

Специализированная магистратура

Преподавание физической культуры в начальном образовании



Специализированная магистратура

Преподавание физической культуры в начальном образовании

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: www.techtute.com/ru/education/professional-master-degree/master-physical-education-teacher-primary-school

Оглавление

01

Презентация

стр. 4

02

Цели

стр. 8

03

Компетенции

стр. 14

04

Руководство курса

стр. 18

05

Структура и содержание

стр. 22

06

Методология

стр. 36

07

Квалификация

стр. 44

01

Презентация

Эволюционное развитие на начальном этапе образования необходимо поощрять по всем аспектам, в которые может вмешаться образование. В этом контексте спортивная подготовка является необходимым в процессе развития мозга с помощью физической нагрузки. Дополнительное преимущество спорта и ставит эту область на то важное место, которого она заслуживает в учебной программе начального образования. В этой программе предлагаются все последние разработки и достижения в данной образовательной области в рамках высококвалифицированного курса, который позволит вам применять самые ценные в данном секторе инструменты в вашей профессиональной практике.





“

Способствуйте глобальному развитию ваших учеников с помощью самой инновационной методологии в области физической культуры, включая самые инновационные разработки в области развития мозга”

Преподаватели физической культуры должны уметь адаптировать упражнения и практические занятия к физическому уровню своих учеников, и по этой причине на этапе начального образования для достижения лучших результатов уроки должны быть разнообразными. Кроме того, спорт – основа для формирования команды, здоровых привычек, поощрения товарищества и индивидуальной выносливости, и поэтому очень важно, чтобы дети развивались в этой области, начиная с раннего возраста.

Именно на этом этапе, в возрасте от 7 до 12 лет, дети начинают приобретать привычки, которые, скорее всего, останутся у них на всю жизнь. Поэтому очень важно, чтобы учителя физической культуры умели передать своим ученикам свою страсть к спорту и привычки здорового образа жизни, а также знания, которые останутся с ними на всю жизнь, обеспечивая физические и психологические преимущества, которые позволят им улучшить качество жизни.

С этой Специализированной магистратурой ТЕСН поставил перед собой цель подготовить педагогов так, чтобы они могли легко и верно справляться с преподавательскими задачами на этом образовательном этапе. Для этого порядок и распределение предметов и соответствующих тем специально разработаны таким образом, чтобы студент могли самостоятельно управлять своим временем на учебу. Кроме того, в ваше распоряжение будут предоставлены теоретические материалы в формате содержательных текстов, мультимедийных презентаций, упражнений и практических занятий под руководством преподавателей, мотивационных видеороликов, мастер-классов и практических кейсов, где вы сможете упорядоченно извлекать знания и тренировать принятие решений, демонстрирующих вашу квалификацию в области преподавания.

Эта программа подготовки отличается тем, что ее можно пройти в 100% онлайн-формате в асинхронном и полностью самоуправляемом режиме, адаптируясь к личным потребностям и обязательствам. Студенты смогут выбирать, где и когда учиться, а также, сколько времени посвящать изучению содержания программы. Всегда в соответствии с возможностями и навыками, предназначенными для этого.

Данная **Специализированная магистратура в области преподавания физической культуры в начальном образовании** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разработка практических кейсов, представленных в смоделированных экспертами сценариях, в которых студент будет демонстрировать в определенном порядке полученные знания и приобретенные компетенции
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Последние данные об образовательной задаче учителя начальной школы
- ♦ Практические упражнения, в ходе которых можно провести процесс самооценки для улучшения обучения, а также задания на разных уровнях компетенции
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям и педагогическим исследованиям
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в Интернет



ТЕСН предоставит в ваше распоряжение основные образовательные инструменты для подготовки к развитию ваших компетенций в области педагогики"

“

Погрузитесь в изучение этой комплексной программы, в которой вы найдете все необходимое, чтобы приобрести более высокий профессиональный уровень и конкурировать с лучшими”

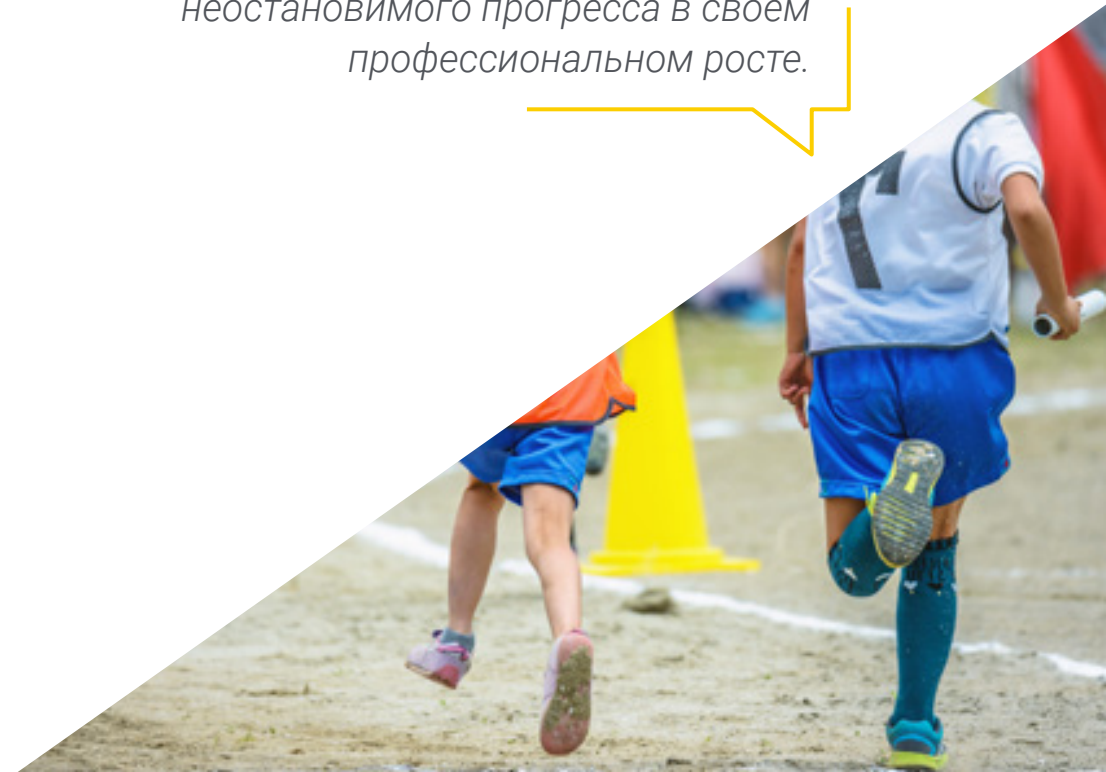
В преподавательский состав входят профессионалы в области начального образования, которые приносят опыт своей работы в это обучение, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту пройти обучение с учетом ситуации и контекста, то есть в интерактивной среде, которая обеспечит погружение в учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого педагоги должны пытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом специалистам помогут инновационные интерактивные видеосистемы, разработанные признанными и опытными специалистами в области физической культуры.

Вы получите доступ к содержанию с любого стационарного или портативного устройства, в том числе с мобильного телефона, с подключением к Интернету.

Благодаря самым высоко оцененным методам обучения в сфере онлайн-преподавания эта Специализированная магистратура позволит вам добиться неостановимого прогресса в своем профессиональном росте.



02

Цели

Цель этой программы с высоким образовательным эффектом – предоставить студентам, проходящим обучение по этой Специализированной магистратуре, теоретические и практические знания, необходимые для работы в области физической культуры с компетентностью специалиста. На протяжении всего курса вы будете внедрять последние достижения в сфере преподавания в свою работу, повышая результаты своей практики до самого высокого уровня.





