





Máster Semipresencial Programación e Implementación de Proyectos Educativos

Modalidad: Semipresencial (Online + Prácticas)

Duración: 12 meses

Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS

Horas lectivas: 1.620 h.

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/master-semipresencial/master-semipresencial-programacion-implementacion-proyectos-educativos

Índice

02 03 Presentación ¿Por qué cursar este **Objetivos** Competencias Máster Semipresencial? pág. 4 pág. 8 pág. 12 pág. 18 05 06 Dirección del curso Estructura y contenido **Prácticas** pág. 22 pág. 28 pág. 52 80 Metodología ¿Dónde puedo hacer Titulación las Prácticas?

pág. 58

pág. 62

pág. 70





tech 06 | Presentación

El dominio de cada una de las etapas del diseño de un proyecto educativo es lo que aporta al resultado un plus de calidad que se demuestra, a posteriori, a través de una enseñanza dinámica, vanguardista y, sobre todo, efectiva, adaptada a las necesidades de todos sus alumnos. La implementación de, por ejemplo, las Tecnologías de la Información y la Comunicación al aula a través del uso de herramientas digitales y programas, aporta a la programación un extra innovador que promueve el interés de los estudiantes, haciéndolos partícipes del proceso educativo con ilusión y constancia. De esta manera, los profesionales de la docencia contribuyen a una evolución efectiva hacia una enseñanza inclusiva y eficaz, en la que los distintos perfiles trabajan en conceso para aprender y para desarrollarse acorde a su nivel psicosocial.

Precisamente en ello es en lo que se centra el Máster Semipresencial en Programación e Implementación de Proyectos Educativos que TECH Universidad FUNDEPOS ha lanzado al mercado. Se tratade una experiencia académica multidisciplinar que contempla 1.500 horas de periodoteórico con 120 de estancia práctica en un centro de referencia en el panorama educativo internacional. De esta forma, el egresado puede, en primer lugar, especializar sus conocimientos en la elaboración del proyecto de enseñanza, desde el dominio de susfases hasta los conceptos didácticos más vanguardistas (*Flipped Classroom, Design Thinking*, gamificación, etc.), mientras que A Posteriori puede emplearlos en un entorno real.

Para ello contará con los recursos académicos más innovadores, diseñados por un equipo de expertos del área educativa, los cuales, además, formarán parte de la dirección del programa, sirviéndoles de guía para aprovechar al máximo el curso de la titulación. Todo este contenido estará disponible en el campus virtual desde el comienzo del programa, y podrá ser descargado en cualquier dispositivo con conexión a internet. Así podrá hacer uso de él, incluso, durante las 3 semanas de prácticas, pudiendo consultarlo siempre que lo necesite y extrayendo del mismo los criterios que considere más relevantes para el diseño de los mejores proyectos educativos jamás vistos.

Este Máster Semipresencial en Programación e Implementación de Proyectos Educativos contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- Desarrollo de más de 100 casos prácticos presentados por profesionales de la docencia de Educación Primaria e Infantil, expertos en el diseño de proyectos educativos diversos y adaptados a las necesidades de los alumnos
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información técnica y asistencial sobre aquellas disciplinas docentes indispensables para el ejercicio profesional
- Gestión efectiva y diseño de planes de actuación ante las distintas situaciones que pueden desarrollarse tanto en el interior del aula como en el contexto escolar general
- Conocer al detalle las estrategias psicopedagógicas más efectivas para la validación eficaz de las emociones a través del conocimiento de los sentimientos y del manejo de los mismos
- Sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas
- Guías de práctica sobre el abordaje de las diferentes situaciones de conflicto en el aula
- Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Además, podrá realizar una estancia de prácticas en uno de los mejores centros académicos



Tendrás acceso a un Campus Virtual de última generación, el cual es compatible con cualquier dispositivo con conexión internet y del que podrás descargar la totalidad del contenido siempre que quieras"

En esta propuesta de Máster, de carácter profesional y modalidad semipresencial, el programa está dirigido a la actualización de profesionales de la educación que desarrollan sus funciones en el entorno educativo actual cuando se generen situaciones de conflicto entre los alumnos. Los contenidos están basados en la última evidencia técnica y orientados de manera didáctica para integrar el saber teórico en la práctica docente y en la resolución y la mediación de situaciones complejas a través de la empatía, la gestión efectiva de las emociones y la incondicionalidad.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional educativo un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales. El diseño de este programa está centrado en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del mismo. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Encontrarás un módulo específico dedicado a los beneficios de la implementación de los distintos proyectos educativos, para que sepas cuándo es recomendable la aplicación de cada tipo.

Inscríbete ahora y avanza en tu campo de trabajo con un programa integral, que te permitirá poner en práctica todo lo aprendido.







tech 10 | ¿Por qué cursar este Máster Semipresencial?

1. Actualizarse a partir de la última tecnología disponible

Las TIC han irrumpido en las aulas para formar parte del día a día de la enseñanza docente. Es por ello, por lo que el profesional que curse este Máster Semipresencial accederá a la información más novedosa sobre el empleo de herramientas digitales tanto para su uso con el estudiantado como para difundir proyectos educativos a través de las principales estrategias de Marketing online.

2. Profundizar a partir de la experiencia de los mejores profesionales

Durante este recorrido académico, el alumnado accederá a una titulación universitaria donde estará guiado por un excelente equipo docente con amplia experiencia en el sector educativo. Un acompañamiento que tendrá lugar tanto en la fase teórica como en la práctica. De esta manera, el profesional adquirirá el conocimiento más reciente y avanzado sobre Programación e Implementación de Proyectos Educativos de la mano de los mejores profesionales en el ámbito de la enseñanza.

3. Adentrarse en entornos profesionales de primera

TECH Universidad FUNDEPOS selecciona rigurosamente a todos los profesionales que imparten cada una de sus titulaciones y a los centros educativos donde el alumnado realiza la estancia práctica. Gracias a ello, el egresado tendrá garantizado el acceso a un entorno profesional de primer nivel en el sector de la educación. De esta manera, podrá comprobar el día a día en un área de trabajo que requiere de planificación, gestión y liderazgo en la creación de proyectos educativos.





¿Por qué cursar este Máster Semipresencial? | 11 tech

4. Combinar la mejor teoría con la práctica más avanzada

TECH Universidad FUNDEPOS con este Máster Semipresencial da respuesta a las necesidades reales de los profesionales de la enseñanza que desean progresar en su sector a través del conocimiento más actualizado y la práctica más avanzada. Por eso, el alumnado se adentrará en este programa en un nuevo modelo de aprendizaje 100% online en su marco teórico y 100% presencial durante la estancia en un centro educativo de primer nivel. Una conjunción perfecta, que le permitirá al alumnado progresar en su carrera laboral.

5. Expandir las fronteras del conocimiento

Con esta titulación, el profesional de la enseñanza obtendrá una visión amplia de las múltiples posibilidades existentes en la creación de proyectos educativos. Ello será posible gracias al excelente equipo docente que imparte este programa y al profesorado que lo tutorizará durante la estancia práctica. En ambos escenarios, el alumnado obtendrá una mirada que le llevará a expandir sus fronteras y ponerse al día con auténticos especialistas en educación.



Tendrás una inmersión práctica total en el centro que tú mismo elijas"





tech 14 | Objetivos



Objetivo general

• El diseño y el desarrollo de este Máster Semipresencial en Programación e Implementación de Proyectos Educativos se ha realizado con el objetivo general de dar a conocer a los especialistas de este ámbito los elementos más importantes en su planificación. Y es que el curso del mismo les dará las claves para mejorar la elaboración de programas del máximo nivel basados en las novedades psicopedagógicas de la enseñanza, centrándose en la evidencia y en la creación propia. Así, a través del análisis de cada una de las fases, logrará implementar a su praxis las mejores estrategias para alcanzar el éxito a través del diseño de proyectos de última generación



Sean cuales sean tus objetivos, con el curso de este Máster Semipresencial los superarás con solvencia y garantía gracias a la totalidad de recursos adicionales que incluye"





Objetivos específicos

Módulo 1. Introducción al proyecto educativo

- Comprender el concepto de proyecto educativo
- Estudiar los enfoques más conocidos de proyectos educativos
- Conocer el inicio de los proyectos educativos innovadores
- Analizar la finalidad de los proyectos educativos
- Determinar los objetivos de aprendizaje y el proceso para llegar a ellos
- Valorar los posibles centros donde implementar el proyecto educativo
- Saber qué factores son clave en la programación e implementación de proyectos educativos

Módulo 2. Tipos de proyectos educativos

- Conocer los tipos de proyectos educativos más comunes en los centros educativos
- Descubrir los proyectos educativos más innovadores del momento
- Entender la variedad de posibilidades de la programación e implementación de proyectos educativos
- Analizar los proyectos educativos de ámbito tecnológico más comunes e innovadores
- Estudiar los proyectos educativos basados en las metodologías más innovadoras
- Comprender los proyectos educativos centrados en valores que mejoran diversos factores del proceso de enseñanza-aprendizaje
- Determinar el concepto de proyectos basados en la evidencia

Módulo 3. Beneficios de la implementación de un proyecto educativo

- Aprender a desarrollar un proyecto basado en la evidencia en todas sus fases
- Conocer los proyectos educativos artísticos más importantes e innovadores
- Descubrir los proyectos educativos de ámbito sanitario más necesarios en un centro educativo
- Analizar los proyectos educativos deportivos que pueden interesar a los centros
- Entender los tipos de proyectos educativos de aprendizaje de idiomas

Módulo 4. Circunstancias que influyen en la programación e implementación del proyecto educativo

- Comprender los tipos de proyectos educativos para generar una excelencia en el centro
- Analizar los factores y medidas más importantes que debe tomar el centro para conseguir una excelencia significativa
- Descubrir otros posibles proyectos educativos de innovación que están en auge internacionalmente
- Conocer los beneficios de la implementación de un proyecto educativo
- Estudiar los beneficios generados en el centro como institución
- Analizar la mejora de la identidad, estilo y presencia del centro educativo
- Descubrir los beneficios para los alumnos y sus familias

tech 16 | Objetivos

Módulo 5. Fase de programación del proyecto educativo: análisis holístico de la situación

- Entender los beneficios para los educadores y otros agentes educativos
- Aprender la positividad del clima escolar en la implementación de un proyecto educativo
- Comprender los beneficios del proyecto educativo como impulso motor del centro
- Destacar la mejora del estilo directivo del centro
- Investigar el proceso de generación de líderes como beneficio del proyecto educativo

Módulo 6. Fase de integración del proyecto educativo en el centro

- Estudiar la mejora del alineamiento de la misión, la visión y los valores promovidos por el centro educativo
- Analizar el avance educativo que promueve la implementación de un proyecto educativo de calidad
- Descubrir los beneficios de la adaptación al entorno en la implementación de un proyecto educativo
- Conocer la mejora del ambiente de convivencia, aprendizaje y trabajo desarrollados en la implementación de un proyecto educativo
- Ampliar el conocimiento en el ámbito de la mejora de las relaciones con el entorno y con otros centros educativos

Módulo 7. Fase de implementación del proyecto educativo: factores clave para un proyecto educativo eficiente y eficaz

- Desarrollar un estudio sobre los beneficios de la profundización en el ideario y estilo del centro educativo a través de la implementación de un proyecto educativo
- Conocer todos los factores y circunstancias que influyen en el proceso de programación e implementación de proyectos educativos
- Entender los obstáculos que deberá superar el proyecto educativo
- Descubrir el marco legislativo a tener en cuenta en la implementación de un proyecto educativo tanto a nivel nacional, como a nivel autonómico o provincial

Módulo 8. Liderazgo, dirección y gestión del proyecto educativo

- Analizar el ámbito de las administraciones y del apoyo institucional necesario para la implementación de un proyecto educativo, tanto a nivel nacional, como autonómico y provincial y local
- Estudiar el ámbito de actuación del proyecto educativo
- Comprender los recursos personales necesarios para la programación e implementación de un proyecto educativo de calidad
- Determinar los factores económicos necesarios para la viabilidad del proyecto educativo
- Considerar la importancia de la transparencia en un proyecto educativo
- Investigar la implicación necesaria de cada uno de los agentes educativos

Módulo 9. Planificación y gestión económicofinanciera de proyectos educativos

- Comprender los términos más importantes sobre Marketing educativo
- Conocer los aspectos básicos necesarios para una publicidad eficiente de un proyecto educativo
- Descubrir la necesidad de Marketing en la implementación de un proyecto educativo en un centro
- Analizar el proceso de planificación comercial
- Aprender las fases necesarias para el análisis, establecimiento de objetivos, diseño de estrategias y evaluación en lo relativo al ámbito de Marketing del proyecto educativo
- Investigar la segmentación de mercados y clientes
- Identificar las necesidades de los clientes para diseñar un Marketing eficaz y realista
- Desarrollar las técnicas apropiadas para el posicionamiento y construcción de la marca personal



Módulo 10. Marketing y publicidad de un proyecto educativo

- Indagar sobre la creatividad publicitaria en los proyectos educativos
- Aprender a crear anuncios en el ámbito digital
- Analizar todos los ámbitos necesarios en el ámbito del Marketing y de la publicidad en lo relativo a la oferta educativa
- Descubrir las redes sociales más importantes que deben ser usadas en el Marketing y publicidad del proyecto educativo
- Conocer el proceso de uso de cada una de ellas para llegar a una eficacia óptima
- Investigar las fases de desarrollo de campañas publicitarias del proyecto educativo
- Aprender a crear y gestionar estrategias de Marketing para empresas de servicios
- Comprender todos los ámbitos necesarios relativos a las estrategias de Marketing
- Analizar el proceso de evaluación de la rentabilidad de las campañas



