



Mastère Spécialisé Éducation Bilingue en Maternelle et Primaire

» Modalité: en ligne

» Durée: 7 mois

» Qualification: TECH Global University

» Accréditation: 60 ECTS

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/education/master/master-education-bilingue-maternelle-primaire

Sommaire

Présentation
Objectifs

Dijectifs

Objectifs

Direction de la formation

Direction de la formation

Page 12

Objectifs

Diage 8

Structure et contenu

Page 20

06 07
Méthodologie Diplôme

page 32 page 40





tech 06 | Présentation

Le modèle d'éducation bilingue connaît quelques années d'expansion grâce à l'importance des langues dans le développement commercial et à un monde de plus en plus globalisé. Il en résulte une demande de professionnels de l'enseignement hautement qualifiés, non seulement pour enseigner une autre langue aux élèves dès leur plus jeune âge, mais aussi pour savoir maîtriser les nouvelles technologies permettant d'atteindre un élève de plus en plus numérique. C'est un défi intéressant pour les enseignants, qui doivent créer des conditions optimales d'apprentissage. Aujourd'hui, ce n'est pas seulement le professeur d'anglais qui doit connaître parfaitement la langue, mais les différents systèmes d'enseignement font que d'autres matières comme les sciences sociales ou les mathématiques sont enseignées dans une deuxième langue. Outre les innombrables avantages pour les élèves, ce sont bien les enseignants qui doivent y être préparés. Cette situation a motivé la création de ce programme, dans lequel les enseignants examineront les méthodologies modernes d'enseignement bilingue telles que l'utilisation de la suite Google ou l'apprentissage basé sur les problèmes, parmi de nombreuses autres ressources intéressantes. Ainsi, ce Mastère Spécialisé offre aux enseignants un programme dispensé par une équipe de professionnels spécialisés ayant une expérience du système bilingue dans l'enseignement maternel et primaire.

Pendant 12 mois, les enseignants pourront en apprendre davantage sur l'enseignement dans une deuxième langue, les différentes activités à développer en classe (jeux, théâtre, chansons, marionnettes) et l'utilisation des médias numériques et des outils *Google* pour créer des contenus dans une autre langue. Pour cela, TECH fournit un matériel pédagogique innovant et des simulations de cas pratiques qui seront très utiles aux enseignants qui décident d'utiliser toutes les techniques et ressources à leur disposition.

Un Mastère Spécialisé 100% en ligne qui constitue une excellente opportunité pour les étudiants qui souhaitent progresser dans leur carrière professionnelle grâce à un enseignement flexible. Il vous suffira d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un téléphone portable pour vous connecter et accéder au programme complet de ce diplôme. De cette manière, sans assiduité ni horaires fixes, vous pouvez également répartir la charge d'enseignement en fonction de vos besoins et rendre vos responsabilités professionnelles compatibles avec un enseignement à la pointe du progrès.

Ce Mastère Spécialisé en Éducation Bilingue en Enseignement Infantile et Primaire contient le programme le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques son:

- Le développement de cas pratiques présentés par des experts spécialisés en Enseignement en Maternelle et Primaire
- Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- Leçons théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder au contenu à partir de n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Démarquez-vous dans votre classe en appliquant les méthodologies et outils innovants proposés par ce diplôme universitaire. Inscrivez-vous maintenant"



Ce Mastère Spécialisé vous montrera la méthode la plus efficace pour enseigner l'alphabétisation dans une deuxième langue aux enfants de moins de cinq ans. Inscrivez-vous maintenant"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entrainer dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Mastère Spécialisé. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous aurez accès 24 heures sur 24 au syllabus qui vous indiquera les ressources pédagogiques les plus appropriées pour enseigner une classe de langue étrangère.

Faites le grand saut et inscrivez-vous à ce Mastère Spécialisé qui donnera un coup de fouet à votre carrière professionnelle en tant qu'enseignant dans les systèmes bilingues.







tech 10 | Objectifs



Objectifs généraux

- Proposer l'utilisation des nouvelles technologies pour promouvoir l'apprentissage d'une seconde langue et la création de matériel didactique qui facilite et enrichit l'apprentissage d'une seconde langue
- Développer des stratégies d'apprentissage par le jeu dirigé et les stratégies de réponse physique totale
- Proposer des outils et des techniques pour l'évaluation, la sélection et l'analyse des œuvres littéraires pour enfants et leur utilisation comme ressource dans l'enseignement d'une seconde langue
- Développer des lignes directrices et des stratégies pour l'expression, la modulation de la voix et l'interprétation de textes d'enfants en anglais
- Proposer des stratégies pédagogiques basées sur le jeu pour encourager l'apprentissage et l'expérimentation comme ressource dans l'enseignement d'une seconde langue
- Établir des activités ludiques à utiliser en classe en fonction de la situation et du niveau des élèves



Ce Mastère Spécialisé vous présentera les principaux projets bilingues réussis afin que vous puissiez vous familiariser avec ce système éducatif"





Objectifs spécifiques

Module 1. Principes du bilinguisme

- Analyser les principaux aspects liés à la méthodologie de l'enseignement d'une langue étrangère
- Définir les caractéristiques de la langue écrite
- Définir les principales techniques et stratégies efficaces pour l'enseignement de l'anglais

Module 2. Alphabétisation en L2

- Identifier les principaux outils d'alphabétisation dans l'éducation de la petite enfance
- Établir le parcours d'étude pour les enfants de moins de cinq ans
- Interagir avec la langue anglaise pour la rendre facile à enseigner

Module 3. L'anglais dans la classe bilingue

- Identifier les difficultés les plus courantes rencontrées par les étudiants à différents stades de leur éducation
- Acquérir des stratégies de motivation et de gestion des conflits en classe

Module 4. EMILE/ méthodologie EMILE

- Établir les stratégies de base les plus appropriées pour comprendre le sens général, les informations essentielles ou les points principaux d'un texte écrit
- Définir un répertoire de modèles sonores, accentués, rythmiques et d'intonation de base, en les adaptant à la fonction communicative que l'on veut réaliser

Module 5. Ressources pédagogiques pour la classe bilingue

- Définir les différents styles d'apprentissage
- Détailler les différentes stratégies de planification, de synchronisation et d'enchaînement des activités
- Choisir le matériel le plus adapté à l'enseignement d'une classe de langue étrangère
- Établir la différence entre les techniques et les instruments d'évaluation