“

Достигайте своей цели профессионального
роста и войдите в число лучших в отрасли
быстро и легко”



Общие цели

- ♦ Разрабатывать, планировать, проводить и оценивать процессы преподавания и обучения, как индивидуально, так и в сотрудничестве с другими учителями и специалистами школы
- ♦ Признать важность стандартов в любом образовательном процессе
- ♦ Способствовать участию и соблюдению правил сосуществования
- ♦ Знать организацию начальных школ
- ♦ Определить наиболее важные образовательные стандарты системы образования
- ♦ Способствовать развитию у преподавателей педагогических навыков, которые позволят им улучшить методику проведения уроков





Конкретные цели

Модуль 1. Образование и сосуществование в классе и за его пределами

- ♦ Проанализировать текущую ситуацию в образовательных учреждениях в отношении сосуществования
- ♦ Определить различные модели установления благоприятного сосуществования в классе и за его пределами
- ♦ Зафиксировать возможную дискриминацию, которая может присутствовать в школе
- ♦ Приобрести навыки разрешения и предотвращения возможных конфликтов в школе
- ♦ Знать стратегии и методы вмешательства
- ♦ Понимать, как медиа и технологии работают в школах

Модуль 2. Знание о физической культуре и спорта в начальном образовании

- ♦ Знать происхождение и исторические предпосылки физической культуры
- ♦ Выяснить, что понимается под понятием "физическая культура" и что оно охватывает
- ♦ Сформировать представления о теле из своего жизненного опыта и критически проанализировать вклад, который физическое воспитание может внести в культуру и общество, чтобы оценить его важность для всестороннего развития людей
- ♦ Сравнить основные парадигмы, построенные на основе физической культуры, с тем, как оно реализуется, в том числе через выражение и представление своих идей
- ♦ Ознакомиться и оценить основные педагогические и учебные мероприятия по физической культуре как стратегию содействия приверженности систематической физической нагрузки
- ♦ Прояснить связь между физической культурой и событиями в повседневной жизни
- ♦ Проанализировать задачи, стоящие перед физической культурой

Модуль 3. Равенство и политика разнообразия в классе

- ♦ Узнать различные термины, тесно связанные друг с другом, а также об их применении в классе
- ♦ Выявлять возможные факторы школьной неуспеваемости
- ♦ Приобрести необходимые инструменты для избежания школьной неуспеваемости
- ♦ Выявлять признаки возможного буллинга в школе
- ♦ Разрабатывать инструменты для продвижения инклюзивного и межкультурного школьного образования
- ♦ Получить навыки работы с различными информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ)
- ♦ Определять различные нарушения в учебных заведениях
- ♦ Развивать психомоторные функции у школьников начального образования

Модуль 4. Инновации и совершенствование преподавательской практики

- ♦ Производить инновации и совершенствование практик преподавания, что сегодня стало необходимым элементом для повышения качества и эффективности работы образовательных учреждений
- ♦ Создать условия для преобразования образовательной реальности путем переопределения роли педагогов
- ♦ Быть знакомым с различными проектами по улучшению образования
- ♦ Расширять знания о том, как подходить к улучшению школы
- ♦ Приобрести навыки для более самостоятельного и кооперативного обучения
- ♦ Знать самые важные аспекты образовательной устойчивости

Модуль 5. Дидактика физической культуры в начальном образовании

- ♦ Познакомиться с дидактическими основами планирования образования и вмешательства, применимыми к процессу преподавания-обучения физической культуры
- ♦ Понять взаимосвязь между теоретическими дидактическими аспектами и их практическим применением в области физической культуры
- ♦ Ознакомиться с учебным планом по физической культуре в начальном образовании
- ♦ Ознакомиться с основными понятиями предмета, дать им определение и соотнести их друг с другом
- ♦ Способствовать приобретению знаний для разработки процессов планирования, реализации и оценки мероприятий по физической культуре в школе
- ♦ Приобрести навыки для руководства, консультирования и реализации адаптации учебной программы по физическому воспитанию и в решении проблем преподавания-обучения
- ♦ Оценить педагогическое вмешательство в двигательную практику с точки зрения принципов физической культуры

Модуль 6. Физическая культура, здоровье и ценностное воспитание

- ♦ Выявить взаимосвязь между физической культурой и здоровьем
- ♦ Оценить значение физической культуры и ее влияние на совершенствование качества жизни людей
- ♦ Знать основы оказания первой помощи в наиболее распространенных ситуациях на уроке физической культуры

Модуль 7. Анатомические, физиологические и психологические основы физической культуры

- ♦ Предоставить базовые и основные знания о структуре и функционировании человеческого организма
- ♦ Уметь рационализировать, понимать и адаптировать физическую активность для гармоничного развития ребенка



**Модуль 8. Психомоторное развитие человека и его лечение в школе**

- ♦ Получить углубленные знания о психомоторном развитии
- ♦ Понимать, как люди контролируют свои целенаправленные движения

Модуль 9. Теория и практика индивидуальных и коллективных игр и видов спорта

- ♦ Передавать учащимся знания о теоретических основах и практический опыт игры
- ♦ Предоставлять учащемуся конкретные ресурсы для практики физического воспитания

Модуль 10. Художественно-экспрессивная физическая деятельность: танец, ритм и телесное выражение

- ♦ Проанализировать психологические и педагогические основы ритмической деятельности, телесного выражения и танца
- ♦ Знать о настоящих и будущих тенденциях в физической художественно-выразительной деятельности и танце



Станьте в один ряд с лучшими профессионалами отрасли и продвигайте вашу карьеру в роли учителя физической культуры"

03

Компетенции

После прохождения аттестации по Специализированной магистратуре в области преподавания физической культуры в начальном образовании специалисты приобретут необходимые навыки для осуществления качественной современной образовательной практики с использованием самых инновационных методик преподавания.





“

Высококачественная профессиональная подготовка, которая позволит вам изменить подход к преподаванию физической культуры в начальной школе, сделав этот предмет одним из самых интересных направлений на этом уровне образования”



Общие профессиональные навыки

- ♦ Продвигать и облегчать обучение в начальном образовании с точки зрения глобализации и интеграции различных когнитивных, эмоциональных, психомоторных и речевых аспектов
- ♦ Профессионально применять конкретные знания в своей работе или профессиональной деятельности и обладать компетенциями, которые обычно демонстрируются путем разработки и защиты аргументов и решения проблем в рамках своей области обучения
- ♦ Развиваться как учитель физической культуры, применяя свои специальные навыки и адаптируя уроки к возрасту учеников

“

*Эта программа позволит вам
приобрести необходимые навыки
для выполнения своей работы с
полной гарантией успеха”*





Профессиональные навыки

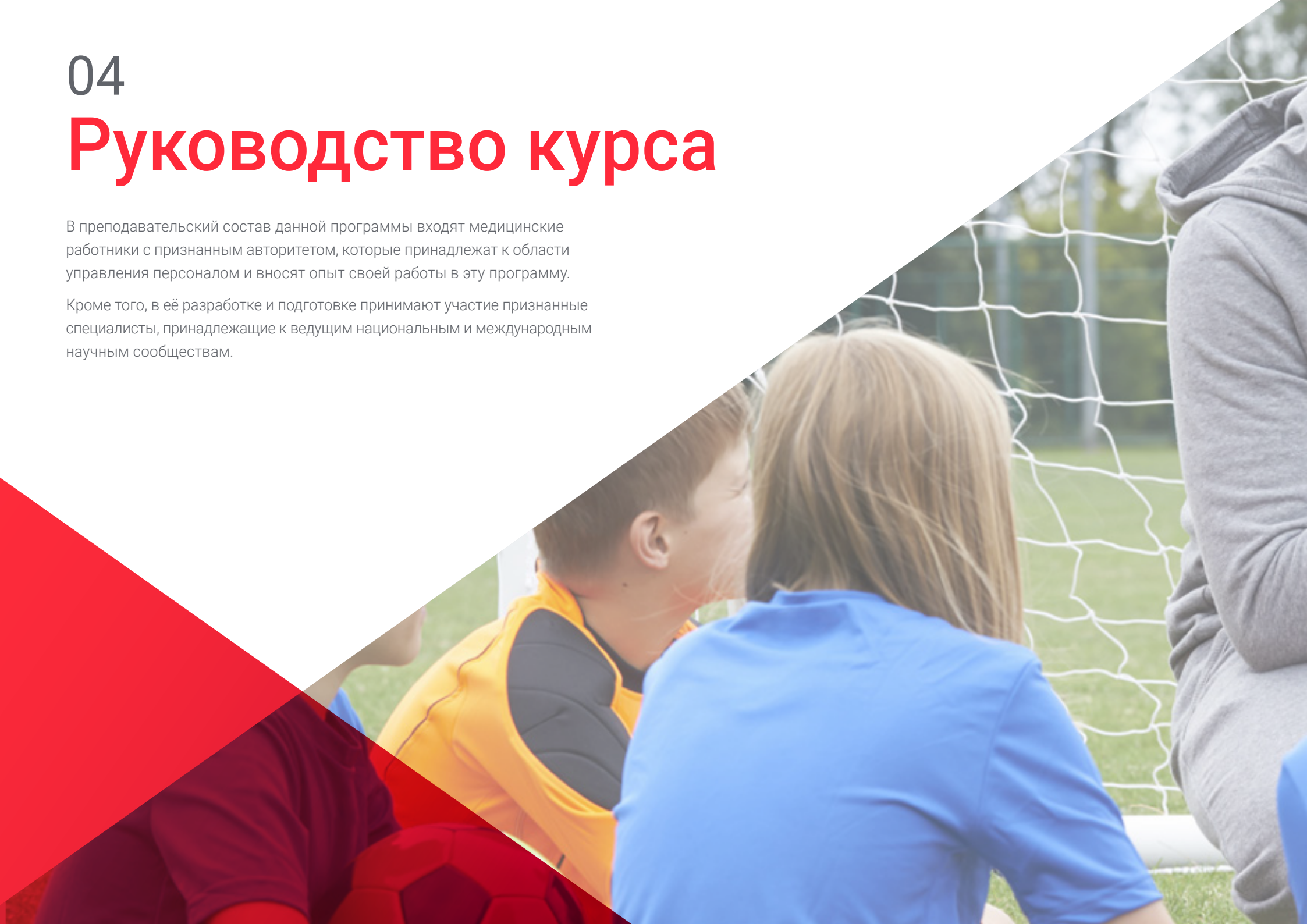
- ♦ Применять стратегии вмешательства, соответствующие каждому уровню образования, для установления правильного сосуществования в школе
- ♦ Знать исторические истоки возникновения физического воспитания, его эволюции и задачах на будущее
- ♦ Выявлять возможные случаи буллинга или школьной неуспеваемости и вмешиваться для их разрешения
- ♦ Совершенствовать свою преподавательскую практику, применяя новейшие инструменты и методологии
- ♦ Разрабатывать программы упражнений для уроков физического воспитания с учетом возраста и особенностей учеников
- ♦ Продвигать здоровый образ жизни среди учащихся
- ♦ Поощрять развитие детей с помощью физических упражнений
- ♦ Понимать и объяснять принципы психомоторного развития
- ♦ Применять игры в повседневной практике физической культуры
- ♦ Использовать танец и телесное выражение как дидактические инструменты физической культуры

