

Máster Título Propio

Investigación en Neuropsicología



Máster Título Propio Investigación en Neuropsicología

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **12 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Acreditación: **60 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtute.com/educacion/master/master-investigacion-neuropsicologia

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competencias

pág. 14

04

Dirección del curso

pág. 18

05

Estructura y contenido

pág. 22

06

Metodología

pág. 40

07

Titulación

pág. 48

01

Presentación

La Neuropsicología se ha convertido en una de las especialidades profesionales con más proyección en el momento actual. Tanto en los ámbitos educativos como en los profesionales y sociales, los abordajes de esta ciencia se han convertido en imprescindibles. Estos desarrollos se apoyan en constantes avances y progresos que se apoyan, principalmente, en la investigación. En este programa se ponen a su disposición los conocimientos específicos e imprescindibles en este campo, un paso que le habilitará para realizar una completa y eficaz Investigación en Neuropsicología.





“

El conocimiento profundo de la Investigación en Neuropsicología y sus múltiples implicaciones, en un completísimo programa creado para impulsarte a otro nivel profesional”

El trabajo de la Neuropsicología es complejo. Abarca un amplio espectro de intervención que requiere del profesional una capacitación muy específica en las diversas ramas del desarrollo cerebral. Esta disciplina, ligada profundamente a la Neurología y al estudio fisiológico del cerebro, se ve afectada por los cambios que la evolución del conocimiento en esta rama científica consigue. Esto supone para el profesional un intenso reto de actualización permanente que le permita estar en vanguardia en cuanto a abordaje, intervención y seguimiento de los casos que pueden presentarse en su consulta.

A lo largo de esta capacitación, el alumno recorrerá todos los planteamientos actuales en el campo de la investigación neuropsicológica, desde los puntos básicos de partida hasta la aplicación de conclusiones y la materialización de intervenciones novedosas. Con un planteamiento fundamentalmente práctico, este Máster Título Propio le permitirá desarrollar u propio proyecto durante la capacitación, convirtiéndose en un momento no solo de estudio sino también de adquisición de experiencia.

Un paso de alto nivel que se convertirá en un proceso de mejora, no solo profesional sino personal. Este reto es uno de los que en TECH Universidad Tecnológica se asume como compromiso social: ayudar a la capacitación de profesionales altamente cualificados y desarrollar sus competencias personales, sociales y laborales durante el desarrollo la misma.

No solo se llevará al alumno a través de los conocimientos teóricos que se ofrecen, sino que se muestra otra manera de estudiar y aprender, más orgánica, más sencilla y más eficiente. Se trabaja para mantenerle motivado y para crear en ti pasión por el aprendizaje. Se impulsa a pensar y a desarrollar el pensamiento crítico.

Este **Máster Título Propio en Investigación en Neuropsicología** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ Última tecnología en software de enseñanza online
- ♦ Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- ♦ Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- ♦ Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- ♦ Enseñanza apoyada en la telepráctica
- ♦ Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- ♦ Aprendizaje autoregurable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- ♦ Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- ♦ Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- ♦ Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- ♦ Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del programa



Una capacitación creada para profesionales que aspiran a la excelencia y que te permitirá adquirir nuevas competencias y estrategias de manera fluida y eficaz”

“

Una inmersión profunda y completa en las estrategias y planteamientos de la Neuropsicología”

Nuestro personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera TECH ofrece el objetivo de actualización educativa que se pretende. Un cuadro multidisciplinar de médicos capacitados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos de manera eficiente, pero sobre todo, pondrán al servicio del programa los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia: una de las cualidades diferenciales de este Máster Título Propio.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de este Máster Título Propio. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en e-learning integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, el alumno podrá estudiar con un elenco de herramientas multimedia cómodas y versátiles que le darán la operatividad que necesita en su preparación.

El diseño de este programa está basado en el aprendizaje basado en problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, se usará la telepráctica: con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo, y el *Learning from an Expert* podrá adquirir los conocimientos como si estuviese enfrentándose al supuesto que está aprendiendo en ese momento. Un concepto que le permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

Los sistemas sensoriales del ser humano estudiados desde la visión del neuropsicólogo, con objetivo de intervención y mejora.

Los procesos y desarrollos de una completa Investigación en Neuropsicología en una capacitación intensiva y eficaz.



02

Objetivos

El objetivo es capacitar profesionales altamente cualificados para la experiencia laboral. Un objetivo que se complementa, además, de manera global con el impulso de un desarrollo humano que sienta las bases de una sociedad mejor. Este objetivo se materializa en conseguir ayudar a los profesionales a acceder a un nivel de competencia y control mucho mayor. Una meta que, en tan solo unos meses, podrá dar por adquirida con un programa de alta intensidad y precisión.



“

Si tu objetivo es mejorar en tu profesión, adquirir una cualificación que te habilite para competir entre los mejores, no busques más: bienvenido a TECH Universidad Tecnológica”



Objetivos generales

- ♦ Habilitar a los profesionales para el ejercicio de la Neuropsicología en el desarrollo de niños y jóvenes
- ♦ Aprender a llevar a cabo programas específicos de mejora del rendimiento escolar
- ♦ Acceder a las formas y procesos de Investigación en Neuropsicología en el entorno escolar
- ♦ Aumentar la capacidad de trabajo y resolución autónoma de procesos de aprendizaje
- ♦ Estudiar la atención a la diversidad desde el enfoque neuropsicológico
- ♦ Conocer las maneras diversas de implementar sistemas de enriquecimiento de las metodologías de aprendizaje en el aula, especialmente dirigidas al alumnado diverso
- ♦ Analizar e integrar los conocimientos necesarios para impulsar los desarrollos escolares y sociales del alumnado

“

Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Investigación en Neuropsicología”





Objetivos específicos

Módulo 1. Bases de las neurociencias

- ♦ Aprender las bases cerebrales del desarrollo motriz
- ♦ Aprender las diferentes formas y técnicas de intervención en educación

Módulo 2. La neuroeducación

- ♦ Estudiar la anatomía del cerebro y su relación con el aprendizaje
- ♦ Explorar la cualidad de plasticidad cerebral
- ♦ Analizar los agentes diversos que afectan al desarrollo cerebral del niño, el adolescente y el adulto
- ♦ Reflexionar sobre el significado de neuroeducación
- ♦ Estudiar las peculiaridades y características fundamentales de las diferentes áreas cerebrales asociadas a las emociones y el aprendizaje

Módulo 3. Procesos de memoria, habilidades y TICS

- ♦ Explorar y conocer a fondo las características y funcionamiento de los procesos de memoria, en relación con el desarrollo global de la persona, en el área específica del aprendizaje

Módulo 4. Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los idiomas y el aprendizaje

- ♦ Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos de la visión
- ♦ Conocer los factores de riesgo
- ♦ Aprender las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de visión
- ♦ Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la percepción visual
- ♦ Conocer programas de entrenamiento de las destrezas de la visión y en relación con la lectura



- ♦ Estudiar los modelos sacádicos
- ♦ Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos del oído
- ♦ Conocer los factores de riesgo
- ♦ Aprender las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de audición
- ♦ Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la audición
- ♦ Conocerlos aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- ♦ Desarrollar las habilidades necesarias para realizar adaptaciones curriculares en este ámbito
- ♦ Estudiar todas las implicaciones de los problemas visuales y auditivos en el aprendizaje de la lectoescritura
- ♦ Analizar los conocimientos de los procesos de comprensión del lenguaje, los sonidos y la comprensión lectora

Módulo 5. Procesos neurolingüísticos, dificultades y programas de intervención

- ♦ Analizar los trastornos del lenguaje y la lectoescritura
- ♦ Desarrollar los aspectos neurobiológicos implicados en el desarrollo del lenguaje
- ♦ Estudiar las bases neuropsicológicas del lenguaje y las posibilidades de trabajo y desarrollo del mismo
- ♦ Aprender a realizar una evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje
- ♦ Aprender todos los aspectos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples y su evaluación

