

Máster de Formación Permanente  
Semipresencial  
Trastornos del Habla,  
Lenguaje y Comunicación



## Máster de Formación Permanente Semipresencial Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación

Modalidad: Semipresencial (Online + Prácticas)

Duración: 7 meses

Titulación: TECH Universidad

Créditos: 60 + 5 ECTS

Acceso web: [www.techtitute.com/educacion/master-semipresencial/master-semipresencial-trastornos-habla-lenguaje-comunicacion](http://www.techtitute.com/educacion/master-semipresencial/master-semipresencial-trastornos-habla-lenguaje-comunicacion)

# Índice

01	02	03	04
Presentación del programa	¿Por qué estudiar en TECH?	Plan de estudios	Objetivos docentes
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<i>pág. 4</i>	<i>pág. 8</i>	<i>pág. 12</i>	<i>pág. 68</i>
	05	06	07
	Prácticas	Centros de prácticas	Salidas profesionales
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	<i>pág. 74</i>	<i>pág. 80</i>	<i>pág. 84</i>
	08	09	10
	Metodología de estudio	Cuadro docente	Titulación
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	<i>pág. 90</i>	<i>pág. 100</i>	<i>pág. 106</i>

01

# Presentación del programa

En el ámbito educativo, los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación pueden pasar desapercibidos, afectando gravemente el aprendizaje y bienestar de los estudiantes. La intervención temprana es clave para mitigar estos impactos. Por este motivo, es fundamental que los especialistas dispongan de competencias avanzadas tanto para reconocer como abordar estas condiciones y facilitar una enseñanza más inclusiva. Con esta idea en mente, TECH presenta un innovador programa universitario focalizado en las estrategias más sofisticadas para el abordaje de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en el aula.





“

*Con este Máster de Formación Permanente Semipresencial, implementarás intervenciones terapéuticas personalizadas para ayudar a los alumnos a superar sus Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*

De acuerdo con un nuevo estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud, los Trastornos del Lenguaje y la Comunicación afectan a 10% de los niños en edad escolar, y pueden obstaculizar gravemente su desarrollo académico y social. Ante la creciente prevalencia de estos trastornos, es crucial que los docentes estén equipados con el conocimiento y las herramientas necesarias para identificarlos e intervenir de manera adecuada.

En este escenario, TECH lanza un exclusivo Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación. Concebido por referentes en este ámbito, el itinerario académico profundizará en cuestiones que abarcan desde las bases neurológicas en el desarrollo del lenguaje o la identificación de patologías frecuentes como las Dislalias hasta la creación de planes de intervención personalizadas. De este modo, los egresados obtendrán competencias avanzadas para diagnosticar, tratar y seguir la evolución de los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en diversas edades y contextos. Además, estarán capacitados para implementar técnicas innovadoras y adaptadas a las necesidades de cada alumno, utilizando herramientas tecnológicas avanzadas.

En lo que respecta a la metodología de este programa universitario, consta de dos partes. La primera etapa es teórica y se imparte bajo un cómodo formato 100% online, que permite a los expertos planificar sus propios horarios. Acto seguido, los egresados llevarán a cabo una estancia práctica en una entidad de prestigio relacionada con el ámbito académico. De este modo, el alumnado podrá llevar a la práctica todo lo aprendido y perfeccionar sus competencias.

Por otro lado, un reputado Director Invitado Internacional brindará 10 intensivas *Masterclasses*.

