияние на образовательное законодательство

Модуль 3. Образовательная и дидактическая методологии в области двуязычного образования

- ♦ Овладеть специальной терминологией из области изучения второго языка
- ♦ Узнать о степени распространенности билингвальных программ в испанских школах
- ♦ Знать и понимать основные теории и модели билингвизма и многоязычия
- ♦ Знать и уметь применять современные тенденции в методиках преподавания иностранных языков

Модуль 4. Разговорные навыки. Аудирование и говорение

- ♦ Понимать длинные речи и лекции на английском языке
- ♦ Понимать телевизионные новостные и информационные современные образовательные программы
- ♦ Понимать большинство фильмов, которые озвучиваются на стандартном языковом уровне
- ♦ Понимать разные стили переговоров
- ♦ Понимать презентации на различные темы
- ♦ Способность использовать различные стратегии слушания

Модуль 5. Понимание при чтении

- ♦ Знать и уметь использовать учебники как первую дидактическую альтернативу в преподавании-изучении языка и литературы
- ♦ Уметь разрабатывать совместные упражнения по языку и литературе как двум взаимосвязанным предметам
- ♦ Уметь работать с языком и литературой второго языка проработка конкретных материалов

Модуль 6. Письмо на втором языке (английский)

- ♦ Знать рамки программирования языка и содержания, владеть содержанием учебных программ различных областей на английском языке: социальные науки, экспериментальные науки и техническое образование, а также знать стратегии преподавания этого содержания
- ♦ Понимать взаимосвязь между целями, компетенциями и содержанием в преподавании английского как второго языка (Я2)

Модуль 7. Лингвистическая система испанского языка

- ♦ Научиться различать социокультурные факторы, которые отличают английский язык от испанского
- ♦ Уметь разрабатывать: начальные, развивающие, укрепляющие и дополняющие упражнения в дидактических единицах





Модуль 8. Методология и дидактика преподавания испанского как второго языка

- ♦ Уметь составлять программы и разрабатывать учебные модули
- ♦ Иметь представление о работе конкретных билингвальных школ
- ♦ Следовать сложным линиям аргументации в области преподавания и образования

Модуль 9. Дидактические ресурсы для преподавания испанского как второго языка

- ♦ Знать различные модели группирования в классе и методы улучшения преподавания-обучения и вовлечения студентов в этот процесс
- ♦ Владеть различными рабочими техниками и уметь резюмировать, создавать схемы и концептуальные карты
- ♦ Знать о программах продвижения чтения: цели, использование и деятельность

Модуль 10. Исследование и оценивание преподавания испанского как второго языка

- ♦ Уметь использовать новые технологии (ТIC) для изучения английского языка и литературы как иностранного
- ♦ Понимать концепции, характеристики и области оценки английского как второго языка (Я2): Что, как и когда оценивать?
- ♦ Знать концепции и методы преподавания английского языка как иностранного на протяжении всей истории, особенно результаты дидактических исследований и разработок
- ♦ Правильно использовать английский язык в классе в соответствии с определенными фонологическими, морфологическими, лексико-семантическими, синтаксическими и дискурсивными характеристиками

03

Компетенции

Институт Сервантеса в своем документе "Ключевые компетенции преподавателя второго и других иностранных языков" определяет компетенции преподавателя второго и иностранного языков как комплексное знание того, как действовать или применять знания для эффективного реагирования в ситуациях, с которыми он сталкивается в своей профессиональной деятельности.



YOU
SPEAK
ENGLISH?

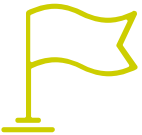
“

Данная Специализированная магистратура даст вам необходимые навыки и методологию для эффективного преподавания в билингвистических образовательных учреждениях”



Общие профессиональные навыки

- ♦ Применять новые технологии в поощрении изучения английского языка и улучшении аудио-визуальной коммуникации
- ♦ Оценивать, выбирать и анализировать молодежные литературные произведения
- ♦ Разрабатывать игровые задания, адаптированные под каждый образовательный уровень в качестве метода обучения
- ♦ Выбирать и анализировать различные виды поделок для создания в классе в качестве метода преподавания языка
- ♦ Воспроизводить стратегии обучения, полученные в классе
- ♦ Анализировать и создавать программы и разные дидактические материалы с целью добиться качественного обучения
- ♦ Знать конкретные лингвистические и культурные проблемы преподавания в билингвальной образовательной среде
- ♦ Развить навыки для улучшения климата, способствующего обучению и взаимодействию между учениками
- ♦ Передавать социальные и культурные ценности, соответствующие мультилингвистической и мультикультурной среде
- ♦ Знать законодательство и нормативные акты, касающиеся организации и устройства билингвальных учебных заведений
- ♦ Понять полезность и необходимость содействия интегрированному обучению иностранному языку и не языковым предметам
- ♦ Критически анализировать эффективность преподавания и передовую практику, используя модели оценки и показатели качества
- ♦ Аргументировать необходимость повышения собственного уровня владения языком и обновлять знания о доступных ресурсах для достижения совершенства в преподавании английского языка
- ♦ Мотивировать учеников и поддерживать у них интерес к изучению английского языка как иностранного
- ♦ Анализировать вдумчиво и критически наиболее общественно важные вопросы для принятия последовательных решений
- ♦ Определить новые технологии как дидактические инструменты для коммуникативного обмена в развитии процессов опроса и группового обучения
- ♦ Применять знания и навыки, полученные в ходе обучения, в реальных рабочих делах и условиях в компаниях или организациях
- ♦ Приобрести способность работать самостоятельно, способствуя организации и поощряя независимое обучение



Профессиональные навыки

- ♦ Определить различные техники и создать инструменты для оценивания
- ♦ Разрабатывать репертуар основных звуковых, акцентных, ритмических и интонационных моделей, адаптируя их к выполняемой коммуникативной функции
- ♦ Разработать программы и дидактические материалы, повышающие навыки грамотности учащихся
- ♦ Аргументировать важность использования литературы в качестве образовательного ресурса в классе
- ♦ Анализировать и выбирать учебники
- ♦ Создавать рабочие карточки и адаптировать их уровню подготовки и характеристикам учеников
- ♦ Применять новые технологии для создания дидактических материалов
- ♦ Аргументировать важность наличия большого количества дидактических ресурсов для достижения отличных результатов в изучении английского языка
- ♦ Определить различные техники и создать инструменты для оценивания
- ♦ Создавать благоприятную и способствующую обучения среду
- ♦ Преподавать неязыковые предметы по своей специальности с использованием английского языка
- ♦ Разрабатывать интегрированные учебные программы для своей области знаний с лингвистическим содержанием
- ♦ Создавать и адаптировать учебные материалы для двуязычного обучения, учитывая образовательный этап ученика и их соответствие CEFR
- ♦ Разрабатывать и планировать материалы дисциплины в двуязычной среде в соответствии с официальным форматом модуля CLIL
- ♦ Проектировать и разрабатывать дидактические задания на основе методологии CLIL
- ♦ Оценивать лингвистическое и нелингвистическое содержание в билингвальном образовании
- ♦ Включать новые стратегии обучения и новые информационные технологии в билингвальном преподавании для создания новой учебной среды в классе
- ♦ Ознакомиться с организацией билингвальных образовательных учреждений на всех уровнях и разнообразием действий, связанных с их функционированием