Module 6. L'organisation d'une école bilingue

- Identifiez le protocole correct pour l'ouverture d'une institution
- Former tout le personnel afin de rendre l'ensemble de l'école bilingue
- Créer des programmes d'études et des évaluations
- Promouvoir la langue enseignée par le biais de modèles éducatifs
- Créer un modèle d'éducation purement bilingue

• Identifier les meilleures institutions et les meilleurs modèles d'enseignement pour les reproduire dans l'organisation d'un centre

Module 7. Actions pédagogiques réussies dans l'enseignement bilingue

- Choisir les matériaux les plus adaptés en fonction de l'objectif pédagogique poursuivi
- Proposer l'utilisation des nouvelles technologies pour favoriser l'apprentissage d'une seconde langue
- Définir les différents types de e-books adaptés aux différentes tranches d'âge
- Fournir aux enseignants des outils pour l'introduction du dessin et de l'artisanat comme méthode d'enseignement de l'anglais

Module 8. Apprentissage par les Projets

- Définir un guide méthodologique pour l'application des jeux en fonction du niveau et du stade éducatif des élèves
- Définir un répertoire de jeux éducatifs pour l'apprentissage du vocabulaire en anglais
- Proposer une collection de base de jouets éducatifs en fonction de l'objectif éducatif poursuivi
- Établir l'importance de l'application des chansons et des rythmes dans l'enseignement des langues

Module 9. iPads et tablettes dans la classe EMILE

- Analyser les principaux outils pour la conception et la création de contenus et d'activités sur le web
- Définir les principales composantes du tableau blanc et son utilisation dans un contexte éducatif Utiliser le tableau blanc comme ressource pédagogique pour l'enseignement des langues secondes
- Rechercher et analyser des ressources éducatives sur le web
- Utiliser les nouvelles technologies dans la création de livres numériques
- Argumenter sur l'importance d'utiliser la technologie pour créer des activités éducatives afin d'atteindre l'excellence dans l'enseignement de l'anglais

Module 10. Google G Suite pour l'éducation

- Enseigner les méthodes de recherche et de sélection des informations sur le web
- Créer et utiliser des blogs et des wikis





tech 14 | Compétences



Compétences générales

- Appliquer les nouvelles technologies pour favoriser l'apprentissage de l'anglais et l'amélioration de la communication audiovisuelle
- Évaluer, sélectionner et analyser des œuvres littéraires pour enfants
- Concevoir des activités ludiques comme méthode d'enseignement adaptée à chaque niveau d'enseignement
- Sélectionner et analyser différents travaux manuels et dessins à réaliser en classe comme méthode d'enseignement d'une langue
- · Reproduire les stratégies d'apprentissage acquises en classe
- Enseigner l'anglais par l'activité physique, en utilisant la méthode de la réponse physique totale
- Analyser et développer des programmes et différents matériels pédagogiques visant à obtenir un enseignement de qualité
- Comprendre les problèmes spécifiques de l'enseignement des langues étrangères, tant linguistiques que culturels, dans un environnement d'enseignement bilingue
- Développer des compétences pour favoriser un climat qui facilite l'apprentissage et l'interaction des étudiants
- Transmettre des valeurs sociales et culturelles en accord avec le monde multilingue et multiculturel d'aujourd'hui
- Connaître la législation et la réglementation concernant l'organisation et le fonctionnement des écoles bilingues
- Comprendre l'utilité et la nécessité de promouvoir l'apprentissage intégré d'une langue étrangère et de contenus non linguistiques

- Analyser de manière critique la performance du travail d'enseignement et les bonnes pratiques en utilisant des modèles d'évaluation et des indicateurs de qualité
- Argumenter sur la nécessité d'améliorer sa propre maîtrise de la langue et de mettre à jour ses connaissances sur les ressources disponibles pour atteindre l'excellence dans l'enseignement de l'anglais
- Motiver les étudiants et maintenir leur intérêt pour l'enseignement de l'anglais comme langue étrangère
- Analyser de manière réfléchie et critique les questions les plus pertinentes de la société d'aujourd'hui afin de prise de décision cohérente
- Identifier les nouvelles technologies comme outils didactiques pour l'échange communicatif dans le développement de processus d'enquête et d'apprentissage de groupe
- Appliquer les connaissances et les compétences fournies par les études à des cas réels et dans un environnement de groupe de travail dans des entreprises ou des organisations
- Acquérir la capacité de travailler de manière indépendante, en favorisant l'organisation et en privilégiant l'apprentissage autonome



Concevez des activités récréatives attrayantes et faites le saut de qualité dans l'enseignement bilingue avec ce Mastère Spécialisé"





Compétences spécifiques

- Définir les différentes techniques d'évaluation et élaborer des instruments d'évaluation
- Développer un répertoire de schémas sonores, accentuels, rythmiques et intonatifs de base, en les adaptant à la fonction communicative à réaliser.
- Développer des programmes et du matériel pédagogique qui améliorent les compétences de l'apprenant en matière de lecture et d'écriture
- Argumenter sur l'importance d'utiliser la littérature comme ressource pédagogique en classe
- · Analyser et sélectionner les manuels scolaires
- Créez des fiches de travail et adaptez-les au niveau d'éducation et aux caractéristiques des élèves
- Appliquer les nouvelles technologies à la création de matériel didactique
- Argumenter sur l'importance d'utiliser la technologie pour créer des ressources didactiques afin d'atteindre l'excellence dans l'enseignement de l'anglais
- Créer un environnement d'apprentissage favorable
- Enseigner une matière non linguistique dans leur spécialité par le biais de l'anglais
- Concevoir des programmes d'études intégrés pour leur domaine de connaissance avec un contenu linguistique
- Créer et adapter des supports pédagogiques pour l'enseignement bilingue en tenant compte du stade éducatif de l'élève et de leur correspondance avec le CECRL
- Développer, programmer et orienter les contenus de la discipline dans des environnements bilingues, conformément au format formel du module CLIL
- Concevoir et développer des activités didactiques basées sur la méthodologie CLIL/EMILE.
- Évaluer les contenus linguistiques et non linguistiques dans l'enseignement bilingue
- Incorporer les nouvelles stratégies d'enseignement et les nouvelles technologies de l'information dans l'enseignement bilingue pour la conception de nouveaux environnements d'apprentissage en classe
- Comprendre l'organisation des centres d'enseignement bilingue à tous les niveaux et la diversité des actions liées à leur fonctionnement





tech 18 | Direction de la formation

Direction



Mme Puertas Yáñez, Amaya

- Institutrice
- Coordination Bilinguisme et Internationalisation Collège JABY
- Membre du SUCAM (sous-réseau universitaire du CdA de Madrid)
- Diplôme en Sciences de l'Information (UCM)
- Institutrice, Spécialiste de l'anglais comme Langue Étrangère (UAM)
- Master en Éducation Bilingue (UAH)
- Maîtrise en attention au SEN dans l'éducation de la petite enfance et l'enseignement primaire