04

Руководство курса

В преподавательский состав данной программы входят медицинские работники с признанным авторитетом, которые принадлежат к области управления персоналом и вносят опыт своей работы в эту программу.

Кроме того, в её разработке и подготовке принимают участие признанные специалисты, принадлежащие к ведущим национальным и международным научным сообществам.



“

Узнайте от ведущих специалистов о последних достижениях в области управления персоналом в стоматологических клиниках”

Приглашенный международный руководитель

Доктор Филлип Уорд увлечен физической культурой и специализированной подготовкой **учителей**, которые будут заниматься этой дисциплиной в начальном образовании. На протяжении всей своей карьеры он посвятил себя улучшению преподавания этого предмета с помощью **инновационных средств и стратегий обучения**. Его работа оказала значительное влияние в таких странах, как **США и Китай**, и он получил официальное признание от азиатского правительства в качестве **иностранного эксперта высокого уровня**.

Его исследования дали толчок развитию **методов обучения с помощью сверстников** в области физического воспитания. Это методологическое видение использовалось и цитировалось не только в рамках школьного предмета, но и в таких областях, как **медицина и специальное образование**. Что касается прикладного применения его исследований, то он опубликовал не менее **160 статей и монографий**. Он также является соавтором или автором глав в научных сборниках и выступал на более чем **150 конференциях** по всему миру.

Кроме того, доктор Уорд руководит **программой исследований в области преподавания физической культуры** на факультете гуманитарных наук Университета штата Огайо. Оттуда он руководит **мультиметодологическими проектами** с участием специалистов, связанных с всемирно известными исследовательскими центрами. Среди них - Университет Левена (Бельгия), Восточно-китайский нормальный университет и Гонконгский институт образования (Китай), Университет Цукубы и Ниппонский университет спортивных наук-Ниттайдай (Япония), а также Университет Западной Вирджинии и Колледж Зинмана (Израиль).

Он также был одним из восьми специалистов, опубликовавших **обзор** по разработке программы PhD для преподавателей физического воспитания. Он также является **консультантом** журнала "Преподавание в области физического воспитания и квеста" (Journal of Teaching in Physical Education and Quest).



Д-р. Ward, Phillip

- Директор по исследованиям в области физического воспитания, Университет штата Огайо, США
- Руководитель программ магистратуры по атлетической подготовке, Университет штата Огайо, США
- Профессор кинезиологии на факультете гуманитарных наук Университета штата Огайо, США
- Профессор кафедры здравоохранения, физического воспитания, рекреации и танцев, Университет штата Иллинойс, Иллинойс, США
- Консультант Департамента образования и физического воспитания, город Виктория, Австралия
- Учитель физической культуры, начальная школа Manningham Rd. Primary School, Австралия
- Степень доктора в области преподавания физического воспитания, Университет штата Огайо
- Степень магистра в области преподавания физического воспитания, Колледж Виктории, Австралия

- Степень бакалавра в области образования в Университете Дикина, Австралия
- Университетский курс по спортивным наукам, Колледж Виктории, Австралия
- Университетский курс по преподаванию в Колледже дополнительного образования Северного Брисбена, Австралия
- Член: Международная ассоциация физического воспитания в высших учебных заведениях, Национальная академия кинезиологии, Национальная ассоциация кинезиологии в высшем образовании, Общество преподавателей физической культуры и здоровья

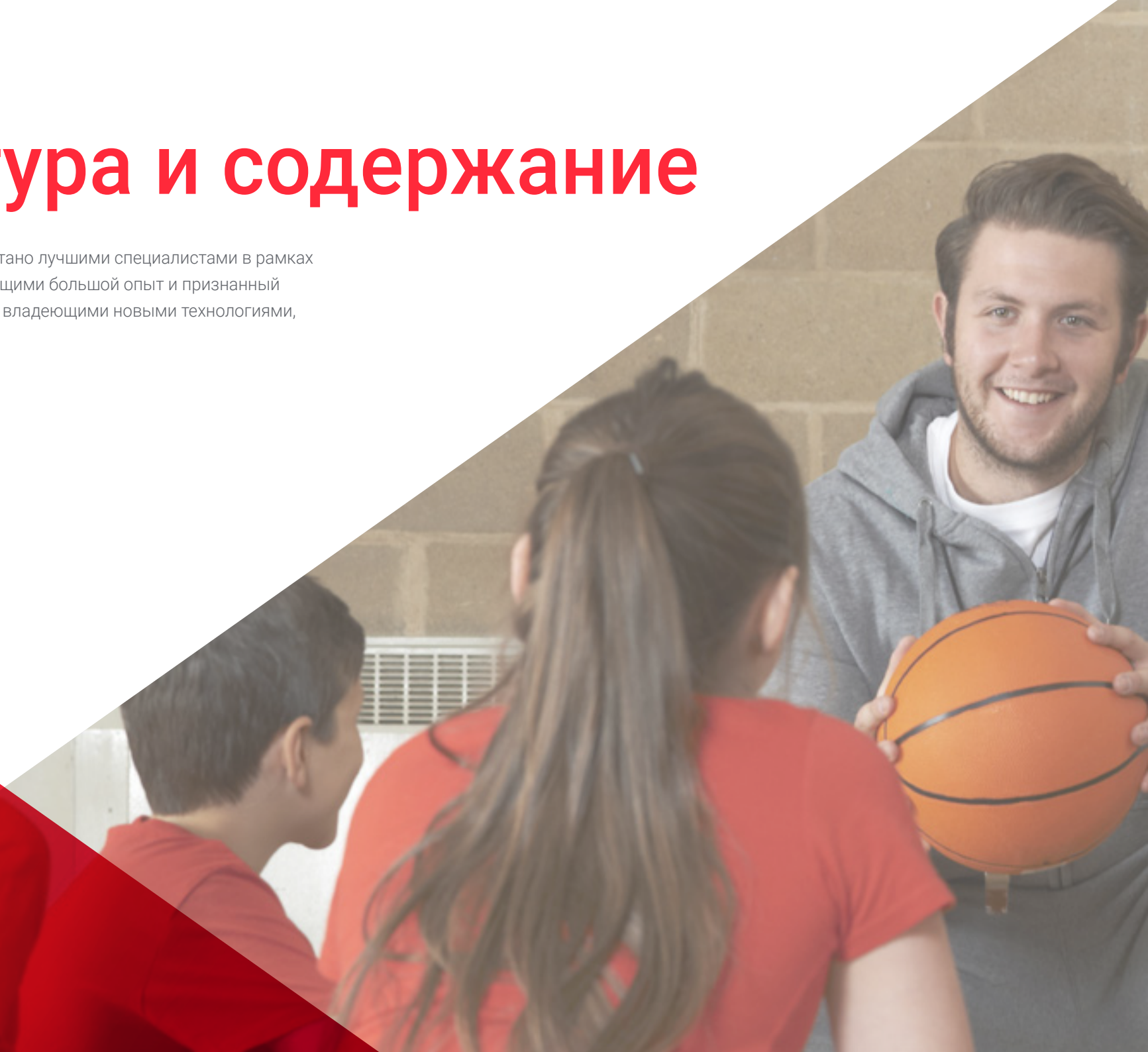


*Благодаря ТЕСН вы
сможете учиться у лучших
мировых профессионалов"*

05

Структура и содержание

Содержание курса было разработано лучшими специалистами в рамках образовательной системы, имеющими большой опыт и признанный авторитет в профессии и широко владеющими новыми технологиями, применяемыми в преподавании.