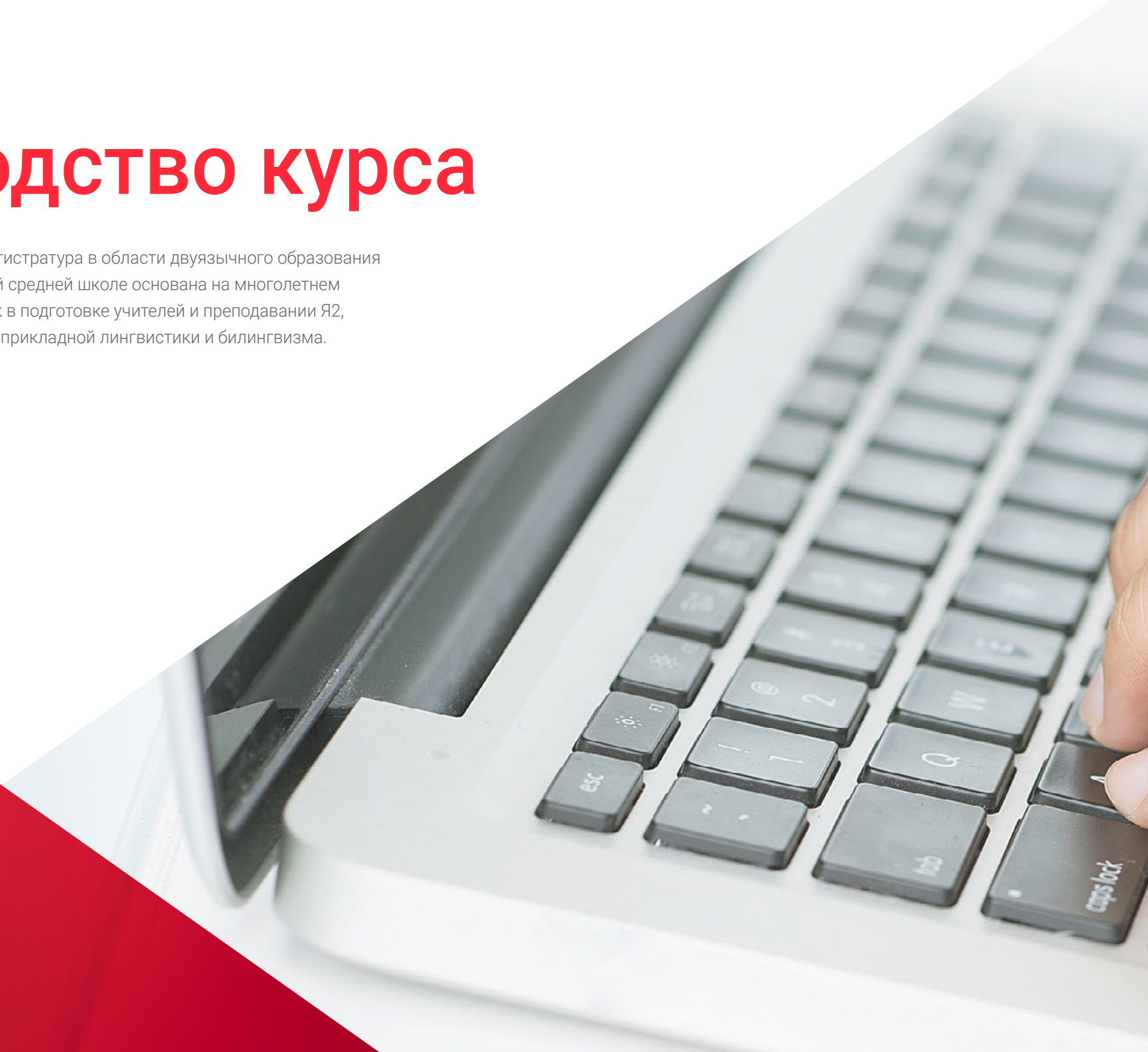


Не упустите возможность и усовершенствуйте свои знания со Специализированной магистратурой в области двуязычного образования"

04

Руководство курса

Данная Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе основана на многолетнем опыте наших преподавателей как в подготовке учителей и преподавании Я2, так и в исследованиях в области прикладной лингвистики и билингвизма.



“

*Учитесь у ведущих специалистов
последним достижениям в области
двуязычного образования в средней
обязательной и полной средней школе”*

Руководство



Г-жа Пуэртас Яньес, Амайя

- ♦ Бакалавр в области наук об информации (UCM)
- ♦ Учитель начальной школы, специалист по английскому как иностранном языке (UAM)
- ♦ Магистратура в области двуязычному образованию (UAN)
- ♦ В данный момент координатор проекта Bilingüe и проекта интернализации колледжа JABY в Торрехоне-де-Ардос. Член SUCAM



Г-жа Хименес Ромеро, Йоланда

- ♦ Психопедагог
- ♦ Учитель начальной школы, английский язык
- ♦ Магистратура в области психопедагогике
- ♦ Магистратура в области нейропсихологии высоких способностей
- ♦ Магистратура в области эмоционального интеллигенции
- ♦ Практикует нейролингвистическое программирование

Преподаватели

Г-жа Корреа Бонито, Марта

- ♦ Учитель английского языка в средней школе и координатор билингвизма в среднее школе, Колледж JABY

Г-жа Гарсия Баумбах, Альба

- ♦ Степень бакалавра испанского языка: Язык и литература, Университет Комплутенсе, Мадрид, 2014
- ♦ Продолжила свое образование на курсах после дипломного образования в Университете Алькала и в 2015 году специализировалась на преподавании испанского языка как иностранного
- ♦ В том же году начала свой опыт преподавания испанского языка как иностранного в Мадриде в центре, аккредитованном Институтом Сервантеса
- ♦ Также участвовала в решении задач по распространению и коммуникации в целях интернационализации испанского языка

Г-н Диас Лима, Томас

- ♦ Научный сотрудник/ докторант, Университет Пабло де Олавиде

Г-н Гарсия-Вао Бель, Мария Хосе

- ♦ Степень магистра в области детского образованию
- ♦ Магистратура в NEE
- ♦ Член SUCAM (Subred Universitaria de CdA de Madrid)

Г-жа Леон Кампос, Адриана

- ♦ В 2015 году окончила Мадридский Автономный Университет по специальности “Английский язык”
- ♦ Год спустя специализировалась на преподавании испанского языка как иностранного в Университете Алькала, где в данный момент завершает обучение на магистерской программе по подготовке преподавателей
- ♦ Опыт преподавания испанского языка как иностранного, в Университете Алькалы и аккредитированном Институтом Сервантеса центре
- ♦ Кроме того, участвовала в различных культурно-лингвистических мероприятиях

05

Структура и содержание

Профессиональный интерес данной программы заключается в том, что она дает студенту теоретические и практические педагогические знания в области преподавания и изучения второго языка. Студент также приобретает способность анализировать и разрабатывать программы и учебные материалы для достижения качественного преподавания.

Цели данной Специализированной магистратуры - ответ на настоятельную потребность в непрерывной подготовке квалифицированных специалистов на первых этапах обучения, которым, в соответствии с принципом непрерывного образования, необходимо перерабатывать свои знания и адаптировать свою профессиональную деятельность к новым социальным требованиям, и которые стремятся в массовом масштабе интегрировать свои учебные заведения в двуязычные сети, созданные администрацией.



