



# Mastère Spécialisé Didactique de l'Education Primaire

» Modalité: en ligne

» Durée: 12 mois

» Qualification: TECH Euromed University

» Accréditation: 60 ECTS

» Horaire: à votre rythme

» Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/education/master/master-didactique-education-primaire

## Sommaire

O1 O2

Présentation Objectifs

page 4 page 8

page 14

03 04 05
Compétences Structure et contenu Méthodologie d'étude

page 18

06

Diplôme

page 32





## tech 06 | Présentation

Le cycle de l'enseignement primaire se déroule pendant une période de maturation et de croissance intense des élèves. Ces changements, qui évoluent de l'état d'enfance et d'immaturité à la préadolescence, exigent une adaptation intense de la part des enseignants, qui doivent être capables d'ajuster à tout moment leur façon de travailler à la capacité intellectuelle, physique et émotionnelle des enfants.

Au cours de cette période, les enfants doivent atteindre un bon niveau d'alphabétisation, ils commencent à maîtriser la lecture et l'écriture, et ils entrent dans une étude plus complète des langues étrangères, par exemple, tout en intégrant les connaissances correspondantes dans d'autres domaines comme les sciences ou la géographie. Cet apprentissage s'étale sur une période de six ans d'enseignement, aboutissant à un élève prêt à franchir l'étape importante du passage au cycle suivant de l'enseignement obligatoire: Collège

Avec ce Mastère Spécialisé de TECH s'est donné pour objectif de former des enseignants afin qu'ils soient en mesure de gérer l'enseignement de chacune des étapes de ce cycle éducatif avec facilité et précision.

L'ordre et la répartition des matières et de leurs sujets sont spécialement conçus pour permettre à chaque étudiant de ce programme de décider de son engagement et de gérer lui-même son temps. À cette fin, ils auront à leur disposition des matériaux théoriques présentés à travers des textes enrichis, des présentations multimédias, des exercices et des activités pratiques guidées, des vidéos de motivation, des classes magistrales et des études de cas, où ils pourront évoquer les connaissances de manière ordonnée et s'entraîner à la prise de décisions qui démontreront leurs compétences dans le domaine de l'enseignement.

Cette formation se distingue par le fait qu'elle peut être suivie dans un format 100% en ligne, s'adaptant aux besoins et obligations de l'étudiant, de manière asynchrone et totalement autogérée. L'étudiant peut choisir quels jours, à quelle heure et combien de temps il souhaite consacrer à l'étude des contenus du programme. Toujours en phase avec les capacités et les aptitudes qui lui sont consacrées.

Ce **Mastère Spécialisé en Didactique de l'Education Primaire** contient le programme le plus complet et le plus actuel. Ses principales caractéristiques sont:

- L'élaboration de cas pratiques présentés sous forme de scénarios simulés par des experts du domaine de connaissances, où l'étudiant évoquera de manière ordonnée les connaissances apprises et démontrera l'acquisition des compétences
- Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du programme fournit des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- Les dernières nouvelles sur la tâche éducative de l'enseignant de l'éducation Primaire
- Des exercices pratiques d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage, ainsi que des activités à différents niveaux de compétence
- Un accent particulier est mis sur les méthodologies innovantes et la recherche en matière d'enseignement
- Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Un programme de haute intensité qui permettra à nos étudiants de progresser rapidement et efficacement dans leur apprentissage"



Avec les meilleurs outils d'enseignement en ligne, ce programme vous permettra un maximum de flexibilité pour adapter vos efforts et vos études à vos besoins réels"

Son corps enseignant comprend des professionnels du domaine de l'éducation primaire, qui apportent leur expérience à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira un étude immersif programmé pour s'entraîner dans des situations réelles

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage Par les Problèmes, grâce auquel le Professeur devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent. À cette fin, le spécialiste s'appuiera sur un système vidéo interactif innovant, créé par des experts reconnus dans le domaine de la didactique de la psychologie de l'éducation primaire et avec une grande expérience.

Vous aurez accès aux contenus à partir de n'importe quel appareil fixe ou portable disposant d'une connexion internet, également depuis votre mobile.

Avec les avancées les plus intéressantes en matière de didactique de l'enseignement primaire, ce programme vous permettra d'appliquer des méthodes nouvelles et intéressantes pour motiver vos élèves.







## tech 10 | Objectifs



## Objectifs généraux

- Concevoir, planifier, dispenser et évaluer les processus d'enseignement et d'apprentissage à la fois individuellement et en collaboration avec d'autres enseignants et professionnels du centre
- Gérer efficacement les situations d'apprentissage des langues dans des contextes multiculturels et plurilingues
- Reconnaître l'importance des règles dans tous les processus éducatifs
- Promouvoir la participation et le respect des règles



Offrez à vos étudiants les possibilités de développement que peut offrir un enseignement de haut niveau, soutenu par les méthodes d'enseignement les plus appréciées du moment"





## Objectifs spécifiques

## Module 1. Éducation personnalisée Fondements anthropologiques, philosophiques et psychologiques

- Acquérir les outils nécessaires à la réflexion
- Éveiller les préoccupations professionnelles et intellectuelles afin d'apprendre à être de bons professionnels
- Connaître les différents fondements pédagogiques de l'éducation
- Identifier les différentes situations d'apprentissage dans l'éducation personnalisée
- Développer les outils nécessaires à une bonne organisation du centre
- S'approprier la formation des enseignants pour une bonne réponse éducative

### Module 2. Didactique générale

- Orienter l'enseignement en fonction de l'âge de l'élève
- Orienter l'enseignement en fonction de l'âge évolutif de l'élève
- Guider l'organisation des devoirs afin d'éviter les pertes de temps et d'efforts
- Rendre l'enseignement et , donc , l'apprentissage plus efficaces

#### Module 3. Didactique des Mathématiques de la Primaire

- Connaître et apprécier l'importance sociale et culturelle des mathématiques, ainsi que leur rôle dans le système éducatif et dans le programme d'études
- Caractériser l'apprentissage des écoliers à différents âges sur la base des compétences qui devraient être développées à partir des mathématiques dans l'enseignement primaire
- Poser et résoudre des problèmes mathématiques de complexité différente par des moyens variés et analyser le rôle qu'ils peuvent jouer dans l'enseignement
- Analyser le rôle de l'erreur dans l'apprentissage des mathématiques et décrire les principales erreurs et difficultés qui peuvent survenir

- Connaître et utiliser les moyens, matériels et ressources courants dans l'enseignement des mathématiques, en accordant une attention particulière aux technologies de l'information et de la communication
- Décrire et analyser différentes stratégies et techniques d'enseignement qui favorisent le développement de la compétence mathématique chez les écoliers dans un environnement d'équité et de respect

#### Module 4. Didactique de l'éducation musicale dans l'Enseignement Primaire

- Délimiter le champ scientifico-théorique de la Didactique de l'expression musicale et connaître ses principes de base
- Valoriser et utiliser l'éducation musicale dans une perspective globalisante et interdisciplinaire
- Acquérir les concepts et codes fondamentaux de la matière, les définir, les mettre en relation et les exprimer de manière adéquate
- Analyser les principaux systèmes pédagogiques de l'éducation musicale et leur application dans l'intervention pédagogique
- Développer des ressources à travers leur propre matériel didactique
- Programmer, diriger et évaluer des séances de travail ou des projets basés sur l'expression et la création musicale