Professeurs

M. Gris Ramos, Alejandro

- Ingénieur Technique en Informatique de Gestion
- Master en E-commerce et Spécialiste des dernières technologies appliquées à l'enseignement,
 Marketing Digitale, développement d'applications web et d'affaires sur Internet
- Directeur de Persatrace, agence de développement web et de marketing numérique
- Directeur du Club de Talentos
- Master en Enseignement et apprentissage numériques Tech Education
- Ingénieur informaticien UNED

M. Moreno Amores, José Francisco

• Professeur de langues étrangères

Mme García-Vao Bel, María José

- Conseillère et formatrice d'enseignants en matière de preuves scientifiques
- Spécialiste de la réussite éducative et des actions d'apprentissage dialogique, pour l'organisation inclusive des centres éducatifs.
- Maîtrise en attention au SEN dans l'éducation de la petite enfance et l'enseignement primaire
- Diplôme en éducation de la petite enfance
- Membre du sous-réseau universitaire des communautés d'apprentissage de Madrid (SUCAM) et de l'Association multidisciplinaire de recherche en éducation (AMIE).







tech 22 | Structure et contenu

Module 1. Principes du bilinguisme

- 1.1. Définition et histoire du bilinguisme
 - 1.1.1. Définition du bilinguisme
 - 1.1.2. Les langues en contact
 - 1.1.3. Définition du multilinguisme
 - 1.1.4. Le multilinguisme dans le monde
 - 1.1.5. Types de bilinguisme
- 1.2. Modèles de bilinguisme en éducation
 - 1.2.1. Le bilinguisme dans l'éducation
 - 1.2.2. Modèles d'éducation bilingue
 - 1.2.3. Modèles de bilinguisme dans le monde
 - 1.2.4. Le bilinguisme au Canada
 - 1.2.5. Le bilinguisme aux États-Unis
 - 1.2.6. Bilinguisme en Espagne
 - 1.2.7. Bilinguisme en Amérique Latine
- 1.3. Dimension culturelle du bilinguisme
 - 1.3.1. Éducation bilingue interculturelle (EBI)
 - 132 L'histoire de l'FBL
 - 1.3.3. Bilinguisme et la diversité culturelle en classe
 - 1.3.4. Bilinguisme et identité culturelle
- 1.4. Le rôle de la langue maternelle dans l'éducation bilingue
 - 1.4.1. L'acquisition de la langue dans un contexte bilingue
 - 1.4.2. Le bilinguisme tardif et la langue maternelle
 - 1.4.3. Langue maternelle et émotions
 - 1.4.4. La langue maternelle dans la salle de classe
 - 1.4.5. Utilisation de la langue maternelle dans la classe de langue étrangère
- 1.5. Neuroéducation et bilinguisme
 - 1.5.1. Le cerveau bilingue
 - 1.5.2. Le facteur âge
 - 1.5.3. Le facteur qualité
 - 1.5.4. Le facteur méthode
 - 1.5.5. Le facteur langue
 - 1.5.6. Le facteur nombre

- 1.6. Théories de Cummins sur le bilinguisme
 - 161 Introduction
 - 1.6.2. Théorie de l'interdépendance linguistique
 - 1.6.3. L'hypothèse du seuil
 - 1.6.4. Bilinguisme additif et soustractif
 - 1.6.5. L'importance de la langue maternelle
 - 1.6.6. Programmes d'immersion linguistique
- 1.7. BICS et CALP
 - 1.7.1. Cadre général
 - 1.7.2. La théorie initiale
 - 1.7.3. Définition du BICS
 - 1.7.4. Définition du CALP
 - 1.7.5. La relation entre BICS et CALP
 - 1.7.6. Contributions de la théorie
 - 1.7.7. Critiques de la théorie
- 1.8. Le bilinguisme à l'École maternelle
 - 1.8.1. Les langues dans le programme de maternelle
 - 1.8.2. Leçons sur le bilinguisme dans les premières années
 - 1.8.3. La place de la deuxième langue dans la classe de maternelle
 - 1.8.4. Les routines
 - 1.8.5. Travailler les coins
 - 1.8.6. Matériel et ressources pour enseigner l'anglais à l'école maternelle
- 1.9. Le bilinguisme à l'École Primaire
 - 1.9.1. Les langues dans le *programme* de primaire
 - 1.9.2. Objectifs du bilinguisme à l'école primaire
 - 1.9.3. Modèles bilingues dans l'enseignement primaire
 - 1.9.4. Avantages et inconvénients du bilinguisme en primaire
 - 1.9.5. Le rôle de l'environnement dans la réussite
- 1.10. Rôle de enseignant bilingue
 - 1.10.1. Le rôle de l'enseignant bilingue
 - 1.10.2. L'enseignant bilingue tant gu'éducateur interculturel
 - 1.10.3. Les langues et l'enseignant bilingue
 - 1.10.4. Les besoins de formation

Module 2. Alphabétisation en L2

- 2.1. Alphabétisation précoce chez les enfants bilingues
 - 2.1.1. Définition de l'alphabétisation précoce. Grandir dans une famille bilingue
 - 2.1.2. Lire des histoires dans la langue maternelle
 - 2.1.3. Alphabétisation en L2 en tant gu'alphabétisation pédagogique et majoritaire
 - 2.1.4. Alphabétisation en L2 comme langue étrangère
- 2.2. Relations et influences entre L1 et L2
 - 2.2.1. Alphabétisation familiale
 - 2.2.2. Alphabétisation dans la langue maternelle à l'école
 - 2.2.3. Impact de l'alphabétisation en L1 sur la L2
 - 2.2.4. Avantages de l'utilisation de la langue maternelle dans la salle de classe bilingue
 - 2.2.5. La langue maternelle dans l'enseignement de l'anglais
- 2.3. Approches de l'alphabétisation en anglais
 - 2.3.1. Théories d'Acquisition du langage écrit
 - 2.3.2. Théories de l'alphabétisation en L2
 - 2.3.3. Les littératies multiples
 - 2.3.4. Méthodes d'alphabétisation en anglais en tant que L2
- 2.4. La phonétique anglaise
 - 2.4.1. Qu'est-ce que la phonétique?
 - 2.4.2. Le rôle de la phonétique dans l'apprentissage de la L2
 - 2.4.3. Caractéristiques de la phonétique anglaise
 - 2.4.4. Phonétique ou phonologie pour la classe d'anglais
- 2.5. Méthode synthétique: conscience phonémique
 - 2.5.1. Définition de conscience phonologique et phonémique
 - 2.5.2. La conscience phonémique et l'apprentissage de l'anglais comme L2
 - 2.5.3. Comment travailler à la maison?
 - 2.5.4 Comment travailler en classe
- 2.6. Méthode synthétique: *Phonics*
 - 2.6.1. Caractéristiques de la méthode Phonics
 - 2.6.2. Introduction à méthode Jolly *Phonics*
 - 2.6.3. Les cinq compétences à travailler
 - 2.6.4. Matériaux et ressources
 - 2.6.5. Autres ressources: Phonic readers, videos, songs, etc