“

Эта Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе содержит дидактическую и наиболее полную и современную образовательную программу на рынке”

Модуль 1. Принципы билингвизма

- 1.1. Определение и история билингвизма
 - 1.1.1. Определение билингвизма
 - 1.1.2. Язык как средство общения
 - 1.1.3. Определение мультилингвизма
 - 1.1.4. Мультилингвизм в мире
 - 1.1.5. Виды билингвизма
- 1.2. Билингвистические модели в образовании
 - 1.2.1. Билингвизм в сфере образования
 - 1.2.2. Модели двуязычного образования
 - 1.2.3. Модели билингвизма в мире
 - 1.2.4. Билингвизм в Канаде
 - 1.2.5. Билингвизм в США
 - 1.2.6. Билингвизм в Испании
 - 1.2.7. Билингвизм в Латинской Америке
- 1.3. Культурное измерение билингвизма
 - 1.3.1. Межкультурное Двуязычное образование (EIB)
 - 1.3.2. История межкультурного двуязычного образования (EIB)
 - 1.3.3. Билингвизм и культурное многообразие в школьной среде
 - 1.3.4. Билингвизм и культурная идентичность
- 1.4. Роль родного языка в билингвальном образовании
 - 1.4.1. Усвоение языка в билингвальном контексте
 - 1.4.2. Поздний билингвизм и родной язык
 - 1.4.3. Родной язык и эмоции
 - 1.4.4. Родной язык в классе
 - 1.4.5. Использование родного языка при изучении иностранного языка
- 1.5. Нейрообразование и билингвизм
 - 1.5.1. Мозг билингва
 - 1.5.2. Возрастной фактор
 - 1.5.3. Качественный фактор
 - 1.5.4. Методический фактор
 - 1.5.5. Языковой фактор
 - 1.5.6. Количественный фактор
- 1.6. Билингвистические теории Камминса
 - 1.6.1. Введение
 - 1.6.2. Теория языковой взаимозависимости
 - 1.6.3. Пороговая гипотеза
 - 1.6.4. Аддитивный и субтрактивный билингвизм
 - 1.6.5. Значение родного языка
 - 1.6.6. Программа по иммерсивной лингвистике
- 1.7. BICS и CALP
 - 1.7.1. Общая структура
 - 1.7.2. Начальная теория
 - 1.7.3. Определение BICS
 - 1.7.4. Определение CALP
 - 1.7.5. Связь между BICS и CALP
 - 1.7.6. Вклады теории
 - 1.7.7. Критика теории
- 1.8. Ранняя грамотность среди детей-билингвов
 - 1.8.1. Определение формирующейся грамотности
 - 1.8.2. Растут в билингвальной семье
 - 1.8.3. Чтение рассказов на родном языке
 - 1.8.4. Грамотность на втором языке (Я2) в качестве подавляющего и средства обучения
 - 1.8.5. Грамотность на втором языке (Я2) в качестве иностранного
- 1.9. Отношения и влияния между первым и вторым языками
 - 1.9.1. Семейная грамотность
 - 1.9.2. Грамотность родного языка в школе
 - 1.9.3. Значение грамотности на первом и втором языках
 - 1.9.4. Преимущества использования родного языка в двуязычном классе
 - 1.9.5. Родной язык в преподавании английского языка
- 1.10. Роль двуязычного преподавателя
 - 1.10.1. Роль двуязычного преподавателя
 - 1.10.2. Двуязычный преподаватель как межкультурный педагог
 - 1.10.3. Роль двуязычного преподавателя
 - 1.10.4. Потребности в подготовке

Модуль 2. Интегрированное обучение содержанию и языку (CLIL)

- 2.1. Цель и основа
 - 2.1.1. Определение
 - 2.1.2. Базовые принципы
 - 2.1.3. Виды CLIL
 - 2.1.4. Преимущества CLIL
- 2.2. Отношения между концептом и языком
 - 2.2.1. Характерные черты учебного плана CLIL
 - 2.2.2. Связанный с языком трудности
 - 2.2.3. Второй язык (Я2) в классе интегрированного обучения содержанию и языку
Рабочий язык в классе
 - 2.2.4. Совместная работа учителей
- 2.3. Метод скаффолдинг в CLIL
 - 2.3.1. Зона проксимального развития (ZPD)
 - 2.3.2. Важность метода скаффолдинг в CLIL
 - 2.3.3. Взаимодействие
 - 2.3.4. Техники и задания метода скаффолдинг
- 2.4. Активные методологии для развития CLIL
 - 2.4.1. Характеристики и преимущества
 - 2.4.2. Проблемно-ориентированное обучение
 - 2.4.3. Перевернутый класс
 - 2.4.4. Геймификация
 - 2.4.5. Совместное обучение
- 2.5. Создание и развитие материалов для CLIL
 - 2.5.1. Важность материалов для CLIL
 - 2.5.2. Типы материалов и ресурсов
 - 2.5.3. Таксономия Блума
 - 2.5.4. Ключи для разработки материалов
- 2.6. Преподавание естественных наук помощью CLIL
 - 2.6.1. Сложности подхода CLIL
 - 2.6.2. Активация первичного знания
 - 2.6.3. Стратегии метода скаффолдинг
 - 2.6.4. Исследование и взаимодействие в классе
 - 2.6.5. Оценивание
- 2.7. Преподавание социальных наук с помощью CLIL
 - 2.7.1. Характеристики CLIL на уроках социальных наук
 - 2.7.2. Типы заданий
 - 2.7.3. Планирование модуля CLIL
 - 2.7.4. Графическая организация ментальных карт
- 2.8. Преподавание искусств с помощью CLIL
 - 2.8.1. 4 "С" на уроке искусств CLIL
 - 2.8.2. Преимущества преподавания искусства в школе
 - 2.8.3. Ключевые аспекты для занятий по искусству CLIL
 - 2.8.4. Второй язык (Я2) в классе интегрированного обучения содержанию и языку
 - 2.8.5. Ключи к вовлечению студентов
- 2.9. STEAM: комплексное преподавание науки, технологии, инженерии, искусства и математики через CLIL
 - 2.9.1. Определение STEAM
 - 2.9.2. Подход STEAM в ранние годы
 - 2.9.3. Подход STEAM в школах
 - 2.9.4. Изучение STEAM и метод скаффолдинг
- 2.10. Оценивание
 - 2.10.1. Принципы оценивания CLIL
 - 2.10.2. Эффективная оценка: диагностическая, формативная, итоговая?
 - 2.10.3. Особые характеристики CLIL
 - 2.10.4. Оценка себя и сверстников
 - 2.10.5. Оценка содержания и языка
 - 2.10.6. Стратегии и ресурсы для оценки

Модуль 3. Образовательная и дидактическая методология в области двуязычного образования