#### Module 5. Didactique de la langue espagnole dans l'Education Primaire

- Savoir gérer efficacement les situations d'apprentissage des langues dans des contextes multiculturels et multilingues
- Être capable de s'exprimer à l'oral et à l'écrit, en appliquant des critères de cohérence et de cohésion discursive, ainsi qu'en maîtrisant l'utilisation de différentes techniques d'expression dans la langue maternelle

## tech 12 | Objectifs

- Être capable de développer et de maintenir des arguments cohérents et raisonnés sur des sujets éducatifs et professionnels en fonction des compétences communicatives et linguistiques acquises
- Etre capable d'assumer que l'exercice de la fonction d'enseignement dans le domaine linguistique doit être perfectionné et adapté aux changements scientifiques, pédagogiques et sociaux
- Être capable de développer un apprentissage autonome qui intègre l'utilisation des TIC dans le processus d'enseignement/apprentissage
- Être capable de planifier des activités et de sélectionner des matériels pour l'enseignement et l'apprentissage de la langue maternelle
- Devenir réceptif et critique en ce qui concerne la connaissance des particularités de la langue cible
- Être capable de comprendre des textes ou tout document écrit qui traite de sujets liés au milieu de vie de l'étudiant ou à sa spécialité, ainsi que d'intégrer différents médias (presse, TV, etc.) dans l'enseignement dans une perspective critique
- Savoir appliquer les processus d'apprentissage de la lecture/écriture et son enseignement.
- Être capable d'utiliser de manière appropriée les ressources nécessaires pour encourager la lecture et l'écriture dans la langue maternelle

#### Module 6. Didactique de la littérature de jeunesse et encouragement à la lecture

- Connaître les principes, théories et techniques concernant l'éducation littéraire et la promotion de la lecture
- Comprendre comment les principes et les théories peuvent être appliqués à des situations pratiques et à différents contextes sociaux et éducatifs
- Développer des compétences de planification, d'improvisation et d'expérimentation en matière de littérature jeunesse
- Développer une attitude enthousiaste envers les livres pour enfants et adolescents ainsi que l'enseignement littéraire

- Permettre aux élèves de stimuler le désir de lire en tant que forme de connaissance
- Distinguer et connaître les bons livres de la littérature d'enfance et de jeunesse
- Être capable de sélectionner, préparer ou adapter des matériels didactiques de tous types
- Connaître les sources bibliographiques, électroniques et documentaires les plus importantes pour la formation personnelle et professionnelle

#### Module 7. Didactique de la langue anglaise

- Savoir analyser certaines des théories et méthodes didactiques les plus pertinentes dans l'apprentissage des langues étrangères et leur application à la classe de l'école primaire
- Repenser l'enseignement de l'anglais, en examinant des concepts tels que les intelligences multiples, les différents styles d'apprentissage et la manière dont les différences individuelles influencent la façon dont les apprenants assimilent les nouvelles connaissances qui leur sont enseignées
- Apprendre que l'apprentissage d'une nouvelle langue a ses propres caractéristiques et connaître les étapes à suivre pour aider les élèves à communiquer en anglais et, en outre, apprendre la culture des pays où elle est parlée
- Identifier les différentes théories et styles d'apprentissage
- Développer les méthodologie d'enseignement CLIL (Content and Language Integrated Learning) ou AICLE (Apprentissage Integré des Contenus et Langues Étrangères)
- Former les enseignants aux différents aspects de l'apprentissage des langues étrangères

#### Module 8. Didactique de l'éducation physique dans l'enseignement primaire

- Connaître les fondements didactiques de la planification et de l'intervention éducatives applicables au processus d'enseignement/apprentissage en éducation physique
- Comprendre la relation entre les aspects didactiques théoriques et leur application pratique en éducation physique
- Connaître le programme d'éducation physique dans l'enseignement primaire
- Acquérir les concepts de base de la matière, les définir et les mettre en relation les uns avec les autres

- Promouvoir l'acquisition de connaissances pour le développement des processus de planification, de mise en œuvre et d'évaluation des activités d'éducation physique à l'école
- Acquérir des compétences en matière d'orientation, de conseil et de mise en œuvre des adaptations du programme d'éducation physique et de résolution des problèmes d'enseignement/apprentissage
- Évaluer l'intervention pédagogique de la pratique motrice au regard des principes de l'éducation physique

#### Module 9. Didactique des sciences de la nature dans l'Education Primaire

- Utiliser de manière appropriée (exprimer et appliquer) les connaissances scientifiques de base associées aux sciences expérimentales pour expliquer l'environnement physique et le fonctionnement des organismes vivants
- Reconnaître la contribution des sciences expérimentales à la formation de l'individu dans l'enseignement primaire
- Avoir une idée générale de la distribution et de l'enchaînement du contenu des sciences naturelles dans l'enseignement primaire
- Identifier, poser et résoudre de manière adéquate les problèmes liés aux sciences dans la vie quotidienne
- Connaître et apprécier la manière dont la science construit la connaissance et l'évolution des théories scientifiques au fil du temps
- Identifier et évaluer l'influence de la science sur le développement social et économique (applications technologiques, progrès scientifiques dans le domaine de la médecine, de l'agriculture, de l'industrie)
- Acquérir et promouvoir des comportements citoyens pertinents pour un avenir durable
- Reconnaître la dimension humaine de la science et l'influence de la politique et des idéologies sur le développement scientifique

- Concevoir et évaluer le contenu du programme d'études au moyen de ressources pédagogiques appropriées, en s'adaptant aux différents niveaux
- Appliquer les ressources et stratégies appropriées pour promouvoir l'acquisition des compétences de base chez les élèves de l'école primaire

#### Module 10. Didactique des sciences sociales dans l'enseignement primaire

- Maintenir une attitude critique et active à l'égard des questions sociales d'actualité
- Connaître l'évolution des enfants entre 6 et 12 ans en termes de développement de leur compréhension des phénomènes socioculturels et des axes spatio-temporels dans lesquels ils se développent, et savoir les appliquer à l'élaboration de propositions d'enseignement/apprentissage en sciences sociales
- Maîtriser les stratégies d'observation et d'analyse des faits socioculturels
- Programme d'unités didactiques sur le contenu des sciences sociales pour les élèves de 6 à 12 ans, en tenant compte de l'attention portée à la diversité
- Avoir les compétences nécessaires pour développer un programme d'enseignement des sciences sociales pour les élèves âgés de 6 à 12 ans, comprenant des moyens de motiver l'élève
- Connaître les ressources les plus appropriées à utiliser dans l'enseignement/apprentissage des sciences sociales avec des élèves de 6 à 12 ans, et savoir les utiliser en fonction du contexte socioculturel de l'élève
- Connaître et inclure dans leurs propositions éducatives l'utilisation des TIC dans l'étude de l'environnement social
- Évaluer les résultats des élèves et concevoir des activités d'extension et de renforcement, le cas échéant, en fonction des résultats observés
- Évaluer les processus d'enseignement/apprentissage et les attitudes créatives et d'investigation afin d'intégrer des modifications pour les améliorer