Módulo 6. Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades

- ♦ Aprender las bases neuropsicológicas de la creatividad y su desarrollo en el contexto educativo
- ♦ Conocer las posibilidades de trabajo en el área de las altas capacidades



Módulo 7. Dislexia, discalculia e hiperactividad

- ♦ Incorporar los conocimientos necesarios para detectar e intervenir en el aula en casos de discalculia, dislexia y TDH
- ♦ Comprender la incidencia de la comorbilidad en este contexto
- ♦ Conocer las posibilidades de la neurotecnología aplicada a la dislexia, el TDH y la discalculia

Módulo 8. Metodología de la investigación I

- ♦ Conocer la metodología de investigación y sus diferentes enfoques
- ♦ Desarrollar un método completo de investigación, desde la elección del tema, hasta la propuesta y elaboración
- ♦ Aprender a realizar una investigación cuantitativa y un análisis de resultados

Módulo 9. Metodología de la investigación II

- ♦ Realizar el aprendizaje de la estadística descriptiva
- ♦ Aprender a desarrollar un contraste de hipótesis y su interpretación
- ♦ Estudiar el uso de la estadística correlacional y de comparación de grupos y ser capaz de utilizarla en la investigación

03

Competencias

El periodismo vive en, por y de la actualidad que la sociedad genera constantemente. Un panorama en constante cambio que exige de sus profesionales una actualización permanente. Este Máster Título Propio le permitirá adquirir las competencias necesarias en cuanto a las nuevas maneras de comunicación y transmisión de noticias, las nuevas herramientas y planteamientos y la nueva manera de contar. Un planteamiento completísimo, en un Máster Título Propio de alto nivel que marca la diferencia.





“

Acceder a la excelencia en cualquier profesión requiere esfuerzo y constancia. Pero, sobre todo, el apoyo de profesionales, que te aporten el impulso que te hace falta, con los medios y el soporte necesarios. Justo lo que en TECH ponemos a tu servicio”

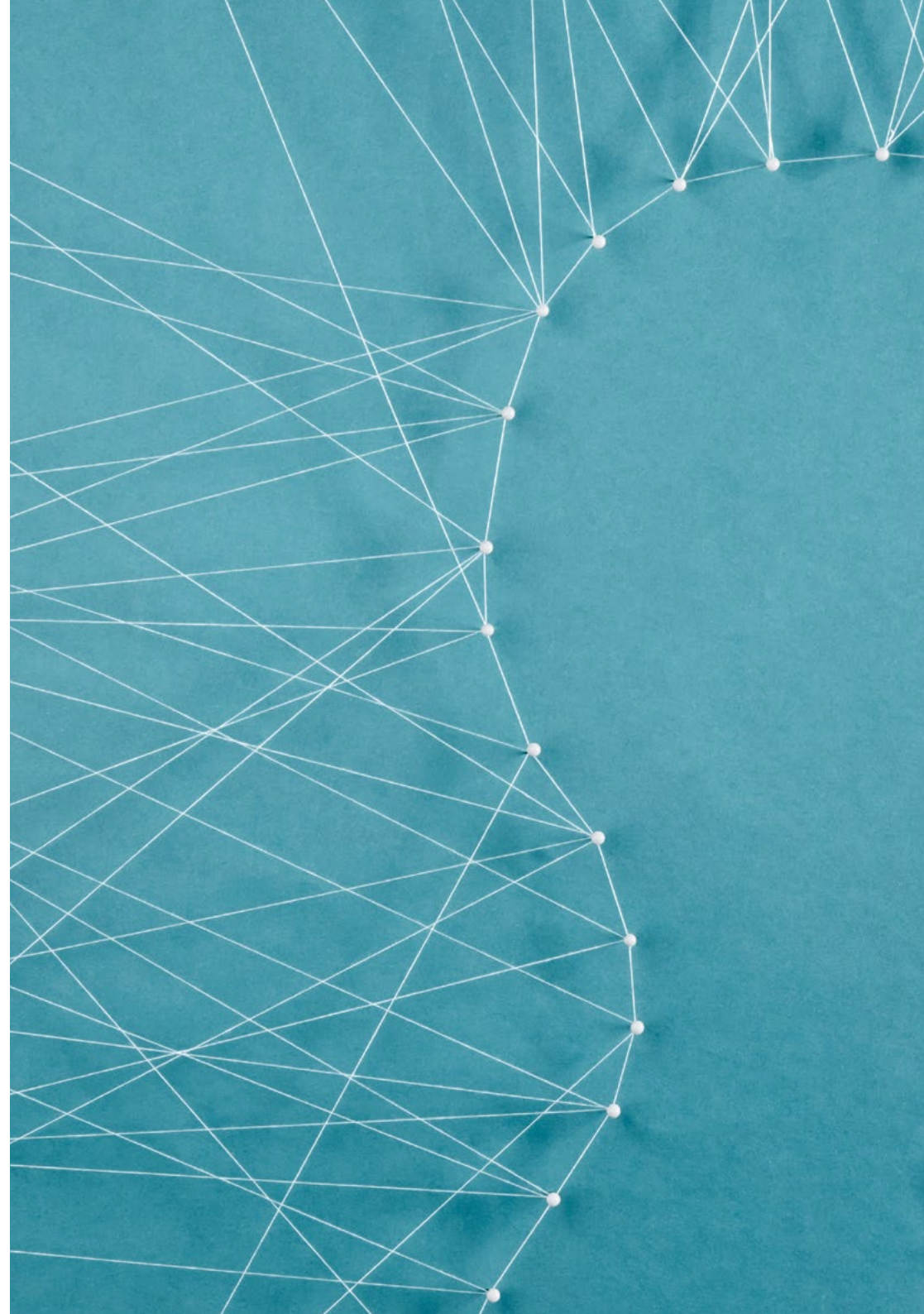


Competencias básicas

- Emplear la Neuropsicología en el entorno educativo
- Realizar programas para mejorar el rendimiento escolar
- Aplicar los modos de investigación de la Neuropsicología
- Construir nuevas maneras de atención a la diversidad en el aula

“

Nuestro objetivo es muy sencillo: ofrecerte una preparación de calidad, con el mejor sistema docente del momento, para que puedas alcanzar la excelencia en tu profesión”





Competencias específicas

- ♦ Reconocer la anatomía del cerebro y sus relaciones con el desarrollo de los diversos aprendizajes desde el punto de vista motriz, sensorial, emocional, etc.
- ♦ Emplear los conocimientos de la Neuropsicología en el desarrollo de programas de intervención diversos en todas las áreas del desarrollo escolar
- ♦ Llevar a la práctica las diferentes formas de intervención en el área educativa a partir de los datos extraídos del análisis de la funcionalidad cerebral en el área de las emociones y el aprendizaje
- ♦ Ser capaz de trabajar en potenciar los desarrollos de la memoria
- ♦ Tener herramientas para trabajar con estados alterados de la memoria
- ♦ Realizar una eficaz evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje
- ♦ Aplicar nuevas estrategias en los casos de altas capacidades
- ♦ Ser capaz de programar teniendo en cuenta las inteligencias múltiples y el impulso del talento y la creatividad
- ♦ Desarrollar programas eficientes de intervención en alumnado con discalculia, dislexia e hiperactividad
- ♦ Idear, desarrollar y analizar una investigación completa en el área de la Neuropsicología en el ámbito educativo

04

Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total del programa, TECH tiene el orgullo de poner a su disposición un cuadro docente de altísimo nivel, escogido por su contrastada experiencia en el ámbito educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores.