- 3.1. Изучение второго языка (Я2) Методы и подходы
 - 3.1.1. От грамматики к коммуникации
 - 3.1.2. Метод грамматического перевода
 - 3.1.3. Естественный метод
 - 3.1.4. Полная физическая реакция
 - 3.1.5. Аудитивно-лингвистический метод
 - 3.1.6. Суггестопедия
- 3.2. Второй язык (Я2) и взаимодействие
 - 3.2.1. Роль взаимодействия в процессе обучения
 - 3.2.2. Взаимодействие в процессе обучения родному языку
 - 3.2.3. Взаимодействие в процессе обучения второму языку (Я2)
 - 3.2.4. Типы взаимодействия на иностранном языке во время урока
 - 3.2.5. Время разговора учителя
- 3.3. Роль эмоций в процессе обучения второму языку (Я2)
 - 3.3.1. Эмоции и обучение
 - 3.3.2. Теория выхода
 - 3.3.3. Как беспокойство влияет на обучение?
 - 3.3.4. Эмоции и уверенность
 - 3.3.5. Мотивация
- 3.4. Коммуникативные навыки на английском языке
 - 3.4.1. Интеграция коммуникативных навыков
 - 3.4.2. CERL. Общеввропейские стандарты владения иностранным языком (CEFR)
 - 3.4.3. Контрольные уровни
- 3.5. Создание билингвальной среды обучения и коммуникации
 - 3.5.1. Язык ежедневного общения в школе
 - 3.5.2. Коридоры и общие пространства
 - 3.5.3. Пространства класса
 - 3.5.4. Участие педагогического состава и сообщества
- 3.6. Отношение с семьей и окружающей средой
 - 3.6.1. Восприятие билингвизма в семейной среде
 - 3.6.2. Отношения с коммуникативными инструментами
 - 3.6.3. Участие в школе
 - 3.6.4. Внеклассная работа и домашние задания
- 3.7. Образовательный успех действий (SEAS) в двуязычном классе
 - 3.7.1. Определение и ключи успешных учебных действий (SEAS)
 - 3.7.2. Интерактивные группы: определение и основание
 - 3.7.3. Организация класса в интерактивные группы
 - 3.7.4. Литературные встречи общения: определение и функционирование
 - 3.7.5. Организация и оперирование DLG
- 3.8. Методологии для двуязычного класса: TASC Wheel
 - 3.8.1. Презентация TASC Wheel
 - 3.8.2. Мыслительные навыки
 - 3.8.3. Шаги к использованию
 - 3.8.4. Продукты и оценивание
- 3.9. Методологии для двуязычного класса: перевернутый класс
 - 3.9.1. Определение и модели
 - 3.9.2. Происхождение Преимущества и недостатки
 - 3.9.3. Руководство по проектированию
 - 3.9.4. Перевернутый урок в двуязычном перевернутом классе
- 3.10. Методологии для двуязычного класса: совместное обучение
 - 3.10.1. Определение совместного обучения
 - 3.10.2. Условия для совместного обучения
 - 3.10.3. Психопедагогическое основание
 - 3.10.4. Сотрудничество, взаимодействие, исполнение и инклюзия
 - 3.10.5. Организация совместного обучения

Модуль 4. Разговорные навыки. Аудирование и говорение

- 4.1. Значение аудирования в реальной жизни
 - 4.1.1. Избыточность
 - 4.1.2. Шум
 - 4.1.3. Понимание разговорного языка
 - 4.1.4. Аудирование английского языка как иностранного
 - 4.1.5. Усталость
 - 4.1.6. Понимание разных акцентов
 - 4.1.7. Лучшие материалы для аудирования
- 4.2. Задания в классе
 - 4.2.1. Упражнения на аудирование
 - 4.2.2. Второй или первый язык?
 - 4.2.3. Подготовка к прослушиванию реального разговора
 - 4.2.4. Развлечение
- 4.3. Восприятие на слух
 - 4.3.1. Аудирование на уроке
 - 4.3.2. Когнитивные процессы при аудировании
 - 4.3.2.1. Процессы понимания «сверху-вниз» и «снизу-вверх» (top-down и bottom-up)
 - 4.3.2.2. Контролируемая и автоматическая обработка
 - 4.3.2.3. Восприятие, разбор и использование
 - 4.3.2.4. Метапознание
 - 4.3.3. Восприятие на слух разговорной речи, используемой в реальной жизни
 - 4.3.4. Восприятие культурных различий при аудировании
 - 4.3.5. Улучшение навыков понимания при аудировании
- 4.4. Разговорный язык
 - 4.4.1. Введение в разговорный язык 1
 - 4.4.2. Что такое разговорный язык 1?
 - 4.4.3. Разговорный язык и бранные слова 2
 - 4.4.4. Разговорный язык, способствующий пониманию на слух
- 4.5. Изображения
 - 4.5.1. Распознавание и упорядочивание
 - 4.5.2. Изменение и маркирование
 - 4.5.3. Карты Особенности наименования
 - 4.5.4. Изменения
 - 4.5.5. Планы местности
- 4.6. Оценивание понимания на слух
 - 4.6.1. Значение оценивания
 - 4.6.2. Создание системы оценивания
 - 4.6.2.1. Общий план
 - 4.6.2.2. Определение содержания
 - 4.6.2.3. Специфика тестов
 - 4.6.2.4. Развитие предмета
 - 4.6.2.5. Разработка и создание теста
 - 4.6.2.6. Создание теста
 - 4.6.2.7. Администрирование теста
 - 4.6.2.8. Оценка экзаменационных ответов
 - 4.6.2.9. Установление проходных баллов
 - 4.6.2.10. Оглашение результатов экзамена
 - 4.6.2.11. Накопление пунктов
 - 4.6.2.12. Технический отчет по испытаниям
 - 4.6.3. Оценка языковых знаний по системе CEFR
 - 4.6.4. Оценивание процесса понимания на слух
- 4.7. Как научить говорить: стратегии и методы?
 - 4.7.1. Введение
 - 4.7.2. Как вовлечь учеников в говорение?
 - 4.7.3. Как научить говорить?
 - 4.7.4. Стратегии обучения разговорным навыкам
 - 4.7.5. Методы обучения говорению
- 4.8. Говорение на уроке: коммуникативные стратегии
 - 4.8.1. Введение
 - 4.8.2. Коммуникативные стратегии: определение
 - 4.8.3. Невербальные коммуникативные стратегии на уроке
 - 4.8.4. Вербальные коммуникативные стратегии на уроке
 - 4.8.5. Связь между невербальными и вербальными коммуникативными стратегиями

- 4.9. Произношение на английском языке, ударение и интонации
 - 4.9.1. Введение
 - 4.9.2. Произношение
 - 4.9.3. Ударение
 - 4.9.4. Интонация
 - 4.9.5. Связь между говорением и пониманием на слух
 - 4.9.6. Методы обучения произношению
- 4.10. Оценивание говорения
 - 4.10.1. Введение
 - 4.10.2. Значимость оценивания и анализа
 - 4.10.3. Эффективное оценивание и анализ
 - 4.10.4. Рубрика: определение
 - 4.10.5. Анализ создания рубрик
 - 4.10.6. Развитие рубрики для оценивания говорения
 - 4.10.7. Другие способы оценить навыки говорения

Модуль 5. Понимание при чтении

- 5.1. Чтение на втором языке в средней школе
 - 5.1.1. Метапознание и чтение
 - 5.1.2. Стратегии для чтения
 - 5.1.3. Мотивация и чтение
 - 5.1.4. Эффект Мэттью
- 5.2. Типы чтения
 - 5.2.1. Чтение на уроках второго иностранного языка
 - 5.2.2. Интенсивное чтение
 - 5.2.3. Экстенсивное чтение
- 5.3. Стратегии для понимания при чтении
 - 5.3.1. Определение и таксономия стратегий чтения
 - 5.3.2. Стратегии "снизу вверх" и "сверху вниз" (bottom-up and top-down strategies)
 - 5.3.3. Прямое обучение стратегиям
 - 5.3.4. Стратегии для улучшения скорости и понимания
- 5.4. Графическая организация и ментальные карты
 - 5.4.1. Графическая организация для улучшения понимания при чтении
 - 5.4.2. Виды графической организации
 - 5.4.3. Разница между графической организацией и ментальными картами
 - 5.4.4. Концептуальные карты и чтение