## tech 16 | Compétences



### Compétences de base

- Encourager la lecture et le commentaire critique de textes issus des différents domaines scientifiques et culturels contenus dans le programme scolaire
- Gérer efficacement les situations d'apprentissage des langues dans des contextes multiculturels et multilingues
- Concevoir des activités globalisantes qui encouragent l'utilisation de diverses compétences par les élèves
- Décrire les différents styles d'apprentissage des apprenants
- Concevoir et réguler les espaces d'apprentissage dans des contextes de diversité qui répondent aux besoins éducatifs uniques des étudiants, à l'égalité des sexes, à l'équité et au respect des droits de l'homme
- Réfléchir à l'influence de la culture sur le processus d'apprentissage d'une deuxième langue étrangère
- Réfléchir en groupe sur l'acceptation des normes et le respect des autres
- Promouvoir l'autonomie et le caractère unique de chaque élève comme facteurs d'éducation des émotions, des sentiments et des valeurs dans la petite enfance
- Développer des lignes directrices qui devraient régir toute activité avant qu'elle ne soit présentée aux élèves
- Utiliser correctement les stratégies pédagogiques
- Raisonner avec une pensée critique et créative
- Faire preuve d'un esprit d'entreprise, ce qui accroît la motivation pour un enseignement de qualité







## Compétences spécifiques

- Identifier les difficultés d'apprentissage, informer à leur sujet et collaborer à leur traitement
- Connaître et appliquer les méthodologies et techniques de base de la recherche en éducation et être capable de concevoir des projets d'innovation identifiant des indicateurs d'évaluation
- Connaître le programme scolaire des sciences sociales
- Enseigner aux élèves de manière à ce que leur apprentissage ait un sens.
- Guider les élèves dans leur propre processus d'apprentissage
- Connaître le programme de langue et de la littérature pour cette étape, ainsi que les théories sur l'acquisition et le développement des processus d'apprentissage correspondants
- Connaître les fondamentaux musicaux de cette étape
- Maîtriser la conception des activités, des sessions et des unités didactiques
- Appliquer la didactique de la langue espagnole dans l'enseignement des élèves
- Rapprocher les élèves de la lecture et de la littérature adaptée à leur âge
- Encourager l'intérêt pour la lecture et le théâtre
- Enseigner les leçons de mathématiques en toute clarté afin qu'elles soient facilement comprises par les élèves à ces stades
- Savoir résoudre les problèmes des élèves dans le domaine des mathématiques
- Appliquer les méthodologies les plus appropriées pour l'enseignement de l'anglais
- Encourager l'intérêt des élèves pour l'exercice et l'éducation physique
- Fournir une connaissance adéquate des sciences sociales et naturelles, adaptée à ce stade de l'éducation





## tech 20 | Structure et contenu

## **Module 1.** Éducation personnalisée Fondements anthropologiques, philosophiques et psychologiques

- 1.1. La personne humaine
  - 1.1.1. Éduquer sur la base de la personne
  - 1.1.2. Personne et nature humaine
  - 1.1.3. Attributs ou propriétés radicales de la personne
  - 1.1.4. Stratégies visant à promouvoir l'épanouissement des attributs ou des propriétés radicales de l'identité individuelle
  - 1.1.5. La personne humaine en tant que système dynamique
  - 1.1.6. La personne et le sens qu'elle peut donner à sa vie
- 1.2. Fondements pédagogiques de l'éducation personnalisée
  - 1.2.1. L'éducabilité de l'être humain en tant que capacité d'intégration et de croissance
  - 1.2.2. Qu'est-ce que l'éducation personnalisée et qu'est-ce qu'elle n'est pas?
  - 1.2.3. Objectifs de l'éducation personnalisée
  - 1.2.4. La rencontre personnelle entre l'enseignant et l'étudiant
  - 1.2.5. Protagonistes et médiateurs
  - 1.2.6. Les principes de l'éducation personnalisée
- 1.3. Les situations d'apprentissage de l'éducation personnalisée
  - 1.3.1. La vision personnalisée du processus d'apprentissage
  - 1.3.2. Les méthodologies opérationnelles et participatives et leurs caractéristiques générales
  - 1.3.3. Les situations d'apprentissage et leur personnalisation
  - 1.3.4. Rôle des matériaux et des ressources
  - 1.3.5. L'évaluation en tant que situation d'apprentissage
  - 1.3.6. Le style éducatif personnalisé et ses 5 manifestations
  - 1.3.7. Encourager les 5 manifestations du style d'apprentissage personnalisé
- 1.4. La motivation: un aspect essentiel de l'apprentissage personnalisé
  - 1.4.1. L'influence de l'affectivité et de l'intelligence sur le processus d'apprentissage
  - 1.4.2. Définition et types de motivation
  - 1.4.3. Motivation et valeurs
  - 1.4.4. Stratégies visant à rendre le processus d'apprentissage plus attractif
  - 1.4.5. L'aspect ludique du travail scolaire





## Structure et contenu | 21 tech

- 1.5. L'apprentissage métacognitif
  - 1.5.1. Que doit-on enseigner aux élèves dans le cadre de l'éducation personnalisée?
  - 1.5.2. Signification de la métacognition et de l'apprentissage métacognitif
  - 1.5.3. Stratégies de l'apprentissage métacognitif
  - 1.5.4. Conséquences d'un apprentissage métacognitif
  - 1.5.5. Évaluation de l'apprentissage
  - 1.5.6. Clés pour éduquer à la créativité
- 1.6. Personnaliser l'organisation de l'école
  - 1.6.1. Facteurs d'organisation d'une école
  - 1.6.2. L'environnement scolaire personnalisé
  - 1.6.3. Les élèves
  - 1.6.4. Le corps enseignant
  - 1.6.5. Les familles
  - 1.6.6. L'école en tant qu'organisation et en tant qu'unité
  - 1.6.7. Indicateurs d'évaluation de la personnalisation de l'enseignement d'une école
- 1.7. Identité et profession
  - 1.7.1. L'identité personnelle: une construction personnelle et collective
  - 1.7.2. Le mangue de valorisation sociale
  - 1.7.3. La cassure et la crise d'identité
  - 1.7.4. La professionnalisation en débat
  - 1.7.5. Entre vocation et expertise
  - 1.7.6. Les enseignants en tant qu'artisans
  - 1.7.7. Le comportement fast-food
  - 1.7.8. Les bons non reconnus et les mauvais inconnus
  - 1.7.9. Les enseignants ont des concurrents
- 1.8. Le processus pour devenir enseignant
  - 1.8.1. La formation initiale est importante
  - 1.8.2. Au début, plus c'est difficile, mieux c'est
  - 1.8.3. Entre routine et adaptation
  - 1.8.4. Des étapes différentes, des besoins différents

## tech 22 | Structure et contenu

- 1.9. Caractéristiques des enseignants efficaces
  - 1.9.1. La littérature en référence aux enseignants efficaces
  - 1.9.2. Méthodes de valeur ajoutée
  - 1.9.3. Observation de la classe et approches ethnographiques
  - 1.9.4. Le rêve d'avoir des pays avec de bons enseignants
- 1.10. Croyances et changement
  - 1.10.1. Analyse des croyances dans la profession d'enseignant
  - 1.10.2. Beaucoup d'actions et peu d'impact
  - 1.10.3. La recherche de modèles dans la profession enseignante

#### Module 2. Didactique générale

- 2.1. Fondements de la didactique en tant que discipline pédagogique appliquée
  - 2.1.1. Fondements, origines et évolution de la didactique
  - 2.1.2. Le concept de la didactique
  - 2.1.3. Le but et la finalité de la didactique
  - 2.1.4. Personnalisation du processus d'enseignement et d'apprentissage
  - 2.1.5. La didactique comme théorie, pratique, science et art
  - 2.1.6. Modèles didactiques
- Apprendre à apprendre. Contributions de la théorie des intelligences multiples, métacognition et neuroéducation
  - 2.2.1. Une approche du concept d'intelligence
  - 2.2.2. La métacognition et son application en classe
  - 2.2.3. La neuroéducation et son application à l'apprentissage
- 2.3. Principes et méthodologie didactiques
  - 2.3.1. Principes didactiques
  - 2.3.2. Stratégies et types didactiques
  - 2.3.3. Méthodes didactiques
- 2.4. Conception et planification de l'enseignement
  - 2.4.1. Approche du concept
  - 2.4.2. Niveaux de concrétisation du programme d'études

