

# Certificat

## Déficience Auditive





## Certificat

### Déficience Auditive

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/education/cours/deficience-auditive](http://www.techtitute.com/fr/education/cours/deficience-auditive)

# Accueil

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Structure et contenu

---

*page 16*

05

Méthodologie

---

*page 26*

06

Diplôme

---

*page 34*

# 01

# Présentation

La Déficience Auditive est un trouble qui affecte directement les capacités communicatives et cognitives des plus petits, limitant leur acquisition du langage et rendant l'enseignement difficile en raison de la diminution de la capacité d'écoute. Ce fait fait fait de l'orthophoniste spécialisé dans le traitement de ces pathologies un professionnel très demandé dans les milieux scolaires pour veiller au développement éducatif des enfants. C'est pourquoi TECH a créé ce programme, qui permettra à l'étudiant de maîtriser, de la maison et d'une manière 100% en ligne, l'utilisation des activités avant-gardistes pour la réhabilitation auditive ou l'utilisation des techniques les plus sophistiquées de communication bimodale pour favoriser leur croissance professionnelle.



“

*Vous apprendrez, grâce à ce diplôme, à mettre en œuvre les meilleures activités pour assurer la rééducation auditive de l'enfant qui vient d'être équipé d'un appareil auditif”*

L'adoption précoce de la langue peut être fortement affectée par la Déficience Auditive, car les difficultés d'audition constituent un obstacle important au développement cognitif de l'enfant. De ce fait, des thérapies innovantes ont vu le jour ces dernières années, visant à renforcer les restes auditifs utiles et à favoriser un apprentissage qui vous place à un rythme similaire à celui de vos camarades de classe. Compte tenu des avantages qu'offrent ces méthodes novatrices pour améliorer la qualité de la vie et de l'éducation, les professionnels de l'éducation sont tenus de gérer leur utilisation pour assurer le bien-être des plus jeunes.

C'est pourquoi TECH a créé le Certificat en Déficience Auditive, grâce auquel l'élève acquerra les compétences les plus récentes dans ce domaine afin de perfectionner son traitement avec les enfants souffrant de différents troubles de ce type. Pendant 150 heures d'apprentissage intensif, l'étudiant utilisera les outils d'évaluation et de diagnostic les plus efficaces pour détecter une éventuelle hypoacousie et maîtrisera chacune des étapes de l'intervention. De même, il acquerra certaines notions de la langue des signes pour communiquer avec les patients présentant une perte auditive très élevée.

Ce programme académique dispose d'une méthodologie 100% en ligne, ce qui permettra à l'étudiant d'atteindre un excellent apprentissage sans avoir à se déplacer dans un centre d'étude. En outre, l'accès à des contenus didactiques sous une grande variété de formats textuels et multimédias garantira un enseignement individualisé, confortable et adapté aux besoins académiques de chaque élève.

Ce **Certificat en Déficience Auditive** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- Le développement de cas pratiques présentés par des experts en logopédie, familiarisés avec le traitement du patient souffrant d'une sorte de déficience auditive
- Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des excellentes informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Perfectionnez vos relations avec les plus jeunes qui souffrent de différents types de Déficience Auditive et devenez un professionnel de premier plan dans ce domaine"*

“ *Ce Certificat vous fournira des contenus didactiques réalisés par des orthophonistes qui seront pleinement applicables à votre quotidien professionnel*”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du cursus académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Maîtrise les méthodes les plus sophistiquées d'évaluation et de diagnostic d'une éventuelle hypoacousie grâce à cette formation.*

*Profitez d'un mode d'enseignement 100% en ligne qui vous permettra d'atteindre un apprentissage efficace sans négliger vos tâches quotidiennes.*



# 02

## Objectifs

Le Certificat en Déficience Auditive a été conçu pour permettre aux professionnels de l'éducation d'améliorer leurs compétences en matière de prise en charge des enfants souffrant d'une Déficience Auditive. De cette manière, vous approfondirez les méthodes d'évaluation précoce et assimilerez les meilleures stratégies pour optimiser votre apprentissage en milieu scolaire. Tout cela grâce à la réalisation d'un certain nombre d'objectifs généraux et spécifiques fixés.





“

*Spécialisez-vous dans le traitement de l'enfant souffrant d'une Déficience Auditive pour devenir un professionnel de premier ordre dans le monde de la Logopédie”*



## Objectifs généraux

---

- ♦ Fournir une formation spécialisée basée sur des connaissances théoriques et instrumentales qui permettent d'obtenir des compétences en matière de détection, de prévention, d'évaluation et d'intervention dans les pathologies de la parole traitées
- ♦ Consolider les connaissances de base du processus d'intervention en classe et dans d'autres espaces en s'appuyant sur les dernières avancées technologiques, qui facilitent l'accès à l'information et au CV des élèves
- ♦ Actualiser et développer des connaissances spécifiques sur les caractéristiques de ces troubles afin d'affiner le diagnostic différentiel et proactif qui fixe les orientations de l'intervention
- ♦ Sensibiliser les enseignants à la nécessité de l'inclusion éducative et des modèles d'intervention holistique avec la participation de tous les agents
- ♦ Connaître les expériences éducatives et les bonnes pratiques en matière d'orthophonie et d'intervention psychosociale qui favorisent l'adaptation personnelle, socio-familiale et scolaire des élèves ayant ces besoins éducatifs



*Grâce à cette qualification, vous maîtriserez les mécanismes les plus utiles pour réaliser une intervention optimale dans le cadre d'une hypoacousie"*





## Objectifs spécifiques

---

- ♦ Assimilation de l'anatomie et de la fonctionnalité des organes et mécanismes impliqués dans l'audition
- ♦ Compréhension approfondie du concept de perte auditive et des différents types de perte auditive qui existent
- ♦ Connaître les instruments d'évaluation et de diagnostic pour évaluer la perte auditive et l'importance d'une équipe multidisciplinaire pour la mener à bien
- ♦ Être capable de réaliser une intervention efficace dans une hypoacousie, en connaissant et en intériorisant toutes les phases de cette intervention
- ♦ Connaître et comprendre le fonctionnement et l'importance des appareils auditifs et des implants cochléaires
- ♦ Approfondir la compréhension de la communication bimodale et être capable de comprendre ses fonctions et leur importance
- ♦ Approcher le monde de la langue des signes, en apprenant son histoire, sa structure et l'importance de son existence
- ♦ Comprendre le rôle de l'Interprète en Langue des Signes (ILSE)

# 03

## Direction de la formation

Le programme du Certificat en Déficience Auditive a été conçu de manière à fournir aux élèves les contenus nécessaires pour améliorer leurs compétences en orthophonie dans le domaine de la Déficience Auditive en milieu scolaire. Les matériels didactiques dont vous disposerez tout au long de ce programme sont accessibles sur des supports tels que les tests d'évaluation, la vidéo explicative ou les lectures complémentaires. Grâce à cela, l'étudiant bénéficiera d'un apprentissage efficace, soutenu par la commodité d'étudier à la maison offerte par la méthodologie 100% en ligne.