“

*Лучшие образовательные материалы
для лучших преподавателей”*

Модуль 1. Образование и сосуществование в классе и за его пределами

- 1.1. Школьное сосуществование
 - 1.1.1. Определение сосуществования
 - 1.1.2. Модели школьного сосуществования
 - 1.1.3. Развитие базовых навыков для хорошего сосуществования
 - 1.1.4. Школьные пространства для сосуществования
- 1.2. План сосуществования и равенства
 - 1.2.1. План сосуществования и равенства
 - 1.2.2. Цели плана сосуществования и равенства
 - 1.2.3. Фазы плана сосуществования и равенства
 - 1.2.4. Действия плана сосуществования и равенства
 - 1.2.5. Оценка следования плану сосуществования и равенства
- 1.3. Дискриминация в школе
 - 1.3.1. Концепция дискриминации
 - 1.3.2. Виды дискриминации
 - 1.3.3. Причины дискриминации и способы ее выявления
 - 1.3.4. Руководство по выявлению случаев дискриминации
- 1.4. Школьный конфликт
 - 1.4.1. Определение конфликта
 - 1.4.2. Причины конфликта
 - 1.4.3. Характеристика конфликта
 - 1.4.4. Виды школьных конфликтов
 - 1.4.5. Формы позитивного разрешения конфликтов
- 1.5. Профилактические стратегии и методы вмешательства
 - 1.5.1. Программы профилактики школьных конфликтов
 - 1.5.2. Переговоры в школе
 - 1.5.3. Школьное посредничество
 - 1.5.4. Вмешательство в выявленные случаи
- 1.6. Семья и школа
 - 1.6.1. Отношения семьи и школы
 - 1.6.2. Влияние семьи на школьное сосуществование
 - 1.6.3. Конфликт между семьей и школой
 - 1.6.4. Протокол для решения конфликтов в школе
 - 1.6.5. Рекомендации для семей





- 1.7. Влияние СМИ и технологий
 - 1.7.1. Технологический век и его влияние на социальные отношения
 - 1.7.2. Преимущества и недостатки ИКТ для сосуществования
 - 1.7.3. Влияние ИКТ на школьный конфликт
 - 1.7.4. Киберриски среди учащихся
 - 1.7.5. Образовательные инструменты для ответственного использования ИКТ
- 1.8. Программы профессионального развития учителей
 - 1.8.1. Обучение на практике
 - 1.8.2. Принципы, определяющие эффективность
 - 1.8.3. *Практичность, прочность и красота*
 - 1.8.4. Предложения, которые работают
 - 1.8.5. Ученик как индикатор
 - 1.8.6. Оценка и совершенствование программ
 - 1.8.7. Обратная связь через технологии
- 1.9. На пути к совершенству в профессиональном развитии преподавателя
 - 1.9.1. Предпосылки и принципы основ профессионального развития преподавателя
 - 1.9.2. Составляющие успеха
 - 1.9.3. Некоторые предложения по политике
- 1.10. Подготовка учителей без отрыва от работы: мотивация, реализация и потребности
 - 1.10.1. Концепция непрерывного образования
 - 1.10.2. Преподаватель как объект исследования
 - 1.10.3. Методологический подход
 - 1.10.4. Мотивация для непрерывного образования
 - 1.10.5. Уровень участия в учебных мероприятиях
 - 1.10.6. Области, в которых обучение наиболее востребовано

Модуль 2. Знание о физической культуре и спорте в начальном образовании

- 2.1. История физической культуры
 - 2.1.1. Первый этап (первая половина XIX века)
 - 2.1.2. Второй этап (вторая половина XIX века и первая половина XX века)
 - 2.1.3. Третий этап (вторая половина XX века)
- 2.2. Современность
 - 2.2.1. Основные двигательные навыки
 - 2.2.2. Спорт
 - 2.2.3. Телесное выражение
 - 2.2.4. Двигательные игры
 - 2.2.5. Физическая активность для здоровья
 - 2.2.6. Занятия на свежем воздухе
- 2.3. Что такое физическая культура сегодня?
 - 2.3.1. Неизвестность, которую только предстоит открыть
 - 2.3.2. Физическая культура: тело и движение
 - 2.3.3. Социальное измерение физической культуры
 - 2.3.4. Социально-культурная перспектива
- 2.4. Цели и содержание
 - 2.4.1. Интенциональность физической культуры
 - 2.4.2. Цели
 - 2.4.3. Современные содержания физической культуры
- 2.5. Эффективное преподавание
 - 2.5.1. Как следует преподавать?
 - 2.5.2. Как стать эффективным преподавателем?
 - 2.5.3. Правила эффективного преподавания и обучения
- 2.6. Педагогические аспекты, которые необходимо принять во внимание
 - 2.6.1. Женщины
 - 2.6.2. Специальные образовательные потребности
 - 2.6.3. Воспитание в духе ненасилия
 - 2.6.4. Дискриминация и социальная изоляция
 - 2.6.5. Ответственность за окружающую среду
 - 2.6.6. Продвижение ответственного потребления

- 2.7. Взаимосвязи физической культуры со спортом и здоровьем
 - 2.7.1. Введение
 - 2.7.2. Спорт как образование / обучение
 - 2.7.3. Соревновательный спорт
 - 2.7.4. Спорт как составляющая здоровья
- 2.8. Связь физической культуры со свободным временем
 - 2.8.1. Отношения со спортом
 - 2.8.2. Поддерживающий спорт
 - 2.8.3. Спорт для отдыха
- 2.9. Тело и разум
 - 2.9.1. Физиология человека в физической культуре
 - 2.9.2. Нижние конечности и туловище
 - 2.9.3. Верхние конечности и шея
- 2.10. Задачи и перемены, с которыми сталкивается физическая культура
 - 2.10.1. Образование в XXI веке
 - 2.10.2. Физическая культура в XXI веке
 - 2.10.3. Физическая культура в школе будущего

Модуль 3. Равенство и политика разнообразия в классе

- 3.1. Основные понятия равенства и разнообразия
 - 3.1.1. Равенство, разнообразие, различия, справедливость и равноправие
 - 3.1.2. Разнообразие как нечто позитивное и существенное для жизни
 - 3.1.3. Релятивизм и этноцентризм
 - 3.1.4. Человеческое достоинство и права человека
 - 3.1.5. Теоретические взгляды на разнообразие в классе
 - 3.1.6. Библиографические ссылки
- 3.2. Эволюция дошкольного образования: от специального к инклюзивному
 - 3.2.1. Ключевые понятия: от специального образования к инклюзивному
 - 3.2.2. Инклюзивные условия в школе
 - 3.2.3. Продвижение инклюзивного образования в дошкольном образовании
- 3.3. Характеристики и потребности в раннем детстве
 - 3.3.1. Приобретение двигательных навыков
 - 3.3.2. Приобретение психологического развития
 - 3.3.3. Развитие субъективации



- 3.4. Эксклюзия в школе
 - 3.4.1. Скрытая учебная программа
 - 3.4.2. Нетерпимость и ксенофобия
 - 3.4.3. Как обнаружить буллинг в классе?
 - 3.4.4. Библиографические ссылки
- 3.5. Основные факторы школьной неуспеваемости
 - 3.5.1. Стереотипы и предрассудки
 - 3.5.2. Самоисполняющиеся пророчества, эффект Пигмалиона
 - 3.5.3. Другие факторы, влияющие на школьную неуспеваемость
 - 3.5.4. Библиографические ссылки
- 3.6. Инклюзивное и межкультурное школьное образование
 - 3.6.1. Школа как открытая организация
 - 3.6.2. Диалог
 - 3.6.3. Межкультурное образование и соблюдение политики разнообразия
 - 3.6.4. Что такое межкультурное школьное образование??
 - 3.6.5. Проблемы в школьной среде
 - 3.6.6. Действия
 - 3.6.7. Предложения по межкультурному взаимодействию для работы в классе
 - 3.6.8. Библиографические ссылки
- 3.7. Цифровая эксклюзия в обществе знаний
 - 3.7.1. Преобразования в обществе информации и знаний
 - 3.7.2. Доступ к информации
 - 3.7.3. Web 2.0: от потребителей к создателям
 - 3.7.4. Риски, связанные с использованием ИКТ
 - 3.7.5. Цифровой разрыв: новый тип отчуждения
 - 3.7.6. Образование в условиях цифровой изоляции
 - 3.7.7. Библиографические ссылки
- 3.8. Использование ИКТ в школах, соблюдающих политику разнообразия
 - 3.8.1. Школьная инклюзия и цифровая инклюзия
 - 3.8.2. Цифровая инклюзия в школе, преимущества и требования
 - 3.8.3. Изменения в концепции образовательного процесса
 - 3.8.4. Трансформация ролей преподавателя и ученика
 - 3.8.5. ИКТ как элемент внимания к разнообразию
 - 3.8.6. Использование ИКТ для учащихся с потребностями в поддержке образования
 - 3.8.7. Библиографические ссылки