- 2.7. Lecture Globale "Whole language"
 - 2.7.1. Principes de l'approche globalisée
 - 2.7.2. Chomsky and Goodman
 - 2.7.3. Implications pour l'enseignement de l'anglais en tant que L2
 - 2.7.4. Activités et ressources
 - 2.7.5. Le concept de "Alphabétisation intégrale", Balanced Literacy
- 2.8. Travailler avec des readers/lectures graduées
 - 2.8.1. Définition et caractéristiques des readers
 - 2.8.2. Avantages de la lecture graduelle
 - 2.8.3. Stratégies d'utilisation des readers en classe
 - 2.8.4. Activités avec des readers en classe
- 2.9. Picturebooks/albums illustrés
 - 2.9.1. Raisons d'utiliser des livres d'images en classe
 - 2.9.2. Définition et caractéristiques d'un livre d'images
 - 2.9.3. Critères de sélection
 - 2.9.4. Activités et stratégies d'utilisation
 - 2.9.5. Livres d'images classiques de la littérature anglaise
- 2.10. Storytelling. Récits oraux
 - 2.10.1. Récits oraux en classe
 - 2.10.2. Lire ou raconter une histoire
 - 2.10.3. Les contes oraux comme outil d'enseignement de la L2
 - 2.10.4. Les clés de la narration orale
 - 2.10.5. Activités avant, pendant et après la narration
 - 2.10.6. Narration orale collective

tech 24 | Structure et contenu

3.5.3. Niveaux de référence

Module 3. L'anglais dans la classe bilingue 3.1. Apprentissage de la L2 Méthodes et approches 3.1.1. De la grammaire à la communication 3.1.2. Méthode de grammaire-traduction 3.1.3. Méthode naturelle 3.1.4. Total Physical Response 3.1.5. Méthode audiolinguale 3.1.6. Sugestopedia 3.1.7. Approche communicative Apprentissage de la L2 à un âge précoce (0-6 ans) 3.2.1. Mythes et réalités concernant l'apprentissage précoce de la L2 3.2.2. Le facteur âge dans l'apprentissage d'une L2 3.2.3. Avantages de l'acquisition précoce d'une L2 3.2.4. Étapes de l'acquisition précoce d'une L2 3.2.5. La relation avec les familles 3.2.6. Stratégies pour l'enseignement de la L2 à un âge précoce L2 et interaction 3.3.1. Le rôle de l'interaction dans l'apprentissage 3.3.2. Interaction dans l'apprentissage de la langue maternelle 3.3.3. Interaction dans l'apprentissage d'une L2 3.3.4. Types d'interaction dans la classe de Langue Étrangère 3.3.5. Teacher talking time Le rôle des émotions dans l'apprentissage d'une L2 3.4.1. Émotions et apprentissage 3.4.2. La théorie du output 3.4.3. Comment l'anxiété affecte l'apprentissage 3.4.4. Émotions et confiance 3.4.5. Motivation Compétences en communication en anglais 3.5.1. L'intégration des compétences en matière de communication 3.5.2. CECRL Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues

	3.6.1.	Définition de <i>listening</i>					
	3.6.2.	Techniques et outils pour l'enseignement de listening					
	3.6.3.	Exemples d'activités					
	3.6.4.	Avant l'activité					
	3.6.5.	Pendant l'activité					
	3.6.6.	Après l'activité					
3.7.	Reading						
	3.7.1.	Definition de reading					
	3.7.2.	Techniques et outils pour l'enseignement de la lecture					
	3.7.3.	Exemples d'activités					
	3.7.4.	Avant l'activité					
	3.7.5.	Pendant l'activité					
	3.7.6.	Après l'activité					
3.8.	Speaking						
	3.8.1.	Definition de speaking					
	3.8.2.	Techniques et outils pour l'enseignement de l'expression orale					
	3.8.3.	Exemples d'activités					
	3.8.4.	Avant l'activité					
	3.8.5.	Pendant l'activité					
	3.8.6.	Après l'activité					
3.9.	Writing						
	3.9.1.	Définition de writting					
	3.9.2.	Techniques et outils pour l'enseignement de l'expression écrité					
	3.9.3.	Exemples d'activités					
	3.9.4.	Avant l'activité					
	3.9.5.	Pendant l'activité					
	3.9.6.	Après l'activité					
3.10.	Évaluation						
	3.10.1.	Comment évaluer l' listening?					
	3.10.2.	Comment évaluer le reading ?					
	3.10.3.	Comment évaluer le speaking ?					
	3.10.4.	Comment évaluer le writing ?					

3.6.

Listening



Structure et contenu | 25 tech

Module 4. EMILE/ méthodologie EMILE

- 4.1. Objectifs et justification
 - 4.1.1. Définition
 - 4.1.2. Principes de base
 - 4.1.3. Types de CLIL/EMILE
 - 4.1.4. Avantages du CLIL/ EMILE
- 4.2. Relations entre le contenu et la langue
 - 4.2.1. Caractéristiques du programme
 - 4.2.2. La langue d'enseignement
 - .2.3. La langue comme véhicule
 - 4.2.4. La langue comme objectif d'apprentissage
- 4.3. L'échafaudage en CLIL/EMILE
 - 4.3.1. L'importance de l'échafaudage dans le CLIL/EMILE
 - 4.3.2. La zone de développement proximal
 - 4.3.3. Autonomie de l'apprenant
 - 4.3.4. Interaction
 - 4.3.5. Techniques et activités d'échafaudage
- 4.4. Méthodologies actives pour le développement de CLIL/EMILE
 - 4.4.1. Caractéristiques et avantages
 - 4.4.2. Apprentissage par problèmes
 - 4.4.3. The flipped classroom/ classe inversée
 - 4.4.4. Gamification
 - 4.4.5. L'apprentissage coopératif
- 4.5. Conception et développement de matériel de CLIL/EMILE
 - 4.5.1. Importance des matériaux dans le CLIL/EMILE
 - 4.5.2. Types de matériaux et de ressources
 - 4.5.3. La taxonomie de *Bloom*
 - 4.5.4. Les clés du développement des matériaux