“

*Augmentez vos connaissances en  
déficience auditive sans effectuer  
de déplacements gênants vers des  
centres d'étude”*

## Directeur invité international

La Dr Elizabeth Anne Rosenzweig est une spécialiste de renommée internationale dans le domaine des soins aux enfants souffrant de déficience auditive. En tant qu'experte en Langage Parlé et Orthophoniste Certifiée, elle a été la pionnière de plusieurs stratégies d'assistance précoce basées sur la télépratique et largement bénéfiques pour les patients et leurs familles.

Les recherches du Dr Rosenzweig ont également porté sur le soutien aux victimes de Traumatismes, les pratiques auditivo-verbales sensibles à la culture et le coaching personnel. Ses travaux universitaires actifs dans ces domaines lui ont valu de nombreuses récompenses, dont le Prix de la Recherche sur la Diversité de l'Université de Columbia.

Grâce à ses compétences avancées, elle a relevé des défis professionnels tels que la direction de la Clinique Edward D. Mysak des Troubles de la Communication à l'Université de Columbia. Elle est également connue pour sa carrière académique, ayant été professeure à la Faculté des Enseignants de Columbia et professeure adjointe à l'Institut Général des Professions de la Santé. D'autre part, elle est examinatrice officielle de publications ayant un fort impact sur la communauté scientifique, telles que *The Journal of Early Hearing Detection and Intervention* et *The Journal of Deaf Studies and Deaf Education*.

En outre, la Dr Rosenzweig gère et dirige le projet [AuditoryVerbalTherapy.net](http://AuditoryVerbalTherapy.net), à partir duquel elle offre des services de thérapie à distance à des patients basés dans différentes parties du monde. Elle est également consultante en orthophonie et en audiologie pour d'autres centres spécialisés dans le monde. Elle s'est également concentrée sur le développement d'activités à but non lucratif et a participé au Projet "Écouter sans limites" pour les enfants et les professionnels en Amérique latine. Elle est également vice-présidente de l'Association Alexander Graham Bell pour les Sourds et les Malentendants.



## Dra. Rosenzweig, Elizabeth Anne

---

- ♦ Directrice de la Clinique des Troubles de la Communication à l'Université de Columbia, New York, États-Unis
- ♦ Professeure à l'Hôpital Général de l'Institut des Professions de la Santé
- ♦ Directrice du Cabinet Privé AuditoryVerbalTherapy.net
- ♦ Cheffe de Département à l'Université de Yeshiva
- ♦ Spécialiste Adjointe au Teachers College de l'Université de Columbia
- ♦ Révisseuse pour les revues à comité de lecture The Journal of Deaf Studies and Deaf Education et The Journal of Early Hearing Detection and Intervention
- ♦ Vice-présidente de l'Association Alexander Graham Bell pour les Sourds et les Malentendants
- ♦ Doctorat en Éducation de l'Université de Columbia
- ♦ Master en Orthophonie de l'Université de Fontbonne
- ♦ Licence en Sciences de la Communication et Troubles de la Communication de l'Université Chrétienne du Texas
- ♦ Membre de :
  - ♦ Association Américaine de la Parole et du Langage
  - ♦ Alliance Américaine pour l'Implant Cochléaire
  - ♦ Consortium National pour le Leadership en Déficience Sensorielle

“

*Grâce à TECH, vous pourrez apprendre avec les meilleurs professionnels du monde”*

## Direction



### Mme Vázquez Pérez, María Asunción

- ♦ Orthophoniste à Neurosens
- ♦ Orthophoniste à la clinique de réadaptation Rehasalud
- ♦ Orthophoniste au cabinet de psychologie de Sendas
- ♦ Diplôme d'orthophonie de l'Université de La Corogne
- ♦ Master en thérapie neurologique

## Professeurs

### Mme Berbel, Fina Mari

- ♦ Orthophoniste à la Fédération des personnes sourdes d'Alicante
- ♦ Diplôme d'orthophonie de l'Université de Murcie
- ♦ Master en Audiologie clinique et thérapie auditive de l'Université de Murcie
- ♦ Formation en interprétation en langue des signes espagnole (LSE)

### Mme Rico Sánchez, Rosana

- ♦ Orthophoniste chez OrientaMedia
- ♦ Intervenant dans des conférences spécialisées
- ♦ Diplôme d'orthophonie de l'Université de Valladolid
- ♦ Diplôme de Psychologie de l'UNED
- ♦ Spécialiste des systèmes de communication alternatifs et/ou augmentatifs (SAAC)

### Mme Mata Ares, Sandra Maria

- ♦ Orthophoniste spécialisée dans l'intervention orthophonique chez les enfants et les adolescents
- ♦ Orthophoniste à Sandra Comunicate Logopeda
- ♦ Orthophoniste à Fisiosaúde
- ♦ Orthophoniste au Centre Polyvalent Ana Parada
- ♦ Orthophoniste au Centro Sanitario de Psicología et orthophoniste familial
- ♦ Diplôme d'orthophonie de l'Université de La Corogne
- ♦ Maîtrise en intervention orthophonique dans l'enfance et l'adolescence de l'Université de La Corogne



#### **Mme Plana González, Andrea**

- ♦ Fundadora de Logrospedia
- ♦ Orthophoniste chez ClínicActiva et Amaco Salud
- ♦ Diplômée en orthophonie de l'Université de Valladolid
- ♦ Master en motricité orofaciale et thérapie myofonctionnelle de l'Université pontificale de Salamanque
- ♦ Maîtrise en thérapie vocale de l'université CEU Cardenal Herrera
- ♦ Expert universitaire en neuroréhabilitation et intervention précoce par l'Université CEU Cardenal Herrera