- 3.9. Активные методики для обучения с использованием ИКТ
 - 3.9.1. Введение и цели
 - 3.9.2. ИКТ и новая парадигма образования: персонализация обучения
 - 3.9.3. Активные методики для эффективного обучения с использованием ИКТ
 - 3.9.4. Обучение через исследования
 - 3.9.5. Совместное и кооперативное обучение
 - 3.9.6. Обучение на основе проблем и проектов
 - 3.9.7. *Перевернутый класс*
 - 3.9.8. Стратегии выбора правильных ИКТ для каждой методики: множественный интеллект и образовательный ландшафт
 - 3.9.9. Библиографические ссылки
- 3.10. Совместное обучение и *перевёрнутый класс*
 - 3.10.1. Введение и цели
 - 3.10.2. Определение совместного обучения
 - 3.10.3. Отличия от кооперативного обучения
 - 3.10.4. Инструменты для кооперативного и совместного обучения: *Padlet*
 - 3.10.5. Определение методики *перевернутого класса*
 - 3.10.6. Дидактические действия для планирования *перевернутого класса*
 - 3.10.7. Цифровые инструменты для создания "перевернутого класса"
 - 3.10.8. Занятия в "перевернутом классе"
 - 3.10.9. Библиографические ссылки

Модуль 4. Инновации и совершенствование преподавательской практики

- 4.1. Инновации и совершенствование преподавательской практики
 - 4.1.1. Введение
 - 4.1.2. Инновации, изменения, улучшения и перемены
 - 4.1.3. Деятельность по повышению эффективности школ
 - 4.1.4. Девять ключевых факторов для улучшения
 - 4.1.5. Как происходит изменение? Этапы процесса
 - 4.1.6. Итоговое размышление

- 4.2. Преподавание инноваций и проектов по совершенствованию
 - 4.2.1. Введение
 - 4.2.2. Идентификационные данные
 - 4.2.3. Обоснование проекта
 - 4.2.4. Теоретическая основа
 - 4.2.5. Цели
 - 4.2.6. Методология
 - 4.2.7. Ресурсы
 - 4.2.8. Сроки
 - 4.2.9. Оценка результатов
 - 4.2.10. Библиографические ссылки
 - 4.2.11. Итоговое размышление
- 4.3. Управление и руководство школой
 - 4.3.1. Цели
 - 4.3.2. Введение
 - 4.3.3. Различные концепции лидерства
 - 4.3.4. Концепция распределенного лидерства
 - 4.3.5. Подходы к распределению лидерства
 - 4.3.6. Против распределенного лидерства
 - 4.3.7. Распределение лидерства в Испании
 - 4.3.8. Итоговое размышление
- 4.4. Подготовка специалистов в области преподавания
 - 4.4.1. Введение
 - 4.4.2. Начальная подготовка учителей
 - 4.4.3. Подготовка начинающих учителей
 - 4.4.4. Профессиональное развитие учителей
 - 4.4.5. Преподавательские компетенции
 - 4.4.6. Рефлексивная практика
 - 4.4.7. От исследований в области образования к профессиональному развитию педагогов

- 4.5. Креативность в образовании: принцип совершенствования образования и инноваций
 - 4.5.1. Введение
 - 4.5.2. Четыре элемента, определяющие креативность
 - 4.5.3. Некоторые тезисы о креативности, актуальные для дидактики
 - 4.5.4. Креативность в области обучения и педагогических инноваций
 - 4.5.5. Дидактические или педагогические соображения для развития креативности
 - 4.5.6. Некоторые техники для развития креативности
 - 4.5.7. Итоговое размышление
- 4.6. На пути к более самостоятельному и кооперативному обучению (I): учиться учиться
 - 4.6.1. Введение
 - 4.6.2. Зачем нужно метапознание?
 - 4.6.3. Учить, чтобы учиться
 - 4.6.4. Явное обучение стратегиям обучения
 - 4.6.5. Классификация стратегий обучения
 - 4.6.6. Обучение метакогнитивным стратегиям
 - 4.6.7. Проблема оценивания
 - 4.6.8. Итоговое размышление
- 4.7. На пути к более самостоятельному и кооперативному обучению (II): социальное и эмоциональное обучение
 - 4.7.1. Введение
 - 4.7.2. Концепция эмоционального интеллекта
 - 4.7.3. Эмоциональные компетенции
 - 4.7.4. Эмоциональное воспитание и программы социального и эмоционального обучения
 - 4.7.5. Конкретные приемы и методы обучения социальным навыкам
 - 4.7.6. Интеграция социального и эмоционального обучения в формальное образование
 - 4.7.7. Итоговое размышление
- 4.8. На пути к более самостоятельному и кооперативному обучению (III): обучение на практике
 - 4.8.1. Введение
 - 4.8.2. Активные стратегии и методологии для поощрения участия
 - 4.8.3. Проблемно-ориентированное обучение

- 4.8.4. Проектная работа
- 4.8.5. Кооперативное обучение
- 4.8.6. Погружение в тематику
- 4.8.7. Итоговое размышление
- 4.9. Оценка обучения
 - 4.9.1. Введение
 - 4.9.2. Новая оценка
 - 4.9.3. Способы оценки
 - 4.9.4. Оценка процесса с помощью портфолио
 - 4.9.5. Использование таблиц для уточнения критериев оценки
 - 4.9.6. Итоговое размышление
- 4.10. Роль учителя в классе
 - 4.10.1. Учитель как проводник и консультант
 - 4.10.2. Учитель как лидер класса
 - 4.10.3. Способы проведения занятий
 - 4.10.4. Лидерство в классе и в школе
 - 4.10.5. Сотрудничество в школе

Модуль 5. Дидактика физической культуры в начальном образовании

- 5.1. Моторное развитие
 - 5.1.1. Введение
 - 5.1.2. Моторное развитие и исполнительные функции у детей 6–12 лет
 - 5.1.3. Нейромоторика
 - 5.1.4. Ресурсы для нейромоторного развития
- 5.2. Хорошая двигательная компетентность достигается за счет хорошего обучения двигательным навыкам
 - 5.2.1. Введение в тему
 - 5.2.2. Ключевые понятия
 - 5.2.3. Физическая культура как часть конструктивистского развития
 - 5.2.4. Двигательная компетентность и экологический подход к ее развитию
- 5.3. Игра как образовательный ресурс
 - 5.3.1. Введение
 - 5.3.2. Можно ли развивать двигательные навыки через игру?
 - 5.3.3. Характеристики и реализация подвижной игры
 - 5.3.4. Виды и стратегии подвижных игр

- 5.4. Цели, содержание и оценка физической культуры в учебном плане
 - 5.4.1. Компетенции физической культуры в начальном образовании
 - 5.4.2. Цели физической культуры в начальном образовании
 - 5.4.3. Оценка физической культуры в начальном образовании
 - 5.4.4. Предложения по разработке содержания занятий
- 5.5. Содержание: привычки гигиены и осанки
 - 5.5.1. Введение
 - 5.5.2. Артикуляция для каждого сустава
 - 5.5.3. Сила
 - 5.5.4. Методы силовой подготовки в начальном образовании
- 5.6. Содержания: основные физические способности
 - 5.6.1. Введение
 - 5.6.2. Сопротивление
 - 5.6.3. Скорость
 - 5.6.4. Движение
- 5.7. Содержания: основные моторные способности
 - 5.7.1. Введение
 - 5.7.2. Перемещения
 - 5.7.3. Вращения
 - 5.7.4. Прыжки
 - 5.7.5. Броски
 - 5.7.6. Приемы
- 5.8. Содержание: спортивная деятельность в области физической культуры
 - 5.8.1. Введение
 - 5.8.2. Индивидуальные виды спорта
 - 5.8.3. Состязательные виды спорта
 - 5.8.4. Коллективные виды спорта
 - 5.8.5. Эволюция концепции спорта вплоть до наших дней
- 5.9. Методология физической культуры в начальном образовании
 - 5.9.1. Составление программы урока
 - 5.9.2. Элементы дидактической единицы в физической культуре
 - 5.9.3. Дидактические ресурсы и материалы в физической культуре