tech 26 | Structure et contenu

- 4.6. L'enseignement des sciences naturelles à travers le CLIL/EMILE
 - 4.6.1. Activation des connaissances antérieures
 - 4.6.2. Entrée et sortie
 - 4.6.3. Activités de collaboration
 - 4.6.4. Recherche en classe
 - 4.6.5. Évaluation
- 4.7. Enseigner les études sociales à travers le CLIL/EMILE
 - 4.7.1. Activation des connaissances antérieures
 - 472 Entrée et sortie
 - 4.7.3. Activités de collaboration
 - 4.7.4. Recherche en classe
 - 4.7.5. Évaluation
- 4.8. L'éducation artistique à travers le CLIL/EMILE
 - 4.8.1. Avantages de l'EMILE dans le domaine de l'art
 - 4.8.2. Compétence culturelle et artistique
 - 4.8.3. Entrée et sortie
 - 4.8.4. Activités
 - 4.8.5. Évaluation
- 4.9. STEAM: enseignement intégré des sciences, de la technologie, de l'ingénierie, des arts et des mathématiques par le biais de le CLIL/EMILE
 - 4.9.1. Définition du STEAM
 - 4.9.2. Principes pour un enseignement efficace de STEAM
 - 4.9.3. Exemples d'activités et de leçons STEAM et CLIL
- 4.10. Évaluation
 - 4.10.1. Principes pour l'évaluation EMILE
 - 4.10.2. Quand l'évaluation est efficace: diagnostique, sommative
 - 4.10.3. Caractéristiques spécifiques de l'EMILE
 - 4.10.4. Auto-évaluation et évaluation par les pairs
 - 4.10.5. Évaluer le contenu et la langue
 - 4.10.6. Stratégies et ressources pour l'évaluation

Module 5. Ressources pédagogiques pour la classe bilingue

- 5.1. Jeux, activités, jeux de société
 - 5.1.1. Raisons de l'utilisation des jeux
 - 5.1.2. Types de jeux
 - 5.1.3. Jeux de vocabulaire
 - 5.1.4. Jeux de grammaire
 - 5.1.5. Jeux oraux
 - 5.1.6. Jeux de société
- 5.2. Théâtre et role play
 - 5.2.1. Raisons de l'utilisation du théâtre
 - 5.2.2. Façons d'incorporer le théâtre en anglais
 - 5.2.3. Sélection des pièces, et préparation
 - 5.2.4. Les raisons d'utiliser le role play
 - 5.2.5. Comment utiliser le jeu de rôle dans l'enseignement de l'anglais
 - 5.2.6. Apprentissage des langues et role play
- 5.3. Poèmes, rimes et virelangues
 - 5.3.1. Définition de poèmes, rimes et virelangues
 - 5.3.2. Avantages de l'utilisation dans l'enseignement de l'anglais
 - 5.3.3. Recherche et sélection des matériaux
 - 5.3.4. Activités
- 5.4 Chansons et chants
 - 5.4.1. Différence entre les chansons et les chants
 - 5.4.2. Étapes pour l'utilisation de chansons en classe
 - 5.4.3. Activités à faire avant, pendant et après la chanson
 - 5.4.4. Comment développer un chant pour la classe?
- 5.5. Marionnettes (Teaching with puppets)
 - 5.5.1. Pourquoi utiliser des marionnettes?
 - 5.5.2. Façons d'utiliser les marionnettes en classe?
 - 5.5.3. Sélection des marionnettes
 - 5.5.4. Création de marionnettes

5.6. Atelier manuel

- 5.6.1. Avantages de l'utilisation de l'artisanat
- 5.6.2. Les clés de l'utilisation des arts et de l'artisanat dans la classe d'anglais
- 5.6.3. Comment intégrer la langue dans l'activité?
- 5.6.4. Activités
- 5.7. Fiches de travail
 - 5.7.1. Pourquoi utiliser des fiches de travail?
 - 5.7.2. Comment utiliser les cartes flash dans la classe d'anglais?
 - 5.7.3. Types de fiches de travail
 - 5.7.4. La conception et la création de feuilles de travail
- 5.8. Ressources pédagogiques: Flashcardset images
 - 5.8.1. Pourquoi utiliser des flashcards?
 - 5.8.2. Comment utiliser les *flashcards* dans la classe d'anglais?
 - 5.8.3. Types de flashcards
 - 5.8.4. Activités de flashcard
- 5.9. Ressources pédagogiques: vidéos et courts métrages d'animation
 - 5.9.1. Pourquoi utiliser des courts métrages d'animation?
 - 5.9.2. Comment utiliser les courts métrages dans la classe d'anglais?
 - 5.9.3. Comment choisir un court-métrage?
 - 5.9.4. Activités à faire avant, pendant et après la projection
- 5.10. Blogs et wikis
 - 5.10.1. Qu'est-ce qu'un blog?
 - 5.10.2. Pourquoi utiliser un blog?
 - 5.10.3. Types de blogs utilisés dans la classe d'anglais
 - 5.10.4. Qu'est- ce qu'un wiki?
 - 5.10.5. Pourquoi utiliser un wiki?
 - 5.10.6. Wikis pour l'apprentissage collaboratif