#### **Mme Cerezo Fernández, Ester**

- ♦ Orthophoniste à la clinique de neuro-réhabilitation Paso a Paso
- ♦ Orthophoniste à la résidence San Jerónimo
- ♦ Rédactrice en chef du magazine Zona Hospitalaria
- ♦ Diplômée en orthophonie de l'Université de Castilla-La Mancha
- ♦ Master en neuropsychologie clinique par l'Institut Iteap
- ♦ Expert en thérapie myofonctionnelle par Euroinnova Business School
- ♦ Experte en soins de la petite enfance par Euroinnova Business School
- ♦ Experte en musicothérapie par Euroinnova Business School

#### **Mme López Mouriz, Patricia**

- ♦ Psychologue chez FÍSICO Fisioterapia y Salud
- ♦ Psychologue médiateur dans l'association ADAFAD
- ♦ Psychologue au Centre Orienta
- ♦ Psychologue à Psychotécnico Abrente
- ♦ Diplôme de psychologie de l'Université de Saint-Jacques-de-Compostelle (USC)
- ♦ Maîtrise en psychologie générale de la santé de l'Université de Saint-Jacques-de-Compostelle (USC)
- ♦ Formation en égalité, thérapie brève et difficultés d'apprentissage chez les enfants

# 04

## Structure et contenu

Le programme du Certificat en Déficience Auditive a été conçu de manière à fournir aux élèves les contenus nécessaires pour améliorer leurs compétences en orthophonie dans le domaine de la Déficience Auditive en milieu scolaire. Les matériels didactiques dont vous disposerez tout au long de ce programme sont accessibles sur des supports tels que les tests d'évaluation, la vidéo explicative ou les lectures complémentaires. Grâce à cela, l'étudiant bénéficiera d'un apprentissage efficace, soutenu par la commodité d'étudier à la maison offerte par la méthodologie 100% en ligne.





“

*Ce Certificat en Déficience Auditive  
contient le programme scientifique le  
plus complet et le plus actuel du marché”*

## Module 1. Comprendre la déficience auditive

- 1.1. Le système auditif: base anatomique et fonctionnelle
  - 1.1.1. Introduction à l'unité
    - 1.1.1.1. Considérations préliminaires
    - 1.1.1.2. Concept du son
    - 1.1.1.3. Concept de bruit
    - 1.1.1.4. Concept d'onde sonore
  - 1.1.2. L'oreille externe
    - 1.1.2.1. Concept et fonction de l'oreille externe
    - 1.1.2.2. Parties de l'oreille externe
  - 1.1.3. L'oreille moyenne
    - 1.1.3.1. Concept et fonction de l'oreille moyenne
    - 1.1.3.2. Parties de l'oreille moyenne
  - 1.1.4. L'oreille interne
    - 1.1.4.1. Concept et fonction de l'oreille interne
    - 1.1.4.2. Parties de l'oreille interne
  - 1.1.5. Physiologie de l'audition
  - 1.1.6. Comment fonctionne l'audition naturelle
    - 1.1.6.1. Concept d'audition naturelle
    - 1.1.6.2. Mécanisme de l'audition non perturbée.
- 1.2. Perte auditive
  - 1.2.1. Perte auditive
    - 1.2.1.1. Concept de la perte auditive
    - 1.2.1.2. Symptômes de la perte d'audition
  - 1.2.2. Classification de la perte auditive en fonction de la localisation de la lésion
    - 1.2.2.1. Perte auditive par conduction ou conductive
    - 1.2.2.2. Perte auditive perceptive ou neurosensorielle
  - 1.2.3. Classification de la perte auditive en fonction du degré de perte auditive
    - 1.2.3.1. Perte auditive légère ou légère
    - 1.2.3.2. Perte auditive moyenne
    - 1.2.3.3. Perte auditive sévère
    - 1.2.3.4. Perte auditive profonde



- 1.2.4. Classification de la perte auditive en fonction de l'âge d'apparition de la maladie
  - 1.2.4.1. Perte auditive prélocution
  - 1.2.4.2. Perte auditive perlocution
  - 1.2.4.3. Hypoacusies post-linguale
- 1.2.5. Classification des pertes auditives en fonction de leur étiologie
  - 1.2.5.1. Perte auditive accidentelle
  - 1.2.5.2. Perte auditive due à la consommation de substances ototoxiques
  - 1.2.5.3. Perte auditive génétique
  - 1.2.5.4. Autres causes possibles
- 1.2.6. Facteurs de risque de la perte d'audition
  - 1.2.6.1. Vieillesse
  - 1.2.6.2. Bruits forts
  - 1.2.6.3. Facteur héréditaire
  - 1.2.6.4. Sports récréatifs
  - 1.2.6.5. Autres
- 1.2.7. Prévalence de la perte auditive
  - 1.2.7.1. Considérations préliminaires
  - 1.2.7.2. Prévalence de la perte auditive en Espagne
  - 1.2.7.3. Prévalence de la perte auditive dans d'autres pays
- 1.2.8. Comorbidité de la perte auditive
  - 1.2.8.1. Comorbidité dans la perte auditive
  - 1.2.8.2. Troubles associés
- 1.2.9. Comparaison de l'intensité sonore des sons les plus fréquents
  - 1.2.9.1. Niveaux sonores des bruits fréquents
  - 1.2.9.2. Exposition professionnelle maximale au bruit autorisée par la loi
- 1.2.10. Prévention de l'audition
  - 1.2.10.1. Considérations préliminaires
  - 1.2.10.2. L'importance de la prévention
  - 1.2.10.3. Méthodes préventives de soins auditifs
- 1.3. Audiologie et audiométrie
- 1.4. Appareils auditifs
  - 1.4.1. Considérations préliminaires
  - 1.4.2. Historique des appareils auditifs
  - 1.4.3. Qu'est-ce qu'une appareils auditifs?
    - 1.4.3.1. Concept d'appareils auditifs
    - 1.4.3.2. Comment fonctionne une aide auditive
    - 1.4.3.3. Description de l'appareil
  - 1.4.4. Adaptation des appareils auditifs et exigences en matière d'adaptation
    - 1.4.4.1. Considérations préliminaires
    - 1.4.4.2. Exigences en matière d'adaptation des appareils auditifs
    - 1.4.4.3. Comment une aide auditive est-elle adaptée?
  - 1.4.5. Quand n'est-il pas recommandé d'adapter une aide auditive?
    - 1.4.5.1. Considérations préliminaires
    - 1.4.5.2. Aspects influençant la décision finale du praticien
  - 1.4.6. Le succès et l'échec de l'adaptation d'une aide auditive
    - 1.4.6.1. Facteurs influençant l'adaptation réussie d'une aide auditive
    - 1.4.6.2. Facteurs influençant l'échec de l'adaptation d'une aide auditive
  - 1.4.7. Analyse des preuves sur l'efficacité, la sécurité et les aspects éthiques des appareils auditifs
    - 1.4.7.1. Efficacité des appareils auditifs
    - 1.4.7.2. Sécurité des appareils auditifs
    - 1.4.7.3. Aspects éthiques de l'appareil auditif
  - 1.4.8. Indications et contre-indications des appareils auditifs
    - 1.4.8.1. Considérations préliminaires
    - 1.4.8.2. Indications sur les appareils auditifs
    - 1.4.8.3. Contre-indications des appareils auditifs
  - 1.4.9. Modèles actuels d'appareils auditifs
    - 1.4.9.1. Introduction
    - 1.4.9.2. Les différents modèles d'appareils auditifs actuels
  - 1.4.10. Conclusions finales