Nuestros profesores pondrán a tu disposición su experiencia y su capacidad docente para ofrecerte un proceso de preparación estimulante y creativo”

Dirección



Dña. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- ♦ Grado en Psicología por la Universidad en la Laguna
- ♦ Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad de la Rioja
- ♦ Formación en Atención psicológica en Emergencia
- ♦ Formación en Atención psicológica en Instituciones Penitenciarias
- ♦ Experiencia en docencia y formación
- ♦ Experiencia en atención educativa a menores en riesgo



05

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo por los mejores profesionales del sector en Investigación en Neuropsicología que se encuentran en el pódium de las listas más reconocidas y prestigiosas del sector. Cuentan con una dilatada experiencia de más de 20 años, en el que combinan su faceta médica con la labor investigadora por diferentes congresos.



“

A través de un desarrollo completo pero muy bien compartimentado, podrás acceder a los conocimientos más avanzados en investigación en Neuropsicología, del momento”

Módulo 1. Bases de las neurociencias

- 1.1. El sistema nervioso y las neuronas
 - 1.1.1. Introducción
 - 1.1.2. Desarrollos y últimos planteamiento
- 1.2. Anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
 - 1.2.1. Fisiología del aprendizaje
- 1.3. Procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje
 - 1.3.1. Las emociones y el aprendizaje
 - 1.3.2. Abordajes desde las emociones
- 1.4. Las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad
 - 1.4.1. Desarrollo cerebral y motricidad
 - 1.4.2. Lateralidad y desarrollo
- 1.5. El cerebro plástico y la neuroplasticidad
 - 1.5.1. Definición de plasticidad
 - 1.5.2. Neuroplasticidad y educación
- 1.6. La epigenética
 - 1.6.1. Definición y orígenes
- 1.7. Los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral
 - 1.7.1. Teorías actuales
 - 1.7.2. La influencia del ambiente en el desarrollo del niño
- 1.8. Los cambios en el cerebro del infante
 - 1.8.1. El desarrollo cerebral en la infancia
 - 1.8.2. Características
- 1.9. La evolución del cerebro del adolescente
 - 1.9.1. El desarrollo cerebral en la adolescencia
 - 1.9.2. Características
- 1.10. El cerebro adulto
 - 1.10.1. Características del cerebro adulto
 - 1.10.2. El cerebro adulto y el aprendizaje

Módulo 2. La neuroeducación

- 2.1. Introducción a la Neuroeducación
- 2.2. Los principales neuromitos
- 2.3. La atención
- 2.4. La emoción
- 2.5. La motivación
- 2.6. El aprendizaje
- 2.7. La memoria
- 2.8. La estimulación y las intervenciones tempranas
- 2.9. La importancia de la creatividad en la Neuroeducación
- 2.10. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en Neuroeducación

Módulo 3. Procesos de memoria, habilidades y TICS

- 3.1. Bases conceptuales de la memoria
 - 3.1.1. Introducción y objetivos
 - 3.1.2. Concepto y definición de memoria
 - 3.1.3. Procesos básicos de la memoria
 - 3.1.4. Primeras investigaciones sobre la memoria
 - 3.1.5. Clasificación de la memoria
 - 3.1.6. Memoria durante el desarrollo
 - 3.1.7. Estrategias generales para la estimulación de la memoria
 - 3.1.8. Referencias bibliográficas
- 3.2. Memoria sensorial
 - 3.2.1. Introducción y objetivos
 - 3.2.2. Concepto y definición
 - 3.2.3. Bases neurobiológicas de la memoria sensorial
 - 3.2.4. Evaluación de la memoria sensorial
 - 3.2.5. Intervención en contextos educativos de la memoria sensorial
 - 3.2.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de tres a cinco años
 - 3.2.7. Caso práctico de intervención en memoria sensorial
 - 3.2.8. Referencias bibliográficas



- 3.3. Memoria a corto plazo
 - 3.3.1. Introducción y objetivos
 - 3.3.2. Concepto y definición de memoria a corto plazo y memoria de trabajo u operativa
 - 3.3.3. Bases neurobiológicas de la memoria a corto plazo y de trabajo
 - 3.3.4. Evaluación de la memoria a corto plazo y de trabajo
 - 3.3.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a corto plazo
 - 3.3.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de seis a once años
 - 3.3.7. Caso práctico de intervención en memoria de trabajo
 - 3.3.8. Referencias bibliográficas
- 3.4. Memoria a largo plazo
 - 3.4.1. Introducción y objetivos
 - 3.4.2. Concepto y definición
 - 3.4.3. Bases neurobiológicas de la memoria a largo plazo
 - 3.4.4. Evaluación de la memoria a largo plazo
 - 3.4.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a largo plazo
 - 3.4.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de doce a dieciocho años
 - 3.4.7. Caso práctico de intervención en memoria a largo plazo
- 3.5. Trastornos de la memoria
 - 3.5.1. Introducción y objetivos
 - 3.5.2. Memoria y emoción
 - 3.5.3. El olvido. Teorías del olvido
 - 3.5.4. Distorsiones de la memoria
 - 3.5.5. Alteraciones de la memoria: amnesias
 - 3.5.6. Amnesia de la infancia
 - 3.5.7. Otros tipos de alteraciones de la memoria
 - 3.5.8. Programas para la mejora de la memoria
 - 3.5.9. Programas tecnológicos para la mejora de la memoria
 - 3.5.10. Referencias bibliográficas

- 3.6. Habilidades de pensamiento
 - 3.6.1. Introducción y objetivos
 - 3.6.2. Desarrollo del pensamiento desde la infancia a la edad adulta
 - 3.6.3. Procesos básicos de pensamiento
 - 3.6.4. Habilidades de pensamiento
 - 3.6.5. Pensamiento crítico
 - 3.6.6. Características de los nativos digitales
 - 3.6.7. Referencias bibliográficas
- 3.7. Neurobiología del pensamiento
 - 3.7.1. Introducción y objetivos
 - 3.7.2. Bases neurobiológicas del pensamiento
 - 3.7.3. Distorsiones cognitivas
 - 3.7.4. Instrumentos de evaluación neuropsicológica
 - 3.7.5. Referencias bibliográficas
- 3.8. Intervención cognitiva
 - 3.8.1. Introducción y objetivos
 - 3.8.2. Estrategias de aprendizaje
 - 3.8.3. Técnicas de estimulación cognitiva en contextos educativos
 - 3.8.4. Métodos para el estudio en casa
 - 3.8.5. Actividades en el ámbito familiar para la estimulación cognitiva
 - 3.8.6. Caso práctico de intervención en estrategias de aprendizaje
 - 3.8.7. Referencias bibliográficas
- 3.9. Teorías cognitivas de pensamiento
 - 3.9.1. Introducción y objetivos
 - 3.9.2. Teoría del aprendizaje significativo
 - 3.9.3. Teoría del procesamiento de la información
 - 3.9.4. Teoría genética: constructivismo
 - 3.9.5. Teoría sociocultural: socioconstructivismo
 - 3.9.6. Teoría del conectivismo
 - 3.9.7. Metacognición: aprender a pensar
 - 3.9.8. Programas para la adquisición de habilidades de pensamiento
 - 3.9.9. Programas tecnológicos para la mejora de las habilidades de pensamiento
 - 3.9.10. Caso práctico de intervención en habilidades de pensamiento
 - 3.9.11. Referencias bibliográficas

Módulo 4. Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los idiomas y el aprendizaje

- 4.1. La visión: funcionamiento y bases neuropsicológicas
 - 4.1.1. Introducción
 - 4.1.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
 - 4.1.3. Factores de riesgo
 - 4.1.4. Desarrollo de los demás sistemas sensoriales durante la infancia
 - 4.1.5. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
 - 4.1.6. La visión normal y binocular
 - 4.1.7. Anatomía de los ojos humanos
 - 4.1.8. Funciones del ojo
 - 4.1.9. Otras funciones
 - 4.1.10. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral
 - 4.1.11. Elementos que favorecen la percepción visual
 - 4.1.12. Enfermedades y alteraciones de la visión
 - 4.1.13. Trastornos o enfermedades de los ojos más comunes: intervenciones en el aula
 - 4.1.14. Síndrome de visión por Computador (SVC)
 - 4.1.15. Observación actitudinal del alumno
 - 4.1.16. Resumen
 - 4.1.17. Referencias bibliográficas
- 4.2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención
 - 4.2.1. Introducción
 - 4.2.2. Desarrollo humano: el desarrollo de los sistemas sensoriales
 - 4.2.3. La sensopercepción
 - 4.2.4. El neurodesarrollo
 - 4.2.5. Descripción del proceso perceptivo
 - 4.2.6. La percepción del color
 - 4.2.7. La percepción y las habilidades visuales
 - 4.2.8. Evaluación de la percepción visual
 - 4.2.9. Intervención para la mejora de la percepción visual
 - 4.2.10. Resumen
 - 4.2.11. Referencias bibliográficas