Este **Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ Desarrollo de más de 100 casos prácticos presentados por profesionales en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información imprescindible sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- ♦ Además, podrás realizar una estancia de prácticas en una de las mejores empresas



*Un prestigioso Director invitado Internacional ofrecerá 10 rigurosas Masterclasses para ahondar en el abordaje de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*

“

*Serás capaz de detectar manifestaciones de baja motivación entre los alumnos, lo que te permitirá diseñar estrategias para incrementar su interés y compromiso”*

En esta propuesta de Máster, de carácter profesionalizante y modalidad semipresencial, el programa está dirigido a la actualización de profesionales de los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación. Los contenidos están basados en la última evidencia científica, y orientados de manera didáctica para integrar el saber teórico en la práctica docente habitual.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional de los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales. El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del mismo. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Dispondrás de una sólida comprensión sobre los aspectos fundamentales de la logopedia, las teorías del lenguaje y el desarrollo neurológico del Lenguaje.*

*Extraerás valiosas lecciones mediante casos reales en entornos simulados de aprendizaje.*



# 02

## ¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.



“

*Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”*

### La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

**Forbes**  
Mejor universidad  
online del mundo

**Plan**  
de estudios  
más completo

### Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

### El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

Profesorado  
**TOP**  
Internacional



La metodología  
más eficaz

### Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

### La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

**nº1**  
Mundial  
Mayor universidad  
online del mundo

### La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

### Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



### Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



### La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.



03

# Plan de estudios

Los materiales didácticos que conforman este Máster de Formación Permanente Semipresencial han sido elaborados por reconocidos expertos en el manejo de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación. Así, el plan de estudios ahondará en cuestiones que van desde las bases de la logopedia o la identificación de dificultades de aprendizaje en el aula hasta la creación de planes de intervención personalizados en función de las necesidades específicas de los individuos.





“

*Profundizarás en las estrategias más modernas para sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de apoyar a los alumnos con Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*

## Módulo 1. Bases de la logopedia y del lenguaje

- 1.1. Presentación al programa y al módulo
    - 1.1.1. Introducción al programa
    - 1.1.2. Introducción al módulo
    - 1.1.3. Aspectos previos del lenguaje
    - 1.1.4. Historia del estudio del lenguaje
    - 1.1.5. Teorías básicas del lenguaje
    - 1.1.6. La investigación en la adquisición del lenguaje
    - 1.1.7. Bases neurológicas en el desarrollo del lenguaje
    - 1.1.8. Bases perceptivas en el desarrollo del lenguaje
    - 1.1.9. Bases sociales y cognoscitivas del lenguaje
      - 1.1.9.1. Introducción
      - 1.1.9.2. La importancia de la imitación
    - 1.1.10. Conclusiones finales
  - 1.2. ¿Qué es la logopedia?
    - 1.2.1. La logopedia
      - 1.2.1.1. Concepto de logopedia
      - 1.2.1.2. Concepto de logopeda
    - 1.2.2. Historia de la logopedia
    - 1.2.3. La logopedia en España
      - 1.2.3.1. Importancia del profesional en logopedia en España
      - 1.2.3.2. ¿Se encuentra valorado el logopeda en España?
    - 1.2.4. La logopedia en el resto del mundo
      - 1.2.4.1. Importancia del profesional en logopedia en el resto mundo
      - 1.2.4.2. ¿Cómo se denomina a los logopedas en otros países?
      - 1.2.4.3. ¿Se encuentra valorada la figura del logopeda en otros países?
    - 1.2.5. Funciones del profesional en logopedia
      - 1.2.5.1. Funciones del logopeda según el BOE
      - 1.2.5.2. La realidad de la logopedia
    - 1.2.6. Ámbitos de intervención del logopeda
      - 1.2.6.1. Ámbitos de intervención según el BOE
      - 1.2.6.2. La realidad de los ámbitos de intervención del logopeda
  - 1.2.7. Logopedia forense
    - 1.2.7.1. Consideraciones iniciales
    - 1.2.7.2. Concepto de logopeda forense
    - 1.2.7.3. La importancia de los logopedas forenses
  - 1.2.8. El maestro de audición y lenguaje
    - 1.2.8.1. Concepto de maestro de audición y lenguaje
    - 1.2.8.2. Áreas de trabajo del maestro de audición y lenguaje
    - 1.2.8.3. Diferencias entre logopeda y maestro de audición y lenguaje
  - 1.2.9. Colegios profesionales de logopedas en España
    - 1.2.9.1. Funciones de los colegios profesionales
    - 1.2.9.2. Las comunidades autónomas
    - 1.2.9.3. ¿Por qué colegiarse?
  - 1.2.10. Conclusiones finales
- 1.3. Lenguaje, habla y comunicación
  - 1.3.1. Consideraciones previas
  - 1.3.2. Lenguaje, habla y comunicación
    - 1.3.2.1. Concepto de lenguaje
    - 1.3.2.2. Concepto de habla
    - 1.3.2.3. Concepto de comunicación
    - 1.3.2.4. ¿En qué se diferencian?
  - 1.3.3. Dimensiones del lenguaje
    - 1.3.3.1. Dimensión formal o estructural
    - 1.3.3.2. Dimensión funcional
    - 1.3.3.3. Dimensión comportamental
  - 1.3.4. Teorías que explican el desarrollo del lenguaje
    - 1.3.4.1. Consideraciones previas
    - 1.3.4.2. Teoría del determinismo: Whorf
    - 1.3.4.3. Teoría del conductismo: Skinner
    - 1.3.4.4. Teoría del innatismo: Chomsky
    - 1.3.4.5. Posiciones interaccionistas