- 2.5. Objectifs et contenu des compétences
  - 2.5.1. Objectifs pédagogiques
  - 2.5.2. Objectifs dans le modèle linéaire Quel est le but de l'enseignement?
  - 2.5.3. Objectifs dans le modèle processuel
  - 2.5.4. Les compétences Pourquoi enseigner?
  - 2.5.5. Les contenus Que faut-il enseigner?
- 2.6. Procédures didactiques et techniques d'enseignement
  - 2.6.1. Procédures et codes de représentation
  - 2.6.2. Techniques d'enseignement
- 2.7. Activités, supports pédagogiques, ressources didactiques et TIC
  - 2.7.1. Les activités
  - 2.7.2. Moyens et ressources
  - 2.7.3. Classification des ressources et moyens didactiques
  - 2.7.4. Moyens didactiques et TIC
- 2.8. La motivation en classe et les stratégies pour l'obtenir
  - 2.8.1. En quoi consiste la motivation en classe?
  - 2.8.2. Les différents types de motivation
  - 2.8.3. Principales théories de la motivation
- 2.9. Évaluation de l'éducation
  - 2.9.1. Approche du concept d'évaluation
  - 2.9.2. Systèmes d'évaluation
  - 2.9.3. Contenu de l'évaluation: Oue faut-il évaluer?
  - 2.9.4. Techniques et outils d'évaluation: Comment évaluer?
  - 2.9.5. Moments d'évaluation
  - 2.9.6. Séances d'évaluation
  - 2.9.7. Adaptation des programmes d'enseignement
- 2.10. Communication dans le processus d'enseignement/ apprentissage
  - 2.10.1. Le processus de communication dans la salle de classe
  - 2.10.2. La communication du point de vue de l'élève
  - 2.10.3. La communication du point de vue du professeur

### Module 3. Didactique des Mathématiques de la Primaire

- 3.1. Connaissances logique et mathématique
  - 3.1.1. La culture en mathématiques
  - 3.1.1. La culture des mathématiques
  - 3.1.3. Modèles d'enseignement et d'apprentissage
  - 3.1.4. Théorie des situations didactiques
  - 3.1.5. Erreurs dans le processus d'enseignement/apprentissage des mathématiques
- 3.2. Résolution de problèmes mathématiques
  - 3.2.1. Définition du problème
  - 3.2.1. Justification de la résolution de problèmes
  - 3.2.3. Types de problèmes: structurés et non structurés
  - 3.2.4. Résolution de problèmes: stratégies et techniques
  - 3.2.5. Comprendre la déclaration
- 3.3. Relation entre l'affectivité et les mathématiques
  - 3.3.1. Dimension effective des mathématiques
  - 3.3.2. L'enseignement des mathématiques et ses croyances
  - 3.3.3. Anxiété causée par la résolution de problèmes
  - 3.3.4. Émotions transférées en classe par l'enseignant
- 3.4. Éléments didactiques: jeu
  - 3.4.1. Le jeu comme élément didactique
  - 3.4.2. Le jeu comme élément didactique
  - 3.4.3. Les jeux et la théorie des situations didactiques
  - 3.4.4. Jeux avec contenu du programme scolaire de l'école primaire
- 3.5. Évaluation
  - 3.5.1. Savoir pourquoi et dans quel but nous évaluons
  - 3.5.2. Évaluer à partir de la difficulté
  - 3.5.3. Ne pas évaluer le contenu mais les compétences
  - 3.5.4. Évaluations nationales et internationales
  - 3.5.5. Auto-évaluation de la pratique de l'enseignement

- 3.6. Didactique et arithmétique des nombres naturels
  - 3.6.1. Raison d'être du nombre dans le programme de l'enseignement primaire
  - 3.6.2. Concept et utilisations du nombre naturel
  - 3.6.3. Premières expériences numériques et compréhension du système de numération décimale
  - 3.6.4. L'enseignement de l'arithmétique dans l'enseignement primaire
  - 3.6.5. Résolution de problèmes additifs et multiplicatifs
  - 3.6.6. Algorithmes traditionnels, alternatifs, inventés et historiques
  - 3.6.7. Matériaux et ressources
- 3.7. Didactique: nombre rationnel et alternatives au calcul
  - 3.7.1. Travailler avec les fractions dans l'enseignement primaire
  - 3.7.2. La séquence des fractions sous forme didactique
  - 3.7.3. Résoudre des problèmes arithmétiques avec des fractions
  - 3.7.4. Introduction des nombres décimaux dans l'enseignement primaire
  - 3.7.5. Différences et similitudes entre le calcul mental et l'arithmétique mentale
  - 3.7.6. Estimations dans le processus de calcul
  - 3.7.7. Utilise-t-on la calculatrice dans l'enseignement primaire?
- 3.8. Didactique: mesure des quantités
  - 3.8.1. Mesures et magnitudes dans l'enseignement primaire
  - 3.8.2. Commencer à mesurer à l'école
  - 3.8.3. Principales difficultés dans le processus d'apprentissage de la mesure
  - 3.8.4. Principales difficultés dans le processus d'apprentissage de la mesure
- 3.9. Didactique: géométrie
  - 3.9.1. Applications pratiques de la géométrie
  - 3.9.1. Les déficiences psychopédagogiques
  - 3.9.3. Représentation, visualisation et raisonnement
  - 3.9.4. Matériaux et ressources pour travailler la géométrie dans le plan et l'espace
  - 3.9.5. TIC GeoGebra
- 3.10. Didactique: statistiques
  - 3.10.1. Les statistiques et leur utilité didactique
  - 3.10.2. Statistiques descriptives
  - 3.10.3. Les probabilités et leur utilité didactique
  - 3.10.4. Programmes statistiques

## tech 24 | Structure et contenu

#### Module 4. Didactique de l'éducation musicale dans l'Enseignement Primaire

- 4.1. Éducation musicale: fondements didactiques
  - 4.1.1. Introduction à l'éducation artistique dans l'enseignement primaire
  - 4.1.2. Enseigner la musique
  - 4.1.3. L'éducation musicale avec des stratégies et des techniques
  - 4.1.4. Méthodes pour le développement correct de l'aptitude musicale chez les enfants de l'école primaire
- 4.2. Le professeur de musique
  - 4.2.1. Les tâches du professeur de musique
  - 4.2.2. Caractéristiques, objectifs et attitudes du professeur de musique
  - 4.2.3. Les systèmes pédagogiques modernes et leur application à l'enseignement de la musique
  - 4.2.4. La coexistence dans la classe de musique
  - 4.2.5. Une motivation correcte
- 4.3. Le langage musical
  - 4.3.1. Qu'est-ce que le langage musical?
  - 4.3.2. Quels sont les éléments du langage musical?
  - 4.3.3. Comment le langage musical est-il enseigné?
  - 4.3.4. Utilisation de méthodes pédagogiques-musicales pour l'enseignement du langage musical et de la lecture musicale.
- 4.4. Les TIC dans l'éducation musicale
  - 4.4.1. Lignes directrices pour une bonne utilisation des TIC
  - 4.4.2. Les ressources TIC dans la classe de musique
  - 4.4.3. Partitions
  - 4.4.4. Avantages et inconvénients de l'utilisation des TIC
  - 4.4.5. Appréciation et évaluation des ressources TIC dans le cours
- 4.5. La voix et le chant comme ressource didactique
  - 4.5.1. La Voix et ses fonctions
  - 4.5.2. Utiliser la voix comme ressource pédagogique
  - 4.5.3. Application des méthodes pédagogiques-musicales: voix et chant.
  - 4.5.4. Encourager l'utilisation de l'ensemble vocal pour aborder différentes techniques