- 4.3. Movimientos oculares de seguimiento
 - 4.3.1. Introducción
 - 4.3.2. Movimientos oculares
 - 4.3.3. Movimientos oculares de seguimiento
 - 4.3.4. Registro y evaluación de la motilidad ocular
 - 4.3.5. Trastornos relacionados con la motilidad ocular
 - 4.3.6. El sistema visual y la lectura
 - 4.3.7. Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura
 - 4.3.8. Programas y actividades de mejora y entrenamiento
 - 4.3.9. Resumen
 - 4.3.10. Referencias bibliográficas
- 4.4. Movimientos sacádicos y su implicación en la lectura
 - 4.4.1. Introducción
 - 4.4.2. Modelos del proceso lector
 - 4.4.3. Movimientos sacádicos y su relación con la lectura
 - 4.4.4. Como se evalúan los movimientos sacádicos
 - 4.4.5. El proceso de lectura a nivel visual
 - 4.4.6. Memoria visual en el proceso lector
 - 4.4.7. Investigaciones para estudiar la relación entre la memoria visual y la lectura
 - 4.4.8. Dificultades de la lectura
 - 4.4.9. Maestros especializados
 - 4.4.10. Educadores sociales
 - 4.4.11. Resumen
 - 4.4.12. Referencias bibliográficas
- 4.5. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula
 - 4.5.1. Introducción
 - 4.5.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque
 - 4.5.3. ¿Cómo se evalúa la acomodación visual?
 - 4.5.4. La postura corporal en el aula
 - 4.5.5. Programas de entrenamiento visual para la acomodación
 - 4.5.6. Ayudas dirigidas a alumnos con problemas de visión
 - 4.5.7. Resumen
 - 4.5.8. Referencias bibliográficas
- 4.6. Estructura y funcionamiento del oído
 - 4.6.1. Introducción
 - 4.6.2. El mundo sonoro
 - 4.6.3. El sonido y su propagación
 - 4.6.4. Los receptores auditivos
 - 4.6.5. Estructura del oído
 - 4.6.6. Desarrollo del sistema auditivo desde el nacimiento
 - 4.6.7. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
 - 4.6.8. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio
 - 4.6.9. Enfermedades del oído
 - 4.6.10. Resumen
 - 4.6.11. Referencias bibliográficas
- 4.7. Percepción auditiva
 - 4.7.1. Introducción
 - 4.7.2. Pautas para detectar problemas de percepción auditiva
 - 4.7.3. El proceso perceptivo
 - 4.7.4. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos
 - 4.7.5. Niños con percepción auditiva alterada
 - 4.7.6. Pruebas de evaluación
 - 4.7.7. Resumen
 - 4.7.8. Referencias bibliográficas
- 4.8. Evaluación de la audición y sus alteraciones
 - 4.8.1. Introducción
 - 4.8.2. Valoración del conducto auditivo externo
 - 4.8.3. La otoscopia
 - 4.8.4. Audiometría aérea
 - 4.8.5. Audición por conducción ósea
 - 4.8.6. Curva de umbral de molestia
 - 4.8.7. La audiometría tonal, vocal y acumetría
 - 4.8.8. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias
 - 4.8.9. Causas de las hipoacusias
 - 4.8.10. Aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
 - 4.8.11. Resumen
 - 4.8.12. Referencias bibliográficas

- 4.9. Desarrollo de la audición y el aprendizaje
 - 4.9.1. Introducción
 - 4.9.2. Desarrollo del oído humano
 - 4.9.3. Programas, actividades y juegos para el desarrollo auditivo en niños
 - 4.9.4. Método Berard
 - 4.9.5. Método Tomatis
 - 4.9.6. Salud visual y auditiva
 - 4.9.7. Adaptaciones de elementos curriculares
 - 4.9.8. Resumen
 - 4.9.9. Referencias bibliográficas
- 4.10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura
 - 4.10.1. Introducción
 - 4.10.2. Movimientos oculares de seguimiento
 - 4.10.3. El sistema visual y la lectura
 - 4.10.4. La dislexia
 - 4.10.5. Terapias para la dislexia basadas en el color
 - 4.10.6. Ayudas en discapacidad visual
 - 4.10.7. Resumen
 - 4.10.8. Referencias bibliográficas
- 4.11. Relación entre la visión y la audición en el lenguaje
 - 4.11.1. Introducción
 - 4.11.2. Relación entre visión y audición
 - 4.11.3. Elaboración de la información verbal, auditiva y visual
 - 4.11.4. Programas de intervención para los trastornos auditivos
 - 4.11.5. Indicaciones para maestros
 - 4.11.6. Resumen
 - 4.11.7. Referencias bibliográficas



Módulo 5. Procesos neurolingüísticos, dificultades y programas de intervención

- 5.1. Bases neurobiológicas implicadas en el lenguaje
 - 5.1.1. Introducción
 - 5.1.2. Definiciones del lenguaje
 - 5.1.3. Antecedentes históricos
 - 5.1.4. Resumen
 - 5.1.5. Referencias bibliográficas
- 5.2. Desarrollo del lenguaje
 - 5.2.1. Introducción
 - 5.2.2. Aparición del lenguaje
 - 5.2.3. Adquisición del lenguaje
 - 5.2.4. Resumen
 - 5.2.5. Referencias bibliográficas
- 5.3. Aproximaciones neuropsicológicas del lenguaje
 - 5.3.1. Introducción
 - 5.3.2. Procesos cerebrales del lenguaje
 - 5.3.3. Áreas cerebrales implicadas
 - 5.3.4. Procesos del neurolingüísticos
 - 5.3.5. Centros cerebrales implicados en la comprensión
 - 5.3.6. Resumen
 - 5.3.7. Referencias bibliográficas
- 5.4. Neuropsicología de la comprensión del lenguaje
 - 5.4.1. Introducción
 - 5.4.2. Áreas cerebrales implicadas en la comprensión
 - 5.4.3. Los sonidos
 - 5.4.4. Estructuras sintácticas para la comprensión lingüística
 - 5.4.5. Procesos semánticos y aprendizaje significativo
 - 5.4.6. La comprensión lectora
 - 5.4.7. Resumen
 - 5.4.8. Referencias bibliográficas
- 5.5. Comunicación a través del lenguaje
 - 5.5.1. Introducción
 - 5.5.2. El lenguaje como herramienta que permite la comunicación
 - 5.5.3. Evolución del lenguaje
 - 5.5.4. La comunicación social
 - 5.5.5. Resumen
 - 5.5.6. Referencias bibliográficas
- 5.6. Los trastornos del lenguaje
 - 5.6.1. Introducción
 - 5.6.2. Trastornos del lenguaje y del habla
 - 5.6.3. Profesionales implicados en el tratamiento
 - 5.6.4. Implicaciones en el aula
 - 5.6.5. Resumen
 - 5.6.6. Referencias bibliográficas
- 5.7. Afasias
 - 5.7.1. Introducción
 - 5.7.2. Tipos de afasias
 - 5.7.3. Diagnóstico
 - 5.7.4. Evaluación
 - 5.7.5. Resumen
 - 5.7.6. Referencias bibliográficas
- 5.8. Estimulación del lenguaje
 - 5.8.1. Introducción
 - 5.8.2. Importancia de la estimulación del lenguaje
 - 5.8.3. La estimulación foneticafonológica
 - 5.8.4. La estimulación léxicosemántica
 - 5.8.5. La estimulación morfosintáctica
 - 5.8.6. Estimulación pragmática
 - 5.8.7. Resumen
 - 5.8.8. Referencias bibliográficas