- 5.5. Диалоговое чтение
 - 5.5.1. Основы диалогового чтения
 - 5.5.2. Чтение с крестными родителями на английском языке
 - 5.5.3. Чтение с сопровождением на английском языке
 - 5.5.4. Библиотека для репетиторов
- 5.6. Литература на английском на уроках ESL
 - 5.6.1. Роль литературы на уроках ESL
 - 5.6.2. Введение в литературу через читателей
 - 5.6.3. Диалоговые литературные встречи в двуязычном классе
- 5.7. Сторителлинг и чтение вслух
 - 5.7.1. Сторителлинг на уроках
 - 5.7.2. Читать или рассказывать истории
 - 5.7.3. Сторителлинг как инструмент для преподавания второго языка
 - 5.7.4. Цифровой сторителлинг для учеников средней школы
 - 5.7.5. Студенты читают вслух
 - 5.7.6. Чтение вслух учителями
- 5.8. Книги с картинками в средней школы
 - 5.8.1. Причины для выбора книг с картинками в средней школе
 - 5.8.2. Определение и характеристики книги с картинками
 - 5.8.3. Критерии выбора
 - 5.8.4. Задания и стратегии использования
 - 5.8.5. Книги с картинками для учеников средней школы
- 5.9. Школьная библиотека, грамотность и чтение на втором языке
 - 5.9.1. Цели библиотеки средней школы
 - 5.9.2. Школьная библиотека ESL
 - 5.9.3. Уголки чтения в классах
 - 5.9.4. Центр грамотности в средней школе
- 5.10. Оценивание понимания прочитанного
 - 5.10.1. Уровни понимания чтения
 - 5.10.2. Оценивание понимания прочитанного
 - 5.10.3. Использование теста для оценивания чтения
 - 5.10.4. Оценка понимания прочитанного ESL с помощью рубрик

Модуль 6. Письмо на втором языке (английский)

- 6.1. Значение письмо на втором языке (английский)
 - 6.1.1. Введение
 - 6.1.2. Определение письма
 - 6.1.3. Разница между устным и письменным языком
 - 6.1.4. Процесс письма
 - 6.1.4.1. Содержание
 - 6.1.4.2. Публика
 - 6.1.4.3. Цель
 - 6.1.5. Преимущества письма
- 6.2. Развитие навыков письма
 - 6.2.1. Введение
 - 6.2.2. Процессуальный подход
 - 6.2.3. Результативный подход
 - 6.2.4. Разница между двумя подходами
 - 6.2.5. Упражнения для развития письменных навыков
- 6.3. Связь между письмом и грамматикой
 - 6.3.1. Введение
 - 6.3.2. Значение грамматики
 - 6.3.3. Как обучать грамматике?
 - 6.3.4. Важность грамматики для письма
 - 6.3.5. Стил
 - 6.3.6. Пунктуация
- 6.4. Навыки письма по методу скаффолдинг
 - 6.4.1. Введение
 - 6.4.2. Значение метода скаффолдинг
 - 6.4.3. Письмо студентов, обучающихся по методу скаффолдинг
 - 6.4.4. Процесс письма по методу скаффолдинг
 - 6.4.4.1. Этап пред письма
 - 6.4.4.2. Черновик
 - 6.4.4.3. Проверка
 - 6.4.4.4. Редактирование
 - 6.4.4.5. Публикация
 - 6.4.5. Роль учителей в процессе освоения навыков письма по методу скаффолдинг
- 6.5. Поэзия и письмо
 - 6.5.1. Введение
 - 6.5.2. Значение поэзии
 - 6.5.3. Поэзия на уроке
 - 6.5.4. Виды поэзии
 - 6.5.5. Стихи с картинками
 - 6.5.6. Хайку
 - 6.5.7. Узорные стихи
 - 6.5.8. Песни
 - 6.5.9. Свободный стих
 - 6.5.10. Преимущества комплексной поэзии на уроке
- 6.6. Письмо с академическими целями
 - 6.6.1. Введение
 - 6.6.2. Значение и принципы академического письма
 - 6.6.3. Виды академического письма
 - 6.6.4. Использование источников
 - 6.6.5. Значимость избегания плагиата
 - 6.6.5.1. Когда цитировать?
 - 6.6.5.2. Когда перефразировать?
- 6.7. Творческое письмо
 - 6.7.1. Введение
 - 6.7.2. Что значит творческое письмо?
 - 6.7.3. Советы для творческого письма на уроке
 - 6.7.3.1. Преодоление письменного блока
 - 6.7.4. Упражнения для практики письма на уроке
- 6.8. Стратегии и упражнения для совместного письма
 - 6.8.1. Введение
 - 6.8.2. Что значит совместное письмо?
 - 6.8.3. Стратегии совместного письма
 - 6.8.4. Роль учителей и студентов в совместном письме
 - 6.8.4.1. Советы для учителей для содействия совместному письму
 - 6.8.5. Упражнения для совместного письма

- 6.9. Web 2.0 и социальные медиа для продвижения письма
 - 6.9.1. Введение
 - 6.9.2. Что значит web 2.0 и социальные медиа?
 - 6.9.3. Web 2.0 технологии и сервисы
 - 6.9.3.1. Блоги
 - 6.9.3.2. Вики
 - 6.9.3.3. Другие инструменты
 - 6.9.4. Инновации с помощью web 2.0 и социальным медиа
- 6.10. Оценивание навыков письма
 - 6.10.1. Введение
 - 6.10.2. Значимость оценивания и анализа
 - 6.10.3. Стратегии по улучшению и оцениванию письма
 - 6.10.4. Рубрика: что это и как ее создать?
 - 6.10.5. Письменные соглашения: символы, используемые для корректировки письменных работ

Модуль 7. Лингвистическая система испанского языка

- 7.1. Языковое разнообразие кастильского языка: географическое или диатопическое разнообразие
 - 7.1.1. Общие принципы
 - 7.1.2. Географическое или диатопическое разнообразие
 - 7.1.2.1. Язык, диалект, речь и акцент
 - 7.1.2.2. Диалекты испанского в Испании и Латинской Америке
 - 7.1.2.3. Диалекты испанского в Испании
 - 7.1.2.3.1. Кастильский язык или испанский Кастильи
 - 7.1.2.3.2. Испанский Андалусии
 - 7.1.2.3.3. Испанский Канарских островов
- 7.2. Диалекты испанского в Латинской Америке
 - 7.2.1. Карибский испанский
 - 7.2.2. Испанский Мексики и Центральной Америки
 - 7.2.3. Андский испанский
 - 7.2.4. Южный испанский
 - 7.2.5. Испанский Чили
 - 7.2.6. Испанский США
- 7.3. Лингвистическое многообразие испанского языка: ситуативное, социокультурное, диастратическое, историческое и диахроническое многообразие
 - 7.3.1. Языки во взаимодействии
 - 7.3.2. Ситуативное или диафазное многообразие
 - 7.3.2.1. Языковые регистры
 - 7.3.2.2. Сленг и жаргон
 - 7.3.3. Социокультурное или диастратическое разнообразие
 - 7.3.3.1. Социальные уровни языка
 - 7.3.4. Историческое и диахроническое многообразие
 - 7.3.4.1. Обзор испанского языка со времен средневековья до современности: фонетические и морфо-синтаксические характеристики средневекового испанского
- 7.4. Классический испанский
 - 7.4.1. Лексические характеристики средневекового испанского
 - 7.4.2. Классический испанский
- 7.5. Современный испанский язык и его модель в школьной среде
 - 7.5.1. Орфография, фонетика, грамматика и лексика современного испанского языка
 - 7.5.2. Какова модель испанского языка, преподаваемого в школах как иностранный язык? (I)
 - 7.5.2.1. Проект Varilex
- 7.6. Web ресурсы для преподавания лексики и изучения преподавания фонологии фонетики
 - 7.6.1. Какова модель испанского, преподаваемого в школах как иностранный язык? (II)
 - 7.6.1.1. CORDE, CREA, CORPES XXI, Educalingo y Audiolingua
 - 7.6.2. Изучение и преподавание фонологии и фонетики
 - 7.6.2.1. Общие основы фонетики и фонологии
 - 7.6.2.2. Обучение произношению
 - 7.6.2.3. Детерминирующие элементы обучения
 - 7.6.2.4. Методы преподавания
- 7.7. Преподавание произношения и орфографии: орфографические знаки
 - 7.7.1. Адекватное произношение в классе испанского как иностранного языка
 - 7.7.2. Использование TICS для преподавания произношения в классе испанского как иностранного языка
 - 7.7.3. Орфография
 - 7.7.3.1. Орфографические знаки: умлаут и просодическая функция ударения