- 5.10. Новые методологические предложения
 - 5.10.1. Совершенство, креативность и обучение
 - 5.10.2. ИКТ в физической культуре
 - 5.10.3. Геймификация в физической культуре

Модуль 6. Физическая культура, здоровье и ценностное воспитание

- 6.1. Физическая культура и здоровье
 - 6.1.1. Физическая культура и здоровье
 - 6.1.2. Определение физической культуры и ее связь со здоровьем
 - 6.1.3. Физическая культура и здоровье: научные данные
 - 6.1.4. Еще один термин, связанный со здоровьем: качество жизни
- 6.2. Физическая культура и здоровье: тренировки в начальном образовании (I)
 - 6.2.1. Способности, или физическое состояние
 - 6.2.2. Обучение и адаптация
 - 6.2.3. Усталость и восстановление
 - 6.2.4. Элементы тренировки
 - 6.2.5. Принципы тренировок
- 6.3. Физическая культура и здоровье: тренировки в начальном образовании (II)
 - 6.3.1. Атлетическая или спортивная форма
 - 6.3.2. Адаптация к тренировкам
 - 6.3.3. Энергетические системы для выработки энергии
 - 6.3.4. Прежде чем начать: безопасность
 - 6.3.5. Условный и координационный потенциал
- 6.4. Физическая культура и здоровье: тренировки в начальном образовании (III)
 - 6.4.1. Оценка интенсивности усилия в физической культуре
 - 6.4.2. Работа над условными возможностями в физической культуре: Начальное образование
 - 6.4.3. Оценка условных навыков в физкультуре: начальное образование
- 6.5. Физическая культура и здоровье: базовая первая помощь (I)
 - 6.5.1. Введение и общие принципы
 - 6.5.2. Оценка состояния пострадавшего
 - 6.5.3. Порядок действий: базовая сердечно-легочная реанимация
 - 6.5.4. Изменения сознания. Устойчивое боковое положение
 - 6.5.5. Обструкция дыхательных путей: асфиксия

- 6.6. Физическая культура и здоровье: базовая первая помощь (II)
 - 6.6.1. Кровотечения: шок
 - 6.6.2. Травмы
 - 6.6.3. Травмы, связанные с температурой
 - 6.6.4. Неотложные состояния в неврологии
 - 6.6.5. Другие неотложные состояния
 - 6.6.6. Аптечка первой помощи
- 6.7. Дидактика физической культуры в связи со здоровьем и повышением качества жизни в начальном образовании
 - 6.7.1. Гигиена в физической культуре
 - 6.7.2. Преподавание первой помощи в начальной школе
 - 6.7.3. Материалы, посвященные физической нагрузке и здоровью
- 6.8. Дидактика физической культуры в контексте воспитания ценностей в начальном образовании
 - 6.8.1. Методология воспитания установок, ценностей и норм
 - 6.8.2. Влияние социального контекста на воспитание установок, ценностей и норм
 - 6.8.3. Оценка в образовании установок, ценностей и норм
 - 6.8.4. Образовательное вмешательство в отношении, ценности и нормы в физической культуре
- 6.9. Настоящее и будущее физической культуры
 - 6.9.1. Физическая культура сегодня
 - 6.9.2. Будущее физической культуры
- 6.10. Специалист по физической культуре
 - 6.10.1. Характеристика специалиста по физической культуре
 - 6.10.2. Проектирование деятельности в физической культуре

Модуль 7. Анатомические, физиологические и психологические основы физической культуры

- 7.1. Знакомство с человеческим организмом
 - 7.1.1. Человеческое тело
 - 7.1.2. Организационные уровни
 - 7.1.3. Анатомическое положение и направления
 - 7.1.4. Оси и плоскости тела
 - 7.1.5. Клетка и ткани
 - 7.1.6. Клетка: размер, форма и состав
 - 7.1.7. Ткани. Типология: соединительная, мышечная и нервная

- 7.2. Костно-суставная система. Рост и развитие костей
 - 7.2.1. Костная система
 - 7.2.2. Анатомическое строение: скелет
 - 7.2.3. Костная ткань и типы костей
 - 7.2.4. Функции костной системы
 - 7.2.5. Суставная система
 - 7.2.6. Рост и развитие костей
- 7.3. Мышечная система. Мышечный рост и развитие
 - 7.3.1. Мышечная система
 - 7.3.2. Строение мышечной системы. Волокна и миофибриллы
 - 7.3.3. Мышечные сокращения. Виды сокращений
 - 7.3.4. Функции мышечной системы. Мышечный рост и развитие
- 7.4. Кардиореспираторная система. Эволюционные характеристики системы
 - 7.4.1. Кардиореспираторная система
 - 7.4.2. Циркуляторный аппарат
 - 7.4.3. Дыхательный тракт
 - 7.4.4. Функции кровеносной и дыхательной систем
 - 7.4.5. Базовая физиология кровеносной и дыхательной систем
 - 7.4.6. Эволюционные особенности кардиореспираторной системы
- 7.5. Нервная система. Последствия для уроков физической культуры
 - 7.5.1. Нервная система
 - 7.5.2. Анатомическое строение и организация
 - 7.5.3. Функции
 - 7.5.4. Особенности развития и влияние системы на уроках физической культуры
- 7.6. Кровь
 - 7.6.1. Состав крови
 - 7.6.2. Плазма крови
 - 7.6.3. Форменные элементы
 - 7.6.4. Эритроциты (красные кровяные тельца)
 - 7.6.5. Лейкоциты (белые кровяные тельца)
 - 7.6.6. Эритроциты и свертываемость крови

- 7.7. Энергетический метаболизм
 - 7.7.1. Источники энергии
 - 7.7.2. Углеводы
 - 7.7.3. Жиры
 - 7.7.4. Белки
 - 7.7.5. Биоэнергетика. Производство аденозинтрифосфата (АТФ)
 - 7.7.6. Фосфагенная система (АТФ-ПК), или алактическая анаэробная система
 - 7.7.7. Гликолитический или молочный анаэробный цикл
 - 7.7.8. Окислительный или анаэробный цикл
 - 7.7.9. Расход энергии в состоянии покоя и во время физической нагрузки
 - 7.7.10. Адаптация к аэробным тренировкам
 - 7.7.11. Причины усталости
- 7.8. Особенности развития поведения человека на уроках физической культуры
 - 7.8.1. Понятие и факторы, влияющие на рост и развитие ученика
 - 7.8.2. Психологическая область
 - 7.8.3. Нейромоторная область
 - 7.8.4. Когнитивная область
 - 7.8.5. Социально-аффективная область
- 7.9. Психология в физической культуре
 - 7.9.1. Поведение человека и психологические сферы деятельности при физической нагрузке и занятии спортом
 - 7.9.2. Психология в физической активности и спорте: праксис
 - 7.9.3. Методы решения проблем в физической активности и спорте
- 7.10. Развитие самостоятельности
 - 7.10.1. Контроль над собственным телом
 - 7.10.2. Эволюция детской самостоятельности

Модуль 8. Психомоторное развитие человека и его лечение в школе

- 8.1. Телесность человеческого существа
 - 8.1.1. Интегральность личности и психофизические отношения
 - 8.1.2. Мы сами
 - 8.1.3. Познание совокупности нашего тела