- 1.5. Implants cochléaires
  - 1.5.1. Introduction à l'unité
  - 1.5.2. Antécédents d'implantation cochléaire
  - 1.5.3. Que sont les implants cochléaires?
    - 1.5.3.1. Le concept d'un implant cochléaire
    - 1.5.3.2. Comment fonctionne un implant cochléaire?
    - 1.5.3.3. Description de l'appareil
  - 1.5.4. Exigences pour la pose d'un implant cochléaire
    - 1.5.4.1. Considérations préliminaires
    - 1.5.4.2. Exigences physiques à respecter par l'utilisateur
    - 1.5.4.3. Exigences psychologiques à respecter par l'utilisateur
  - 1.5.5. Implantation d'un implant cochléaire
    - 1.5.5.1. La chirurgie
    - 1.5.5.2. Programmation de l'implant
    - 1.5.5.3. Les professionnels impliqués dans la chirurgie et la programmation des implants
  - 1.5.6. Quand n'est-il pas recommandé d'adapter une aide Implants cochléaires?
    - 1.5.6.1. Considérations préliminaires
    - 1.5.6.2. Aspects influençant la décision finale du praticien
  - 1.5.7. Succès et échecs de l'implantation cochléaire
    - 1.5.7.1. Facteurs influençant le succès de la pose d'un implant cochléaire
    - 1.5.7.2. Facteurs influençant l'échec de l'adaptation d'implantation cochléaire
  - 1.5.8. Analyse des preuves de l'efficacité, de la sécurité et des aspects éthiques des Implants cochléaires
    - 1.5.8.1. Efficacité des d'implantation cochléaire
    - 1.5.8.2. Sécurité des d'implantation cochléaire
    - 1.5.8.3. Aspects éthiques de l'implantation cochléaire
  - 1.5.9. Indications et contre-indications d'implantation cochléaire
    - 1.5.9.1. Considérations préliminaires
    - 1.5.9.2. Indications d'implantation cochléaire
    - 1.5.9.3. Contre-indications d'implantation cochléaire
  - 1.5.10. Conclusions finales
- 1.6. Outils d'évaluation orthophonique de la déficience auditive
  - 1.6.1. Introduction à l'unité
  - 1.6.2. Éléments à prendre en compte dans l'évaluation
    - 1.6.2.1. Niveau de soins
    - 1.6.2.2. Imitation
    - 1.6.2.3. Perception visuelle
    - 1.6.2.4. Mode de communication
    - 1.6.2.5. Audition
      - 1.6.2.5.1. Réaction à des sons inattendus
      - 1.6.2.5.2. Détection du son Quels sons entendez-vous?
      - 1.6.2.5.3. Identification et reconnaissance des sons de l'environnement et du langage
  - 1.6.3. L'audiométrie et l'audiogramme
    - 1.6.3.1. Considérations préliminaires
    - 1.6.3.2. Le concept d'audiométrie
    - 1.6.3.3. Concept d'audiogramme
    - 1.6.3.4. Le rôle de l'audiométrie et de l'audiogramme
  - 1.6.4. Première partie du bilan: l'anamnèse
    - 1.6.4.1. Développement général du patient
    - 1.6.4.2. Type et degré de la perte auditive
    - 1.6.4.3. Moment de l'apparition de la perte auditive
    - 1.6.4.4. Existence de pathologies associées
    - 1.6.4.5. Mode de communication
    - 1.6.4.6. Utilisation ou absence d'appareils auditifs
      - 1.6.4.6.1. Date de la pose
      - 1.6.4.6.2. Autres aspects
  - 1.6.5. Deuxième partie de l'évaluation: otorhinolaryngologiste et prothésiste
    - 1.6.5.1. Considérations préliminaires
    - 1.6.5.2. Rapport de l'otorhinolaryngologiste
      - 1.6.5.2.1. Analyse des preuves objectives
      - 1.6.5.2.2. Analyse des preuves subjectives
    - 1.6.5.3. Rapport du prothésiste



- 1.6.6. Deuxième partie de l'évaluation: tests standardisés
  - 1.6.6.1. Considérations préliminaires
  - 1.6.6.2. Audiométrie vocale
    - 1.6.6.2.1. Test de Ling
    - 1.6.6.2.2. Test du nom
    - 1.6.6.2.3. Test de perception précoce de la parole (ESP)
    - 1.6.6.2.4. Test des caractéristiques distinctives
    - 1.6.6.2.5. Test d'identification des voyelles
    - 1.6.6.2.6. Test d'identification des consonnes
    - 1.6.6.2.7. Test de reconnaissance des monosyllabes
    - 1.6.6.2.8. Test de reconnaissance des bisyllabes
    - 1.6.6.2.9. Test de reconnaissance des phrases
      - 1.6.6.2.9.1. Test de phrases à choix ouvert avec support
      - 1.6.6.2.9.2. Test de phrases à choix ouvert sans support
  - 1.6.6.3. Tests de langage oral
    - 1.6.6.3.1. PLON-R
    - 1.6.6.3.2. Échelle de Reynell sur le développement du langage
    - 1.6.6.3.3. ITPA
    - 1.6.6.3.4. ELCE
    - 1.6.6.3.5. Registre Phonologique Induit par Monfort
    - 1.6.6.3.6. MacArthur
    - 1.6.6.3.7. Test sur les concepts de base de Boehm
    - 1.6.6.3.8. BLOC
- 1.6.7. Éléments devant figurer dans un rapport logopédique en hypoacousie
  - 1.6.7.1. Considérations préliminaires
  - 1.6.7.2. Éléments importants et fondamentaux
  - 1.6.7.3. Importance du rapport de l'orthophoniste dans la rééducation auditive
- 1.6.8. Évaluation de l'enfant malentendant dans le contexte scolaire
  - 1.6.8.1. Professionnels à interviewer
    - 1.6.8.1.1. Tuteur
    - 1.6.8.1.2. Professeurs
    - 1.6.8.1.3. Professeur d'audiologie et d'orthophonie
    - 1.6.8.1.4. Autres