- 4.6. La pratique instrumentale comme ressource pédagogique
  - 4.6.1. Qu'est-ce que le rythme? Faut-il des instruments pour garder un rythme?
  - 4.6.2. L'utilisation sonore du corps
  - 4.6.3. Répertoire instrumental dans l'enseignement primaire
  - 4.6.4. Ressources pour travailler sur la pratique instrumentale en classe
  - 4.6.5. Application des méthodes pédagogiques-musicales: Pratique instrumentale
- 4.7. Le mouvement et la danse comme ressource didactique
  - 4.7.1. Qu'est-ce que le mouvement? Et la danse?
  - 4.7.2. Compétences psychomotrices appliquées à l'éducation musicale
  - 4.7.3. Ressources pour travailler sur le langage corporel, le mouvement et la danse en classe
  - 4.7.4. Méthodes pour le bon développement des compétences musicales
  - 4.7.5. Répertoire de danses internationales
- 4.8. La musicothérapie comme ressource pédagogique
  - 4.8.1. Qu'est-ce que la musicothérapie?
  - 4.8.2. Quels sont les principes de la musicothérapie?
  - 4.8.3. Quels sont les moyens de la musicothérapie?
  - 4.8.4. Les étapes de la musique dans le développement des enfants de l'école primaire
- 4.9. Moyens et ressources matérielles dans l'éducation musicale
  - 4.9.1. La complexité de la classe spécialisée dans l'enseignement de la matière.
  - 4.9.2. La distribution de matériel didactique-musical
  - 4.9.3. L'enseignant en tant que ressource
- 4.10. Évaluation de l'enseignement de l'éducation musicale
  - 4.10.1. Planifier l'enseignement de l'éducation musicale
  - 4.10.2. Objectifs et contenus musicaux
  - 4.10.3. Séquençage
  - 4.10.4. Activités reflétant les critères d'évaluation
  - 4.10.5. L'importance de l'attention portée à la diversité dans l'éducation musicale
  - 4.10.6. Caractéristiques et objets de l'évaluation
  - 4.10.7. Techniques et outils pouvant être utilisés pour l'évaluation

## Structure et contenu | 25 tech

### Module 5. Didactique de la langue espagnole dans l'Education Primaire

- 5.1. L'enseignement des langues dans la société d'aujourd'hui
  - 5.1.1. Introduction historique
  - 5.1.2. La situation actuelle dans le domaine de la langue et de la littérature dans l'enseignement primaire
  - 5.1.3. Le programme d'études de la région
  - 5.1.4. Références bibliographiques à prendre en compte
- 5.2. Le professeur de langues
  - 5.2.1. L'attitude comme question fondamentale
  - 5.2.2. Principes de base des enseignants
  - 5.2.3. Éviter les maux associés à la zone
  - 5.2.4. La recherche de nouveaux défis éducatifs par les enseignants
- 5.3. Lecture et écriture dans l'enseignement primaire
  - 5.3.1. Principes fondamentaux de l'alphabétisation
  - 5.3.2. Qu'est-ce que l'écriture?
  - 5.3.3. Les deux concepts forment-ils l'alphabétisation?
- 5.4. Compréhension de l'oral
  - 5.4.1. Qu'est-ce que la compréhension de l'oral? On écoute?
  - 5.4.2. A la recherche du sens de la compréhension orale
  - 5.4.3. Une approche communicative différente
  - 5.4.4. Les défis didactiques de la compréhension de l'oral
  - 5.4.5. La résurgence de l'interaction entre l'enseignant et la classe
- 5.5. Compréhension de la lecture
  - 5.5.1. Qu'est-ce que la compréhension de la lecture?
  - 5.5.2. Processus cognitifs, linguistiques et émotionnels associés à la compréhension de la lecture
  - 5.5.3. Matériel de référence pour le travail en classe
  - 5.5.4. Évaluer la compréhension de la lecture
- 5.6. Expression orale
  - 5.6.1. Qu'est-ce que l'expression orale?
  - 5.6.2. Influence-t-elle l'environnement de la communication?
  - 5.6.3. Interaction verbale en classe
  - 5.6.4. Candidatures pour le nouvel enseignant

#### 5.7. Expression écrite

- 5.7.1. Qu'est-ce que l'expression écrite? Existe-t-il des mythes sur l'écriture?
- 5.7.2. Quels sont les problèmes des élèves?
- 5.7.3. L'écriture a son processus
- 5.7.4. Types de textes
- 5.7.5. Aspects à prendre en compte
- 5.8. Enseigner le lexique
  - 5.8.1. Contexte historique
  - 5.8.2. Classification et processus de l'apprentissage lexical
  - 5.8.3. Propositions, méthodologie et évaluation pour l'enseignement actuel de la lexie
  - 5.8.4. Le dictionnaire, notre ami
  - 5.8.5. Un dictionnaire utile
  - 5.8.6. Références bibliographiques
- 5.9. Enseigner l'orthographe sans se tromper
  - 5.9.1. L'orthographe comme tradition
  - 5.9.2. Enseigner l'orthographe en fonction du stade d'apprentissage
  - 5.9.3. Méthodologie, activités et matériel
  - 5.9.4. Se tromper et rectifier le tir
  - 5.9.5. Évaluation
  - 5.9.6. Références bibliographiques
- 5.10. Enseigner la grammaire à l'école primaire
  - 5.10.1. L'historicité de la grammaire
  - 5.10.2. Comment enseigner la grammaire au XXIe siècle?
  - 5.10.3. Comment enseigner la grammaire dans les classes primaires?
  - 5.10.4. Grammaire et apprenants

## tech 26 | Structure et contenu

## **Module 6.** Didactique de la littérature de jeunesse et encouragement à la lecture

- 6.1. Littérature pour enfants ou adolescents
  - 6.1.1. Origine et aspects couverts par le terme
  - 6.1.2. La littérature n'est pas la même chose que les livres
  - 6.1.3. La littérature comme outil en classe
  - 6.1.4. Fonctions et caractéristiques de la littérature d'enfance et de jeunesse
  - 6.1.5. Livres pour enfants
- 6.2. La littérature d'enfance et de jeunesse: utilité, genres et histoire
  - 6.2.1. Histoire de la littérature d'enfance et de jeunesse
  - 6.2.2. Principaux genres littéraires
  - 6.2.3. L'utilité de la littérature en classe
- Différences fondamentales entre les canons, les classiques et les repères pour enfants
  - 6.3.1. Différenciation conceptuelle entre canon, classique et repère pour enfants
  - 6.3.2. Classiques fondamentaux de la littérature d'enfance et de jeunesse
  - 6.3.3. Petites adaptations pour les enfants
- 6.4. Le monde imaginaire
  - 6.4.1. Les étapes du développement cognitif des enfants de l'école primaire
  - 6.4.2. Lectures recommandées pour les enfants de l'école primaire
  - 6.4.3. Fantaisie pour les enfants et les jeunes
- 6.5. Créativité
  - 6.5.1. Qu'est-ce que la créativité littéraire?
  - 6.5.2. La créativité comme ressource pédagogique
  - 6.5.3. Créativité narrative, poétique et théâtrale
- 6.6 Une bonne lecture en vaut deux
  - 6.6.1. Comment choisir une bonne lecture pour les enfants?
  - 6.6.2. Comment évaluer une lecture une fois que l'on a terminé le livre?
  - 6.6.3. Préférence pour un genre littéraire
- 6.7. L'importance des illustrations dans la littérature d'enfance et de jeunesse
  - 6.7.1. Histoire de l'illustration
  - 6.7.2. L'importance de l'illustration dans les livres pour enfants et jeunes adultes
  - 6.7.3. Bandes dessinées
  - 6.7.4. L'utilité de la bande dessinée en classe