Module 6. L'organisation d'une école bilingue

- 6.1. Cadres réglementaires et évaluations externes
 - 6.1.1. Maîtrise de la langue
 - 6.1.2. Évaluation externe
- 6.2. Organisation et structure des écoles bilingues
 - 6.2.1. Le département d'anglais
 - 6.2.2. L'organisation des sujets
 - 6.2.3. Les caractéristiques des écoles bilingues
- 6.3. Le programme intégré
 - 6.3.1. programme des langues
 - 6.3.2. Le projet linguistique de l'école
 - 6.3.3. Lignes directrices pour le développement du programme intégré
- 6.4. Attention à la diversité, aux besoins éducatifs spéciaux
 - 6.4.1. Les défis du bilinguisme en relation avec le SEN
 - 6.4.2. Bilinguisme et déficience intellectuelle
 - 6.4.3. Bilinguisme et troubles du langage
 - 6.4.4. Le bilinguisme et les difficultés émotionnelles et d'adaptation
 - 6.4.5. Entrée tardive dans le projet bilingue
 - 6.4.6. Élèves ayant des langues maternelles différentes
- 6.5. Assistants de conversation/assistants natifs
 - 6.5.1. Le profil de l'assistant de conversation
 - 6.5.2. Fonctions de l'assistant
 - 6.5.3. Le rôle de l'assistant linguistique
 - 6.5.4. Premier contact et incorporation dans le centre
 - 5.5.5. Activités que l'assistant linguistique peut réaliser
- 6.6. Coordination des équipes pédagogiques
 - 6.6.1. Organismes formels de coordination de l'enseignement
 - 6.6.2. Coordination horizontale et verticale
 - 6.6.3. Domaines et besoins de coordination du projet bilingue
 - 6.6.4. Les clés d'une coordination efficace
- 6.7. Fonctions et rôles du coordinateur de projet bilingue
 - 6.7.1. Tâches du coordinateur
 - 6.7.2. Réunions et thèmes de coordination

tech 28 | Structure et contenu

- 6.7.3. Les clés de la coordination d'une équipe de travail
- 6.7.4. Profil de la personne coordinatrice
- 6.8. Création d'un environnement d'apprentissage et de communication bilingue
 - 6.8.1. Le langage quotidien à l'école
 - 6.8.2. Couloirs et zones communes
 - 6.8.3. Espace de classe
 - 6.8.4. La participation du corps enseignant et de la communauté
- 6.9. La relation avec les familles et l'environnement
 - 6.9.1. La perception du bilinguisme par les familles
 - 6.9.2. Outils de communication et de relation
 - 6.9.3. Participation à l'école
 - 6.9.4. Suivi à la maison et devoirs
- 6.10. Évaluation du projet bilingue
 - 6.10.1. Indicateurs d'évaluation
 - 6.10.2. Évaluation des acteurs impliqués
 - 6.10.3. Évaluation des familles
 - 6.10.4. Évaluations externes

Module 7. Actions pédagogiques réussies dans l'enseignement bilingue

- 7.1 cadre théorique Projet Includ-ed
 - 7.1.1 Le projet Includ-ed
 - 7.1.2 Références théoriques
 - 7.1.3 Regroupement des élèves et participation communautaire
 - 7.1.4 Prolonger le temps d'apprentissage
- 7.2 Antécédents: Communautés d'apprentissage
 - 7.2.1 La société de l'information
 - 7.2.2 Les phases de la transformation
 - 7.2.3 Le rêve
 - 7.2.4 Commissions conjointes
 - 7.2.5 Le projet aujourd'hui
- 7.3 Facteurs de réussite: Le regroupement des élèves
 - 7.3.1 Modèles de regroupement hétérogène
 - 7.3.2 Modèles de groupement mixte
 - 7.3.3 Modèles de regroupement inclusif



Structure et contenu | 29 tech

7	1 Factoure	do r	állecita.	participation	at áducation	n dae famille	20
/ .4	+ racteurs	ue i	eussite.	Dai licidation	et education	Tues fallille	ころ

- 7.4.1 Formation des familles
- 7.4.2 Les types de participation et leur impact sur le succès
- 7.4.3 Participation à l'éducation

7.5 L'apprentissage dialogique

- 7.5.1 Dialogue égalitaire
- 7.5.2 L'intelligence culturelle
- 7.5.3 Dimension instrumentale
- 7.5.4 Prise de décision
- 7.5.5 Solidarité
- 7.5.6 Transformation
- 7.5.7 Égalité des différences

7.6 Groupes interactifs

- 7.6.1 Description des groupes interactifs
- 7.6.2 Volontaires non experts
- 7.6.3 Résultats des groupes interactifs
- 7.6.4 Groupes interactifs dans la classe bilingue

7.7 Interaction et enquête dialogique

- 7.7.1 Perspective socioculturelle. Vigotsky
- 7.7.2 Types d'interactions
- 7.7.3 Interactions et construction de l'identité
- 7.7.4 Actes communicatifs
- 7.7.5 L'enquête dialogique

7.8 Le rôle des volontaires non experts dans la classe bilingue

- 7.8.1 Le rôle du volontaire
- 7.8.2 Ce que l'école peut faire
- 7.8.3 Leur participation à l'évaluation
- 7.8.4 Volontaires experts ou non experts

7.9 Lecture dialogique

- 7.9.1 Définition de la lecture dialogique
- 7.9.2. Raison d'être de la lecture dialogique
- 7.9.3 Parrains et marraines de lecture en anglais
- 7.9.4 Lecture accompagnée

7.10 Rencontres littéraires dialogiques dans la classe bilingue

- 7.10.1 L'origine des groupes de discussion littéraire en dialogue
- 7.10.2 Interactions qui accélèrent la lecture
- 7.10.3 Les classiques de l'enseignement maternel et primaire
- 7.10.4 Le fonctionnement du groupe de discussion

Module 8. Apprentissage par les Projets

- 8.1. Histoire, définition et concepts
 - 8.1.1. Histoire de la AP
 - 8.1.2. Définition
 - 8.1.3. Caractéristiques
- 8.2. Développement de l'AP
 - 8.2.1. Étapes de sa réalisation
 - 8.2.2. Choix du sujet
 - 8.2.3. Travail d'enseignement
 - 8.2.4. Recherche d'informations
- 8.3. Travail de projet dans le cadre de l'EMILE
 - 8.3.1. Les projets dans le domaine de l'anglais
 - 8.3.2. Projets scientifiques
 - 8.3.3. Clés pour leur utilisation dans l'EMILE
- 8.4. Évaluation
 - 8.4.1. Listes de contrôle
 - 8.4.2. Rubriques
 - 8.4.3. Output/produits pour l'évaluation
- 8.5. Méthode TASC Wheel
 - 8.5.1. Présentation de la TASC Wheel
 - 8.5.2. Capacité de réflexion
 - 8.5.3. Étapes de l'utilisation
 - 8.5.4. Résultats et évaluation
- 8.6. Exemple de projet en sciences naturelles
 - 8.6.1. Sujet et objectifs
 - 8.6.2. Organisation du travail
 - 8.6.3. Développement
 - 8.6.4. Produits
 - 8 6 5 Évaluation

tech 30 | Structure et contenu

- 8.7. Exemple de projet en sciences sociales
 - 8.7.1. Sujet et objectifs
 - 8.7.2. Organisation du travail
 - 8.7.3. Développement
 - 8.7.4. Produits
 - 8.7.5. Évaluation
- 8.8. Exemple de projet dans le domaine des Arts and Crafts
 - 8.8.1. Sujet et objectifs
 - 8.8.2. Organisation du travail
 - 8.8.3. Développement
 - 8.8.4. Produits
 - 8.8.5. Évaluation
- 8.9. Exemple de projet en Musique
 - 8.9.1. Sujet et objectifs
 - 8.9.2. Organisation du travail
 - 8.9.3. Développement
 - 8.9.4. Produits
 - 8.9.5. Évaluation
- 8.10. Matériaux et ressources
 - 8.10.1. Types de matériaux
 - 8.10.2. Où trouver des matériaux?
 - 8.10.3. Ressources pour les échafaudages