- 5.9. Trastornos de la lectoescritura
 - 5.9.1. Introducción
 - 5.9.2. Retraso lector
 - 5.9.3. Dislexia
 - 5.9.4. Disortografía
 - 5.9.5. Disgrafía
 - 5.9.6. Tratamiento de los trastornos de la lectoescritura
 - 5.9.7. Resumen
 - 5.9.8. Referencias bibliográficas
- 5.10. Evaluación y diagnóstico de las dificultades del lenguaje
 - 5.10.1. Introducción
 - 5.10.2. Evaluación del lenguaje
 - 5.10.3. Procedimientos de evaluación del lenguaje
 - 5.10.4. Pruebas psicológicas de evaluación del lenguaje
 - 5.10.5. Resumen
 - 5.10.6. Referencias bibliográficas
- 5.11. Intervención en trastornos del lenguaje
 - 5.11.1. Introducción
 - 5.11.2. Aplicación de programas de mejora
 - 5.11.3. Programas de mejora
 - 5.11.4. Programas de mejora empleando las nuevas tecnologías
 - 5.11.5. Resumen
 - 5.11.6. Referencias bibliográficas
- 5.12. Incidencia de las dificultades del lenguaje en el rendimiento académico
 - 5.12.1. Introducción
 - 5.12.2. Procesos lingüísticos
 - 5.12.3. Incidencia de los trastornos del lenguaje
 - 5.12.4. Relación entre audición y lenguaje
 - 5.12.5. Resumen
 - 5.12.6. Referencias bibliográficas

- 5.13. Orientación a padres y profesores
 - 5.13.1. Introducción
 - 5.13.2. La estimulación del lenguaje
 - 5.13.3. La estimulación de la lectura
 - 5.13.4. Resumen
 - 5.13.5. Referencias bibliográficas

Módulo 6. Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades

- 6.1. Teoría de las inteligencias múltiples
 - 6.1.1. Introducción
 - 6.1.2. Antecedentes
 - 6.1.3. Conceptualización
 - 6.1.4. Validación
 - 6.1.5. Premisas y principios básicos de las teorías
 - 6.1.6. Ciencia neuropsicológica y cognitiva
 - 6.1.7. Clasificación de las teorías de las inteligencias múltiples
 - 6.1.8. Resumen
 - 6.1.9. Referencias bibliográficas
- 6.2. Tipos de inteligencias múltiples
 - 6.2.1. Introducción
 - 6.2.2. Tipos de inteligencia
 - 6.2.3. Resumen
 - 6.2.4. Referencias bibliográficas
- 6.3. Evaluación de las inteligencias múltiples
 - 6.3.1. Introducción
 - 6.3.2. Antecedentes
 - 6.3.3. Tipos de evaluaciones
 - 6.3.4. Aspectos a tener en cuenta en la evaluación
 - 6.3.5. Resumen
 - 6.3.6. Referencias bibliográficas

- 6.4. Creatividad
 - 6.4.1. Introducción
 - 6.4.2. Conceptos y teorías de creatividad
 - 6.4.3. Enfoques de estudio de la creatividad
 - 6.4.4. Características del pensamiento creativo
 - 6.4.5. Tipos de creatividad
 - 6.4.6. Resumen
 - 6.4.7. Referencias bibliográficas
- 6.5. Base neuropsicológica de la creatividad
 - 6.5.1. Introducción
 - 6.5.2. Antecedentes
 - 6.5.3. Características de las personas creativas
 - 6.5.4. Productos creativos
 - 6.5.5. Bases neuropsicológicas de la creatividad
 - 6.5.6. Influencia del medio y el contexto en la creatividad
 - 6.5.7. Resumen
 - 6.5.8. Referencias bibliográficas
- 6.6. Creatividad en el contexto educativo
 - 6.6.1. Introducción
 - 6.6.2. La creatividad en el aula
 - 6.6.3. Etapas del proceso creativo
 - 6.6.4. ¿Cómo trabajar la creatividad?
 - 6.6.5. Relación entre creatividad y pensamiento
 - 6.6.6. Modificaciones en el contexto educativo
 - 6.6.7. Resumen
 - 6.6.8. Referencias bibliográficas
- 6.7. Metodologías para el desarrollo de la creatividad
 - 6.7.1. Introducción
 - 6.7.2. Programas para el desarrollo de la creatividad
 - 6.7.3. Proyectos para el desarrollo de la creatividad
 - 6.7.4. Promoción de la creatividad en el contexto familiar
 - 6.7.5. Resumen
 - 6.7.6. Referencias bibliográficas
- 6.8. Evaluación de la creatividad y orientaciones
 - 6.8.1. Introducción
 - 6.8.2. Consideraciones sobre la evaluación
 - 6.8.3. Pruebas de evaluación
 - 6.8.4. Pruebas subjetivas de evaluación
 - 6.8.5. Orientaciones sobre la evaluación
 - 6.8.6. Resumen
 - 6.8.7. Referencias bibliográficas
- 6.9. Altas capacidades y talentos
 - 6.9.1. Introducción
 - 6.9.2. Relación entre superdotación y alta capacidad
 - 6.9.3. Relación entre herencia y ambiente
 - 6.9.4. Fundamentación neuropsicológica
 - 6.9.5. Modelos de superdotación
 - 6.9.6. Resumen
 - 6.9.7. Referencias bibliográficas
- 6.10. Identificación y diagnóstico de las altas capacidades
 - 6.10.1. Introducción
 - 6.10.2. Principales características
 - 6.10.3. ¿Cómo identificar las altas capacidades?
 - 6.10.4. Papel de los agentes implicados
 - 6.10.5. Pruebas e instrumentos de evaluación
 - 6.10.6. Programas de intervención
 - 6.10.7. Resumen
 - 6.10.8. Referencias bibliográficas
- 6.11. Problemáticas y dificultades
 - 6.11.1. Introducción
 - 6.11.2. Problemáticas y dificultades en el ámbito escolar
 - 6.11.3. Mitos y creencias
 - 6.11.4. Disincronías
 - 6.11.5. Diagnóstico diferencial
 - 6.11.6. Diferencias de género
 - 6.11.7. Necesidades educativas
 - 6.11.8. Resumen
 - 6.11.9. Referencias bibliográficas

- 6.12. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades, talento y creatividad
 - 6.12.1. Introducción
 - 6.12.2. Relación entre inteligencias múltiples y creatividad
 - 6.12.3. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades y talentos
 - 6.12.4. Diferencias existentes entre talento y altas capacidades
 - 6.12.5. Creatividad, altas capacidades y talento
 - 6.12.6. Resumen
 - 6.12.7. Referencias bibliográficas
- 6.13. Orientaciones y desarrollo de las inteligencias múltiples
 - 6.13.1. Introducción
 - 6.13.2. Asesoramiento a los docentes
 - 6.13.3. Desarrollo multidimensional de los alumnos
 - 6.13.4. Enriquecimiento curricular
 - 6.13.5. Estrategias en diferentes niveles educativos
 - 6.13.6. Resumen
 - 6.13.7. Referencias bibliográficas
- 6.14. La creatividad en solución de problemas
 - 6.14.1. Introducción
 - 6.14.2. Modelos del proceso creativo como solución de problemas
 - 6.14.3. Desarrollo de proyectos creativos
 - 6.14.4. Resumen
 - 6.14.5. Referencias bibliográficas
- 6.15. Respuesta educativa y apoyo familiar
 - 6.15.1. Introducción
 - 6.15.2. Pautas para los docentes
 - 6.15.3. Respuesta educativa en infantil
 - 6.15.4. Respuesta educativa en primaria
 - 6.15.5. Respuesta educativa en secundaria
 - 6.15.6. Coordinación con las familias
 - 6.15.7. Aplicación de programas
 - 6.15.8. Resumen
 - 6.15.9. Referencias bibliográficas