Impulsa tu trayectoria profesional con una enseñanza holística, que te permite avanzar tanto a nivel teórico como práctico"





tech 20 | Competencias



Competencias generales

- Conocer los elementos más importantes del proyecto educativo
- Ser capaz de mejorar los proyectos educativos que utilicen, o elaborar un proyecto innovador de creación propia o basado en la evidencia
- Conocer todas las fases de programación e implementación de un proyecto educativo
- Analizar los factores esenciales a tener en cuenta en la programación e implementación de un proyecto educativo
- Adquirir una visión global de todo el proceso y no solamente una posición sesgada
- Ser capaz de entender la función de cada uno de los agentes educativos en cada fase de la programación e implementación del proyecto educativo
- Profundizar en los factores esenciales de éxito del proyecto educativo
- Ser capaz de convertirse en un experto para dirigir o participar en un proyecto educativo de calidad





Competencias específicas

- Estudiar la manera más eficiente de afrontar los posibles obstáculos en el ámbito del liderazgo y gestión de un proyecto educativo
- Aprender los factores de riesgo a tener en cuenta en todo el proceso
- Desarrollar un proceso de evaluación del liderazgo y de la dirección del proyecto educativo
- Conocer todos los aspectos necesarios del ámbito de planificación y gestión económico financiera necesarios para la programación e implementación de proyectos educativos
- Estudiar el proceso de análisis situacional del centro
- Indagar sobre el aspecto económico dependiendo de la tipología de proyecto
- Aprender los términos y procesos necesarios para hacer un estudio de mercado educativo eficiente y realista
- Desarrollar una estrategia comercial acorde con los objetivos de la programación del proyecto
- Investigar sobre las técnicas más apropiadas de proyección y de estimación de costos del proyecto
- Descubrir la importancia de los antecedentes económicos de estudio técnico
- Conocer los pasos para la determinación y optimización del tamaño del proyecto

- Aprender el proceso de toma de decisiones de localización
- Comprender los efectos económicos organizacionales que influyen en la programación e implementación de proyectos educativos
- Investigar el papel del marco legal y de las inversiones relativas al proyecto
- Analizar los beneficios del proyecto y la necesidad de construcción de flujos de caja
- Indagar sobre los criterios de evaluación más importantes para un proyecto educativo
- Asimilar el proceso de análisis de riesgo y sensibilidad en la programación e implementación de proyectos educativos



Obtén con esta titulación universitaria las claves para conseguir la financiación necesaria para poner en marcha tu proyecto educativo"





tech 24 | Dirección del curso

Dirección



Dr. Pattier Bocos, Daniel

- Especialista en Innovación Educativa
- Investigador en nuevas tecnologías y educación
- Profesor ayudante en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid
- Doctorado en Educación
- Máster en Innovación e Investigación en Educación
- Máster en Digital Teaching and Learning

Profesores

D. Sánchez García, Fernando

- Director y Maestro de Educación Primaria en Colegio Altair
- Organizador y Gestor de programas Socioeducativos, con experiencia en Administración, Marketing y Recursos Humanos
- Experto en Social Media y Marketing por la Escuela de Negocios de la Cámara de Comercio de Sevilla
- Magisterio en Educación Primaria por la Universidad Complutense de Madrid
- Maestro de Educación Primaria por el Centro Universitario Villanueva

Dra. Elvira Valdés, María Antonieta

- Especialista en Psicología
- Investigadora Experta en Dinámicas Sociales
- Psicóloga y asesora educativa
- Doctora en Ciencias Sociales y Humanidades
- Máster en Pedagogía Terapéutica
- Máster en Psicología
- Licenciada en Educación





Dr. Boulind, Andrew

- Director de Aberdeenshire Council
- Coordinador de Aprendizaje Digital en Reino Unido
- Oficial de control de calidad y moderación (evaluación y moderación) para St Joseph's RC School
- Profesor de Escuela Primaria en St Joseph's RC Primary School
- Personal de Investigación en la Universidad CEU Cardenal Herrera
- Embajador de GoNoodle
- Embajador de STEM en Aprendizaje STEM
- Embajador científico en Red Escolar Europea
- Profesor a tiempo parcial en la Universidad Oberta de Catalunya (UOC)
- Profesor suplente de Informática y Matemáticas en el Colegio Americano de Valencia
- Doctorado en Investigación, Tecnología Educativa/Instruccional por la Universidad CEU Cardenal Herrera
- Licenciatura en Educación Primaria, Matemáticas, Educación Física, Ciencias por la Universidad de Aberdeen
- Diplomado en Gestión Deportiva y Recreativa por la Universidad de Sheffield
- Maestría en Ciencias MS, Liderazgo en Contextos Profesionales por la Universidad de Aberdeen
- Curso de Profesor Principal, Liderazgo del Aprendizaje por la Escuela de Educación y Deporte Moray House de la Universidad de Edimburgo

tech 26 | Dirección del curso

Dña. Lozano Morote, María

- Especialista en Gestión de Proyectos Educativos
- Mediadora y Experta en Gestión de Proyectos Educativos
- MBA por la EAE Business School
- Graduada en Derecho por la Universidad Carlos III de Madrid

D. Ortiz Gómez, Juan Saunier

- Especialista en Liderazgo Educativo en Centros de Procesos de Cambio e Innovación
- Director Pedagógico en el Colegio Nuestra Señora de las Escuelas Pías de Aluche
- Profesor de Secundaria y Bachillerato
- Experto en Gestión y Dirección de Centros Educativos

Dña. Hidalgo Pérez, Miriam

- Orientadora en el Colegio Edith Stein
- Maestra Experta en Necesidades Educativas Especiales y Orientadora
- Grado en Magisterio en Educación Primaria y Necesidades Educativas Especiales por la Universidad Pontificia de Salamanca
- Máster en Dirección de Centros Educativos por la Universidad Rey Juan Carlos

Dr. Paredes Giménez, Jorge

- Director del CEIP Rosa Serrano
- Magisterio de Educación Primaria con la Especialidad de Educación Física
- Máster Universitario en Gestión y Dirección de Centros Educativos por la Universidad CEU Cardenal Herrera
- Miembro del Laboratorio de Estudios sobre Convivencia y Prevención de la Violencia (LAECOVI)





Dr. Muñoz Hevia, Juan Carlos

- Especialista en Marketing y Gestión de Ventas
- Doctor en Mercadotecnia
- MBA en Dirección General de Empresas
- MBA en Marketing y Dirección Comercial e Ingeniero Comercial y Administración y Marketing
- Diplomado en Marketing Político
- Diplomado en Analista de Microfinanzas

Dra. Martín Arteaga, Andrea Carolina

- Especialista en Marketing y Comunicación
- Gerente General de Marketing MG Inversiones y Suministros
- Docente en la Universidad Bolivariana de Venezuela
- Doctora en Ciencias Pedagógicas por la Universidad de La Habana
- Licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas por la Universidad de Zulia



Si te surge cualquier duda, en el Campus Virtual encontrarás una herramienta de comunicación directa con el equipo docente, para que puedas ponerte en contacto con ellos siempre que lo necesites"





tech 30 | Estructura y contenido

Módulo 1. Introducción al proyecto educativo

- 1.1. ¿Qué es un proyecto educativo?
 - 1.1.1. Descripción
 - 1.1.1.1. Planear el proceso para alcanzar la meta
 - 1.1.1.2. Implicaciones del proceso
 - 1.1.1.3. Presentación de los resultados
 - 1.1.2. Identificar el problema
 - 1.1.3. Atender a sus causa y consecuencias
 - 1.1.3.1. Análisis DAFO
 - 1.1.3.2. Formulaciones de acciones
 - 1.1.4. Diagnóstico de la situación problemática
 - 1.1.4.1. Lugar y situación del proyecto
 - 1.1.4.2. Gestión del tiempo
 - 1.1.4.3. Objetivos y metas preestablecida
 - 1.1.5. Proyectos educativos innovadores: por dónde empezar
 - 1.1.5.1. La mejor alternativa
 - 1.1.5.2. Estudio o diagnóstico de la situación problemática
- 1.2. ¿Para qué sirve?
 - 1.2.1. Generar los cambios en los entornos
 - 1.2.1.1. La gestión del cambio
 - 1.2.1.2. Verificación del problema y su solución
 - 1.2.1.3. Apoyos institucionales
 - 1.2.1.4. Verificación del progreso
 - 1.2.1.5. ¿A qué población específica estudiantil se atiende?
 - 1.2.2. Transformar y permitir
 - 1.2.2.1. Dinámicas sociales
 - 1.2.2.2. Delimitando el problema
 - 1.2.2.3. Temas de interés común
 - 1.2.3. Modificando la realidad
 - 1.2.3.1. La unidad operativa

- 1.2.4. Acción colectiva
 - 1.2.4.1. Realización de acciones y de actividades colectivas
 - 1.2.4.2. Actividades espontaneas
 - 1.2.4.3. Actividades estructuradas
 - 1.2.4.4. Acción colectiva y socialización
 - 1.2.4.5. Acción colectiva y estigmatización
 - 1.2.4.6. Acción colectiva, transición y confianza
- 1.3. Origen
 - 1.3.1. Planificación del proceso para alcanzar una meta educativa
 - 1.3.1.1. Definición de los objetivos
 - 1.3.1.2. Justificación del proyecto
 - 1.3.1.3. Relevancia del proyecto
 - 1.3.1.4. Aportación a la comunidad educativa
 - 1.3.1.5. La factibilidad de la implementación
 - 1.3.1.6. Limitaciones
 - 1.3.2. Objetivos de aprendizaje
 - 1.3.2.1. Viables y mediables
 - 1.3.2.2. Relación de los objetivos con el problema planteado
- 1.4. Destinatarios
 - 1.4.1. Proyectos educativos ejecutados en un centro o institución específicos
 - 1.4.1.1. Alumnado
 - 1.4.1.2. Necesidades del centro
 - 1.4.1.3. Docentes implicados
 - 1.4.1.4. Directivos
 - 1.4.2. Proyectos educativos relativos a un sistema educativo
 - 1.4.2.1. Visión
 - 1.4.2.2. Objetivos estratégicos
 - 1.4.2.3. Recursos políticos
 - 1.4.2.4. Recursos sociales
 - 1.4.2.5. Recursos propiamente educativos
 - 1.4.2.6. Recursos normativos
 - 1.4.2.7. Recursos financieros



Estructura y contenido | 31 tech

- 1.4.3. Proyectos educativos que se desarrollan fuera del sistema educativo
 - 1.4.3.1. Ejemplos
 - 1.4.3.2. Enfoques complementarios
 - 1.4.3.3. Reactivo/proactivo
 - 1.4.3.4. Agentes del cambio
 - 1.4.3.5. Publico/privado
- 1.4.4. Proyectos educativos de aprendizaje especializado
 - 1.4.4.1. Necesidades educativas especiales particulares
 - 1.4.4.2. Aprendizaje como una motivación
 - 1.4.4.3. Autoevaluarse y motivarse
 - 1.4.4.4. Aprenden a partir de la investigación
 - 1.4.4.5. Ejemplos: mejorar la vida diaria
- 1.5. Factores
 - 1.5.1. Análisis de la situación educativa
 - 1.5.1.1. Etapas
 - 1.5.1.2. Revisión
 - 1.5.1.3. Reacoplar información
 - 1.5.2. Selección y definición del problema
 - 1.5.2.1. Verificación de progreso
 - 1.5.2.2. Apoyos de las instituciones
 - 1.5.2.3. Delimitación
 - 1.5.3. Definición de los objetivos del proyecto
 - 1.5.3.1. Objetivos relacionados
 - 1.5.3.2. Guías de trabajo
 - 1.5.3.3. Análisis de los objetivos
 - 1.5.4. Justificación del proyecto
 - 1.5.4.1. Relevancia del proyecto
 - 1.5.4.2. Utilidad para la comunidad educativa
 - 1.5.4.3. Viabilidad

tech 32 | Estructura y contenido

| 1.5.5. | Análisis de la solución | |
|--------|---|--|
| | 1.5.5.1. Fundamentación | |
| | 1.5.5.2. Fin o prepósito | |
| | 1.5.5.3. Metas o alcance | |
| | 1.5.5.4. Contexto | |
| | 1.5.5.5. Actividades | |
| | 1.5.5.6. Cronograma | |
| | 1.5.5.7. Recursos y responsabilidades | |
| | 1.5.5.8. Supuestos | |
| 1.5.6. | Planificación de las acciones | |
| | 1.5.6.1. Planeación de las acciones correctivas | |
| | 1.5.6.2. Propuesta de trabajo | |
| | 1.5.6.3. Secuencias de actividades | |
| | 1.5.6.4. Delimitaciones de los plazos | |
| 1.5.7. | Cronograma de trabajo | |
| | 1.5.7.1. Descomposición del trabajo | |
| | 1.5.7.2. Instrumento de comunicación | |
| | 1.5.7.3. Identificar los hitos del proyecto | |
| | 1.5.7.4. Bloques del conjunto de actividades | |
| | 1.5.7.5. Identificar las actividades | |
| | 1.5.7.6. Elaboración de un plan de actividades | |
| 1.5.8. | Especificación de los recursos humanos, materiales y económicos | |
| | 1.5.8.1. Humanos | |
| | 1.5.8.1.1. Participantes en el proyecto | |
| | 1.5.8.1.2. Roles y funciones | |
| | 1.5.8.2. Materiales | |
| | 1.5.8.2.1. Recursos | |
| | 1.5.8.2.2. Instrumentación del proyecto | |
| | 1.5.8.3. Tecnológicos | |
| | 1.5.8.3.1. Equipos necesarios | |
| 1.5.9. | Evaluación | |
| | 1.5.9.1. Evaluación del proceso | |
| | 1.5.9.2. Evaluación de los resultados | |

| | 1.5.10. | Informe final |
|------|---------|---|
| | | 1.5.10.1. Guía |
| | | 1.5.10.2. Limitaciones |
| 1.6. | Agente | s implicados |
| | 1.6.1. | Alumnos/alumnas |
| | 1.6.2. | Padres |
| | | 1.6.2.1. Familias |
| | 1.6.3. | Profesores |
| | | 1.6.3.1. Equipos de orientación educativa |
| | | 1.6.3.2. Profesorado del centro |
| | 1.6.4. | Directivos |
| | | 1.6.4.1. Centros |
| | | 1.6.4.2. Municipales |
| | | 1.6.4.3. Autonómicos |
| | | 1.6.4.4. Nacionales |
| | 1.6.5. | Sociedad |
| | | 1.6.5.1. España del siglo XXI |
| | | 1.6.5.2. Servicios sociales |
| | | 1.6.5.3. Municipales |
| | | 1.6.5.4. Asociaciones |
| | | 1.6.5.5. Voluntariado de aprendizaje-servicio |
| 1.7. | Conten | idos |
| | 1.7.1. | Señas de identidad |
| | | 1.7.1.1. Micro o macro |
| | | 1.7.1.2. Aportar a la comunidad educativa |
| | 1.7.2. | Características |
| | | 1.7.2.1. Ideológicas |
| | | 1.7.2.2. Enseñanzas |
| | | 1.7.2.3. Unidades |
| | | 1.7.2.4. Horarios |
| | | 1.7.2.5. Instalaciones |
| | | 1.7.2.6. Profesorado |
| | | 1.7.2.7. Directivos |