Module 9. Ipads et tablettes dans la classe EMILE

- 9.1. Modèles pour l'introduction de l'iPad/tablette en classe
 - 9.1.1. Utilisation des TIC
 - 9.1.2. Le coin *iPads*
 - 9.1.3. Modèle 1:1
- 9.2. Introduction à l'environnement Apple
 - 9.2.1. Apple ID et Apple School Manager
 - 9.2.2. Le MDM
 - 9.2.3. Les points d'accès
 - 9.2.4. Apple TV

- 9.3. L' iPad/tablette comme support ou comme générateur de contenu
 - 9.3.1. Présentations
 - 9.3.2 Manuels de contenu
 - 9.3.3. Création de contenu visuel
- 9.4. Gestion de la classe
 - 9.4.1. Salle de classe
 - 9.4.2. *iDoceo*
 - 9.4.3. iTunesU
 - 9.4.4. Google Classroom
- 9.5. Recherche et création de contenu à l'aide de l' iPad/Tablette
- 9.6. Applications de production multimédia
 - 9.6.1. Vidéos
 - 9.6.2. Explain Everything
- 1.7. Applications pour l'enseignement de l'anglais en Primaire
 - 9.7.1. L' iPad/tablette en Primaire
 - 9.7.2. Sélection d'applications pour la classe
 - 9.7.3. Apps et histoires en anglais
 - 9.7.4. Applications spécifiques pour l'anglais
- 1.8. Applications pour les domaines EMILE. SCIENCES
 - 9.8.1. Les iPads et l'enseignement des sciences
 - 9.8.2. Utilisation de l'iPad en classe de sciences
 - 9.8.3. Applications pour les STEM (Science, Technology, Engineering, Maths)
 - 9.8.4. Applications pour les sciences sociales
- 9.9. Applications pour les domaines EMILE. ARTS
 - 9.9.1. L'utilisation de l' iPad dans la classe d'art
 - 9.9.2. Apps pour les arts et l'artisanat
 - 9.9.3. L'iPad dans la classe de musique
- 9.10. Évaluation via iPad/Tablette
 - 9.10.1. L'iPad et l'évaluation à l'école primaire
 - 9.10.2. Apps et utilitaires intégrés pour l'évaluation
 - 9.10.3. L'iPad et l'évaluation par le Portfolio
 - 9.10.4. L'iPad et l'évaluation avec des rubriques
 - 9.10.5. Apps d'évaluation

Module 10. Google G Suite pour l'éducation

- 10.1. Univers Google
 - 10.1.1. Histoire de Google
 - 10.1.2. Qui est Google aujourdhui
 - 10.1.3. L'importance d'un partenariat avec Google
 - 10.1.4. Catalogue d'applications Google
- 10.2. Google et l'éducation
 - 10.2.1. L'implication de Google dans l'éducation
 - 10.2.2. Procédures de candidature dans votre école
 - 10.2.3. Versions et types d'assistance technique
 - 10.2.4. Premiers pas avec la console de gestion GSuite
 - 10.2.5. Utilisateurs et groupes
- 10.3. GSuite, utilisation avancée
 - 10.3.1. Profils
 - 10.3.2. Rapports
 - 10.3.3. Fonctions de l'administrateur
 - 10.3.4. Gestion des dispositifs
 - 10.3.5. Sécurité
 - 10.3.6. Domaines
 - 10.3.7. Migration des données
 - 10.3.8. Groupes et listes de diffusion
 - 10.3.9. Politique de confidentialité et de protection des données
- 10.4. Outils pour la recherche d'informations dans la classe EMILE
 - 10.4.1. Moteur de recherche Google
 - 10.4.2. Recherche avancée d'informations
 - 10.4.3. Intégration des moteurs de recherche
 - 10.4.4. Google Chrome
 - 10.4.5. Google News
 - 10.4.6. Google Maps
 - 10.4.7. Youtube

- 10.5. Outils Google pour la communication en classe
 - 10.5.1. Introduction à Google Classroom
 - 10.5.2. Instructions pour les enseignants
 - 10.5.3. Instructions pour les étudiants
- 10.6. Google Classroom: Utilisations avancées et composants supplémentaires
 - 10.6.1. Utilisations avancées de Google Classroom
 - 10.6.2. Flubaroo
 - 10.6.3. FormLimiter
 - 10.6.4. Autocrat
 - 10.6.5. Doctopus
- 10.7. Outils pour l'organisation de l'information
 - 10.7.1. Premières étapes Google Drive
 - 10.7.2. Organisation des fichiers et des dossiers
 - 10.7.3. Partage de fichiers
 - 10.7.4. Stockage
- 10.8. Outils Googlepour le travail collaboratif
 - 10.8.1. Calendrier
 - 10.8.2. Google Sheets
 - 10.8.3. Google Docs
 - 10.8.4. Présentations Google
 - 10.8.5. Google Forms



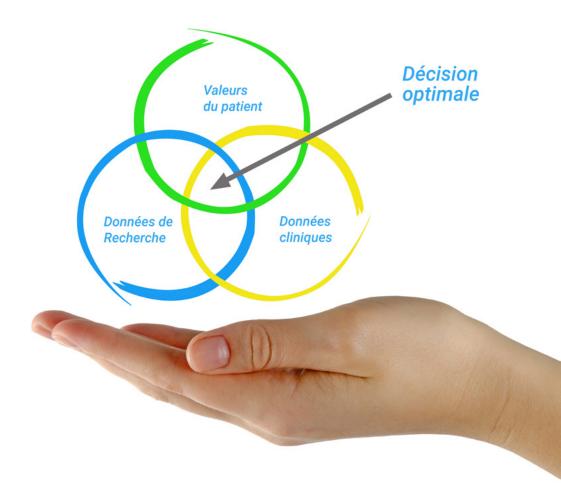


tech 34 | Méthodologie

À TECH, School nous utilisons la Méthode des cas

Dans une situation donnée, que feriez-vous? Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas simulés, basés sur des situation réels, dans lesquels ils devront enquêter, établir des hypothèses et, enfin, résoudre la situation. Il existe de nombreuses preuves scientifiques de l'efficacité de cette méthode.