- 1.6.9. Détection précoce
  - 1.6.9.1. Considérations préliminaires
  - 1.6.9.2. L'importance du diagnostic précoce
  - 1.6.9.3. Pourquoi une évaluation logopédique est-elle plus efficace lorsque l'enfant est plus jeune?
- 1.6.10. Conclusions finales
- 1.7. Rôle de l'orthophoniste dans l'intervention des hypoacusies
  - 1.7.1. Introduction à l'unité
    - 1.7.1.1. Les approches méthodologiques, telles que classées par Perier (1987)
    - 1.7.1.2. Méthodes orales monolingues
    - 1.7.1.3. Méthodes bilingues
    - 1.7.1.4. Méthodes mixtes
  - 1.7.2. Y a-t-il une différence entre la rééducation après une aide auditive ou un implant cochléaire?
  - 1.7.3. Intervention post-implantaire chez les enfants en prélocution
  - 1.7.4. Intervention post-implantaire chez les enfants en post-luxation
    - 1.7.4.1. Introduction à l'unité
    - 1.7.4.2. Les phases de la réhabilitation auditive
      - 1.7.4.2.1. Phase de détection du son
      - 1.7.4.2.2. Phase de discrimination
      - 1.7.4.2.3. Phase d'identification
      - 1.7.4.2.4. Phase de reconnaissance
      - 1.7.4.2.5. Phase de compréhension
  - 1.7.5. Activités utiles pour la réadaptation
    - 1.7.5.1. Activités pour la phase de détection
    - 1.7.5.2. Activités pour la phase de discrimination
    - 1.7.5.3. Activités pour la phase d'identification
    - 1.7.5.4. Activités pour la phase de reconnaissance
    - 1.7.5.5. Activités pour la phase de compréhension
  - 1.7.6. Rôle de la famille dans le processus de réadaptation
    - 1.7.6.1. Directives pour les familles
    - 1.7.6.2. La présence des parents dans les séances est-elle souhaitable?





- 1.7.7. L'importance d'une équipe interdisciplinaire pendant l'intervention
  - 1.7.7.1. Considérations préliminaires
  - 1.7.7.2. Pourquoi l'équipe interdisciplinaire est importante
  - 1.7.7.3. Les professionnels impliqués dans la réhabilitation
- 1.7.8. Stratégies pour l'environnement scolaire
  - 1.7.8.1. Considérations préliminaires
  - 1.7.8.2. Stratégies de communication
  - 1.7.8.3. Stratégies méthodologiques
  - 1.7.8.4. Stratégies d'adaptation des textes
- 1.7.9. Matériel et ressources adaptés à l'intervention orthophonique en audiologie
  - 1.7.9.1. Matériaux et aides fabriqués par soi-même
  - 1.7.9.2. Matériaux utiles sur le marché
  - 1.7.9.3. Ressources technologiques utiles
- 1.7.10. Conclusions finales
- 1.8. Communication bimodale
  - 1.8.1. Introduction à l'unité
  - 1.8.2. Qu'est-ce que la communication bimodale?
    - 1.8.2.1. Concept
    - 1.8.2.2. Fonctions
  - 1.8.3. Éléments de la communication bimodale
    - 1.8.3.1. Considérations préliminaires
    - 1.8.3.2. Les éléments de la communication bimodale
      - 1.8.3.2.1. Gestes pantomimiques
      - 1.8.3.2.2. Éléments de la langue des signes
      - 1.8.3.2.3. Gestes naturels
      - 1.8.3.2.4. Gestes "idiosyncrasiques"
      - 1.8.3.2.5. Autres éléments
  - 1.8.4. Objectifs et avantages de l'utilisation de la communication bimodale
    - 1.8.4.1. Considérations préliminaires
    - 1.8.4.2. Avantages de la communication bimodale
      - 1.8.4.2.1. En ce qui concerne les discours à la réception
      - 1.8.4.2.2. En ce qui concerne la parole dans l'expression
    - 1.8.4.3. Avantages de la communication bimodale par rapport à d'autres systèmes de communication améliorée et alternative