Estructura y contenido | 33 tech

| 1.7.3. | Objetivos y compromisos | | | |
|--------|--|--|--|--|
| | 1.7.3.1. Metas y objetivos | | | |
| | 1.7.3.2. Implicación del mundo educativo | | | |
| 171 | \/alaraa aanarataa | | | |

1.7.4.1. Habitas

1.7.4. Valores concretos

1.7.4.2. Conductos que fomenta

1.7.5. Metodología

1.7.5.1. Atención a la diversidad

1.7.5.2. Trabajar a base de proyectos A

1.7.5.3. Aprendizaje basado en el pensamiento

1.7.5.4. Aprendizaje digital

1.7.6. Estructura organizativa

1.7.6.1. Objetivo fundamental

1.7.6.2. La misión

1.7.6.3. Teoría, principios y valores

1.7.6.4. Propósitos y las estrategias de cambio

1.7.6.5. Concepción pedagógica

1.7.6.6. Entorno comunitario

1.8. Objetivos

1.8.1. Docentes

1.8.1.1. Orientador-coordinador

1.8.1.2. Colaborar en la modernización

1.8.2. Planteamientos pedagógicos

1.8.2.1. Efectivos

1.8.2.2. Valorar

1.8.2.3. Diseñar

1.8.2.4. Desarrollar

1.8.2.5. Poner en práctica métodos

1.8.3. Necesidades formativas

1.8.3.1. Formación continua

1.8.3.2. Pedagogías

1.8.3.3. Aprendizaje digital

1.8.3.4. La colaboración educativa

1.8.3.5. Estrategias metodológicas

1.8.3.6. Recursos didácticos

1.8.3.7. Intercambiando experiencias

1.9. Resultados

1.9.1. ¿Qué se va a evaluar?

1.9.1.1. ¿Cómo se va a llevar a cabo el examen?

1.9.1.2. ¿Quién va a ser el encargado de realizarlo?

1.9.1.3. ¿Cuándo se va a desarrollar el análisis?

1.9.1.4. Análisis con SMART: relevancia, por atender a aspectos significativos

1.9.2. Globalidad

1.9.2.1. Ámbitos

1.9.2.2. Dimensiones

1.9.3. Fiabilidad

1.9.3.1. Reflejar

1.9.3.2. Mediciones

1.9.3.3. Sostenerse en evidencias objetivas

1.9.4. Concisión

1.9.4.1. Redacción

1.9.4.2. Presentación

1.9.5. Operatividad

1.9.5.1. Medición

1.9.5.2. Resultados factibles

1.9.5.3. Consenso asumida y compartida

1.10. Conclusión

1.10.1. Digitalización

1.10.2. Colaboración

1.10.3. Transformación

tech 34 | Estructura y contenido

Módulo 2. Tipos de proyectos educativos

- 2.1. Proyectos tecnológicos
 - 2.1.1. Realidad virtual
 - 2.1.2. Realidad aumentada
 - 2.1.3. Realidad mixta
 - 2.1.4. Pizarras digitales
 - 2.1.5. Proyecto iPad o tablet
 - 2.1.6. Móviles en el aula
 - 2.1.7. Robótica educativa
 - 2.1.8. Inteligencia artificial
 - 2.1.9. E-Learning y educación online
 - 2.1.10. Impresoras 3D
- 2.2. Proyectos metodológicos
 - 2.2.1. Gamificación
 - 2.2.2. Educación basada en juegos
 - 2.2.3. Flipped Classroom
 - 2.2.4. Aprendizaje basado en proyectos
 - 2.2.5. Aprendizaje basado en problemas
 - 2.2.6. Aprendizaje basado en el pensamiento
 - 2.2.7. Aprendizaje basado en competencias
 - 2.2.8. Aprendizaje cooperativo
 - 2.2.9. Design Thinking
 - 2.2.10. Metodología Montessori
 - 2.2.11. Pedagogía musical
 - 2.2.12. Coaching educativo
- 2.3. Proyectos de valores
 - 2.3.1. Educación emocional
 - 2.3.2. Proyectos contra el acoso escolar
 - 2.3.3. Proyectos de apoyo a asociaciones
 - 2.3.4. Proyectos a favor de la paz
 - 2.3.5. Proyectos a favor de la no discriminación
 - 2.3.6. Proyectos solidarios
 - 2.3.7. Proyectos contra la violencia de género
 - 2.3.8. Proyectos de inclusión

- 2.3.9. Proyectos interculturales
- 2.3.10. Proyectos de convivencia
- 2.4. Proyectos basados en la evidencia
 - 2.4.1. Introducción a los proyectos basados en la evidencia
 - 2.4.2. Análisis previo
 - 2.4.3. Determinación del objetivo
 - 2.4.4. Investigación científica
 - 2.4.5. Elección del proyecto
 - 2.4.6. Contextualización local o nacional
 - 2.4.7. Estudio de viabilidad
 - 2.4.8. Implementación del proyecto basado en la evidencia
 - 2.4.9. Seguimiento del proyecto basado en la evidencia
 - 2.4.10. Evaluación del proyecto basado en la evidencia
 - 2.4.11. Publicación de resultados
- 2.5. Proyectos artísticos
 - 2.5.1. LOVA (La ópera como vehículo de aprendizaje)
 - 2.5.2. Teatro
 - 2.5.3. Proyectos musicales
 - 2.5.4. Coro y orquesta
 - 2.5.5. Proyectos sobre la infraestructura del centro
 - 2.5.6. Proyectos de artes visuales
 - 2.5.7. Proyectos de artes plásticas
 - 2.5.8. Proyectos de artes decorativas
 - 2.5.9. Proyectos callejeros
 - 2.5.10. Proyectos centrados en la creatividad
- 2.6. Proyectos sanitarios
 - 2.6.1. Servicios de enfermería
 - 2.6.2. Proyectos de alimentación saludable
 - 2.6.3. Proyectos dentales
 - 2.6.4. Proyectos oftalmológicos
 - 2.6.5. Plan de primeros auxilios
 - 2.6.6. Plan de emergencia
 - 2.6.7. Proyectos con entidades externas de marco sanitario
 - 2.6.8. Proyectos de aseo personal

Estructura y contenido | 35 tech

| 2.7. | Prov | /ectos | den | ortivos |
|------|-------|--------|-----|---------|
| Z./. | 1 101 | /66103 | ucp | ULLIVUS |

- 2.7.1. Construcción o remodelación de zonas de juego
- 2.7.2. Construcción o remodelación de espacios deportivos
- 2.7.3. Creación de clubes deportivos
- 2.7.4. Clases extraescolares
- 2.7.5. Proyectos de deportes individuales
- 2.7.6. Proyectos de deportes colectivos
- 2.7.7. Competiciones deportivas
- 2.7.8. Proyectos con entidades externas de marco deportivo
- 2.7.9. Proyectos de generación de hábitos saludables

2.8. Proyectos de idiomas

- 2.8.1. Proyectos de inmersión lingüística en el propio centro
- 2.8.2. Proyectos de inmersión lingüística local
- 2.8.3. Proyectos de inmersión lingüística internacional
- 2.8.4. Proyectos de fonética
- 2.8.5. Auxiliares de conversación
- 2.8.6. Profesores nativos
- 2.8.7. Preparación para exámenes oficiales de idiomas
- 2.8.8. Proyectos de motivación al aprendizaje de idiomas
- 2.8.9. Proyectos de intercambio

2.9. Proyectos de excelencia

- 2.9.1. Proyectos de mejora de la lectura
- 2.9.2. Proyectos de mejora del cálculo
- 2.9.3. Proyectos de mejora de idiomas extranjeros
- 2.9.4. Colaboración con entidades de prestigio
- 2.9.5. Concursos y premios
- 2.9.6. Proyectos para evaluaciones externas
- 2.9.7. Conexión con empresas
- 2.9.8. Preparación para pruebas estandarizadas de reconocimiento y prestigio
- 2.9.9. Proyectos de excelencia en la cultura y el deporte
- 2.9.10. Publicidad

2.10. Otros proyectos de innovación

- 2.10.1. Outdoor Education
- 2.10.2. Youtubers e influencers
- 2.10.3. Mindfulness
- 2.10.4. Tutoría entre iguales
- 2.10.5. Método RULER
- 2.10.6. Huertos escolares
- 2.10.7. Comunidad de aprendizaje
- 2.10.8. Escuela democrática
- 2.10.9. Estimulación temprana
- 2.10.10. Rincones de aprendizaje

Módulo 3. Beneficios de la implementación de un proyecto educativo

- 3.1. Para el centro como institución: identidad, estilo y presencia
 - 3.1.1. Grupos que conforman un centro escolar: la institución, los alumnos y sus familias, los educadores
 - 3.1.2. El proyecto educativo es una realidad viva
 - 3.1.3. Dimensiones definitorias del proyecto educativo
 - 3.1.3.1. Hacia la tradición. La identidad/carácter propio, la misión
 - 3.1.3.2. Hacia el futuro. El estilo, la visión
 - 3.1.3.3. El vínculo tradición futuro: la presencia, los valores
 - 3.1.4. Honestidad y coherencia
 - 3.1.5. Identidad. El desarrollo actualizado de su misión (carácter propio)
 - 3.1.6. Estilo. De la imagen de lo que se quiere hacer (visión) a la forma de hacerlo
 - 3.1.7. Presencia. La realización práctica de unos valores
 - 3.1.8. Las tres dimensiones del proyecto educativo como referentes estratégicos
- 3.2. Para los alumnos y sus familias
 - 3.2.1. La imagen del centro dice de su proyecto educativo
 - 3.2.2. Dimensiones relacionales del proyecto educativo
 - 3.2.2.1. Hacia los destinatarios internos de la acción educativa: los alumnos
 - 3.2.2.2. Hacia los compañeros externos de la acción educativa: las familias
 - 3.2.3. Comunicación y coherencia
 - 3.2.4. Dimensiones comunicativas esenciales de un proyecto educativo
 - 3.2.5. Identidad. Una formación integral con fundamento, arraigada en una tradición

tech 36 | Estructura y contenido

| | 3.2.6. | Estilo. El aprendizaje de conocimientos y habilidades en el ámbito de la formación del carácter |
|------|----------|---|
| | 3.2.7. | Presencia. La educación de ciudadanos de hoy con impronta |
| | 3.2.8. | Las tres dimensiones del proyecto educativo como bases del Marketing escolar |
| | 3.2.9. | Relación clientelar y pertenencia |
| 3.3. | Para los | s educadores: profesores y resto del personal |
| | 3.3.1. | Los educadores como Stakeholders |
| | 3.3.2. | Los educadores, piedra angular de un proyecto educativo |
| | 3.3.3. | Capital humano, capital social y capital decisorio |
| | 3.3.4. | La imprescindible participación de los educadores en la conformación del proyecto educativo |
| | 3.3.5. | Clima y coherencia |
| | 3.3.6. | Proyecto, cambio y personas: no es posible regular los tres |
| | 3.3.7. | Identidad. Claridad en las intenciones educativas y en la identidad del educador |
| | 3.3.8. | Estilo. Conformación de una forma de presencia, unos principios metodológicos y unas prácticas didácticas comunes |
| | 3.3.9. | Presencia. Establecimiento de prioridades educativas, estructuras organizativas, necesidades de formación, etc. |
| | 3.3.10. | Las tres dimensiones del proyecto educativo como ejes de la gestión de los recursos humanos |
| 3.4. | Para el | impulso motor del centro I: mejora en el estilo directivo |
| | 3.4.1. | Principales dinamizadores de un centro educativo: el estilo directivo, los líderes y el alineamiento colectivo |
| | 3.4.2. | Proyecto educativo y dirección del centro |
| | 3.4.3. | El directivo líder como referente moral |
| | 3.4.4. | El estilo directivo como referente pedagógico |
| | 3.4.5. | ¿Puede hablarse de un proyecto directivo? |
| | 3.4.6. | Elementos del estilo directivo dependientes del proyecto educativo |
| | | 3.4.6.1. Las estructuras organizativas |
| | | 3.4.6.2. El estilo de la dirección |
| | | 3.4.6.3. La posibilidad de otros liderazgos |
| | | 3.4.6.4. Las formas de participación y delegación |
| | 3.4.7. | Adecuación de las estructuras organizativas a la identidad, estilo y presencia del centro |
| | 348 | El desarrollo paulatino de una cultura directiva local |

| 3.5. | Para el | Para el impulso motor del centro II: generación de líderes | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|--|
| | 3.5.1. | Los directivos como líderes | | | | | |
| | 3.5.2. | Los tres capitales del líder -humano, social y decisorio- y el proyecto educativo | | | | | |
| | 3.5.3. | Haciendo aflorar el talento | | | | | |
| | 3.5.4. | Capacidad, compromiso y servicio | | | | | |
| | 3.5.5. | Proyecto educativo, flexibilidad organizativa y liderazgo | | | | | |
| | 3.5.6. | Proyecto educativo, procesos de innovación y liderazgo | | | | | |
| | 3.5.7. | Proyecto educativo, creatividad y liderazgo | | | | | |
| | 3.5.8. | Caminando hacia una función docente en clave de liderazgo | | | | | |
| | 3.5.9. | Educando personas líderes | | | | | |
| 3.6. | Para el | Para el impulso motor del centro III: alineamiento con la misión-visión-valores | | | | | |
| | 3.6.1. | La necesidad de alineamiento | | | | | |
| | 3.6.2. | Principales obstáculos para el alineamiento | | | | | |
| | 3.6.3. | El líder como alineador | | | | | |
| | 3.6.4. | El aprendizaje permanente como educador: el desarrollo de líneas competenciales propias | | | | | |
| | 3.6.5. | De la mochila docente a los hábitos docentes compartidos | | | | | |
| | 3.6.6. | Proyecto educativo y desarrollo de una cultura profesional docente | | | | | |
| | 3.6.7. | Contar con recursos para una evaluación auténtica | | | | | |
| | 3.6.8. | La valoración de la calidad del servicio educativo | | | | | |
| | | 3.6.8.1. Realidad local | | | | | |
| | | 3.6.8.2. Carácter sistémico | | | | | |
| | | 3.6.8.3. Prioridad absoluta de las actividades de enseñanza-aprendizaje | | | | | |
| 3.7. | Para el avance educativo I: adaptación al alumnado, a las metodologías activas y a la demanda del entorno | | | | | | |
| | 3.7.1. | La importancia de las finalidades educativas | | | | | |
| | 3.7.2. | La importancia del conocimiento científico sobre el modo en el que aprendemos | | | | | |
| | 3.7.3. | ¿Cómo se manifiesta la evolución de un centro? | | | | | |
| | 3.7.4. | Concentración en los procesos de crecimiento | | | | | |
| | 3.7.5. | Concentración en los procesos de aprendizaje sistemático | | | | | |
| | 3.7.6. | Priorización de las metodologías activas: lo importante es aprender | | | | | |
| | 3.7.7. | Priorización de la enseñanza situada | | | | | |