- 8.2. Развитие моторики
 - 8.2.1. Рост
 - 8.2.2. Двигательное поведение и его измерение
 - 8.2.3. Рост и созревание человека
 - 8.2.4. Развитие двигательной активности и влияние физической активности на этот процесс
- 8.3. Влияние психомоторных навыков на развитие двигательной активности
 - 8.3.1. Обучение двигательным навыкам
 - 8.3.2. Цели психомоторного обучения
 - 8.3.3. Структурирование детского двигательного обучения и физического развития
 - 8.3.4. Психомоторика и образование
- 8.4. Элементы, влияющие на психомоторное развитие
 - 8.4.1. Образ тела и телесная схема
 - 8.4.2. Контроль за осанкой
 - 8.4.3. Контроль за дыханием
 - 8.4.4. Латеральность
 - 8.4.5. Пространственное и временное структурирование
 - 8.4.6. Координация двигательной активности
 - 8.4.7. Взаимосвязь между ранним обучением и психомоторными навыками
- 8.5. Нарушения моторного и психомоторного развития
 - 8.5.1. Что такое нарушения моторного и психомоторного развития?
 - 8.5.2. Каковы причины и симптомы?
 - 8.5.3. Как мы оцениваем психомоторное развитие?
 - 8.5.4. Практика вмешательства и психомоторная методология
- 8.6. Основные физические возможности
 - 8.6.1. Сопротивление
 - 8.6.2. Сила
 - 8.6.3. Скорость
 - 8.6.4. Гибкость
 - 8.6.5. Ловкость
 - 8.6.6. Влияние физической активности на здоровье
- 8.7. Двигательные навыки
 - 8.7.1. Коммуникация
 - 8.7.2. Что такое двигательные навыки?
 - 8.7.3. Двигательные задачи и их классификация
 - 8.7.4. Анализ двигательных задач
 - 8.7.5. Двигательные задачи в начальном образовании
- 8.8. Принципы обучения двигательным навыкам
 - 8.8.1. Обучение двигательным навыкам
 - 8.8.2. Реализация обучения двигательным навыкам
 - 8.8.3. Фазы и модели обучения двигательным навыкам
 - 8.8.4. Факторы, влияющие на обучение двигательным навыкам
 - 8.8.5. Перенос и обучение двигательным навыкам
- 8.9. То, что находится в области физической культуры
 - 8.9.1. Что такое физическая культура?
 - 8.9.2. Каковы ее цели?
 - 8.9.3. Каково ее содержание?
 - 8.9.4. Индивидуальные двигательные навыки в стабильных условиях
 - 8.9.5. Двигательные навыки в ситуациях с противодействием
 - 8.9.6. Двигательные навыки в совместных ситуациях, с противодействием или без него
 - 8.9.7. Двигательные навыки в ситуациях адаптации к физической среде
 - 8.9.8. Двигательные навыки в ситуациях художественного или выразительного характера
 - 8.9.9. Критерии оценки (Королевский указ 126/2014)
- 8.10. Блоки материалов в области физической культуры
 - 8.10.1. Цели физической культуры
 - 8.10.2. Блоки материалов
 - 8.10.3. Блок 1: Общие материалы
 - 8.10.4. Блок 2: Осведомленность о теле
 - 8.10.5. Блок 3: Двигательные навыки
 - 8.10.6. Блок 4: Игры и спортивные занятия
 - 8.10.7. Блок 5: Художественно-экспрессивные физические занятия
 - 8.10.8. Блок 6: Физическая активность и здоровье (Указ 1513/2006)

Модуль 9. Теория и практика индивидуальных и коллективных игр и видов спорта

- 9.1. Подвижные игры и спорт в образовании
 - 9.1.1. Что такое подвижные игры?
 - 9.1.2. Характеристики подвижных игр
 - 9.1.3. Классификация подвижных игр
 - 9.1.4. Что такое спорт?
 - 9.1.5. Характеристики видов спорта
 - 9.1.6. Классификация видов спорта
- 9.2. Методология и обучение
 - 9.2.1. Традиционные и сжатые модели обучения
 - 9.2.2. Традиционные стили обучения
 - 9.2.3. Стили обучения, основанный на участии
 - 9.2.4. Когнитивные стили обучения
 - 9.2.5. Представление работ
 - 9.2.6. Аспекты, которые необходимо учитывать в процессе преподавания-обучения
- 9.3. Игры
 - 9.3.1. Что такое популярные игры?
 - 9.3.2. Популярные игры: классификация, распространение и описание
 - 9.3.3. Что такое традиционные виды спорта?
 - 9.3.4. Традиционные виды спорта: классификация, распространение и описание
 - 9.3.5. Популярные, традиционные игры и игры коренных народов
- 9.4. Индивидуальные виды спорта: легкая атлетика
 - 9.4.1. Понятие и классификация индивидуальных видов спорта
 - 9.4.2. Перемещения
 - 9.4.3. Прыжки
 - 9.4.4. Броски
 - 9.4.5. Регулирование, подробный анализ
- 9.5. Индивидуальные виды спорта: художественная гимнастика
 - 9.5.1. Индивидуальные виды спорта. Характеристики и технико-тактические аспекты
 - 9.5.2. От базовых к более сложным навыкам
 - 9.5.3. Специализация: художественная гимнастика и артистические виды спорта
- 9.6. Состязательные виды спорта: бадминтон
 - 9.6.1. Концепция и классификация состязательных видов спорта
 - 9.6.2. Ракетные виды спорта: бадминтон
 - 9.6.3. Основные правила
 - 9.6.4. Разъяснения по поводу ударов и перемещений
- 9.7. Состязательные виды спорта: дзюдо
 - 9.7.1. Состязательные виды спорта. Общие характеристики и технико-тактические аспекты
 - 9.7.2. Дзюдо как модель
 - 9.7.3. Основы дзюдо в положении стоя (*Тачи-ваза*)
 - 9.7.4. Основы дзюдо в партере (*Не-ваза*)
 - 9.7.5. Основы теории дзюдо
- 9.8. Коллективные виды спорта: баскетбол
 - 9.8.1. Концепция и классификация коллективных видов спорта
 - 9.8.2. Спорт со вторжением: баскетбол
 - 9.8.3. Основные правила
 - 9.8.4. Фазы наступательной и оборонительной коллективной игры
- 9.9. Коллективные виды спорта: волейбол
 - 9.9.1. Коллективные виды спорта. Общие характеристики и технико-тактические аспекты
 - 9.9.2. Волейбол как вид сеточного спорта
 - 9.9.3. Правила, пространство и общение
 - 9.9.4. Нормативные и технические основы
- 9.10. Игры и спортивные занятия
 - 9.10.1. Подвижные игры и спорт как социальная интеграция
 - 9.10.2. Подвижные игры и спорт как средство образования
 - 9.10.3. Подвижные игры и спорт как модель социальной интеграции
 - 9.10.4. Использование переработанных или альтернативных материалов
 - 9.10.5. Соотношение спортивных игр и занятий с целями
 - 9.10.6. Соотношение спортивных игр и занятий с критериями оценки
 - 9.10.7. Соотношение игр и спортивных занятий с учебными материалами
 - 9.10.8. Будущее спортивных игр и занятий

**Модуль 10. Художественно-экспрессивная физическая деятельность:
танец, ритм и телесное выражение**

- 10.1. Основы художественно-экспрессивной физической деятельности
 - 10.1.1. Обоснование в программе обучения детей дошкольного возраста
 - 10.1.2. Область 1: самосознание и личная автономия
 - 10.1.3. Область 3: языки: коммуникация и представление
 - 10.1.4. Историческое и социальное развитие
- 10.2. Художественно-экспрессивная физическая деятельность в образовании: сквозной характер
 - 10.2.1. Компетенции
 - 10.2.2. Область 2: знание окружения
 - 10.2.3. Область 3: языки: коммуникация и представление
- 10.3. Педагогические основы телесного выражения
 - 10.3.1. Язык жестов
 - 10.3.2. Тело и пространство
 - 10.3.3. Техники телесного выражения
- 10.4. Телесное выражение: тело
 - 10.4.1. Схема тела
 - 10.4.2. Тоническая регуляция
 - 10.4.3. Регулировка осанки
 - 10.4.4. Баланс и выравнивание тела
 - 10.4.5. Латеральность
 - 10.4.6. Координация двигательной активности
 - 10.4.7. Расслабление
- 10.5. Педагогические основы ритмических занятий
 - 10.5.1. Музыка
 - 10.5.2. Время
 - 10.5.3. Ритм
 - 10.5.4. Движение
 - 10.5.5. Методология
- 10.6. Педагогические основы танца
 - 10.6.1. Определение танца
 - 10.6.2. Танцевальные формы
 - 10.6.3. Параметры танца
 - 10.6.4. Определение танца
 - 10.6.5. Цели, аспекты и классификация танца
 - 10.6.6. Хореография
 - 10.6.7. Методология
- 10.7. Психологические основы ритма и языка тела
 - 10.7.1. Множественный интеллект
 - 10.7.2. Эмоции
 - 10.7.3. Личность
- 10.8. Психологические основы танца
 - 10.8.1. Внимание
 - 10.8.2. Мотивация
 - 10.8.3. Креативность
 - 10.8.4. Обучение и память
- 10.9. Танец в школе
 - 10.9.1. Хореография
 - 10.9.2. Креативные танцы
 - 10.9.3. Методология проведения танцевальных занятий
- 10.10. Составление программ и оценка
 - 10.10.1. Программирование на первом цикле обучения детей дошкольного возраста
 - 10.10.2. Оценивание в первом цикле обучения детей дошкольного возраста
 - 10.10.3. Программирование на втором этапе начального образования
 - 10.10.4. Оценивание на втором этапе начального образования

06

Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**. Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как *Журнал медицины Новой Англии*.



“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

В Образовательной Школе ТЕСН мы используем метод кейсов

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? На протяжении всей программы вы будете сталкиваться с множеством смоделированных случаев, основанных на реальных ситуациях, в которых вы должны будете проводить исследования, устанавливать гипотезы и, наконец, разрешать ситуацию. Существует множество научных доказательств эффективности этого метода.

В ТЕСН вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру.



Это техника, которая развивает критическое мышление и готовит педагога к принятию решений, защите аргументов и противопоставлению мнений.