- 7.8. Преподавание орфографии (I)
 - 7.8.1. Правописание дифтонга, трифтонга и хиатуса
 - 7.8.2. Диакритическая функция ударения
 - 7.8.3. Знаки пунктуации
 - 7.8.3.1. Разделители дискурса (I): точка, запятая и точка с запятой
- 7.9. Преподавание орфографии (II)
 - 7.9.1. Разделители дискурса (II): две точки
 - 7.9.2. Разделители второго дискурса
 - 7.9.3. Показатели модальности или отсутствия утверждений
 - 7.9.4. Вспомогательные знаки: дефис, косая черта и апостроф
 - 7.9.5. Использование заглавных и строчных букв
 - 7.9.6. Состав слов
 - 7.9.7. Сокращения и акронимы
 - 7.9.8. Заимствования из других языков
- 7.10. Морфология (I)
 - 7.10.1. Словообразование
 - 7.10.2. Грамматические категории (I)
 - 7.10.2.1. Существительное
 - 7.10.2.2. Глагол
 - 7.10.2.3. Прилагательное
 - 7.10.2.4. Наречие
- 7.11. Морфология (II) и синтаксис испанского языка
 - 7.11.1. Грамматические категории (II)
 - 7.11.1.1. Артикль и личные местоимения
 - 7.11.1.2. Притяжательные местоимения
 - 7.11.1.3. Указательные местоимения
 - 7.11.1.4. Относительные, вопросительные и восклицательные местоимения
 - 7.11.1.5. Неопределенные и цифровые числительные
 - 7.11.1.6. Предлоги
 - 7.11.1.7. Союзы
 - 7.11.2. Синтаксис
 - 7.11.2.1. Залоги в предложениях
 - 7.11.2.2. Классификация предложений

Модуль 8. Методология и дидактика преподавания испанского как второго языка

- 8.1. Обучение испанскому языку по компетенциям
 - 8.1.1. Общие компетенции
 - 8.1.2. Компетенции по лингвистической коммуникации
 - 8.1.3. Составление дидактических единиц исходя из компетенции
 - 8.1.4. Оценивание по компетенциям
 - 8.1.5. Рубрики оценивания компетенций
 - 8.1.6. Портфолио и компетенции
 - 8.1.7. Последствия преподавания в классе испанского языка как иностранного
- 8.2. Составление курса испанского языка
 - 8.2.1. Общеввропейские стандарты владения иностранным языком (CEFR)
 - 8.2.2. Языковые программы
 - 8.2.3. Анализ потребностей
 - 8.2.4. Цели
 - 8.2.5. Оценка
 - 8.2.6. Содержание
 - 8.2.7. Анализ материалов и руководств
- 8.3. Изучение второго языка. Методы и подходы
 - 8.3.1. Методы и подходы
 - 8.3.2. Коммуникативный подход
 - 8.3.3. Второй язык и взаимодействие
 - 8.3.4. Роль эмоций в процессе изучения второго языка
 - 8.3.5. Проблемно-ориентированное обучение
 - 8.3.6. *Перевернутый класс*
 - 8.3.7. Геймификация
 - 8.3.8. Совместное обучение
- 8.4. Литература в дидактике испанского языка
 - 8.4.1. Роль литературы в дидактике испанского языка
 - 8.4.2. Задачи преподавания литературы
 - 8.4.3. Литературные жанры на уроке испанского языка
 - 8.4.4. Диалоговое чтение и испанский как второй иностранный язык
 - 8.4.5. Диалогические литературные встречи на уроке испанского как второго языка

- 8.5. Диалогическое обучение на уроке испанского как иностранного языка
 - Интерактивные группы
 - 8.5.1. Управление классом
 - 8.5.2. Групповые динамики и их этапы
 - 8.5.3. Групповые динамики на уроке испанского как иностранного языка
 - 8.5.4. Дидактические техники на уроке испанского как иностранного языка
 - 8.5.5. Диалогическое обучение
 - 8.5.6. Интерактивные группы
 - 8.6. Дидактика письменной речи
 - 8.6.1. Лингвистические навыки/Языковые упражнения
 - 8.6.2. Дидактика понимания чтения
 - 8.6.3. Задания для развития понимания прочитанного
 - 8.6.4. Дидактика преподавания письменного выражения и взаимодействия
 - 8.6.5. Задания для развития письменного изложения
 - 8.6.6. Критерии оценки понимания написанного
 - 8.6.7. Критерии оценки понимания речи на слух
 - 8.7. Дидактика устной речи
 - 8.7.1. Дидактика понимания речи на слух
 - 8.7.2. Задания для развития понимания услышанного
 - 8.7.3. Дидактика устного выражения и взаимодействия
 - 8.7.4. Задания для развития устного выражения и взаимодействия
 - 8.7.5. Критерии оценки понимания речи на слух
 - 8.7.6. Критерии оценки выражения устной речи
 - 8.8. Дидактика лексики
 - 8.8.1. Что такое лексика?
 - 8.8.2. Обучение лексике
 - 8.8.3. Лексические подходы и коммуникативное преподавание
 - 8.8.4. Лексический подход в руководствах преподавания испанского как второго иностранного языка
 - 8.8.5. Лексика и навыки
 - 8.9. Дидактика лингвистического посредничества
 - 8.9.1. Что такое лингвистическое посредничество?
 - 8.9.2. Дидактика лингвистического посредничества
 - 8.9.3. Лингвистическое посредничество и культурное посредничество
 - 8.9.4. Типологии лингвистического посредничества
 - 8.9.5. Виды лингвистического посредничества на уроке испанского как иностранного языка
 - 8.9.6. Посредническая компетенция
 - 8.9.7. Упражнения на лингвистическое посредничество на уроке испанского как иностранного языка
 - 8.10. Исследование и создание материалов с помощью iPad/планшета
 - 8.10.1. Инструменты для поиска информации
 - 8.10.2. Инструменты для совместной работы
 - 8.10.3. Инструменты для создания, редактирования и трансформации
 - 8.10.4. Инструменты для развития лингвистической компетенции
 - 8.10.5. Инструменты для оценивания
 - 8.10.6. Приложения для урока испанского языка как иностранного
 - 8.10.7. Инструменты для перевернутого урока испанского как иностранного языка
- Модуль 9. Дидактические ресурсы для преподавания испанского как второго языка**
- 9.1. Определение, отбор и адаптация ресурсов для преподавания испанского как второго языка
 - 9.1.1. Что такое дидактические материалы?
 - 9.1.2. Типы дидактических материалов
 - 9.1.3. Ключевые аспекты для разработки материалов
 - 9.1.4. Адаптирование дидактических материалов
 - 9.2. Дидактические ресурсы: дидактические карточки и изображения
 - 9.2.1. Для чего использовать изображения?
 - 9.2.2. Как использовать изображения на уроке испанского как иностранного?
 - 9.2.3. Виды *флэшкарт*
 - 9.2.4. Упражнения с *флэшкартами*