3.7.9. Más allá de las necesidades actuales: un proyecto educativo con "visión de futuro"

3.7.8. Adecuación a la demanda del entorno

3.7.10. Proyecto educativo e investigación operativa

Estructura y contenido | 37 tech

| 3.8. | Para el : Sosteni | avance educativo II: mejora del ambiente de convivencia, aprendizaje y trabajo pilidad |
|------|----------------------|---|
| | 3.8.1. | El proyecto educativo como base de un adecuado clima escolar |

- 3.8.2. Proyecto educativo y convivencia
- 3.8.3. Proyecto educativo y estilo de aprendizaje
- 3.8.4. Proyecto educativo y organización del trabajo
- 3.8.5. El acompañamiento directivo
- 3.8.6. La sostenibilidad del trabajo en un centro educativo
- 3.8.7. Elementos de sostenibilidad
 - 3.8.7.1. El plan estratégico de centro
 - 3.8.7.2. Los indicadores de calidad prácticos
 - 3.8.7.3. El sistema de evaluación global
 - 3.8.7.4. La tradición educativa propia
- 3.9. Para el avance educativo III: relación con el entorno, otros centros de la zona o de la misma red
 - 3.9.1. Contar con un perfil propio y una voz reconocible en el entorno
 - 3.9.2 Abrirse a la realidad circundante
 - 3.9.2.1. Conociendo el entorno
 - 3 9 2 2 Interactuando con él
 - 3.9.3. La identificación con otros centros de la misma institución o zona
 - 3.9.4. Del aprendizaje entre iguales en el aula al aprendizaje entre centros
 - 3.9.5. Las experiencias compartidas
 - 3.9.6. Proyecto marco institucional y proyecto educativo propio
 - 3.9.6.1. El marco común
 - 3.9.6.2. Diferentes necesidades y sensibilidades
 - 3.9.6.3. ¿Qué aporta la dialéctica global-local al proyecto educativo propio?
 - 3.9.7. Proyecto educativo propio y marco legal
- 3.10. Para el avance educativo IV: profundización en el ideario y estilo
 - 3.10.1. Ideario, misión, carácter propio. Tres vocablos complementarios
 - 3.10.2. La misión fundamenta las líneas básicas del proyecto educativo
 - 3.10.3. El proyecto educativo desarrolla el carácter propio
 - 3.10.4. El alineamiento entre el proyecto educativo y el Ideario
 - 3.10.5. La conformación de un estilo de hacer y reflexionar en educación
 - 3.10.6. Las actualizaciones del proyecto educativo actualizan la perspectiva propia desde la que se abordan nuevas realidades

- 3.10.7. Es necesario volver periódicamente a reflexionar sobre los fundamentos
- 3.10.8. Ideario, proyecto educativo y transmisión de una tradición educativa

Módulo 4. Circunstancias que influyen en la programación e implementación del proyecto educativo

- 4.1. Marco legislativo del proyecto educativo
 - 4.1.1. A nivel nacional
 - 4.1.2. A nivel autonómico o provincial
- 4.2. Administraciones y apoyo institucional
 - 4.2.1. A nivel nacional
 - 4.2.2. A nivel autonómico o provincial
 - 4.2.3. A nivel local (ayuntamiento, servicios policía)
- 4.3. Ámbito de actuación del proyecto
 - 4.3.1. Titularidad del centro
 - 4.3.2. Situación física y sociocultural donde se ubica
- 4.4. Recursos personales
 - 4.4.1. Organigrama de centro en el proyecto educativo
 - 4.4.2. Equipo directivo
 - 4.4.3. Profesorado
 - 4.4.4. PAS
 - 4.4.5. Personal no docente
 - 4.4.6. Formación
 - 4.4.7 Contrataciones
- 4.5 Factores económicos
 - 4.5.1. A nivel estatal
 - 4.5.2. A nivel autonómico o provincial
 - 4.5.3. Ingresos en relación a la titularidad del centro
 - 4.5.4. Ingresos provenientes de otras fuentes
- 4.6. Transparencia del proyecto educativo
 - 4.6.1. Información del proyecto
 - 4.6.2. Resultados de la práctica educativa
- 4.7. Implicación de los agentes educativos
 - 4.7.1. Identificación personal con el proyecto
 - 4.7.2. Personal del centro
 - 473 Familias

tech 38 | Estructura y contenido

- 4.8. Factores de calidad para la creación de un proyecto educativo
 - 4.8.1. Proyecto de centro integrador vs. Excluyente
 - 4.8.1.1. A nivel de alumnado
 - 4.8.1.2. A nivel de profesorado
 - 4.8.1.3. A nivel de metodologías
- 4.9. Dificultad ante los cambios y acomodación a la realidad
 - 4.9.1. Zona de confort
 - 4.9.2. Miedos y debilidades
- 4.10. Análisis de resultados y nuevas propuestas
 - 4.10.1. A nivel de pruebas externas
 - 4.10.2. A nivel de pruebas internas
 - 4.10.3. Satisfacción de las familias con los distintos elementos (curriculares, personal, etc.)
 - 4.10.4. Satisfacción del profesorado

Módulo 5. Fase de programación del proyecto educativo: análisis holístico de la situación

- 5.1. Análisis social
 - 5.1.1. La globalización
 - 5.1.2. Estado y sociedad
 - 5.1.3. Políticas e ideologías contemporáneas
 - 5.1.4. Los cambios sociales
 - 5.1.5. Sociedad de la información y el conocimiento
 - 5.1.6. La sociedad del bienestar, realidades y mitos
 - 5.1.7. Trabajo y empleabilidad
 - 5.1.8. La participación ciudadana
 - 5.1.9. Diagnóstico del contexto social
 - 5.1.10. Desafíos de la sociedad contemporánea



Estructura y contenido | 39 tech

| 5.2. | Análisis | s psicológico | | | |
|------|------------------------------------|--|--|--|--|
| | 5.2.1. | Apuntes sobre teorías del aprendizaje | | | |
| | 5.2.2. Dimensiones del aprendizaje | | | | |
| | 5.2.3. | Los procesos psicológicos | | | |
| | 5.2.4. | Las inteligencias múltiples | | | |
| | 5.2.5. | Procesos cognitivos y metacognitivos | | | |
| | 5.2.6. | Estrategias de enseñanza | | | |
| | 5.2.7. | Los estilos de aprendizaje | | | |
| | 5.2.8. | Necesidades educativas y dificultades de aprendizaje | | | |
| | 5.2.9. | Destrezas de pensamiento | | | |
| | 5.2.10. | Asesoramiento y orientación | | | |
| 5.3. | Análisis | cultural | | | |
| | 5.3.1. | Teorías sobre la cultura | | | |
| | 5.3.2. | Cultura y evolución cultural | | | |
| | 5.3.3. | Componentes de la cultura | | | |
| | 5.3.4. | La identidad cultural | | | |
| | 5.3.5. | | | | |
| | 5.3.6. | , | | | |
| | 5.3.7. | | | | |
| | 5.3.8. | Cultura y educación cultural | | | |
| | 5.3.9. | <u> </u> | | | |
| | 5.3.10. | | | | |
| 5.4. | | stecnológico | | | |
| | 5.4.1. | | | | |
| | 5.4.2. | , | | | |
| | 5.4.3. | - | | | |
| | 5.4.4. | Impacto de las TIC en el ámbito educativo | | | |
| | 5.4.5. | El acceso a internet y las nuevas tecnologías | | | |
| | 5.4.6. | 9 7 | | | |
| | 5.4.7. | 3 , 1 1 3 | | | |
| | 5.4.8. | | | | |
| | 5.4.9. | , , | | | |
| | 5.4.10. | Las TIC y formación del profesorado | | | |

| | 5.5.1. | Aproximación a la ética |
|------|----------|--|
| | 5.5.2. | Ética y moral |
| | 5.5.3. | El desarrollo moral |
| | 5.5.4. | Principios y valores en la actualidad |
| | 5.5.5. | Ética, moral y creencias |
| | 5.5.6. | Ética y educación |
| | 5.5.7. | Deontología educativa |
| | 5.5.8. | Ética y pensamiento crítico |
| | 5.5.9. | La formación en valores |
| | 5.5.10. | Ética y gestión de proyectos |
| 5.6. | Análisis | empresarial |
| | 5.6.1. | Planificación y estrategia empresarial |
| | 5.6.2. | Misión y visión de la organización |
| | 5.6.3. | Estructura organizacional |
| | 5.6.4. | La gestión administrativa |
| | 5.6.5. | Dirección |
| | 5.6.6. | Coordinación |
| | 5.6.7. | Control |
| | 5.6.8. | Recursos |
| | | 5.6.8.1. Humanos |
| | | 5.6.8.2. Tecnológicos |
| | 5.6.9. | Oferta, demanda y entorno económico |
| | 5.6.10. | Innovación y competencia |
| 5.7. | Análisis | de las metas y objetivos del centro |
| | 5.7.1. | Definición de metas y objetivos |
| | 5.7.2. | Metas del centro |
| | 5.7.3. | Objetivos generales |
| | 5.7.4. | Objetivos específicos |
| | 5.7.5. | Planes y estrategias |
| | 5.7.6. | Acciones y campañas |
| | 5.7.7. | Resultados esperados |
| | 5.7.8. | Indicadores de logro |
| | | y - |

5.5. Análisis ético

tech 40 | Estructura y contenido

| 5.8. | Análisis | de alumnos y contexto familiar |
|-------|----------|---|
| | 5.8.1. | Características del entorno del alumno |
| | 5.8.2. | El proceso de socialización |
| | 5.8.3. | Estructura y dinámica familiar |
| | 5.8.4. | Implicación educativa de la familia |
| | 5.8.5. | El alumno y sus grupos de referencia |
| | 5.8.6. | Inclusión educativa y familia |
| | 5.8.7. | Atención a la diversidad |
| | 5.8.8. | Plan de convivencia |
| | 5.8.9. | Autorregulación e independencia |
| | 5.8.10. | Factores de rendimiento |
| 5.9. | Análisis | de agentes educativos |
| | 5.9.1. | Definición de agentes de intervención educativa |
| | 5.9.2. | El rol del mediador educativo |
| | 5.9.3. | Sociedad civil y organizaciones |
| | 5.9.4. | La comunidad educativa |
| | 5.9.5. | El profesorado |
| | 5.9.6. | Los directivos |
| | 5.9.7. | Responsabilidad de los Mass Media |
| | 5.9.8. | Liderazgo y educación |
| | 5.9.9. | El ambiente de aprendizaje |
| | 5.9.10. | Estrategias de integración y participación |
| 5.10. | Análisis | DAFO |
| | 5.10.1. | La matriz DAFO |
| | 5.10.2. | Debilidades |
| | 5.10.3. | Amenazas |
| | 5.10.4. | Fortalezas |
| | 5.10.5. | Oportunidades |
| | 5.10.6. | Pares de éxito |
| | 5.10.7. | Pares de adaptación |
| | 5.10.8. | Pares de reacción |
| | 5.10.9. | Pares de riesgo |
| | 5.10.10. | . Líneas de acción y estrategia |

Módulo 6. Fase de integración del proyecto educativo en el centro

- 6.1. Marco normativo aplicable. Consideraciones generales y contenidos del proyecto educativo
 - 6.1.1. Consideraciones generales
 - 6.1.2. Normativa estatal
 - 6.1.3. Normativa comunidades autónomas
 - 6.1.4. Organización escolar
 - 6.1.4.1. Consideraciones generales
 - 6.1.4.2. Enfoques teóricos de la organización escolar
 - 6.1.4.3. Componentes organizativos en los centros escolares
 - 6.1.5. Definición y características
 - 6.1.6. Valores, objetivos y prioridades de actuación en función de la identidad del centro
 - 6.1.7. Aspectos elementales comunes para la concreción del currículum
 - 6.1.8. Líneas pedagógicas
 - 6.1.9. Contenidos del proyecto educativo
 - 6.1.10. Aspectos a tener en cuenta
- 6.2. Plan de acción tutorial
 - 6.2.1. Consideraciones generales
 - 6.2.2. Objetivos
 - 6.2.3. Tutorías
 - 6.2.3.1. Funciones tutor
 - 6.2.3.2. Asignación de tutorías
 - 6.2.3.3. Organización de tutorías
 - 6.2.4 Coordinación de ciclos
 - 6.2.4.1. Elección del coordinador/a
 - 6.2.4.2. Funciones del ciclo
 - 6.2.4.3. Funciones del coordinador
 - 6.2.5. Refuerzos
 - 6.2.6. Actuaciones y actividades
 - 6.2.6.1. En relación alumnado
 - 6.2.6.2. En relación familiar
 - 6.2.6.3. En relación con el profesorado y organización de centro
 - 6.2.6.4. En relación con otros agentes educativos