- 1.8.5. Quand faut-il envisager d'utiliser la communication bimodale?
  - 1.8.5.1. Considérations préliminaires
  - 1.8.5.2. Facteurs à prendre en compte
  - 1.8.5.3. Les professionnels qui prennent la décision
  - 1.8.5.4. L'importance du rôle la famille
- 1.8.6. L'effet facilitateur de la communication bimodale
  - 1.8.6.1. Considérations préliminaires
  - 1.8.6.2. L'effet indirect
  - 1.8.6.3. L'effet direct
- 1.8.7. La communication bimodale dans les différents domaines du langage
  - 1.8.7.1. Considérations préliminaires
  - 1.8.7.2. Communication bimodale et compréhension
  - 1.8.7.3. Communication bimodale et expression
- 1.8.8. Les formes de mise en œuvre de la communication bimodale
- 1.8.9. Programmes visant à apprendre et à mettre en œuvre le système bimodal
  - 1.8.9.1. Considérations préliminaires
  - 1.8.9.2. Introduction à la communication bimodale soutenue par les outils de création CLIC et NEOBOOK
  - 1.8.9.3. Bimodal 2000
- 1.8.10. Conclusions finales
- 1.9. Langue des Signes Espagnole (LSE)
  - 1.9.1. Introduction à la langue des signes espagnole
  - 1.9.2. Histoire de la langue des signes espagnole
  - 1.9.3. Langue des signes espagnole
    - 1.9.3.1. Concept
    - 1.9.3.2. Système augmentatif ou alternatif?
    - 1.9.3.3. La langue des signes est-elle universelle?
  - 1.9.4. Iconicité et simultanéité en langue des signes espagnole
    - 1.9.4.1. Concept d'iconicité
    - 1.9.4.2. Concept de simultanéité
  - 1.9.5. Considérations à prendre en compte dans la langue des signes
    - 1.9.5.1. Le langage du corps
    - 1.9.5.2. L'utilisation de l'espace pour la communication
  - 1.9.6. Structure linguistique du signe dans les langues des signes
    - 1.9.6.1. Structure phonologique
    - 1.9.6.2. La structure morphologique
  - 1.9.7. Structure syntaxique en langue des signes
    - 1.9.7.1. La composante syntaxique
    - 1.9.7.2. Fonctions
    - 1.9.7.3. Ordre des mots
  - 1.9.8. Signolinguistique
    - 1.9.8.1. Concept de la signolinguistique
    - 1.9.8.2. La naissance de la signolinguistique
  - 1.9.9. La dactylogogie
    - 1.9.9.1. Concept de dactylogogie
    - 1.9.9.2. Utilisation de la dactylogogie
    - 1.9.9.3. L'alphabet typographique
  - 1.9.10. Conclusions finales
    - 1.9.10.1. L'importance de la connaissance de la langue des signes par l'orthophoniste
    - 1.9.10.2. Où étudier la langue des signes?
    - 1.9.10.3. Ressources pour la pratique libre de la langue des signes
- 1.10. La figure de l'Interprète en Langue des Signes (ILSE)
  - 1.10.1. Introduction à l'unité
  - 1.10.2. Histoire de l'interprétation
    - 1.10.2.1. Histoire de l'interprétation en langue orale
    - 1.10.2.2. Histoire de l'interprétation en langue des signes
    - 1.10.2.3. L'interprétation en langue des signes en tant que profession
  - 1.10.3. L'interprète en langue des signes (ILSE)
    - 1.10.3.1. Concept
    - 1.10.3.2. Profil du professionnel de l'ILSE
      - 1.10.3.2.1. Caractéristiques personnelles
      - 1.10.3.2.2. Caractéristiques intellectuelles
      - 1.10.3.2.3. Caractéristiques éthiques
      - 1.10.3.2.4. Connaissances générales
    - 1.10.3.3. Le rôle indispensable de l'Interprète en Langue des Signes
    - 1.10.3.4. Le professionnalisme dans l'interprétation

- 1.10.4. Méthodes d'interprétation
  - 1.10.4.1. Caractéristiques de l'interprétation
  - 1.10.4.2. Le but de l'interprétation
  - 1.10.4.3. L'interprétation en tant qu'interaction communicative et culturelle
  - 1.10.4.4. Types d'interprétation
    - 1.10.4.4.1. Interprétation consécutive
    - 1.10.4.4.2. Interprétation simultanée
    - 1.10.4.4.3. Interprétation lors d'un appel téléphonique
    - 1.10.4.4.4. Interpréter des textes écrits
- 1.10.5. Les composantes du processus d'interprétation
  - 1.10.5.1. Message
  - 1.10.5.2. Perception
  - 1.10.5.3. Systèmes de liaison
  - 1.10.5.4. Compréhension
  - 1.10.5.5. Interprétation
  - 1.10.5.6. Évaluation
  - 1.10.5.7. Ressources humaines impliquées
- 1.10.6. Liste des éléments du mécanisme d'interprétation
  - 1.10.6.1. Le modèle hypothétique d'interprétation simultanée de Moser
  - 1.10.6.2. Le modèle du travail d'interprétation de Colonomos
  - 1.10.6.3. Le modèle de processus d'interprétation de Cokely
- 1.10.7. Techniques d'interprétation
  - 1.10.7.1. Concentration et attention
  - 1.10.7.2. Rapport
  - 1.10.7.3. Prise de notes
  - 1.10.7.4. Aisance verbale et agilité mentale
  - 1.10.7.5. Ressources pour la construction de lexiques
- 1.10.8. Les champs d'action d'ILSE
  - 1.10.8.1. Services en général
  - 1.10.8.2. Services spécifiques
  - 1.10.8.3. Organisation des services ILSE en Espagne
  - 1.10.8.4. Organisation de services ILS dans d'autres pays européens
- 1.10.9. Normes éthiques
  - 1.10.9.1. Le code d'éthique d'ILSE
  - 1.10.9.2. Principes fondamentaux
  - 1.10.9.3. Autres principes éthiques
- 1.10.10. Associations d'interprètes en langue des signes
  - 1.10.10.1. Associations ILSE en Espagne
  - 1.10.10.2. Associations ILS en Europe
  - 1.10.10.3. Associations ILS dans le reste du monde



*Une expérience de formation  
unique, clé et décisive pour stimuler  
votre développement professionnel*

# 05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement s'utilise, notamment, dans les Écoles de Médecine les plus prestigieuses du monde. De plus, il a été considéré comme l'une des méthodologies les plus efficaces par des magazines scientifiques de renom comme par exemple le ***New England Journal of Medicine***.