- 6.8. Les bibliothèques, toujours une bonne option
  - 6.8.1. Bibliothèque de l'école
  - 6.8.2. Bibliothèque de la classe
  - 6.8.3. Le financement d'une bibliothèque de classe d'où vient-il?
  - 6.8.4. Redistribution et organisation des fonds de la bibliothèque de la classe
- 6.9. Encourager la lecture
  - 6.9.1. Encourager la lecture est toujours une bonne idée.
  - 6.9.2. Combiner l'école, la famille et la bibliothèque. Tout est lié
  - 6.9.3. Encouragez les activités de lecture dans la classe
  - 6.9.4. Utilisation des TIC dans la littérature d'enfance et de jeunesse
- 6.10. Existence de besoins
  - 6.10.1. La nécessité d'une didactique de la littérature dans l'enseignement primaire
  - 6.10.2. Justification de ce besoin éducatif
  - 6.10.3. Relations entre la littérature d'enfance et de jeunesse et d'autres domaines

### Module 7. Didactique de la langue anglaise

- 7.1. Théories de l'apprentissage et styles d'apprentissage: vers l'enseignement/apprentissage des langues étrangères
  - 7.1.1. Piaget: l'enfant et l'interaction avec l'environnement social
  - 7.1.2. Vygotsky: l'importance de l'interaction sociale
  - 7.1.3. Bruner et le concept d'étayage
  - 7.1.4. Gardner et la théorie des intelligences multiples
  - 7.1.5. La dimension émotionnelle dans l'apprentissage
  - 7.1.6. Les styles d'apprentissage
- 7.2. Enseignement et apprentissage des langues étrangères
  - 7.2.1. Introduction à l'enseignement et à l'apprentissage des langues étrangères
  - 7.2.2. L'influence de l'âge sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 7.2.3. L'influence de la langue maternelle sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 7.2.4. Les différences individuelles et leur influence sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 7.2.5. Éducation bilingue et éducation multilingue
  - 7.2.6. L'anglais en tant que langue internationale ou langue véhiculaire

## Structure et contenu | 27 tech

- 7.3. Apprentissage de la langue parlée en anglais
  - 7.3.1. L'importance de la langue parlée dans le processus d'apprentissage d'une langue étrangère
  - 7.3.2. Principes de base de l'enseignement/ de l'apprentissage des langues parlées
  - 7.3.3. Le développement du discours oral chez l'enfant
  - 7.3.4. Encourager l'interaction en anglais: la coopération en classe
  - 7.3.5. Le langage écrit comme support du développement du langage oral
  - 7.3.6. Utiliser des matériaux "authentiques"
  - 7.3.7. Atmosphère non menaçante: communication verbale et non verbale, et rôle de l'enseignant
- 7.4. Apprentissage du vocabulaire anglais
  - 7.4.1. Principes de base de l'enseignement/ de l'apprentissage du vocabulaire
  - 7.4.2. Les catégories de mots appliquées à l'apprentissage du vocabulaire
  - 7.4.3. Apprentissage du vocabulaire et techniques d'enseignement
  - 7.4.4. Sélection du vocabulaire
  - 7.4.5. Élargir le vocabulaire
  - 7.4.6. Exemples d'exercices pour travailler le vocabulaire
- 7.5. Introduction à la lecture et à l'écriture en anglais
  - 7.5.1. Le processus de lecture et d'écriture
  - 7.5.2. Facteurs influençant l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en langue anglaise
  - 7.5.3. Créer un environnement favorable à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en anglais
  - 7.5.4. Méthodes d'enseignement de la lecture et de l'écriture en langue anglaise
  - 7.5.5. Les prochaines étapes de l'enseignement et de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en anglais
- 7.6. Apprendre l'anglais grâce à des ressources littéraires et des jeux
  - 7.6.1. L'utilisation de contes dans l'apprentissage de l'anglais
  - 7.6.2. L'organisation du discours dans les contes
  - 7.6.3. L'utilisation de la langue dans les contes
  - 7.6.4. La qualité des contes en tant que matériel pour l'enseignement des langues étrangères
  - 7.6.5. Développer des tâches autour d'un conte
  - 7.6.6. Utilisation de chansons et de rimes/poèmes en classe

- 7.6.7. L'utilisation de jeux pour entretenir la culture Différents concepts de la culture dans la salle de classe
- 7.6.8. Les jeux et le développement moral et social des enfants Théorie de Piaget, Kohlberg Mead et Vygotsky
- 7.6.9. Les jeux dans l'apprentissage de la langue anglaise
- 7.7. AICLE (Apprentissage Integré des Contenus et Langues Étrangères)
  - 7.7.1. Définitions et principes AICLE
  - 7.7.2. L'apprentissage de contenus: développement cognitif
  - 7.7.3. Modèles de programmes AICLE dans l'enseignement maternelle et primaire
  - 7.7.4. Planification des sessions AICLE
- 7.8. Approche thématique ou travail par proiet
  - 7.8.1. Approche holistique de l'apprentissage des langues: approche thématique ou par projet
  - 7.8.2. Préparation d'une leçon basée sur l'apprentissage par thème/projet
  - 7.8.3. La communication dans l'approche thématique/projet
  - 7.8.4. Résultats après une leçon avec une approche thématique/projet
- 7.9. Les TIC dans l'enseignement/ l'apprentissage de l'anglais
  - 7.9.1. Avantages et risques de l'utilisation des TIC en classe
  - 7.9.2. Le rôle des TIC dans la classe d'anglais
  - 7.9.3. Matériels préparés
  - 7.9.4. Tableaux numériques interactifs
  - 7.9.5. Webguests
  - 7.9.6. Conception de matériel: software pour l'enseignement des langues avec
- 7.10. Évaluation formative/informelle de l'enseignement et de l'apprentissage de l'anglais
  - 7.10.1. Introduction a l'évaluation
  - 7.10.2. Principes de base de l'évaluation
  - 7.10.3. Critères de qualité de l'évaluation
  - 7.10.4. Planification de l'évaluation
  - 7.10.5. Différents types d'évaluation
  - 7.10.6. Caractéristiques et types d'évaluation formative/informelle