Estructura y contenido | 41 tech

| | 6.2.7. | Evaluación alumnado | 6.5. | Plan de | convivencia e igualdad |
|------|---------|--|------|---------|--|
| | | 6.2.7.1. Instrumentos | | 6.5.1. | Consideraciones generales |
| | | 6.2.7.2. Fases | | 6.5.2. | Diagnóstico del estado de |
| | | 6.2.7.3. Criterios de calificación | | 6.5.3. | Objetivos |
| | | 6.2.7.4. Promoción del alumnado | | 6.5.4. | Criterios de organización y |
| | 6.2.8. | Evaluación al profesorado. Evaluación a otros agentes educativos | | 6.5.5. | Modelos de actuación |
| | 6.2.9. | Evaluación del plan de acción tutorial | | | 6.5.5.1. Modelo de actuaci |
| | 6.2.10. | Aspectos a tener en cuenta | | | de igualdad y equidad de o |
| 6.3. | Plan de | absentismo escolar | | | 6.5.5.2. Planes de actuació |
| | 6.3.1. | Consideraciones generales | | | 6.5.5.2.1. En la organiz |
| | 6.3.2. | Definición de absentismo | | | 6.5.5.2.2. En el ámbito |
| | 6.3.3. | Tipología absentismo | | | 6.5.5.2.3. En el ámbito |
| | 6.3.4. | Objetivos del programa | | | 6.5.5.2.4. En el ámbito |
| | 6.3.5. | Procedimientos de actuación | | | 6.5.5.2.5. En el ámbito |
| | | 6.3.5.1. Fase preparatoria | | | 6.5.5.3. Modelo de actuaci |
| | | 6.3.5.2. Fase de intervención | | | contrarias a las normas de |
| | | 6.3.5.3. Fase de evaluación | | | 6.5.5.4. Modelo de actuación de |
| | 6.3.6. | Registro de faltas de puntualidad | | 6.5.6. | gravemente perjudiciales p Seguimiento del plan de ad |
| | 6.3.7. | Justificación de faltas de absentismo y puntualidad | | 6.5.7. | Protocolo de actuación an |
| | 6.3.8. | Citación y actas | | 6.5.8. | Protocolo de actuación an |
| | 6.3.9. | Carta e informe de derivación | | 6.5.9. | |
| | | | | | Otros protocolos de actuad |
| 6.4. | | Aspectos a tener en cuenta atención a la inclusión educativa | 6.6 | | Aspectos a tener en cuenta |
| 0.4. | | | 6.6. | | e transición entre etapas |
| | 6.4.1. | Consideraciones generales | | 6.6.1. | Consideraciones generales |
| | 6.4.2. | Medidas organizativas | | 6.6.2. | Personal implicado |
| | 6.4.3. | Adaptaciones de acceso | | 6.6.3. | Plan de transición infantil a |
| | 6.4.4. | Adaptaciones significativas | | 6.6.4. | Plan de transición primaria |
| | 6.4.5. | Recursos personales | | 6.6.5. | Promoción |
| | 6.4.6. | Recursos materiales | | 6.6.6. | Objetivos |
| | 6.4.7. | Agentes implicados | | 6.6.7. | Orientaciones metodológic |
| | 6.4.8. | Protocolos a seguir por parte del tutor/a centro con el alumnado | | 6.6.8. | Evaluación |
| | 6.4.9. | Seguimiento del plan de actuación | | 6.6.9. | Reuniones de seguimiento |
| | 6.4.10. | Aspectos a tener en cuenta | | 6.6.10. | Aspectos a tener en cuenta |

- 6 E Dlan de convivencie e igualded

 - e la convivencia del centro
 - funcionamiento
 - ión orientado a la prevención y a conseguir un clima portunidades
 - ón
 - zación y planificación general del centro
 - de tutorías
 - de la orientación educativa
 - de las actividades de espacios comunes
 - familiar
 - ión respecto al alumnado que presenta conductas e convivencia
 - ión respecto al alumnado que presenta conductas para la convivencia del centro
 - ctuación
 - nte situaciones de violencia entre iguales
 - nte agresiones al docente
 - ación

 - a primaria
 - a a ESO
 - cas

tech 42 | Estructura y contenido

| 5.7. | Plan de | fomento de la lectura | | 6.8.5. | Personal docente que llega nuevo al centro |
|------|---------|--|------|---------|---|
| | 6.7.1. | Consideraciones generales | | | 6.8.5.1. Aspectos generales |
| | 6.7.2. | Análisis de las necesidades en el ámbito de la lectura del centro | | | 6.8.5.2. Personal docente recién llegado a principio de curso |
| | 6.7.3. | Objetivos | | | 6.8.5.3. Personal docente recién llegado una vez iniciado el curso |
| | 6.7.4. | Estrategias para conseguir los objetivos | | 6.8.6. | Personal no docente |
| | 6.7.5. | Metodología | | | 6.8.6.1. Aspectos generales |
| | 6.7.6. | Propuesta de actividades | | | 6.8.6.2. Personal no docente recién llegado a principio de curso |
| | 6.7.7. | Recursos | | | 6.8.6.3. Personal no docente llegado una vez iniciado el curso |
| | 6.7.8. | Evaluación del plan lector | | 6.8.7. | Modelo plan de acogida alumnado |
| | 6.7.9. | Plantillas | | 6.8.8. | Modelo plan de acogida personal docente |
| | | Aspectos a tener en cuenta | | 6.8.9. | Modelo plan de acogida personal no docente |
| 5.8. | Plan de | acogida escolar | | 6.8.10. | Aspectos a tener en cuenta |
| | 6.8.1. | Consideraciones generales | 6.9. | Reglam | nento de régimen interior |
| | 6.8.2. | Objetivos generales | | 6.9.1. | Consideraciones generales |
| | 6.8.3. | Responsabilidades | | 6.9.2. | Adscripción del alumnado al centro escolar |
| | 6.8.4. | Alumnado recién llegado | | 6.9.3. | Horarios de entrada y salida |
| | | 6.8.4.1. Aspectos generales | | 6.9.4. | Ausencia y substituciones |
| | | 6.8.4.1.1. Antes de la incorporación | | | 6.9.4.1. Ausencia y substituciones del alumnado |
| | | 6.8.4.1.1.1. Matricula, información y preparación | | | 6.9.4.2. Ausencia y substituciones de personal docente y no docente |
| | | 6.8.4.1.2. Incorporación | | 6.9.5. | Protocolo de administración de medicamentos |
| | | 6.8.4.1.2.1. Bienvenida | | | 6.9.5.1. Criterios generales |
| | | 6.8.4.1.2.2. Incorporación al aula | | | 6.9.5.2. Protocolo sanitario |
| | | 6.8.4.1.3. Posterior a la incorporación | | | 6.9.5.3. Urgencias previsibles y no previsibles |
| | | 6.8.4.1.3.1. Evaluación inicial y determinación de necesidades | | | 6.9.5.4. Botiquín |
| | | 6.8.4.1.3.2. Coordinación de agentes educativos | | | 6.9.5.5. Administración de medicamentos |
| | | 6.8.4.1.3.3. Planificación del seguimiento | | | 6.9.5.6. Anexos |
| | | 6.8.4.1.4. Seguimiento y posibilidades | | 6.9.6. | Protocolo en caso de accidente |
| | | 6.8.4.1.5. Evaluación del proceso | | | 6.9.6.1. Criterios generales |
| | | 6.8.4.2. Alumnado recién llegado a principio de curso una vez iniciado el curso 6.8.4.3. Alumnado recién llegado una vez iniciado el curso | | | 6.9.6.2. Situaciones leves y graves |
| | | | | 6.9.7. | Protocolo referente a salidas extraescolares y complementarias |
| | | 6.8.4.4. Alumnado recién llegado con desconocimiento de la lengua | | | |

Estructura y contenido | 43 tech

| 6.9.8. | Protocolo gestión de espacios e instalaciones del centro |
|----------|---|
| | 6.9.8.1. Criterios generales |
| | 6.9.8.2. Seguridad y vigilancia del centro |
| | 6.9.8.3. Conserjería |
| | 6.9.8.4. Espacios comunes |
| | 6.9.8.5. Aula |
| | 6.9.8.6. Uso de medios informáticos |
| | 6.9.8.7. Otros |
| 6.9.9. | Reuniones de tutoría |
| 6.9.10. | Aspectos a tener en cuenta |
| Proyect | o de proyectos |
| 6.10.1. | Proyecto educativo de comedor escolar |
| 6.10.2. | Plan de emergencia |
| 6.10.3. | Proyecto innovación |
| 6.10.4. | Programa de reutilización, reposición y renovación de libros de texto |
| 6.10.5. | Plan de mejora |
| 6.10.6. | Proyecto curricular |
| 6.10.7. | Proyecto lingüístico |
| 6.10.8. | Plan de Marketing educativo |
| 6.10.9. | Plan de formación del profesorado |
| 6.10.10. | Proyecto TIC |
| 6 10 11 | Para saher más |

Módulo 7. Fase de implementación del proyecto educativo: factores clave para un proyecto educativo eficiente y eficaz

7.1. Liderazgo educativo. ¿Cuántos somos?

6.10.

- 7.1.1. Consideraciones generales
- 7.1.2. Teorías que nos acercan a la figura del líder
- 7.1.3. Competencias esenciales del liderazgo
- 7.1.4. Modelos de liderazgo
- 7.1.5. Tendencias europeas en liderazgo educativo
- 7.1.6. Herramientas para un liderazgo eficaz y eficiente
- 7.1.7. Fases para convertirse en un líder
- 7.1.8. Habilidades sociales
- 7.1.9. Habilidades emocionales
- 7.1.10. Aspectos a tener en cuenta

| 7.2. | Prepara | ación. | ¿Quiénes | somos? |
|------|---------|--------|----------|--------|
| | | | | |

- 7.2.1. Consideraciones generales
- 7.2.2. Definición del proyecto educativo
- 7.2.3. Relación del proyecto educativo con otros documentos
- 7.2.4. Componentes del proyecto educativo
- 7.2.5. Implicaciones del proyecto educativo
- 7.2.6. Definición del proceso
- 7.2.7. Planificación actuación
- 7.2.8. Propuesta
- 7.2.9. Ejemplos de planificación del proceso de elaboración de un proyecto educativo
- 7.2.10. Aspectos a tener en cuenta
- 7.3. Análisis de la situación. ¿Dónde estamos?
 - 7.3.1. Consideraciones generales
 - 7.3.2. Definición del proceso
 - 7.3.3. Análisis del centro

7.3.3.1. Fichas análisis del centro

7.3.4. Análisis del entorno

7.3.4.1. Fichas análisis del entorno

- 7.3.5. Modelo informe del equipo directivo a los diferentes agentes educativos
- 7.3.6. Encuesta del proyecto educativo
- 7.3.7. Aspectos a tener en cuenta
- 7.4. Sensibilización. ¿Por qué necesitamos a todos/as?
 - 7.4.1. Consideraciones generales
 - 7.4.2. Definición del proceso
 - 7.4.3. Planificación actuación
 - 7.4.4. Propuesta
 - 7.4.5. Ejemplos de planificación del proceso de sensibilización de un proyecto educativo
 - 7.4.6. Aspectos a tener en cuenta

tech 44 | Estructura y contenido

- 7.5. Elaboración. ¿Qué queremos?
 - 7.5.1. Consideraciones generales
 - 7.5.2. Definición del proceso
 - 7.5.3. Principios, valores y señas de identidad del centro
 - 7.5.4. Objetivos básicos. Prioridades
 - 7.5.5. Aprobación y validación
 - 7.5.6. Difusión
 - 7.5.7. Plantillas
 - 7.5.8. Aspectos a tener en cuenta
- 7.6. Implementación. ¿Cómo lo llevamos a cabo?
 - 7.6.1. Consideraciones generales
 - 7.6.2. Definición del proceso
 - 7.6.3. Plantillas
 - 7.6.4. Aspectos a tener en cuenta
- 7.7. Seguimiento y evaluación. ¿Por dónde vamos?
 - 7.7.1. Consideraciones generales
 - 7.7.2. Definición del proceso
 - 7.7.3. Vigencia y revisión
 - 7.7.4. Plantillas
 - 7.7.5. Aspectos a tener en cuenta
- 7.8. Rediseño del proyecto educativo. ¿Continuamos?
 - 7.8.1. Consideraciones generales
 - 7.8.2. Definición del proceso
 - 7.8.3. Aspectos a tener en cuenta
- 7.9. Coordinación órganos unipersonales y colegiados de gobierno. ¿Cómo nos vamos a coordinar?
 - 7.9.1. Consideraciones generales
 - 7.9.2. Definición del proceso
 - 7.9.3. Órganos unipersonales
 - 7.9.4. Órganos colegiados de gobierno
 - 7.9.5. Aspectos a tener en cuenta

- 7.10. Participación de los diferentes agentes educativos. ¿Cómo vamos a participar?
 - 7.10.1. Consideraciones generales
 - 7.10.2. Definición del proceso
 - 7.10.3. Modelo de participación y gestión
 - 7.10.4. Participación de las familias
 - 7.10.5. Participación del profesorado
 - 7.10.6. Participación del personal no docente
 - 7.10.7. Participación del alumnado
 - 7.10.8. Participación del entorno
 - 7.10.9. Aspectos a tener en cuenta
- 7.11. Para saber más