“

Знаете ли вы, что этот метод был разработан в 1912 году, в Гарвардском университете, для студентов-юристов? Метод кейсов заключался в представлении реальных сложных ситуаций, чтобы они принимали решения и обосновывали способы их решения. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете"

Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Педагоги, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет педагогу лучше интегрировать полученные знания в повседневную практику.
3. Усвоение идей и концепций происходит легче и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальной педагогической практике.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.



Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

Педагог будет учиться на основе реальных случаев и разрешения сложных ситуаций в смоделированной учебной среде. Эти симуляции разработаны с использованием самого современного программного обеспечения для полного погружения в процесс обучения.



Находясь в авангарде мировой педагогики, метод *Relearning* сумел повысить общий уровень удовлетворенности специалистов, завершивших обучение, по отношению к показателям качества лучшего онлайн-университета в мире.

С помощью этой методики мы с беспрецедентным успехом обучили более 85 000 педагогов по всем специальностям, независимо от хирургической нагрузки. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу.

Общий балл квалификации по нашей системе обучения составляет 8.01, что соответствует самым высоким международным стандартам.



В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебный материал

Все дидактические материалы создаются специалистами-педагогами, специально для студентов этой университетской программы, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Техники и процедуры в области образования на видео

TECH предоставляет в распоряжение студентов доступ к новейшим техникам, достижениям в области образования, к передовым медицинским технологиям в области образования. Все это от первого лица, с максимальной тщательностью, объяснено и подробно описано для лучшего усвоения и понимания. И самое главное, вы можете смотреть их столько раз, сколько захотите.



Интерактивные конспекты

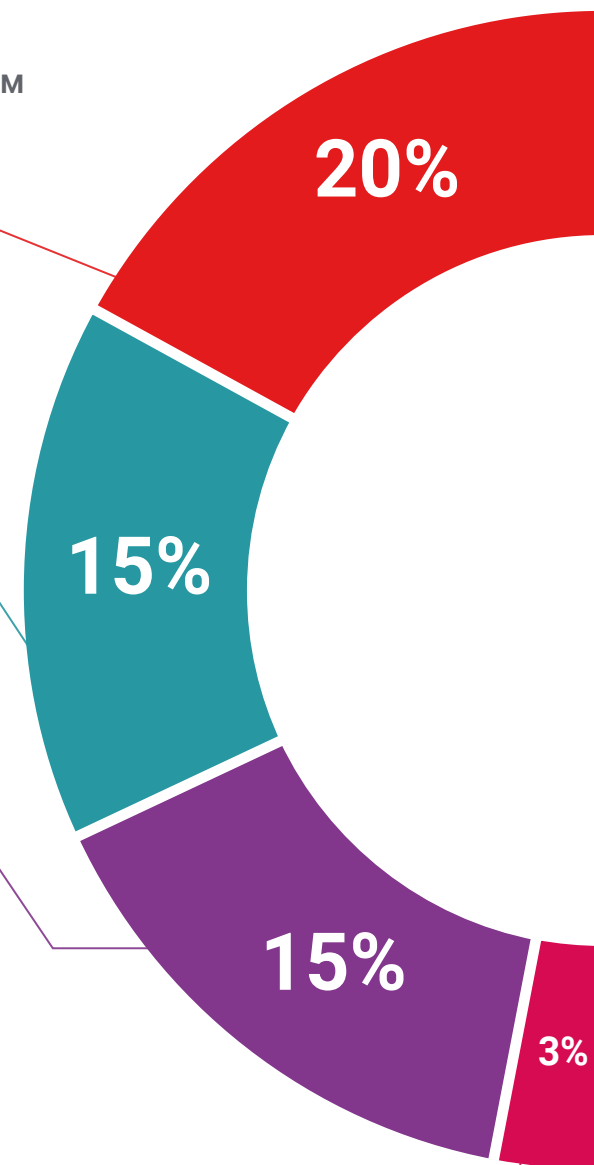
Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

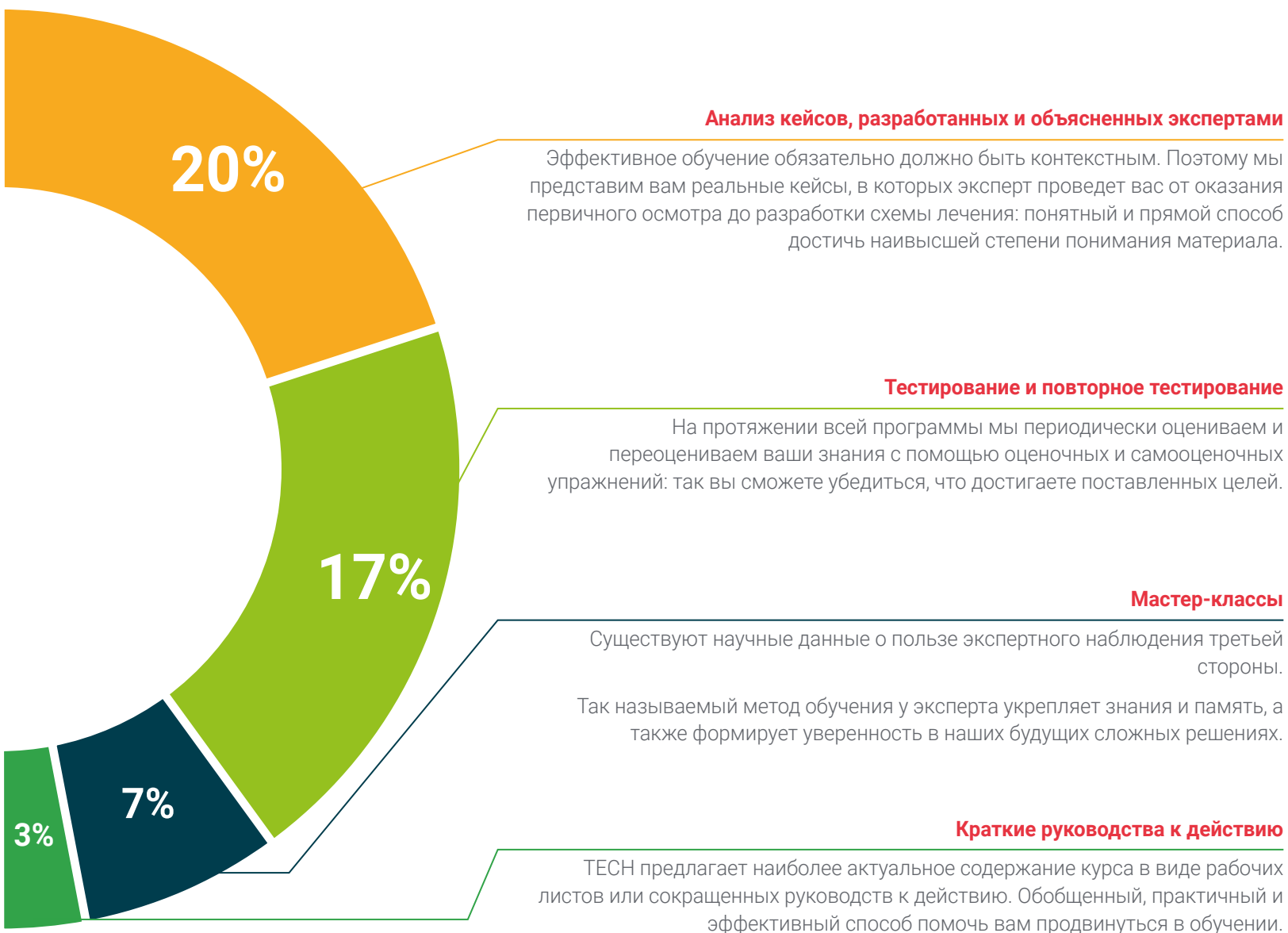
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





07

Квалификация

Специализированная магистратура в области Преподавание физической культуры в начальном образовании гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома об окончании Специализированной магистратуры, выдаваемого TECH Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данная **Специализированная магистратура в области Преподавание физической культуры в начальном образовании** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом **Специализированной магистратуры**, выданный **TECH Технологическим университетом**.



Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную в Специализированной магистратуре, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Специализированная магистратура в области Преподавание физической культуры в начальном образовании**

Количество учебных часов: **1500 часов**



Будущее
Здоровье Доверие Люди
Образование Информация Тьюторы
Гарантия Аккредитация Преподавание
Институты Технологии Обучение
Сообщество Обязательства
Персональное внимание Инновации
Знания Настоящее Качество
Веб обучение
Развитие Институты
Виртуальный класс Языки

tech технологический
университет

Специализированная
магистратура
Преподавание физической
культуры в начальном
образовании

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Специализированная магистратура Преподавание физической культуры в начальном образовании