## tech 28 | Structure et contenu

## **Module 8.** Didactique de l'éducation physique dans l'enseignement primaire

- 8.1. Développement des motrices
  - 8.1.1. Introduction
  - 8.1.2. Développement moteur et fonctions exécutives chez les enfants de 6 à 12 ans
  - 8.1.3. Neuromoteur
  - 8.1.4. Ressources pour le développement neuromoteur
- 8.2. Une bonne compétence motrice s'obtient par un bon apprentissage moteur.
  - 8.2.1. Introduction au sujet
  - 8.2.2. Concepts clés
  - 8.2.3. L'éducation physique dans le cadre du développement constructiviste
  - 8.2.4. La compétence motrice et son approche écologique
- 8.3. La compétence motrice et son approche écologique
  - 8.3.1. Introduction
  - 8.3.2. Les capacités motrices peuvent-elles être développées par le jeu?
  - 8.3.3. Caractéristiques et mise en œuvre du jeu moteur
  - 8.3.4. Caractéristiques et mise en œuvre du jeu moteur
- 8.4. Objectifs, contenu et évaluation de l'éducation physique dans le programme d'études
  - 8.4.1. Compétences en éducation physique dans l'enseignement primaire
  - 8.4.2. Objectifs de l'éducation physique dans l'enseignement primaire
  - 8.4.3. Évaluation de l'éducation physique dans l'enseignement primaire
  - 8.4.4. Propositions pour le développement du contenu
- 8.5. Contenu: habitudes hygiéniques et posturales
  - 8.5.1. Introduction
  - 8.5.2. Articulation par articulation
  - 8.5.3. La force
  - 8.5.4. Méthodes d'entraînement de la force pour l'enseignement primaire
- 8.6. Contenu: capacités physiques de base
  - 8.6.1. Introduction
  - 8.6.2. Endurance
  - 8.6.3. Vitesse
  - 8.6.4. Mouvement





## Structure et contenu | 29 tech

- 8.7. Contenu: la motricité de base
  - 8.7.1. Introduction
  - 8.7.2. Déplacements
  - 8.7.3. Tours
  - 8.7.4. Sauts
  - 8.7.5. Lancements
  - 8.7.6. Réceptions
- 8.8. Contenu: activités sportives dans le domaine de l'éducation physique.
  - 8.8.1. Introduction
  - 8.8.2. Sports individuels
  - 8.8.3. Sports contradictoires
  - 8.8.4. Sports collectifs
  - 8.8.5. Evolution de la conception du sport jusqu'à aujourd'hui
- 8.9. Méthodologie de l'éducation physique dans l'enseignement primaire
  - 8.9.1. Programmation de la salle de classe
  - 8.9.2. Éléments de l'unité didactique en éducation physique
  - 8.9.3. Ressources en éducation physique et matériel didactique
- 8.10. Nouvelles propositions méthodologiques
  - 8.10.1. Excellence, créativité et apprentissage
  - 8.10.2. Les TIC dans l'éducation physique
  - 8.10.3. La gamification dans l'éducation physique

## Module 9. Didactique des sciences de la nature dans l'Education Primaire

- 9.1. Nous parlons de connaissances scientifiques
  - 9.1.1. Introduction au sujet
  - 9.1.2. L'état actuel de la science
  - 9.1.3. Caractéristiques de la science expérimentale
  - 9.1.4. Qu'est-ce que la méthode scientifique?
- 9.2. Relation entre l'enseignement des sciences et l'enseignement primaire
  - 9.2.1. La nécessité de la science dans l'éducation précoce
  - 9.2.2. Stratégies pour l'enseignement des sciences
  - 9.2.3. Stratégies d'enseignement des sciences: expériences
  - 9.2.4. Stratégies pour l'enseignement des sciences: travail de projet
  - 9.2.5. Stratégies d'enseignement des sciences: vidéos éducatives

## tech 30 | Structure et contenu

- 9.2.6. Stratégies d'enseignement des sciences: langage adapté
- 9.2.7. L'analogie
- 9.2.8. Métaphores
- 9.2.9. Simile
- 9.2.10. Transpositions
- 9.3. Le côté pratique de la science
  - 9.3.1. Stratégies scientifiques fondamentales
  - 9.3.2. Observation
  - 9.3.3. Expérimentation
  - 9.3.4. Mesure
  - 9.3.5. L'estimation
  - 9.3.6. L'enquête
  - 9.3.7. Activités scientifiques: importance, classification et conception
  - 9.3.8. Travaux de laboratoire
  - 9.3.9. Travail de terrain: excursions, itinéraires, visites de musées, d'industries et d'ateliers
- 9.4. Éléments qui marquent l'enseignement des sciences dans l'enseignement primaire
  - 9.4.1. Introduction
  - 9.4.2. Objectifs de l'apprentissage
  - 9.4.3. Planification de l'apprentissage
  - 9.4.4. Les critères d'évaluation et leur représentation
- 9.5. Conception d'une unité didactique (1ère partie)
  - 9.5.1. Critères d'évaluation
  - 9.5.2. Fixation des objectifs
  - 9.5.3. Sélection, organisation et enchaînement du contenu
  - 9.5.4. Sélection, création et enchaînement des activités
  - 9.5.5. Sélection, création et enchaînement des activités d'évaluation
- 9.6. Conception d'une unité didactique (2ème partie)
  - 9.6.1. Organisation de la classe
  - 9.6.2. Conclusions finales
  - 9.6.3. Ressources utilisées: ressources matérielles, ressources technologiques, ressources pédagogiques, etc.

- 9.7. Approches pédagogiques
  - 9.7.1. L'utilisation d'approches classiques
  - 9.7.2. Enseignement basé sur des modèles
  - 9.7.3. Perspective globale sur la science, la technologie et la société
- 9.8. Concepts sur lesquels se fonde la science
  - 9.8.1. Définition des concepts précédents. Qu'est-ce que c'est?
  - 9.8.2. La non-hétérogénéité des concepts précédents
  - 9.8.3. Stratégies d'extraction des concepts de base des apprenants
  - 9.8.4. Changement conceptuel
- 9.9. Développement cognitif des enfants de 6 à 12 ans
  - 9.9.1. A prendre en compte
  - 9.9.2. Caractéristiques des enfants de 6-7 ans
  - 9.9.3. Caractéristiques des enfants de 8-9 ans
  - 9.9.4. Caractéristiques des enfants de 10-11 ans
- 9.10. Les TIC comme ressource pédagogique
  - 9.10.1. Oue sont les TIC?
  - 9.10.2. Caractéristiques des TIC
  - 9.10.3. Ressources web: *Webquest*, chasses au trésor, Wikis, Educablog, bandes dessinées numériques

## **Module 10.** Didactique des sciences sociales dans l'enseignement primaire

- 10.1. Les sciences sociales au XXIe siècle (concept et champ épistémologique)
  - 10.1.1. Qu'entendons-nous par "sciences sociales"? Délimitation conceptuelle
  - 10.1.2. Caractéristiques et éléments communs à toutes les sciences sociales
  - 10.1.3. Origine et évolution de certaines sciences sociales
  - 10.1.4. La didactique des sciences sociales comme didactique spécifique
- 10.2. Le programme de sciences sociales dans l'enseignement primaire
  - 10.2.1. Le programme d'études de LOMCE
  - 10.2.2. Les sciences sociales dans le programme d'études
  - 10.2.3. Contenu, critères d'évaluation et normes d'apprentissage
  - 10.2.4. Évaluation technique
- 10.3. Stratégies et méthodes didactiques pour l'enseignement et l'apprentissage des sciences sociales
  - 10.3.1. Modèles de programmes d'études en sciences sociales
  - 10.3.2. Orientations méthodologiques: caractéristiques physiques, intellectuelles, psychologiques
  - 10.3.3. Stratégies méthodologiques: interaction, coopération et participation
- 10.4. Géographie
  - 10.4.1. Concept d'espace dans l'enseignement primaire
  - 10.4.2. Visualiser le monde dans l'esprit des enfants de l'école primaire
  - 10.4.3. Enseigner la géographie par les cartes
  - 10.4.4. Enseigner la géographie par le travail de terrain
- 10.5. Histoire (1ère partie)
  - 10.5.1. Raison d'être de l'enseignement et de l'apprentissage de l'histoire
  - 10.5.2. Différences entre le temps chronologique et le temps historique
  - 10.5.3. Enseignement et apprentissage dans le temps
  - 10.5.4. Dimensions variables
- 10.6. Histoire (2ème partie)
  - 10.6.1. Les principales complications de l'enseignement de l'histoire
  - 10.6.2. Processus d'enseignement/apprentissage
  - 10.6.3. Formulation correcte des hypothèses
  - 10.6.4. La recherche de sources de qualité
  - 10.6.5. Le hasard comme trouble de l'apprentissage