Módulo 8. Liderazgo, dirección y gestión del proyecto educativo

- 8.1. Términos y roles: gestión, dirección, liderazgo
 - 8.1.1. Gestor
 - 8.1.2. Director
 - 8.1.3. Líder
 - 8.1.4. El papel de la gestión en la función directiva escolar
 - 8.1.5. El papel de la dirección en la función directiva escolar
 - 8.1.6. El papel del liderazgo en la función directiva escolar
 - 8.1.7. El triángulo virtuoso
 - 8.1.8. Nadie es perfecto. Nadie es una isla
 - 8.1.9. Un juego de contrapesos
 - 8.1.10. ¿De verdad que es necesaria la soledad del mandatario?
- 8.2. Coaching y liderazgo
 - 8.2.1. La función directiva como liderazgo de líderes
 - 8.2.2. El líder como coach
 - 8.2.3. Liderazgo, Coaching y mayéutica
 - 8.2.4. Elementos del coaching de equipos: asistiendo la rotura de aguas
 - 8.2.4.1. Chequear al equipo
 - 8.2.4.2. Hacer conscientes del cambio
 - 8.2.4.3. Ser altavoz, abanderar, alentar, provocar

Estructura y contenido | 45 tech

| 8.2.5. | Elementos del Coaching de equipos: interviniendo subcutáneamente | 8.4. | Elecció | n, formación y acompañamiento de líderes en el centro |
|---------|---|------|---------|---|
| | 8.2.5.1. Traspasar la responsabilidad al equipo | | 8.4.1. | ¿Para qué necesitamos este líder? Equipos de trabajo y liderazgo |
| | 8.2.5.2. Fomentar la participación | | 8.4.2. | Cocreando el futuro: la delegación en los líderes |
| | 8.2.5.3. Articular lo que ya está en marcha | | | 8.4.2.1. Requisitos para delegar |
| | 8.2.5.4. Normalizar | | | 8.4.2.2. El proceso de la delegación |
| 8.2.6. | Elementos del coaching de equipos: aumentando las defensas del organismo | | | 8.4.2.3. Fases de la delegación |
| | 8.2.6.1. Revelar las señales o síntomas | | 8.4.3. | Cocreando el futuro: el empoderamiento de los líderes |
| | 8.2.6.2. Sostener la incomodidad | | | 8.4.3.1. Formas de empoderamiento |
| | 8.2.6.3. Devolver al equipo lo que le pertenece | | | 8.4.3.2. Comunicación al centro |
| | 8.2.6.4. Dar voz a lo silenciado | | | 8.4.3.3. Los límites del poder |
| 8.2.7. | El líder y el caos orden: transacción y transformación | | 8.4.4. | La formación permanente de los líderes |
| 8.2.8. | Cambiar el lenguaje para modificar los hechos | | 8.4.5. | Acompañar a quien se desvive cuidándolo |
| | 8.2.8.1. La comunicación como llave del cambio | | 8.4.6. | El seguimiento personalizado de quien tiene una responsabilidad |
| | 8.2.8.2. El lenguaje como motor del cambio | | 8.4.7. | El desarrollo profesional de los líderes |
| | 8.2.8.3. Historia, metáforas y cuentos. La eficacia del lenguaje simbólico | | 8.4.8. | Es de bien nacidos ser agradecidos: el día después de abandonar |
| | 8.2.8.4. De las palabras a los hechos | | | una responsabilidad |
| | 8.2.8.5. Celebrar lo realizado | 8.5. | | abanderar el proyecto educativo? |
| 8.2.9. | Las palabras convencen, el ejemplo arrastra | | 8.5.1. | Conocer bien el marco: misión, visión y valores |
| Estruct | uras y liderazgos: personas de referencia en el centro, otros líderes | | 8.5.2. | Saber trasmitir |
| 8.3.1. | El binomio potestad autoridad | | 8.5.3. | Tiempos y formas de la transmisión |
| 8.3.2. | Estructuras organizativas y liderazgos formales | | | 8.5.3.1. Lo importante vs. Lo urgente |
| 8.3.3. | ¿Tenemos las estructuras necesarias y suficientes? | | | 8.5.3.2. Ojo al 92% de lo comunicado, es lenguaje no verbal |
| 8.3.4. | Tipos de liderazgo (sin apellidos) | | 8.5.4. | Anclaje en el contexto real |
| | 8.3.4.1. Líderes maestros | | 8.5.5. | Todo proyecto requiere estrategia y táctica |
| | 8.3.4.2. Líderes organizadores | | | 8.5.5.1. El plan estratégico. Actores |
| | 8.3.4.3. Líderes constructores | | | 8.5.5.2. La táctica. Actores |
| 8.3.5. | Liderazgos paraformales y estructuras adaptativas | | 8.5.6. | Prueba y error |
| 8.3.6. | La potestad delegada | | 8.5.7. | El proyecto educativo y los líderes como Coolhunters |
| 8.3.7. | No hay directivo sin dirección ni líder sin proyecto | | 8.5.8. | Erarre Humanum Est, etc. La escuela como laboratorio: posibilidades y límites |
| 8.3.8. | Se puede aprender a ser líder, pero hay que dedicarle tiempo y atención | | 8.5.9. | Perseverare Autem Diabolicum. Lo que no funciona es lastre |
| 8.3.9. | Liderar desde los valores: compromiso, ejemplaridad, grandeza y resiliencia | | 8.5.10. | ¿Et Tertia Non Datur? Aquel consejo del 50-25-20 |

8.3.

tech 46 | Estructura y contenido

| | _ | | | | |
|------|---------|---|------|---------|---|
| 8.6. | | ción teórico-práctica en las bases del proyecto | 8.8. | | arrollo de un proyecto II: posibles obstáculos |
| | | El binomio fundamentación-practicidad | | 8.8.1. | Obstáculos personales |
| | 8.6.2. | Siempre es necesario fundamentar lo que se va a hacer | | | 8.8.1.1. Distintos tipos de perfiles de las personas involucradas |
| | | 8.6.2.1. El necesario aval científico | | | 8.8.1.2. Perfiles por tiempo de desempeño |
| | | 8.6.2.2. Como motivo propedéutico | | | 8.8.1.3. Perfiles por encaje |
| | | 8.6.2.3. Como argumento comunicativo | | | 8.8.1.4. De las culturas balcanizadas a las comunidades profesionales |
| | | 8.6.2.4. Para fomentar la reflexión, la observación y la evaluación | | 8.8.2. | El encaje burocrático |
| | 8.6.3. | También hay que fundamentar los beneficios prácticos | | | 8.8.2.1. La evaluación continua. Elaboración de indicadores adecuados |
| | 8.6.4. | Aplicación de lo aprendido: motivación y supervisión | | | 8.8.2.2. No existen los indicadores universales |
| | 8.6.5. | ¿Dónde invertir más esfuerzo? | | | 8.8.2.3. Ninguna escuela cabe en los papeles |
| | 8.6.6. | Reflexión no quejumbrosa sobre lo que no funciona | | 8.8.3. | Leyes, normas y reglamentos |
| | 8.6.7. | La polinización cruzada: coaprendizaje entre docentes | | | 8.8.3.1. Aprender a leer |
| | 8.6.8. | Reflexión sobre buenas prácticas | | | 8.8.3.2. Preguntar |
| | 8.6.9. | Cuando lo que se hace ya se hizo | | | 8.8.3.3. Atreverse a proponer |
| 8.7. | El desa | arrollo de un proyecto I: sus fases, posibilidades de cada fase | | 8.8.4. | Los obstáculos como instrumentos de mejora |
| | 8.7.1. | Todo proyecto y grupo tienen fases de cambio | 8.9. | El desa | arrollo de un proyecto III: factores de riesgo |
| | 8.7.2. | Fases de un proyecto. Posibilidades | | 8.9.1. | Personales |
| | | 8.7.2.1. Análisis | | | 8.9.1.1. Falta de equipo |
| | | 8.7.2.2. Diseño | | | 8.9.1.2. Conflictos internos |
| | | 8.7.2.3. Ejecución | | | 8.9.1.3. Actitudes de antiliderazgo |
| | | 8.7.2.4. Evaluación | | 8.9.2. | Estructurales |
| | 8.7.3. | Del proyecto de papel a la realidad | | | 8.9.2.1. Incoherencia con la misión |
| | 8.7.4. | Microcambios y desarrollo del proyecto educativo: el valor del trabajo en el aula | | | 8.9.2.2. Ausencia de alineamiento con la visión |
| | 8.7.5. | Aprovechar lo que se hace: la escucha como motor del cambio | | | 8.9.2.3. Contradicción con los valores |
| | 8.7.6. | El desarrollo de un proyecto y los cambios personales: la curva del cambio | | | 8.9.2.4. Duplicidad |
| | | 8.7.6.1. Las fases neutrales | | | 8.9.2.5. Sobrecarga |
| | | 8.7.6.2. Los nuevos comienzos | | 8.9.3. | Estratégicos |
| | | 8.7.6.3. Transición y desarrollo | | | 8.9.3.1. Descontextualización |
| | 8.7.7. | Superposición de fases en proyectos complejos | | | 8.9.3.2. Insostenibilidad |
| | | 8.7.7.1. ¿Cómo lidiar con el cambio permanente? | | 8.9.4. | Tácticos |
| | | 8.7.7.2. Cuando no es posible cambiar los equipos | | | 8.9.4.1. Desconocimiento del contexto |
| | 8.7.8. | ¿Y si no funciona? De errores también se vive | | | 8.9.4.2. Falta de planificación |
| | | | | | 8.9.4.3. Premura |

Estructura y contenido | 47 tech

| | 8.9.5. | Comunicativos | 9.2. | Introdu | cción a la planificación y gestión económico financiera de proyectos educativos |
|-------|----------|---|------|---------|---|
| | | 8.9.5.1. El "juanpalomismo" | | 9.2.1. | Preparación y evaluación de proyectos |
| | | 8.9.5.2. El "qué dirán" | | 9.2.2. | La toma de decisiones asociadas con un proyecto |
| | | 8.9.5.3. De clientes a aliados | | 9.2.3. | Tipología de los proyectos |
| | 8.9.6. | Diseño de un proyecto y factores de riesgo. Valor y prudencia | | 9.2.4. | La evaluación de proyectos |
| | 8.9.7. | La necesidad de los asesores/supervisores externos | | 9.2.5. | Evaluación social de proyectos |
| 8.10. | Evaluac | sión del liderazgo y dirección del proyecto educativo | | 9.2.6. | Los proyectos en la planificación del desarrollo |
| | 8.10.1. | La evaluación como piedra angular de un proyecto | | 9.2.7. | Alcances del estudio de proyectos |
| | 8.10.2. | El papel de la evaluación del liderazgo y dirección en la evaluación del proyecto | | 9.2.8. | El estudio técnico del proyecto |
| | 8.10.3. | ¿Quién evalúa al líder? | | 9.2.9. | El estudio del mercado |
| | 8.10.4. | Instrumentos de evaluación del liderazgo | | 9.2.10. | Estudio organizacional y financiero |
| | 8.10.5. | El desarrollo de una carrera profesional directiva: aprendiendo a dirigir y liderar | 9.3. | Estruct | ura económica y estudio de mercado educativo |
| | | 8.10.5.1. La formación permanente | | 9.3.1. | Estructura del mercado |
| | | 8.10.5.2. El acompañamiento directivo | | 9.3.2. | Demanda de producto educativo |
| | | 8.10.5.3. Foros e intercambios | | 9.3.3. | Determinación de precios |
| | 8.10.6. | La cultura directiva local y el proyecto educativo del centro | | 9.3.4. | La oferta |
| | 8.10.7. | La cultura directiva local forma parte de la enseña pedagógica del centro | | 9.3.5. | El mercado del proyecto |
| | 8.10.8. | Los ciclos de liderazgo, seña de identidad de las escuelas | | 9.3.6. | Objetivo y etapas del estudio de mercado |
| | 8.10.9. | El papel de los seniors en la escuela del mañana | | 9.3.7. | El consumidor |
| | | | | 9.3.8. | La estrategia comercial |
| Mod | ulo 9. ⊦ | Planificación y gestión económico financiera de proyectos educativos | | 9.3.9. | Análisis del medio |
| 9.1. | Análisis | s situacional y problemática educativa | | 9.3.10. | La demanda |
| | 9.1.1. | Exploración diagnóstica | 9.4. | Técnica | as de proyección y estimación de costos |
| | 9.1.2. | Indicadores educativos | | 9.4.1. | La proyección |
| | 9.1.3. | El problema educativo | | 9.4.2. | Métodos de proyección |
| | 9.1.4. | Problemas de infraestructura | | 9.4.3. | Métodos cualitativos y causales |
| | 9.1.5. | Problemas socio económicos | | 9.4.4. | Modelo de series de tiempo |
| | 9.1.6. | Problemas administrativos e institucionales | | 9.4.5. | Información de costos |
| | 9.1.7. | Problemas ambientales | | 9.4.6. | Costos diferenciales y futuros |
| | 9.1.8. | Problemas histórico culturales | | 9.4.7. | Elementos relevantes de costos |
| | 9.1.9. | Análisis causa-efecto | | 9.4.8. | Funciones de costos a corto plazo |
| | 9.1.10. | Análisis DAFO | | 9.4.9. | Análisis de costo-volumen-utilidad |
| | | | | 9.4.10. | Costos contables y costo de IVA (impuesto al valor agregado) |