Módulo 7. Dislexia, discalculia e hiperactividad

- 7.1. Historia de las dificultades del aprendizaje
 - 7.1.1. Introducción
 - 7.1.2. Definición de dificultades del aprendizaje
 - 7.1.3. Desarrollo histórico
 - 7.1.4. Dificultades del aprendizaje en la actualidad
 - 7.1.5. Neuropsicología de las dificultades del aprendizaje
 - 7.1.6. Causas de las dificultades del aprendizaje
 - 7.1.7. Clasificación de las dificultades del aprendizaje
 - 7.1.8. Resumen
 - 7.1.9. Referencias bibliográficas
- 7.2. Conceptualización de dislexia
 - 7.2.1. Introducción
 - 7.2.2. Definición
 - 7.2.3. Bases neuropsicológicas
 - 7.2.4. Características
 - 7.2.5. Subtipos
 - 7.2.6. Resumen
 - 7.2.7. Referencias bibliográficas
- 7.3. Evaluación neuropsicológica de dislexia
 - 7.3.1. Introducción
 - 7.3.2. Criterios diagnósticos de la dislexia
 - 7.3.3. ¿Cómo evaluar?
 - 7.3.4. Entrevista al tutor
 - 7.3.5. Lectura y escritura
 - 7.3.6. Evaluación neuropsicológica
 - 7.3.7. Evaluación de otros aspectos relacionados
 - 7.3.8. Resumen
 - 7.3.9. Referencias bibliográficas



- 7.4. Intervención neuropsicológica de dislexia
 - 7.4.1. Introducción
 - 7.4.2. Variables implicadas
 - 7.4.3. Ámbito neuropsicológico
 - 7.4.4. Programas de intervención
 - 7.4.5. Resumen
 - 7.4.6. Referencias bibliográficas
- 7.5. Conceptualización de discalculia
 - 7.5.1. Introducción
 - 7.5.2. Definición de discalculia
 - 7.5.3. Características
 - 7.5.4. Bases neuropsicológicas
 - 7.5.5. Resumen
 - 7.5.6. Referencias bibliográficas
- 7.6. Evaluación neuropsicológica de discalculia
 - 7.6.1. Introducción
 - 7.6.2. Objetivos de la evaluación
 - 7.6.3. ¿Cómo evaluar?
 - 7.6.4. Informe
 - 7.6.5. Diagnóstico
 - 7.6.6. Resumen
 - 7.6.7. Referencias bibliográficas
- 7.7. Intervención neuropsicológica de discalculia
 - 7.7.1. Introducción
 - 7.7.2. Variables implicadas en el tratamiento
 - 7.7.3. Rehabilitación neuropsicológica
 - 7.7.4. Intervención de la discalculia
 - 7.7.5. Resumen
 - 7.7.6. Referencias bibliográficas

- 7.8. Conceptualización de TDAH
 - 7.8.1. Introducción
 - 7.8.2. Definición del TDAH
 - 7.8.3. Bases neuropsicológicas
 - 7.8.4. Características de niños con TDAH
 - 7.8.5. Subtipos
 - 7.8.6. Resumen
 - 7.8.7. Referencias bibliográficas
- 7.9. Evaluación neuropsicológica de TDAH
 - 7.9.1. Introducción
 - 7.9.2. Objetivos de la evaluación
 - 7.9.3. ¿Cómo evaluar?
 - 7.9.4. Informe
 - 7.9.5. Diagnóstico
 - 7.9.6. Resumen
 - 7.9.7. Referencias bibliográficas
- 7.10. Intervención neuropsicológica de TDAH
 - 7.10.1. Introducción
 - 7.10.2. Ámbito neuropsicológico
 - 7.10.3. Tratamiento del TDAH
 - 7.10.4. Otras terapias
 - 7.10.5. Programas de intervención
 - 7.10.6. Resumen
 - 7.10.7. Referencias bibliográficas
- 7.11. Comorbilidad en trastornos del neurodesarrollo
 - 7.11.1. Introducción
 - 7.11.2. Trastornos del neurodesarrollo
 - 7.11.3. Dislexia y discalculia
 - 7.11.4. Dislexia y TDAH
 - 7.11.5. Discalculia y TDAH
 - 7.11.6. Resumen
 - 7.11.7. Referencias bibliográficas

- 7.12. Neurotecnología
 - 7.12.1. Introducción
 - 7.12.2. Aplicada a la dislexia
 - 7.12.3. Aplicada a la discalculia
 - 7.12.4. Aplicada al TDAH
 - 7.12.5. Resumen
 - 7.12.6. Referencias bibliográficas
- 7.13. Orientaciones a padres y profesores
 - 7.13.1. Introducción
 - 7.13.2. Orientaciones sobre la dislexia
 - 7.13.3. Orientaciones sobre la discalculia
 - 7.13.4. Orientaciones sobre el TDAH
 - 7.13.5. Resumen
 - 7.13.6. Referencias bibliográficas

Módulo 8. Metodología de la investigación I

- 8.1. La metodología de investigación
 - 8.1.1. Introducción
 - 8.1.2. La importancia de la metodología de investigación
 - 8.1.3. El conocimiento científico
 - 8.1.4. Enfoques de investigación
 - 8.1.5. Resumen
 - 8.1.6. Referencias bibliográficas
- 8.2. Elección del tema a investigar
 - 8.2.1. Introducción
 - 8.2.2. El problema de investigación
 - 8.2.3. Definición del problema
 - 8.2.4. Elección de la pregunta de investigación
 - 8.2.5. Objetivos de la investigación
 - 8.2.6. Variables: tipos
 - 8.2.7. Resumen
 - 8.2.8. Referencias bibliográficas

- 8.3. La propuesta de investigación
 - 8.3.1. Introducción
 - 8.3.2. Las hipótesis de la investigación
 - 8.3.3. Viabilidad del proyecto de investigación
 - 8.3.4. Introducción y justificación de la investigación
 - 8.3.5. Resumen
 - 8.3.6. Referencias bibliográficas.
- 8.4. El marco teórico
 - 8.4.1. Introducción
 - 8.4.2. Elaboración del marco teórico
 - 8.4.3. Recursos empleados
 - 8.4.4. Normas APA
 - 8.4.5. Resumen
 - 8.4.6. Referencias bibliográficas
- 8.5. La bibliografía
 - 8.5.1. Introducción
 - 8.5.2. Importancia de las referencias bibliográficas
 - 8.5.3. Como referenciar de acuerdo con las normas APA
 - 8.5.4. Formato de los anexos: tablas y figuras
 - 8.5.5. Gestores de bibliografía: ¿qué son y cómo usarlos?
 - 8.5.6. Resumen
 - 8.5.7. Referencias bibliográficas
- 8.6. Marco metodológico
 - 8.6.1. Introducción
 - 8.6.2. Hoja de ruta
 - 8.6.3. Apartados que debe contener el marco metodológico
 - 8.6.4. La población
 - 8.6.5. La muestra
 - 8.6.6. Variables
 - 8.6.7. Instrumentos
 - 8.6.8. Procedimiento
 - 8.6.9. Resumen
 - 8.6.10. Referencias bibliográficas
- 8.7. Diseños de investigación
 - 8.7.1. Introducción
 - 8.7.2. Tipos de diseños
 - 8.7.3. Características de los diseños empleados en psicología
 - 8.7.4. Diseños de investigación empleados en educación
 - 8.7.5. Diseños de investigación empleados en Neuropsicología de la educación
 - 8.7.6. Resumen
 - 8.7.7. Referencias bibliográficas
- 8.8. Investigación cuantitativa
 - 8.8.1. Introducción
 - 8.8.2. Diseños de grupos aleatorios
 - 8.8.3. Diseños de grupos aleatorios con bloques
 - 8.8.4. Otros diseños utilizados en psicología
 - 8.8.5. Técnicas estadísticas en la investigación cuantitativa
 - 8.8.6. Resumen
 - 8.8.7. Referencias bibliográficas
- 8.9. Investigación cuantitativa II
 - 8.9.1. Introducción
 - 8.9.2. Diseños unifactoriales intrasujeto
 - 8.9.3. Técnicas de control de los efectos de los diseños intrasujeto
 - 8.9.4. Técnicas estadísticas
 - 8.9.5. Resumen
 - 8.9.6. Referencias bibliográficas
- 8.10. Resultados
 - 8.10.1. introducción
 - 8.10.2. ¿Cómo recoger los datos?
 - 8.10.3. ¿Cómo analizar los datos?
 - 8.10.4. Programas estadísticos
 - 8.10.5. Resumen
 - 8.10.6. Referencias bibliográficas