- 10.7. Les compétences associées aux sciences sociales
  - 10.7.1. Parler de compétences, c'est parler de...
  - 10.7.2. Compétences sociales et civiques
  - 10.7.3. Conscience et expressions culturelles
  - 10.7.4. L'évaluation basée sur les compétences, la bonne chose à faire en sciences sociales
- 10.8. L'enseignement de l'art dans l'enseignement primaire
  - 10.8.1. Parler d'art, c'est parler d'artistes
  - 10.8.2. L'analyse complète des œuvres d'art
  - 10.8.3. Histoire de l'art: ressources pour l'enseignement
  - 10.8.4. Lignes directrices pour l'enregistrement et l'observation
- 10.9. Sujets sociaux
  - 10.9.1. La personne en tant qu'individualité
  - 10.9.2. Perona en tant qu'être social
  - 10.9.3. Des enfants sociaux, des enfants heureux
- 10.10. Vivre en société, c'est vivre en coexistence.
  - 10.10.1. Le monde social dans l'esprit d'un enfant
  - 10.10.2. Stratégies d'enseignement dans la société
  - 10.10.3. Valeurs démocratiques
  - 10.10.4. Éducation à la citoyenneté



Ce programme est essentiel pour faire progresser votre carrière, ne manquez pas cette occasion"





## L'étudiant: la priorité de tous les programmes de **TECH Euromed University**

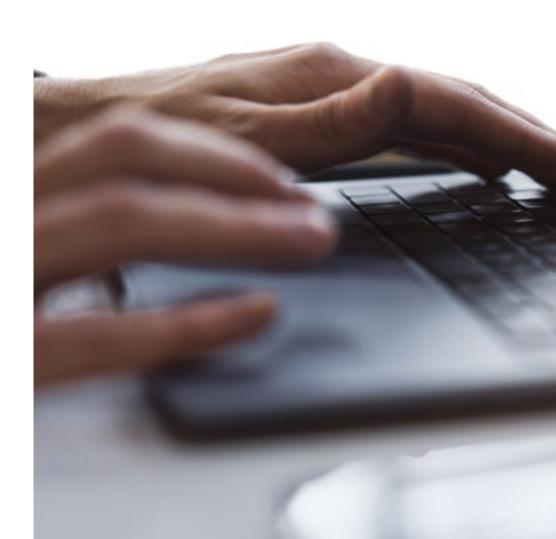
Dans la méthodologie d'étude de TECH Euromed University, l'étudiant est le protagoniste absolu.

Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de riqueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH Euromed University, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.



À TECH Euromed University, vous n'aurez PAS de cours en direct (auxquelles vous ne pourrez jamais assister)"







### Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH Euromed University se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH Euromed University reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.



Le modèle de TECH Euromed University est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez"

## tech 36 | Méthodologie d'étude

#### Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH Euromed University. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail guotidien.



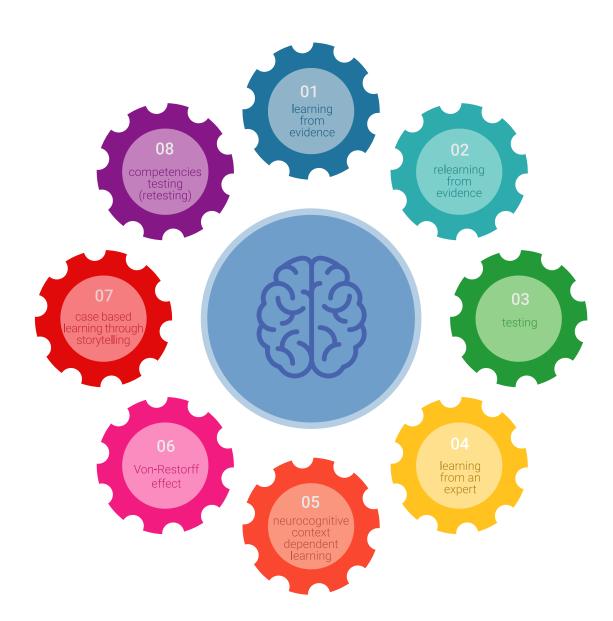
## Méthode Relearning

À TECH Euromed University, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH Euromed University propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.



## Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH Euromed University se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme d'université.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH Euromed University d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps"

#### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

- 1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
- 2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
- 3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
- 4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



## La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH Euromed University.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure du cours et des objectifs est excellente. Il n'est pas surprenant que l'institution soit devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants selon l'indice global score, obtenant une note de 4,9 sur 5.

Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH Euromed University est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.

Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.

## tech 40 | Méthodologie d'étude

Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



#### Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



#### Pratique des aptitudes et des compétences

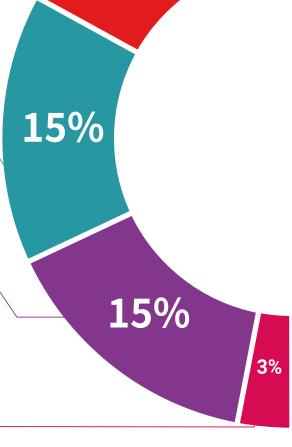
Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que »European Success Story".





#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation

17% 7%

#### **Case Studies**

Vous réaliserez une sélection des meilleures case studies dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



#### **Testing & Retesting**

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



#### **Cours magistraux**

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode Learning from an Expert permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



### **Guides d'action rapide**

TECH Euromed University propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.









Le programme du **Mastère Spécialisé en Didactique de l'Education Primaire** est le programme le plus complet sur la scène académique actuelle. Après avoir obtenu leur diplôme, les étudiants recevront un diplôme d'université délivré par TECH Global University et un autre par Université Euromed de Fès.

Ces diplômes de formation continue et et d'actualisation professionnelle de TECH Global University et d'Université Euromed de Fès garantissent l'acquisition de compétences dans le domaine de la connaissance, en accordant une grande valeur curriculaire à l'étudiant qui réussit les évaluations et accrédite le programme après l'avoir suivi dans son intégralité.

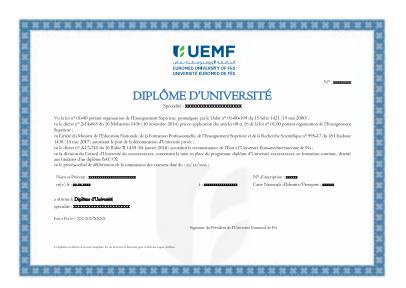
Ce double certificat, de la part de deux institutions universitaires de premier plan, représente une double récompense pour une formation complète et de qualité, assurant à l'étudiant l'obtention d'une certification reconnue au niveau national et international. Ce mérite académique vous positionnera comme un professionnel hautement qualifié, prêt à relever les défis et à répondre aux exigences de votre secteur professionnel.

Diplôme: Mastère Spécialisé en Didactique de l'Education Primaire

Modalité: en ligne

Durée: 12 mois

Accréditation: 60 ECTS







tech Euromed University Mastère Spécialisé Didactique de l'Education Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Euromed University
- » Accréditation: 60 ECTS
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