tech 48 | Estructura y contenido

| 9.5. | Anteced | dentes económicos de estudio técnico y determinación de tamaño | 9.8. | Benefic | ios del proyecto y construcción de flujos de caja |
|------|---------|---|-------|----------|--|
| | 9.5.1. | Alcances del estudio y proceso de producción | | 9.8.1. | Los tipos de beneficios |
| | 9.5.2. | Economías de escala | | 9.8.2. | Valores de desecho |
| | 9.5.3. | Modelo de Lange | | 9.8.3. | Políticas de precio |
| | 9.5.4. | Inversiones en equipamiento | | 9.8.4. | Análisis de rentabilidad para la fijación de precios |
| | 9.5.5. | Balance personal y elección de alternativas tecnológicas | | 9.8.5. | Elementos del flujo de caja |
| | 9.5.6. | Factores que influyen en el tamaño del proyecto | | 9.8.6. | Estructura de un flujo de caja |
| | 9.5.7. | La economía del tamaño | | 9.8.7. | Flujo de caja del inversionista |
| | 9.5.8. | La optimización del tamaño | | 9.8.8. | Flujos de caja de proyectos en empresas en marcha |
| | 9.5.9. | Tamaño de un proyecto con mercado creciente | | 9.8.9. | EI EBITDA |
| | 9.5.10. | Tamaño de un proyecto con demanda constante | | 9.8.10. | Otras consideraciones |
| 9.6. | Decisio | nes de localización y efectos económicos organizacionales | 9.9. | Criterio | s de evaluación de proyectos y tasa de descuento |
| | 9.6.1. | Estudio y factores de localización | | 9.9.1. | El criterio del valor actual neto (VAN) |
| | 9.6.2. | Métodos de evaluación por factores no cuantificables | | 9.9.2. | El criterio de la tasa interna de retorno (TIR) |
| | 9.6.3. | Método cualitativo por puntos | | 9.9.3. | Otros criterios de decisión |
| | 9.6.4. | El método de Brown y Gibson | | 9.9.4. | Efectos de la inflación en la evaluación del proyecto |
| | 9.6.5. | Maximización del valor actual neto | | 9.9.5. | El costo de capital |
| | 9.6.6. | El estudio de la organización del proyecto | | 9.9.6. | El costo de la deuda |
| | 9.6.7. | Los efectos económicos de las variables organizacionales | | 9.9.7. | El costo del capital propio o patrimonial |
| | 9.6.8. | Inversión en organización | | 9.9.8. | Modelo de los precios de los activos de capital para determinar el costo |
| | 9.6.9. | Los costos de la operación administrativa | | | del patrimonio |
| | 9.6.10. | Relevancia de los sistemas administrativos en la preparación y evaluación | | 9.9.9. | Tasa promedio de las empresas versus CAPM |
| | | de proyectos | | | El problema de agencia |
| 9.7. | | to legal y las inversiones del proyecto | 9.10. | | de riesgo y sensibilidad |
| | | La relevancia del marco legal | | | Consideraciones preliminares |
| | 9.7.2. | Consideraciones económicas del estudio legal | | | Modelo unidimensional de la sensibilización del VAN |
| | 9.7.3. | Algunos efectos económicos del estudio legal | | | Modelo multidimensional de la sensibilización del VAN, simulación de Monte Carlo |
| | 9.7.4. | El ordenamiento jurídico de la organización social | | | Usos y abusos de la sensibilidad |
| | 9.7.5. | Inversiones previas a la puesta en marcha | | | Preparación y evaluación social de proyectos |
| | 9.7.6. | Inversión en capital de trabajo | | | Costos y beneficios sociales |
| | 9.7.7. | Método contable | | | Incidencia de los efectos indirectos o las externalidades |
| | 9.7.8. | Método del período de desfase | | | Incidencia de los efectos intangibles |
| | 9.7.9. | Método del déficit acumulado máximo | | | Incidencia de la tasa social de descuento |
| | 9.7.10. | Inversiones durante la operación | | 9.10.10 | . Evaluación privada y social |

Módulo 10. Marketing y publicidad de un proyecto educativo

- 10.1. Introducción al Marketing
 - 10.1.1. Introducción al Marketing
 - 10.1.2. Necesidades del Marketing
 - 10.1.3. Evolución del concepto de Marketing
 - 10.1.4. Nuevas tendencias en Marketing
 - 10.1.5. Del Marketing transaccional al Marketing relacional
 - 10.1.6. La responsabilidad social corporativa
 - 10.1.7. El Marketing
 - 10.1.7.1. Marketing 1.0
 - 10.1.7.2. Marketing 2.0
 - 10.1.7.3. Marketing 3.0
 - 10.1.7.4. Marketing 4.0
 - 10.1.8. El Marketing holístico
- 10.2. Planificación comercial
 - 10.2.1. La planificación estratégica corporativa y la planificación de Marketing
 - 10.2.2. El plan de Marketing en la empresa
 - 10.2.3. Fase 1: análisis de la situación
 - 10 2 3 1 Análisis del mercado
 - 10.2.3.2. Microentorno
 - 10.2.3.3 Macroentorno
 - 10.2.3.4. Análisis interno
 - 10.2.4. Fase 2: establecimiento de objetivos
 - 10.2.5. Fase 3: diseño de estrategias
 - 10.2.5.1. El producto
 - 10.2.5.2. El precio
 - 10.2.5.3. La distribución
 - 10.2.5.4. La comunicación
 - 10.2.6. Fase 4: evaluación, organización, implantación y control de la estrategia
 - 10.2.6.1. Evaluación de la estrategia comercial
 - 10.2.6.2. Organización del departamento de Marketing e implantación de la estrategia comercial
 - 10.2.6.3. Control de la estrategia comercial (Feedback)

- 10.3. Segmentación de mercados y clientes
 - 10.3.1. Mejorar la eficacia de las acciones de Marketing mediante una correcta segmentación de clientes
 - 10.3.2. Diferenciar los leads de las campañas para dirigir los esfuerzos a quienes van a comprar los productos
 - 10.3.3. Seleccionar los mercados y los públicos que mejor se ajustan a los productos / servicios y características de su empresa
 - 10.3.4. Identificar las necesidades de sus clientes y diseñar un mix de Marketing eficaz para satisfacerlas
 - 10.3.5. Obtener una alta ventaja competitiva, así como generar oportunidades de crecimiento para su empresa
 - 10.3.6. Saber cuáles son las variables que deben formar parte de mi programa de segmentación
 - 10.3.7. ¿Qué beneficios lleva consigo la implantación de un programa de segmentación?
 - 10.3.8. Incorporar la segmentación en el proceso comercial y de Marketing de la compañía
- 10.4. Posicionamiento y construcción de la marca personal
 - 10.4.1. ¿Cómo se genera el denominado valor de marca?
 - 10.4.2. Claves para una correcta gestión de la marca tanto online como offline
 - 10.4.3. Elementos que componen la marca y qué características deben cumplir
 - 10.4.4. Características, ventajas e inconvenientes de las diferentes estrategias existentes para la gestión de marcas
 - 10.4.5. Estrategias adecuadas para mejorar el posicionamiento del producto o servicio mediante la marca y su comunicación
- 10.5. Creatividad publicitaria y nueva forma de comunicación en la empresa
 - 10.5.1. ¿Qué es la creatividad y cuáles son las mejores condiciones para crear?
 - 10.5.2. ¿Qué se necesita para llegar a la idea?
 - 10.5.3. ¿Cómo funciona el pensamiento del creativo publicitario?
 - 10.5.4. ¿Cómo se estructura un mensaje publicitario?
 - 10.5.5. ¿Cómo generar Publicity?
 - 10.5.6. ¿Cómo crear anuncios en el ámbito digital?
 - 10.5.7. ¿Cuáles son las principales razones por las que es necesario contar con una marca?
 - 10.5.8. ¿Qué diferencias hay entre el logotipo y la marca?

tech 50 | Estructura y contenido

| 10.6. | Oferta educativa | | |
|-------|---|--|--|
| | 10.6.1. | El proyecto educativo | |
| | 10.6.2. | Ideario | |
| | 10.6.3. | Servicios extra | |
| | 10.6.4. | Uso de diferentes materiales | |
| | 10.6.5. | Certificaciones | |
| | 10.6.6. | Diferencias de tu oferta educativa | |
| | 10.6.7. | Metodología | |
| | 10.6.8. | Personal docente | |
| | 10.6.9. | Instalaciones | |
| | 10.6.10. Servicios anexos. (Ubicación y vías de acceso) | | |
| 10.7. | Redes sociales | | |
| | 10.7.1. | Campaña en Facebook ADS | |
| | | 10.7.1.1. Crear campañas persuasivas y de alto impacto, conduciendo al cliente por todo el recorrido de compra y utilizando los objetivos de campaña adecuados | |
| | | 10.7.1.2. Aprovechar al 100% la plataforma de Facebook, conociendo su estructura y funcionamiento | |
| | | 10.7.1.3. Crear anuncios en diferentes formatos de Facebook, conociendo su estructura y funcionamiento | |
| | | 10.7.1.4. Preparar una presentación cubriendo todos los procesos de venta | |
| | | 10.7.1.5. Crear y optimizar su página de Facebook para conseguir lo mejores resultados | |
| | | 10.7.1.6. "Espiar" a la competencia y utilizarla de referencia para mejorar sus productos y servicios | |
| | | 10.7.1.7. Controlar el ROI de tu campaña y aumentar así los resultados | |
| | 10.7.2. | Campaña en Twitter ADS | |
| | | 10.7.2.1. Objetivo | |
| | | 10.7.2.2. Audiencia | |
| | | 10.7.2.3. Pujas | |
| | | 10.7.2.4. Presupuesto | |
| | | 10.7.2.5. Creatividades | |

10.7.2.6. Análisis de tu campaña

| 10.7.3. | Campaña en Instagram | | |
|---------|---|--|--|
| | 10.7.3.1. Contenidos | | |
| | 10.7.3.2. Optimiza tu perfil | | |
| | 10.7.3.3. Utilización de hashtags | | |
| | 10.7.3.4. Fomentar la participación | | |
| | 10.7.3.5. Muestra experiencias de clientes | | |
| | 10.7.3.6. Instagram para los eventos | | |
| 10.7.4. | Campañas de email Marketing | | |
| 10.7.5. | Campañas de WhatsApp | | |
| 10.7.6. | Las Apps | | |
| 10.7.7. | Blog | | |
| Creació | n y gestión de la estrategia de Marketing para empresas de Servicios | | |
| 10.8.1. | ¿Qué es Marketing de servicios y las estrategias, metodologías y herramientas | | |
| 10.8.2. | Aspectos distintivos del Marketing de servicios | | |
| 10.8.3. | Plan de Marketing de servicios | | |
| 10.8.4. | Posicionamiento en el marcado de servicio de manera exitosa | | |
| 10.8.5. | Analizar el comportamiento de los clientes en las empresas de servicios | | |
| Estrate | gias de Marketing | | |
| 10.9.1. | Introducción | | |
| 10.9.2. | Decisiones sobre producto | | |
| | 10.9.2.1. Dimensiones del producto | | |
| | 10.9.2.2. Decisiones sobre la cartera de productos | | |
| | 10.9.2.3. Creación de nuevos productos | | |
| | 10.9.2.4. El ciclo de vida del producto | | |
| 10.9.3. | Decisiones sobre precio | | |
| | 10.9.3.1. Políticas y estrategias de fijación de precios | | |
| | 10.9.3.2. Factores determinantes de la política de fijación de precios | | |
| | 10.9.3.3. Estrategias de fijación de precios | | |
| 10.9.4. | Decisiones sobre distribución | | |
| | 10.9.4.1. Decisiones relacionadas con la gestión de la distribución | | |

10.8.

10.9.



Estructura y contenido | 51 tech

10.9.5. Decisiones sobre comunicación

10.9.5.1. La venta personal

10.9.5.2. La promoción de ventas

10.9.5.3. Las relaciones públicas

10.9.5.4. La publicidad

10.9.5.5. Otros instrumentos de comunicación

10.10. Marketing *Metrics*: análisis de la rentabilidad de las campañas

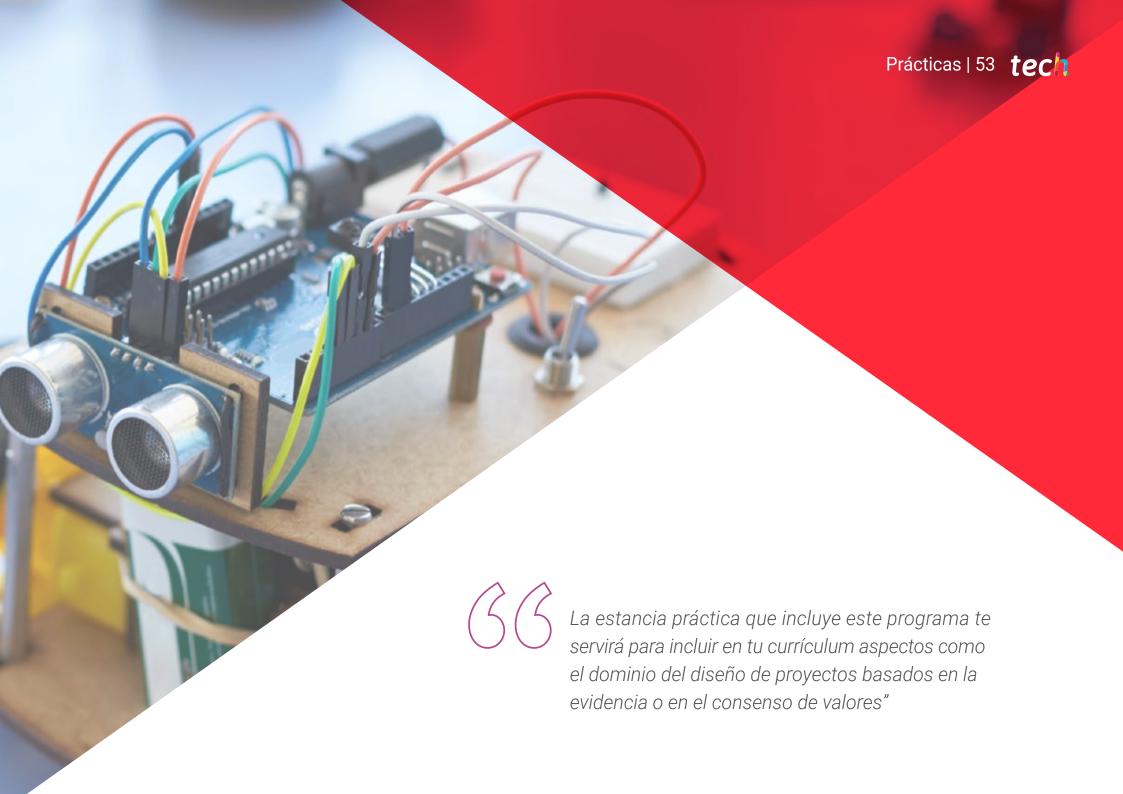
- 10.10.1. Utilidad de las distintas métricas en función del tipo de compañía, su estrategia y sus objetivos
- 10.10.2. Principales indicadores que se utilizan para medir el resultado de las actividades comerciales y de Marketing de las empresas
- 10.10.3. La importancia de valorar las acciones de Marketing que se desarrollan en la empresa, a efectos de su gestión y mejora
- 10.10.4. Evitar el uso inadecuado de las métricas
- 10.10.5. Utilizar las métricas en Marketing a efectos de valorar la rentabilidad, eficiencia y eficacia de los programas



Un programa con el que podrás hacer especial hincapié en la asistencia a las familias, conociendo al detalle los aspectos que debes contemplar en tu planificación para una comunicación efectiva"



La idea de incluir una estancia práctica en este programa surge por la necesidad de los docentes de llevar a la realidad las pautas didácticas y psicopedagógicas que existen en la actualidad y para comprobar su efectividad. De esta manera, el egresado podrá aplicar en clases con distintos perfiles de alumnos los proyectos educativos que haya diseñado, comprobando su efectividad y determinando en qué aspectos debe mejorar. Además, le servirá para implementar a su praxis las estrategias didácticas más innovadoras, aprendiendo del equipo que tutorizará su estancia.



tech 54 | Prácticas

Para la realización del periodo práctico que contempla esta titulación, TECH Universidad FUNDEPOS ha seleccionado de entre un conjunto amplio de candidatos a los mejores centros académicos, para garantizar que el egresado disfrute de una estancia del máximo nivel en la cual, no solo encuentre los recursos para alcanzar sus objetivos más exigentes, sino que le sirva para perfeccionar sus habilidades docentes de manera garantizada. Por esa razón, se trata de una experiencia que marcará un antes y un después en su trayectoria a través de su participación activa en el día a día de un centro educativo.