- 8.11. Estadística descriptiva
 - 8.11.1. Introducción
 - 8.11.2. Variables en investigación
 - 8.11.3. Análisis cuantitativos
 - 8.11.4. Análisis cualitativos
 - 8.11.5. Recursos que se pueden emplear
 - 8.11.6. Resumen
 - 8.11.7. Referencias bibliográficas
- 8.12. Contraste de hipótesis
 - 8.12.1. Introducción
 - 8.12.2. Las hipótesis estadísticas
 - 8.12.3. ¿Cómo interpretar la significatividad? (valor p)
 - 8.12.4. Criterios para el análisis de pruebas paramétricas y no paramétricas
 - 8.12.5. Resumen
 - 8.12.6. Referencias bibliográficas
- 8.13. Estadística correlacional y análisis de independencia
 - 8.13.1. Introducción
 - 8.13.2. Correlación de Pearson
 - 8.13.3. Correlación de Spearman y Chi-cuadrado
 - 8.13.4. Resultados
 - 8.13.5. Resumen
 - 8.13.6. Referencias bibliográficas
- 8.14. Estadística de comparación de grupos
 - 8.14.1. Introducción
 - 8.14.2. Prueba T y U de Mann-Whitney
 - 8.14.3. Prueba T rangos con signos de Wilcoxon
 - 8.14.4. Los resultados
 - 8.14.5. Resumen
 - 8.14.6. Referencias bibliográficas

- 8.15. Discusión y conclusiones
 - 8.15.1. Introducción
 - 8.15.2. ¿Qué es la discusión?
 - 8.15.3. Organización de la discusión
 - 8.15.4. Conclusiones
 - 8.15.5. Limitaciones y prospectiva
 - 8.15.6. Resumen
 - 8.15.7. Referencias bibliográficas
- 8.16. Elaboración del trabajo de fin de Máster Título Propio
 - 8.16.1. Introducción
 - 8.16.2. Portada e índice
 - 8.16.3. Introducción y justificación
 - 8.16.4. Marco teórico
 - 8.16.5. Marco metodológico
 - 8.16.6. Los resultados
 - 8.16.7. Programa de intervención
 - 8.16.8. Discusión y conclusiones
 - 8.16.9. Resumen
 - 8.16.10. Referencias bibliográficas

Módulo 9. Metodología de la investigación II

- 9.1. La investigación en el ámbito educativo
 - 9.1.1. Introducción
 - 9.1.2. Características de la investigación
 - 9.1.3. La investigación en el aula
 - 9.1.4. Claves necesarias para la investigación
 - 9.1.5. Ejemplos
 - 9.1.6. Resumen
 - 9.1.7. Referencias bibliográficas

- 9.2. La investigación neuropsicológica
 - 9.2.1. Introducción
 - 9.2.2. La investigación neuropsicológica educativa
 - 9.2.3. El conocimiento y el método científico
 - 9.2.4. Tipos de enfoques
 - 9.2.5. Etapas de la investigación
 - 9.2.6. Resumen
 - 9.2.7. Referencias bibliográficas
- 9.3. La ética en la investigación
 - 9.3.1. Introducción
 - 9.3.2. Consentimiento informado
 - 9.3.3. Ley de protección de datos
 - 9.3.4. Resumen
 - 9.3.5. Referencias bibliográficas
- 9.4. Fiabilidad y validez
 - 9.4.1. Introducción
 - 9.4.2. Fiabilidad y validez en las investigaciones
 - 9.4.3. Fiabilidad y validez en la evaluación
 - 9.4.4. Resumen
 - 9.4.5. Referencias bibliográficas
- 9.5. Control de variables en una investigación
 - 9.5.1. Introducción
 - 9.5.2. Elección de variables
 - 9.5.3. Control de variables
 - 9.5.4. Selección de la muestra
 - 9.5.5. Resumen
 - 9.5.6. Referencias bibliográficas
- 9.6. El enfoque de investigación cuantitativo
 - 9.6.1. Introducción
 - 9.6.2. Características
 - 9.6.3. Etapas
 - 9.6.4. Instrumentos de evaluación
 - 9.6.5. Resumen
 - 9.6.6. Referencias bibliográficas
- 9.7. El enfoque de investigación cualitativo I
 - 9.7.1. Introducción
 - 9.7.2. La observación sistemática
 - 9.7.3. Fases de la investigación
 - 9.7.4. Técnicas de muestreo
 - 9.7.5. Control de calidad
 - 9.7.6. Técnicas estadísticas
 - 9.7.7. Resumen
 - 9.7.8. Referencias bibliográficas
- 9.8. El enfoque de investigación cualitativo II
 - 9.8.1. Introducción
 - 9.8.2. La encuesta
 - 9.8.3. Técnicas de muestreo
 - 9.8.4. Fases de la encuesta
 - 9.8.5. Diseños de investigación
 - 9.8.6. Técnicas estadísticas
 - 9.8.7. Resumen
 - 9.8.8. Referencias bibliográficas
- 9.9. El enfoque de investigación cualitativo III
 - 9.9.1. Introducción
 - 9.9.2. Tipos de entrevistas y características
 - 9.9.3. Preparación de la entrevista
 - 9.9.4. Entrevistas de grupos
 - 9.9.5. Técnicas estadísticas
 - 9.9.6. Resumen
 - 9.9.7. Referencias bibliográficas
- 9.10. El diseño de caso único
 - 9.10.1. Introducción
 - 9.10.2. Características
 - 9.10.3. Tipos
 - 9.10.4. Técnicas estadísticas
 - 9.10.5. Resumen
 - 9.10.6. Referencias bibliográficas

- 9.11. La investigación-acción
 - 9.11.1. Introducción
 - 9.11.2. Objetivos de la investigación-acción
 - 9.11.3. Características
 - 9.11.4. Fases
 - 9.11.5. Mitos
 - 9.11.6. Ejemplos
 - 9.11.7. Resumen
 - 9.11.8. Referencias bibliográficas
- 9.12. La recogida de información en una investigación
 - 9.12.1. Introducción
 - 9.12.2. Técnicas de recogida de información
 - 9.12.3. Evaluación de la investigación
 - 9.12.4. Evaluación
 - 9.12.5. Interpretación de resultados
 - 9.12.6. Resumen
 - 9.12.7. Referencias bibliográficas
- 9.13. Manejo de los datos en una investigación
 - 9.13.1. Introducción
 - 9.13.2. Bases de datos
 - 9.13.3. Datos en excel
 - 9.13.4. Datos en SPSS
 - 9.13.5. Resumen
 - 9.13.6. Referencias bibliográficas
- 9.14. Difusión de resultados en neuropsicología
 - 9.14.1. Introducción
 - 9.14.2. Publicaciones
 - 9.14.3. Revistas especializadas
 - 9.14.4. Resumen
 - 9.14.5. Referencias bibliográficas



- 9.15. Las revistas científicas
 - 9.15.1. Introducción
 - 9.15.2. Características
 - 9.15.3. Tipos de revistas
 - 9.15.4. Índices de calidad
 - 9.15.5. Envío de artículos
 - 9.15.6. Resumen
 - 9.15.7. Referencias bibliográficas
- 9.16. El artículo científico
 - 9.16.1. Introducción
 - 9.16.2. Tipos y características
 - 9.16.3. Estructura
 - 9.16.4. Índice de calidad
 - 9.16.5. Resumen
 - 9.16.6. Referencias bibliográficas
- 9.17. Los congresos científicos
 - 9.17.1. Introducción
 - 9.17.2. Importancia de los congresos
 - 9.17.3. Comités científicos
 - 9.17.4. Comunicaciones orales
 - 9.17.5. El póster científicos
 - 9.17.6. Resumen
 - 9.17.7. Referencias bibliográficas



*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para
impulsar tu desarrollo profesional”*



06

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

“

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.