- 9.3. Работа с пошаговым чтением
 - 9.3.1. Определение градуированного чтения и его характеристики
 - 9.3.2. Преимущества широкого чтения
 - 9.3.3. Стратегии использования градуированного чтения в классе
 - 9.3.4. Упражнения по градуированному чтению в классе
- 9.4. Игры, упражнения и настольные игры
 - 9.4.1. Игра
 - 9.4.2. Игра в обучении
 - 9.4.3. Игра в классе
 - 9.4.4. Геймификация
 - 9.4.5. Виды игр
- 9.5. Драма и ролевые игры
 - 9.5.1. Драма и драматическая игра
 - 9.5.2. Использование драмы для изучения английского языка
 - 9.5.3. Различия между театром и драматической игрой
- 9.6. Стихи, рифмы и скороговорки
 - 9.6.1. Для чего использовать поэзию при изучении второго иностранного языка в классе?
 - 9.6.2. Рифмы
 - 9.6.3. Скороговорки
- 9.7. Блоги и вики для преподавания испанского как иностранного языка
 - 9.7.1. Что такое блог?
 - 9.7.2. Возможности блога в классе испанского как иностранного языка
 - 9.7.3. Ключевые аспекты для разработки и организации блога
 - 9.7.4. Примеры блогов для преподавания испанского как иностранного языка
 - 9.7.5. Что такое вики?
 - 9.7.6. Использование вики в классе испанского как иностранного языка
 - 9.7.7. Примеры вики для преподавания испанского как иностранного
- 9.8. Дидактические карточки в классе испанского как иностранного
 - 9.8.1. Что такое дидактические карточки?
 - 9.8.2. Для чего использовать карточки?
 - 9.8.3. Как использовать карточки на уроке испанского как иностранного?
 - 9.8.4. Типы карточек
 - 9.8.5. Адаптация, дизайн и создание карточек

- 9.9. Дидактические ресурсы: ай-пады и планшеты для изучения испанского как иностранного
 - 9.9.1. iPad/планшет на уроке иностранных языков
 - 9.9.2. Приложения (Apps) в классе
 - 9.9.3. Специальные приложения для изучения испанского
 - 9.9.4. Онлайн-ресурсы
- 9.10. Дидактические ресурсы: видео и короткометражные фильмы
 - 9.10.1. Для чего использовать анимационные короткометражные фильмы?
 - 9.10.2. Как использовать короткометражные фильмы на уроках английского?
 - 9.10.3. Как выбрать короткометражный фильм?
 - 9.10.4. Упражнения для использования до, во время и после просмотра

Модуль 10. Исследование и оценивание преподавания испанского как второго языка

- 10.1. Природа и значение оценивания
 - 10.1.1. Понятие оценивания
 - 10.1.2. Задачи оценивания
 - 10.1.3. Характеристики оценивания в образовании
 - 10.1.4. Необходимости оценивания
 - 10.1.5. Типология оценивания
- 10.2. Краткий исторический экскурс в концепт оценивания в области изучения вторых языков
 - 10.2.1. От структурализма к коммуникативной модели
 - 10.2.2. Улучшение техник оценивания и новые процессы
 - 10.2.3. Важность этики
 - 10.2.4. Будущее оценивания вторых языков
- 10.3. Оценивание CEFR
 - 10.3.1. CEFR: значение и важность документа
 - 10.3.2. Виды оценивания по CEFR
 - 10.3.3. Основные особенности любого оценивания
- 10.4. Процесс оценивания в классе
 - 10.4.1. Шаги оценивания в классе
 - 10.4.2. Инструменты для непрерывного формативного оценивания
 - 10.4.3. Оценивание лингвистических навыков



- 10.5. Языковые экзамены в процессе обучения второму языку
 - 10.5.1. Необходимость экзаменов
 - 10.5.2. Требования к хорошему экзамену
 - 10.5.3. Этапы составления экзамена
 - 10.5.4. Виды экзаменов
- 10.6. Сложности в оценивании устной речи
 - 10.6.1. Устное выражение и взаимодействие
 - 10.6.2. Собеседование по устной компетенции
 - 10.6.3. Роль интервьюера на устном экзамене
- 10.7. Оценивание в преподавании вторых языков иммигрантам
 - 10.7.1. Преподавание испанского языка как инструмент интеграции
 - 10.7.2. Манифест Сантандера и предложения Аликанте
 - 10.7.3. Методы и ресурсы преподавания испанского как иностранного языка иммигрантам
 - 10.7.4. Оценивание испанского языка среди студентов иммигрантов
- 10.8. Использование ТИС для оценивания в классе испанского как иностранного языка

“

*Экспертная учебная программа,
созданная экспертами,
и качественный контент - залог
успешного обучения”*

06

Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.





“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

В Образовательной Школе ТЕСН мы используем метод кейсов

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? На протяжении всей программы вы будете сталкиваться с множеством смоделированных случаев, основанных на реальных ситуациях, в которых вы должны будете проводить исследования, устанавливать гипотезы и, наконец, разрешать ситуацию. Существует множество научных доказательств эффективности этого метода.

В ТЕСН вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру.



Это техника, которая развивает критическое мышление и готовит педагога к принятию решений, защите аргументов и противопоставлению мнений.

“

Знаете ли вы, что этот метод был разработан в 1912 году, в Гарвардском университете, для студентов-юристов? Метод кейсов заключался в представлении реальных сложных ситуаций, чтобы они принимали решения и обосновывали способы их решения. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете”

Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Педагоги, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет педагогу лучше интегрировать полученные знания в повседневную практику.
3. Усвоение идей и концепций происходит легче и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальной педагогической практике.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.



Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.



Педагог будет учиться на основе реальных случаев и разрешения сложных ситуаций в смоделированной учебной среде. Эти симуляции разработаны с использованием самого современного программного обеспечения для полного погружения в процесс обучения.

Находясь в авангарде мировой педагогики, метод *Relearning* сумел повысить общий уровень удовлетворенности специалистов, завершивших обучение, по отношению к показателям качества лучшего онлайн-университета в мире.

С помощью этой методики мы с беспрецедентным успехом обучили более 85 000 педагогов по всем специальностям, независимо от хирургической нагрузки. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу.

Общий балл квалификации по нашей системе обучения составляет 8.01, что соответствует самым высоким международным стандартам.



В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебный материал

Все дидактические материалы создаются специалистами-педагогами, специально для студентов этой университетской программы, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Техники и процедуры в области образования на видео

TECH предоставляет в распоряжение студентов доступ к новейшим техникам, достижениям в области образования, к передовым медицинским технологиям в области образования. Все это от первого лица, с максимальной тщательностью, объяснено и подробно описано для лучшего усвоения и понимания. И самое главное, вы можете смотреть их столько раз, сколько захотите.