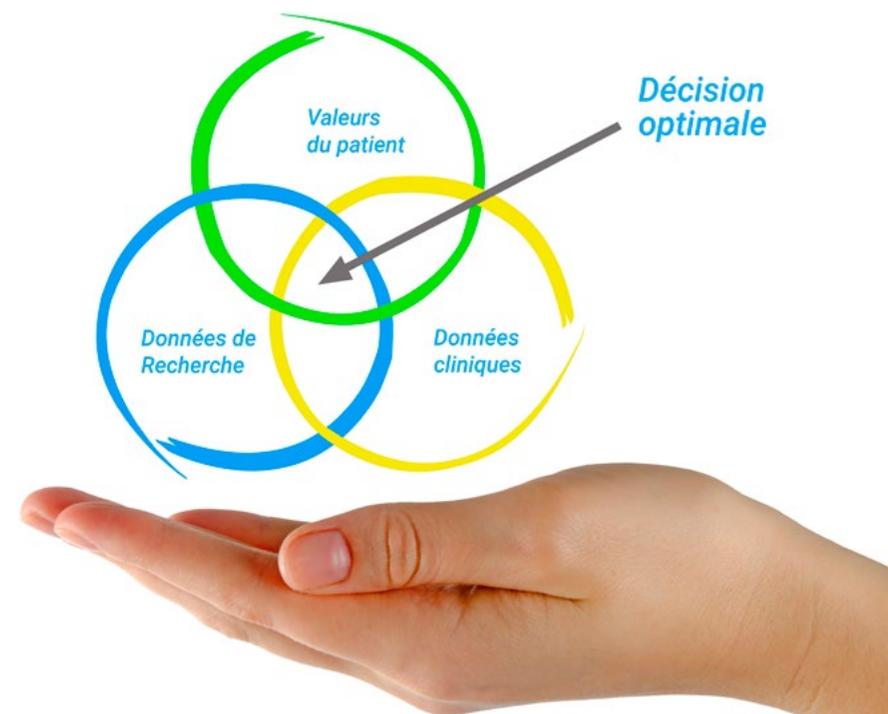
“

*Découvrez Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"*

## À TECH, School nous utilisons la Méthode des cas

Dans une situation donnée, que feriez-vous? Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas simulés, basés sur des situations réelles, dans lesquels ils devront enquêter, établir des hypothèses et, enfin, résoudre la situation. Il existe de nombreuses preuves scientifiques de l'efficacité de cette méthode.

*Avec TECH, le professeur, l'enseignant ou le conférencier fait l'expérience d'une méthode d'apprentissage qui ébranle les fondements des universités traditionnelles du monde entier.*



*C'est une technique qui développe l'esprit critique et prépare l'éducateur à prendre des décisions, à défendre des arguments et à confronter des opinions.*

“

*Saviez-vous que cette méthode a été développée en 1912, à Harvard, pour les étudiants en Droit? La méthode des cas consiste à présenter aux apprenants des situations réelles complexes pour qu'ils s'entraînent à prendre des décisions et pour qu'ils soient capables de justifier la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme une méthode d'enseignement standard à Harvard”*

#### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre réalisations clés:

1. Les professeurs qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale, grâce à des exercices d'évaluation de situations réelles et à l'application des connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques qui permettent à l'éducateur de mieux intégrer ses connaissances dans sa pratique quotidienne.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de l'enseignement réel.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



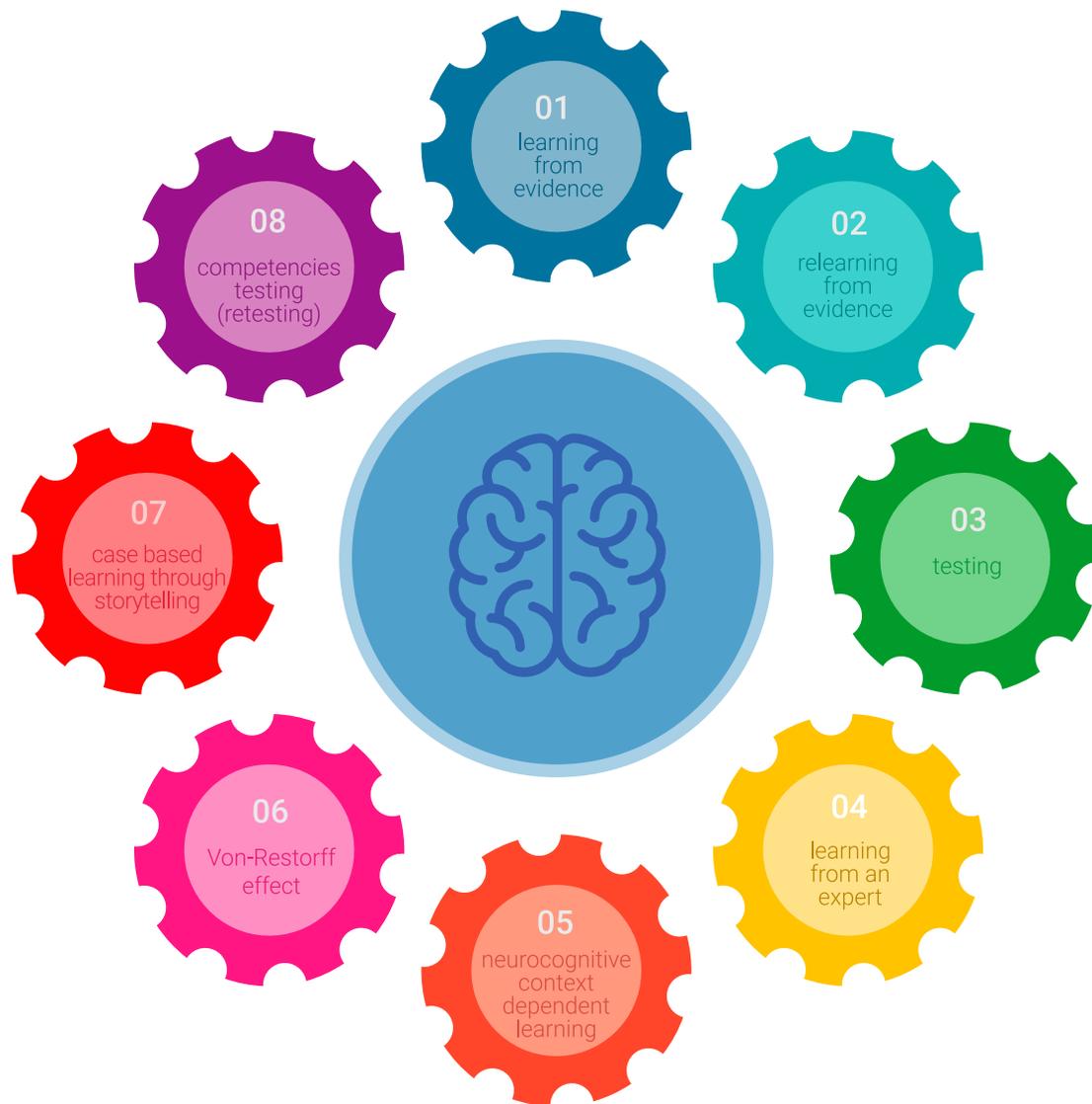
## Relearning Methodology

TECH renforce l'utilisation de la méthode des cas avec la meilleure méthodologie d'enseignement 100% en ligne du moment: Relearning.

Cette université est la première au monde à combiner des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, combinant un minimum de 8 éléments différents dans chaque leçon, ce qui constitue une véritable révolution par rapport à la simple étude et analyse de cas.

*L'éducateur apprendra à travers des cas réels et la résolution de situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés.*

*Ces simulations sont développées à l'aide de logiciels de pointe pour faciliter l'apprentissage immersif.*



Selon les indicateurs de qualité de la meilleure université en ligne du monde hispanophone (Columbia University). La méthode Relearning, à la pointe de la pédagogie mondiale, a réussi à améliorer le niveau de satisfaction globale des professionnels finalisant leurs études.

Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 85.000 éducateurs avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialisations. Notre méthodologie d'enseignement est développée dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

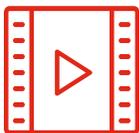
*Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique.

Selon les normes internationales les plus élevées, la note globale de notre système d'apprentissage est de 8,01.



Ce programme offre le meilleur matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH online. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



#### Techniques et procédures éducateurs en vidéo

TECH met les techniques les plus innovantes, avec les dernières avancées pédagogiques, au premier plan de l'actualité de l'Éducation. Tout cela, à la première personne, expliqué et détaillé rigoureusement pour atteindre une compréhension complète. Et surtout, vous pouvez les regarder autant de fois que vous le souhaitez.



#### Résumés interactifs

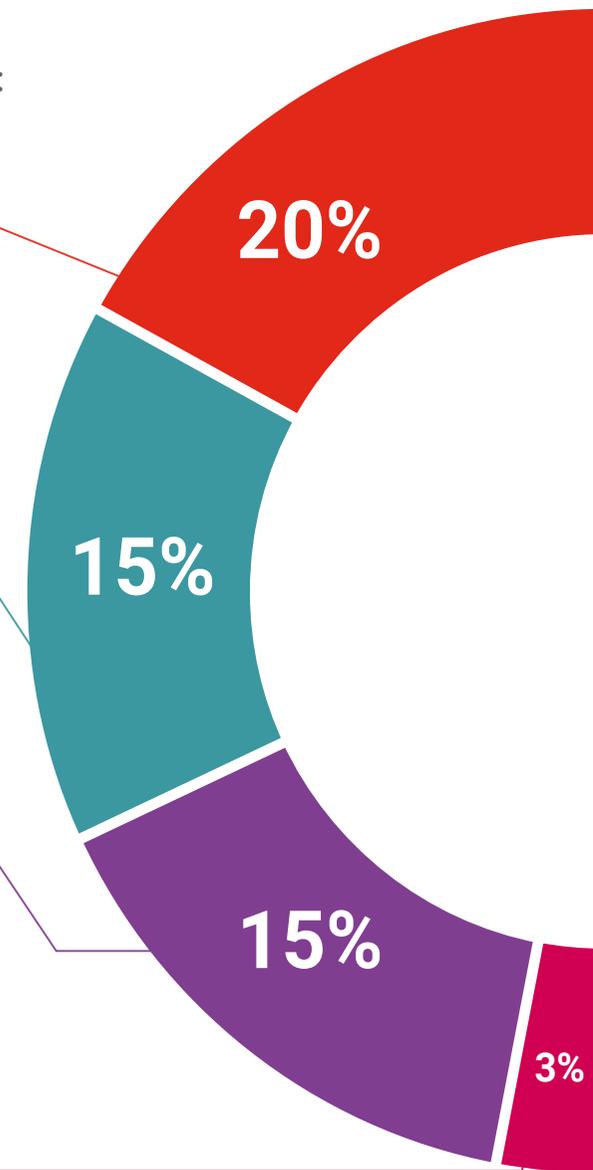
Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

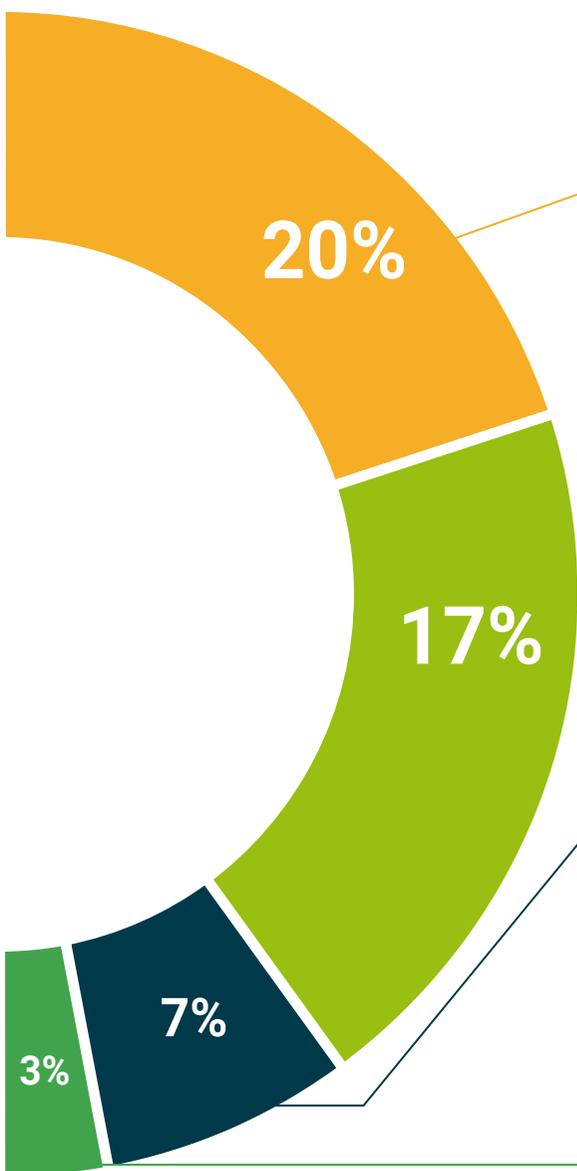
Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





**Analyses de cas menées et développées par des experts**

Un apprentissage efficace doit nécessairement être contextuel. Pour cette raison, TECH présente le développement de cas réels dans lesquels l'expert guidera l'étudiant à travers le développement de la prise en charge et la résolution de différentes situations: une manière claire et directe d'atteindre le plus haut degré de compréhension.



**Testing & Retesting**

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



**Cours magistraux**

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



**Guides d'action rapide**

À TECH nous vous proposons les contenus les plus pertinents du cours sous forme de feuilles de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



06

# Diplôme

Le Certificat en Déficience Auditive vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à vous déplacer ou à remplir des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Déficience Auditive** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Déficience Auditive**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future  
santé confiance personnes  
éducation information tuteurs  
garantie accréditation enseignement  
institutions technologie apprentissage  
communauté engagement  
service personnalisé innovation  
connaissance présent qualité  
en ligne formation  
développement institutions  
classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

Certificat

Déficience Auditive

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Déficiences Auditives