El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



Resúmenes interactivos

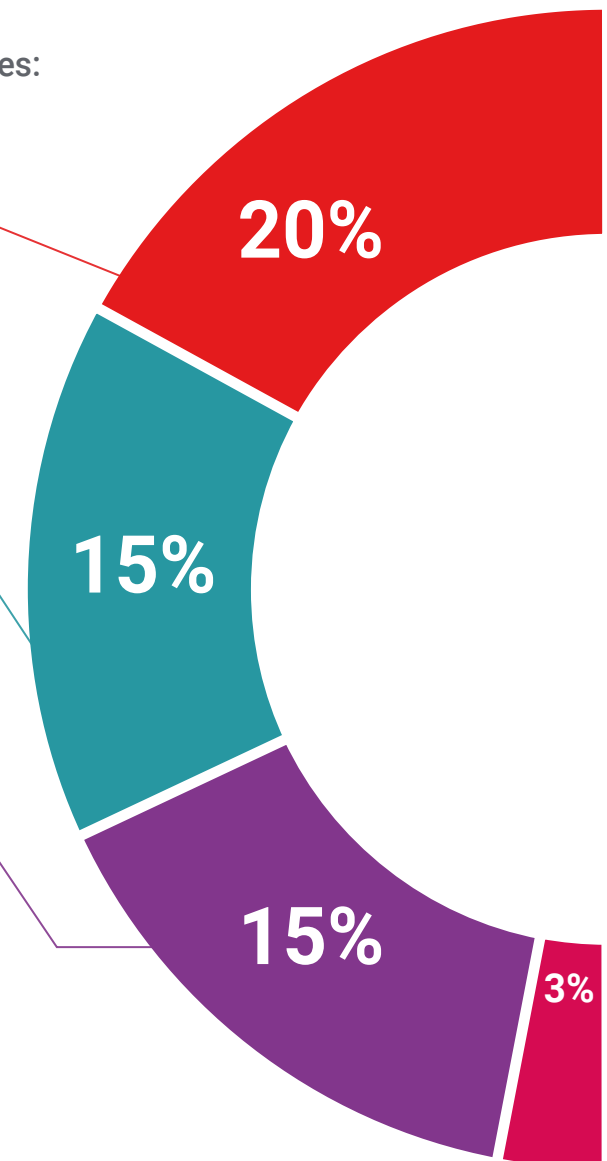
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

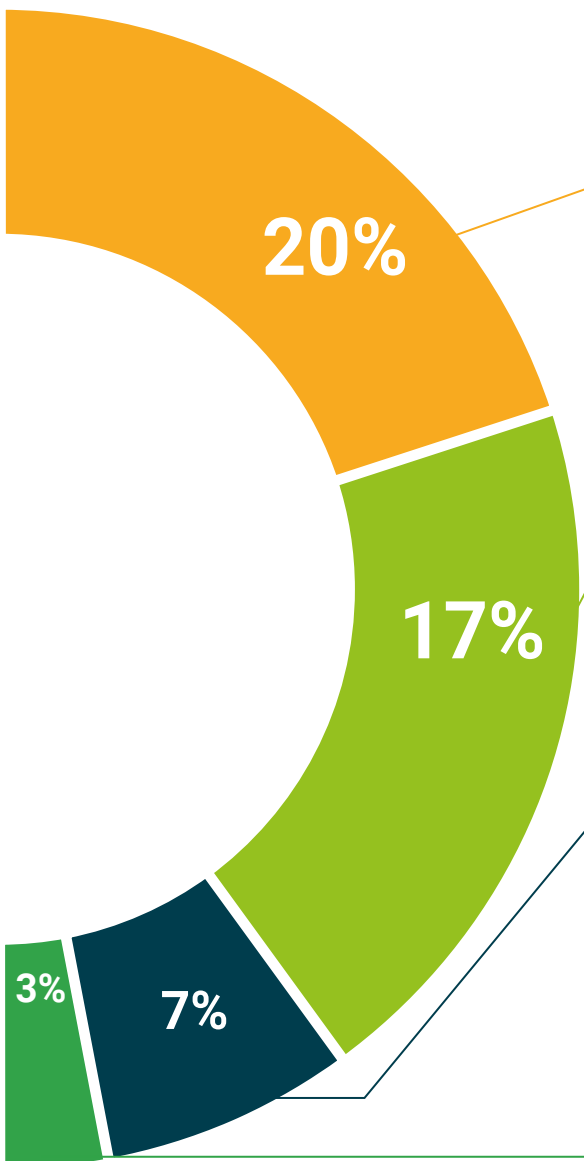
Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



07

Titulación

El Máster Título Propio en Investigación en Neuropsicología garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Máster Título Propio en Investigación en Neuropsicología** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

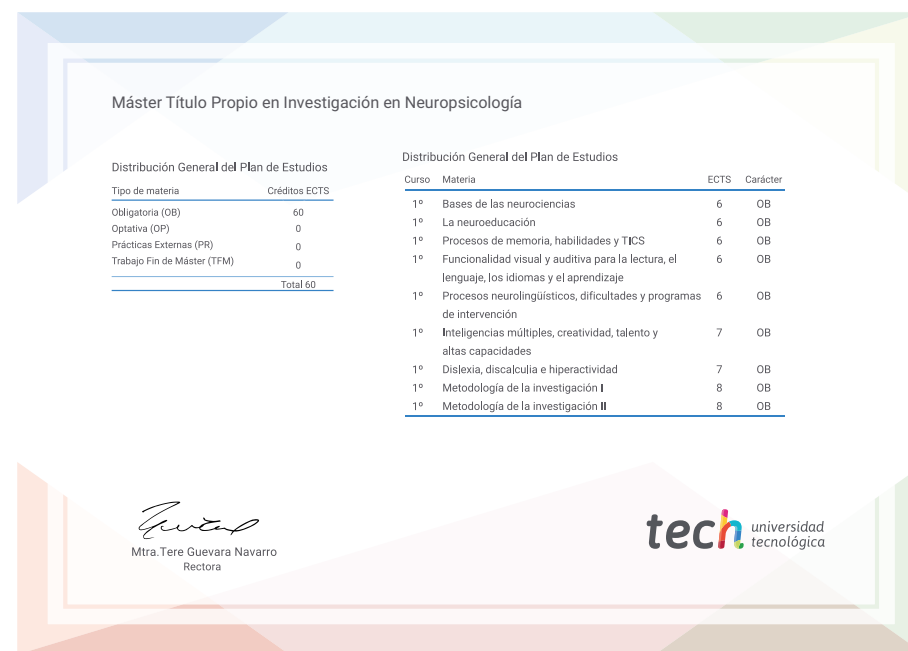
Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Máster Propio** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Título Propio, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Máster Título Propio en Investigación en Neuropsicología**

ECTS: **60**

N.º Horas Oficiales: **1.500 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad
tecnológica

Máster Título Propio
Investigación
en Neuropsicología

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Máster Título Propio

Investigación en Neuropsicología