Avec TECH, le professeur, l'enseignant ou le conférencier fait l'expérience d'une méthode d'apprentissage qui ébranle les fondements des universités traditionnelles du monde entier.



C'est une technique qui développe l'esprit critique et prépare l'éducateur à prendre des décisions, à défendre des arguments et à confronter des opinions.



Saviez-vous que cette méthode a été développée en 1912, à Harvard, pour les étudiants en Droit? La méthode des cas consiste à présenter aux apprenants des situations réelles complexes pour qu'ils s'entrainent à prendre des décisions et pour qu'ils soient capables de justifier la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme une méthode d'enseignement standard à Harvard"

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre réalisations clés:

- Les professeurs qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale, grâce à des exercices d'évaluation de situations réelles et à l'application des connaissances.
- 2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques qui permettent à l'éducateur de mieux intégrer ses connaissances dans sa pratique quotidienne.
- 3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de l'enseignement réel.
- 4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



tech 36 | Méthodologie

Relearning Methodology

TECH renforce l'utilisation de la méthode des cas avec la meilleure méthodologie d'enseignement 100% en ligne du moment: Relearning.

Cette université est la première au monde à combiner des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, combinant un minimum de 8 éléments différents dans chaque leçon, ce qui constitue une véritable révolution par rapport à la simple étude et analyse de cas.

L'éducateur apprendra à travers des cas réels et la résolution de situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés.

Ces simulations sont développées à l'aide de logiciels de pointe pour faciliter l'apprentissage immersif.



Méthodologie | 37 tech

Selon les indicateurs de qualité de la meilleure université en ligne du monde hispanophone (Columbia University). La méthode Relearning, à la pointe de la pédagogie mondiale, a réussi à améliorer le niveau de satisfaction globale des professionnels finalisant leurs études.

Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 85.000 éducateurs avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialisations. Notre méthodologie d'enseignement est développée dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique.

Selon les normes internationales les plus élevées, la note globale de notre système d'apprentissage est de 8,01.

Ce programme offre le meilleur matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH online. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Techniques et procédures éducateurs en vidéo

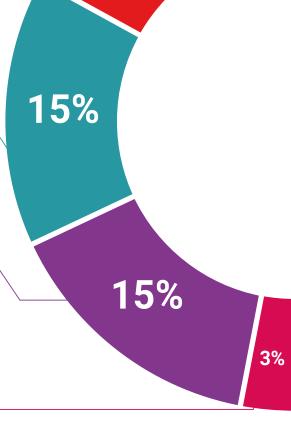
TECH met les techniques les plus innovantes, avec les dernières avancées pédagogiques, au premier plan de l'actualité de l'Éducation. Tout cela, à la première personne, expliqué et détaillé rigoureusement pour atteindre une compréhension complète. Et surtout, vous pouvez les regarder autant de fois que vous le souhaitez.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".





Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.

Analyses de cas menées et développées par des experts

Un apprentissage efficace doit nécessairement être contextuel. Pour cette raison, TECH présente le développement de cas réels dans lesquels l'expert guidera l'étudiant à travers le développement de la prise en charge et la résolution de différentes situations: une manière claire et directe d'atteindre le plus haut degré de compréhension.



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'autoévaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

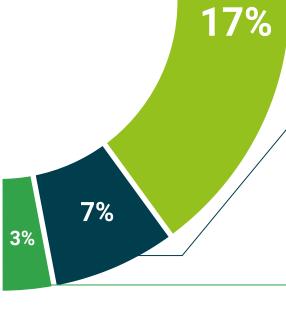
La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire,
et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Guides d'action rapide

À TECH nous vous proposons les contenus les plus pertinents du cours sous forme de feuilles de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.





20%





tech 42 | Diplôme

Ce programme vous permettra d'obtenir votre diplôme propre de **Mastère Spécialisé en Éducation Bilingue en Maternelle et Primaire** approuvé par **TECH Global University**, la plus grande Université numérique du monde.

TECH Global University est une Université Européenne Officielle reconnue publiquement par le Gouvernement d'Andorre *(journal officiel)*. L'Andorre fait partie de l'Espace Européen de l'Enseignement Supérieur (EEES) depuis 2003. L'EEES est une initiative promue par l'Union européenne qui vise à organiser le cadre international de formation et à harmoniser les systèmes d'enseignement supérieur des pays membres de cet espace. Le projet promeut des valeurs communes, la mise en œuvre d'outils communs et le renforcement de ses mécanismes d'assurance qualité afin d'améliorer la collaboration et la mobilité des étudiants, des chercheurs et des universitaires.

Ce diplôme propre de **TECH Global Universtity** est un programme européen de formation continue et d'actualisation professionnelle qui garantit l'acquisition de compétences dans son domaine de connaissances, conférant une grande valeur curriculaire à l'étudiant qui réussit le programme.

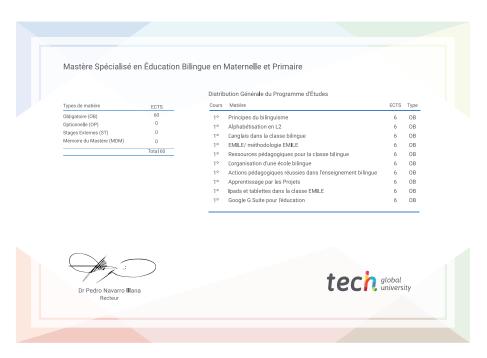
Diplôme: Mastère Spécialisé en Éducation Bilingue en Maternelle et Primaire

Modalité: en ligne

Durée: 7 mois

Accréditation: 60 ECTS





^{*}Apostille de La Haye. Dans le cas où l'étudiant demande que son diplôme sur papier soit obtenu avec l'Apostille de La Haye, TECH Global University prendra les mesures appropriées pour l'obtenir, moyennant un coût supplémentaire.



Mastère Spécialisé Éducation Bilingue en Maternelle et Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 7 mois
- » Qualification: TECH Global University
- » Accréditation: 60 ECTS
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