Интерактивные конспекты

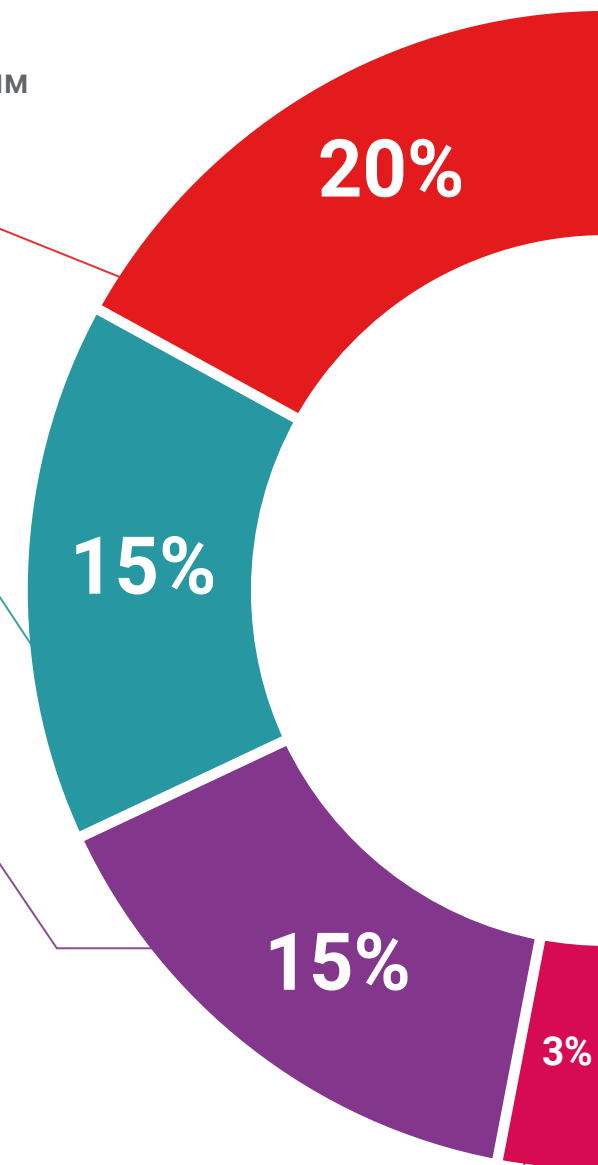
Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

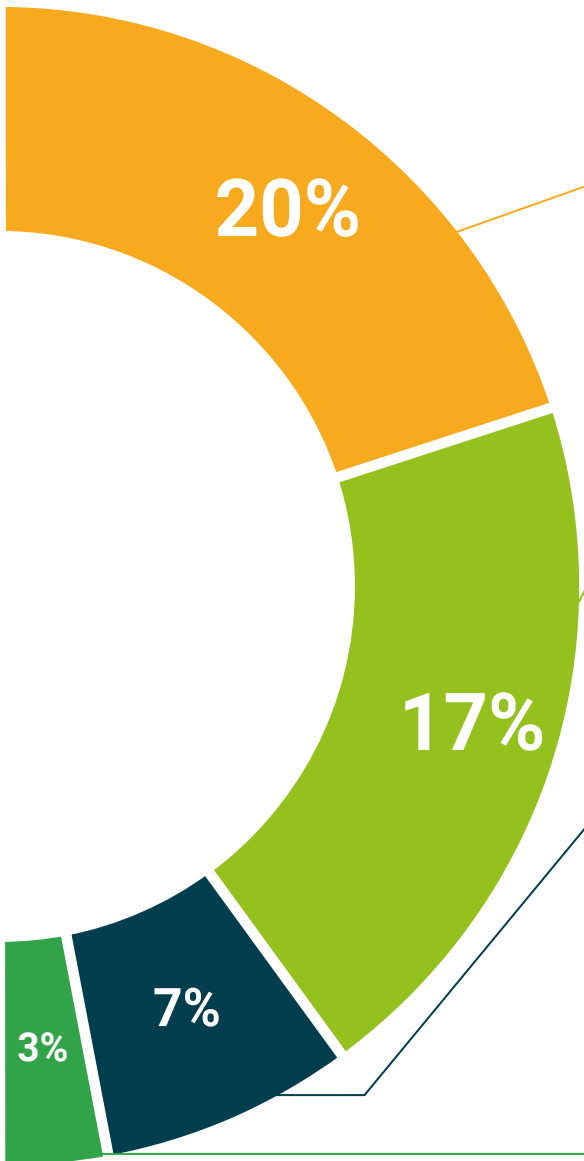
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





Анализ кейсов, разработанных и объясненных экспертами

Эффективное обучение обязательно должно быть контекстным. Поэтому мы представим вам реальные кейсы, в которых эксперт проведет вас от оказания первичного осмотра до разработки схемы лечения: понятный и прямой способ достичь наивысшей степени понимания материала.



Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



Краткие руководства к действию

TECH предлагает наиболее актуальное содержание курса в виде рабочих листов или сокращенных руководств к действию. Обобщенный, практичный и эффективный способ помочь вам продвинуться в обучении.



07

Квалификация

Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу
и получите университетский диплом
без хлопот, связанных с поездками
и оформлением документов”

Данная **Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе** содержит самую полную и современную программу на рынке.

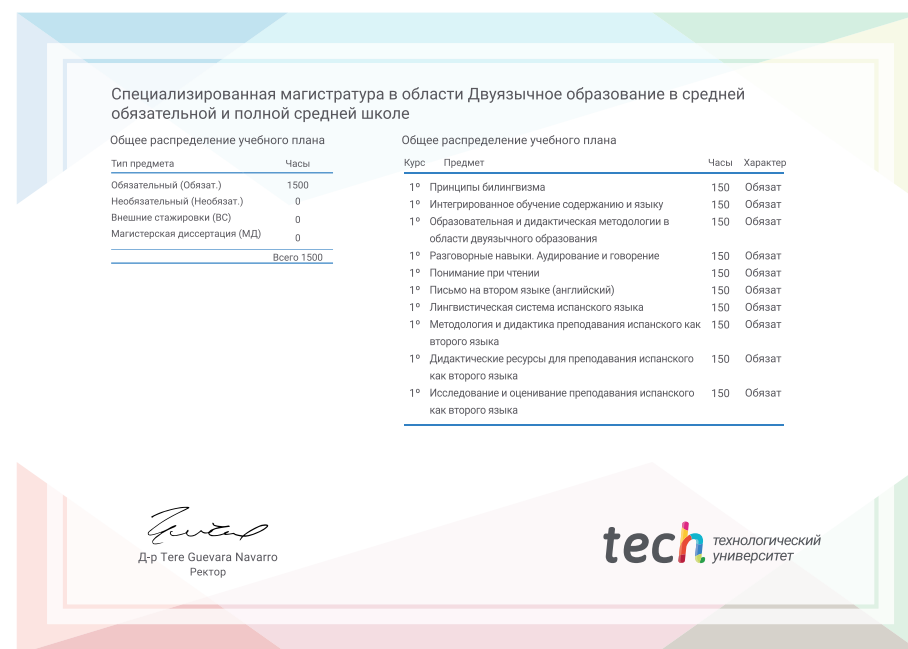
После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом **Специализированной магистратуры**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную в Специализированной магистратуре, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Специализированная магистратура в области двуязычного образования в средней обязательной и полной средней школе**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **12 месяцев**



*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательства

tech технологический университет

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

Специализированная
магистратура

Двухязычное образование
в средней обязательной
и полной средней школе

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Специализированная магистратура

Двухязычное образование
в средней обязательной
и полной средней школе