Y es que el programa contempla 120 horas de prácticas, las cuales realizará junto a un equipo versado en la programación educativa en distintos niveles. Así, durante las 3 semanas en las que se desarrolla, podrá conocer al detalle cómo trabajan estos profesionales, aprendiendo de sus estrategias de éxito, así como de las técnicas que utilizan para obtener siempre los mejores resultados. Y es que con el curso de esta titulación podrá conocer al detalle el diseño de la programación desde cero, ahondando en cuestiones como la acción colectiva, la estructura organizativa o la inclusión de la tecnología como baza metodológica innovadora.

Se trata, por lo tanto, de una oportunidad única para implementar a su praxis, además, las técnicas psicopedagógicas más eficaces para el control de los distintos perfiles de alumnos, diseñando materiales didácticos de última generación en base a las necesidades de cada uno de ellos. Así, no solo logrará actualizar su praxis docente de forma garantizada, sino que contribuirá al desarrollo de planes educativos más completos, dinámicos y vanguardistas para favorecer el aprendizaje y garantizar al alumnado el acceso a los mejores y más innovadores contenidos que fomenten su espíritu educativo.

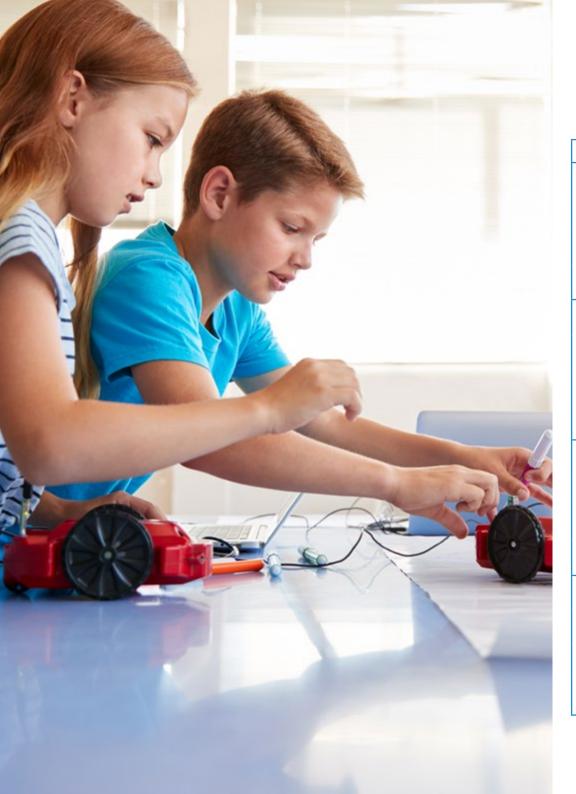
La parte práctica se realizará con la participación activa del estudiante desempeñando las actividades y procedimientos de cada área de competencia (aprender a aprender y aprender a hacer), con el acompañamiento y guía de los profesores y demás compañeros de entrenamiento que faciliten el trabajo en equipo y la integración multidisciplinar como competencias transversales para la praxis de la docencia (aprender a ser y aprender a relacionarse).

Los procedimientos descritos a continuación serán la base de la parte práctica de la capacitación, y su realización estará sujeta a la disponibilidad propia del centro y su volumen de trabajo, siendo las actividades propuestas las siguientes:



La práctica activa junto al equipo de profesionales te permitirá perfeccionar tus habilidades en la toma de decisiones de localización en el proyecto educativo"





| Módulo | Actividad Práctica |
|--|---|
| | Desarrollar proyectos educativos tecnológico, metodológico, idiomático o deportivo acorde a la institución y sus problemáticas actuales |
| Programación de proyectos | Analizar el ambiente escolar para la detección de nuevas áreas de oportunidad en donde sería posible implementar un nuevo proyecto educativo |
| educativo | Apoyar en la realización de un cuadro donde se puntualizan objetivos, etapas y fases para la justificación y realización de un proyecto educativo |
| | Aportar ideas para la programación de proyectos donde se empleen las nuevas tecnologías y los métodos de enseñanza más innovadores |
| | Realizar un plan de acción para la implementación del proyecto educativo tomando en cuenta las condiciones reales del ambiente escolar |
| Métodos de gestión | Colaborar en la dirección y gestión del equipo encargado de poner en marcha un proyecto educativo en el centro |
| de proyectos educativos | Contribuir en la implementación de proyectos que estén alineados con las políticas educativas del centro |
| | Dar apoyo en los diferentes planes de fomento de la lectura, de acogida escolar, de implementación de nuevas tecnologías o de ámbito familiar en el centro educativo |
| | Colaborar en el análisis y entendimiento del entorno escolar para proponer posibles proyectos en pro del desarrollo educativo |
| Estudio técnico y financiero | Conocer las principales fuentes de financiación para iniciar un proyecto educativo |
| de un proyecto educativo | Ayudar en la realización de estudios financieros en los que se tengan en cuenta factores como las dimensiones y alcance del proyecto |
| | Contribuir en la elaboración de informes técnicos que determinen los agentes educativos indispensables para llevar a cabo un proyecto en el centro educativo |
| | Apoyar en la elaboración de un análisis detallado de cuáles serán los objetivos a cubrir con la implementación del proyecto propuesto |
| Estrategias de marketing | Colaborar en el diseño de una estrategia de marketing para la difusión online de proyectos educativos |
| y publicidad de proyectos educativos | Contribuir en la comercialización y difusión a través de las principales redes sociales de los proyectos del centro educativo |
| | Ayudar en el diseño y redacción de publicaciones enfocadas a dar a conocer a toda la comunidad educativa los proyectos del centro |

Seguro de responsabilidad civil

La máxima preocupación de esta institución es garantizar la seguridad tanto de los profesionales en prácticas como de los demás agentes colaboradores necesarios en los procesos de capacitación práctica en la empresa. Dentro de las medidas dedicadas a lograrlo, se encuentra la respuesta ante cualquier incidente que pudiera ocurrir durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello, esta entidad educativa se compromete a contratar un seguro de responsabilidad civil que cubra cualquier eventualidad que pudiera surgir durante el desarrollo de la estancia en el centro de prácticas.

Esta póliza de responsabilidad civil de los profesionales en prácticas tendrá coberturas amplias y quedará suscrita de forma previa al inicio del periodo de la capacitación práctica. De esta forma el profesional no tendrá que preocuparse en caso de tener que afrontar una situación inesperada y estará cubierto hasta que termine el programa práctico en el centro.



Condiciones generales de la capacitación práctica

Las condiciones generales del acuerdo de prácticas para el programa serán las siguientes:

- 1. TUTORÍA: durante el Máster Semipresencial el alumno tendrá asignados dos tutores que le acompañarán durante todo el proceso, resolviendo las dudas y cuestiones que pudieran surgir. Por un lado, habrá un tutor profesional perteneciente al centro de prácticas que tendrá como fin orientar y apoyar al alumno en todo momento. Por otro lado, también tendrá asignado un tutor académico cuya misión será la de coordinar y ayudar al alumno durante todo el proceso resolviendo dudas y facilitando todo aquello que pudiera necesitar. De este modo, el profesional estará acompañado en todo momento y podrá consultar las dudas que le surjan, tanto de índole práctica como académica.
- 2. DURACIÓN: el programa de prácticas tendrá una duración de tres semanas continuadas de formación práctica, distribuidas en jornadas de 8 horas y cinco días a la semana. Los días de asistencia y el horario serán responsabilidad del centro, informando al profesional debidamente y de forma previa, con suficiente tiempo de antelación para favorecer su organización.
- 3. INASISTENCIA: en caso de no presentarse el día del inicio del Máster Semipresencial, el alumno perderá el derecho a la misma sin posibilidad de reembolso o cambio de fechas. La ausencia durante más de dos días a las prácticas sin causa justificada/médica, supondrá la renuncia las prácticas y, por tanto, su finalización automática. Cualquier problema que aparezca durante el transcurso de la estancia se tendrá que informar debidamente y de forma urgente al tutor académico.

- **4. CERTIFICACIÓN**: el alumno que supere el Máster Semipresencial recibirá un certificado que le acreditará la estancia en el centro en cuestión.
- **5. RELACIÓN LABORAL:** el Máster Semipresencial no constituirá una relación laboral de ningún tipo.
- **6. ESTUDIOS PREVIOS:** algunos centros podrán requerir certificado de estudios previos para la realización del Máster Semipresencial. En estos casos, será necesario presentarlo al departamento de prácticas de TECH Universidad FUNDEPOS para que se pueda confirmar la asignación del centro elegido.
- 7. NO INCLUYE: el Máster Semipresencial no incluirá ningún elemento no descrito en las presentes condiciones. Por tanto, no incluye alojamiento, transporte hasta la ciudad donde se realicen las prácticas, visados o cualquier otra prestación no descrita.

No obstante, el alumno podrá consultar con su tutor académico cualquier duda o recomendación al respecto. Este le brindará toda la información que fuera necesaria para facilitarle los trámites.





tech 60 | ¿Dónde puedo hacer las Prácticas?

El alumno podrá cursar la parte práctica de este Máster Semipresencial en los siguientes centros:

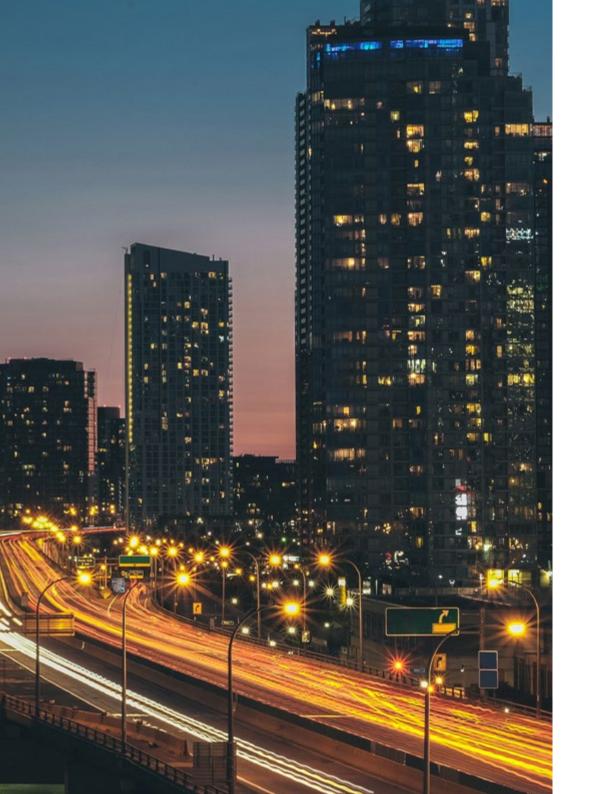








Combinarás teoría y práctica profesional a través de un enfoque educativo exigente y gratificante"







tech 64 | Metodología

En TECH Universidad FUNDEPOS empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH Universidad FUNDEPOS el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.



¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
- **4.** La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



tech 66 | Metodología

Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.



Metodología | 67 tech

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

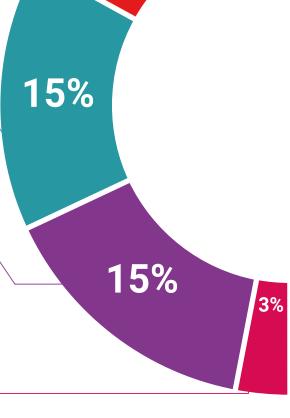
TECH Universidad FUNDEPOS acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.

20% 17% 7%

Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH Universidad FUNDEPOS presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH Universidad FUNDEPOS ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







tech 72 | Titulación

El programa del **Máster Semipresencial en Programación e Implementación de Proyectos Educativos** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: Máster Semipresencial en Programación e Implementación de Proyectos Educativos

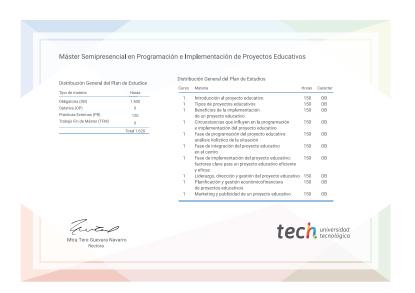
Modalidad: Semipresencial (Online + Prácticas)

Duración: 12 meses

N.º Horas: 1.500 h. + 120 h.









Máster Semipresencial Programación e Implementación de Proyectos Educativos

Modalidad: Semipresencial (Online + Prácticas)

Duración: 12 meses

Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS

Horas lectivas: 1.620 h.