- 1.3.5. Teorías cognitivas que explican el desarrollo del lenguaje
  - 1.3.5.1. Piaget
  - 1.3.5.2. Vygotsky
  - 1.3.5.3. Luria
  - 1.3.5.4. Bruner
- 1.3.6. Influencia del entorno en la adquisición del lenguaje
- 1.3.7. Componentes del lenguaje
  - 1.3.7.1. Fonética y fonología
  - 1.3.7.2. Semántica y léxico
  - 1.3.7.3. Morfosintaxis
  - 1.3.7.4. Pragmática
- 1.3.8. Etapas del desarrollo del lenguaje
  - 1.3.8.1. Etapa prelingüística
  - 1.3.8.2. Etapa lingüística
- 1.3.9. Tabla resumen de desarrollo normativo del lenguaje
- 1.3.10. Conclusiones finales
- 1.4. Trastornos de la comunicación, del habla y del lenguaje
  - 1.4.1. Introducción a la unidad
  - 1.4.2. Trastornos de la comunicación, del habla y del lenguaje
    - 1.4.2.1. Concepto de trastorno de la comunicación
    - 1.4.2.2. Concepto de trastorno del habla
    - 1.4.2.3. Concepto de trastorno del lenguaje
    - 1.4.2.4. ¿En qué se diferencian?
  - 1.4.3. Los trastornos de la comunicación
    - 1.4.3.1. Consideraciones previas
    - 1.4.3.2. Comorbilidad con otros trastornos
    - 1.4.3.3. Tipos de trastornos de la comunicación
      - 1.4.3.3.1. Trastorno de la comunicación social
      - 1.4.3.3.2. Trastorno de la comunicación no especificado
  - 1.4.4. Los trastornos del habla
    - 1.4.4.1. Consideraciones previas
    - 1.4.4.2. Origen de las alteraciones del habla
    - 1.4.4.3. Síntomas de un trastorno del habla
      - 1.4.4.3.1. Retraso leve
      - 1.4.4.3.2. Retraso moderado
      - 1.4.4.3.3. Retraso grave
    - 1.4.4.4. Señales de alerta en los trastornos del habla
  - 1.4.5. Clasificación de los trastornos del habla
    - 1.4.5.1. Trastorno fonológico o dislalia
    - 1.4.5.2. Disfemia
    - 1.4.5.3. Disglosia
    - 1.4.5.4. Disartria
    - 1.4.5.5. Taquifemia
    - 1.4.5.6. Otros
  - 1.4.6. Los trastornos del lenguaje
    - 1.4.6.1. Consideraciones previas
    - 1.4.6.2. Origen de las alteraciones del lenguaje
    - 1.4.6.3. Condiciones relacionadas con los trastornos del lenguaje
    - 1.4.6.4. Señales de alerta en el desarrollo del lenguaje
  - 1.4.7. Tipos de trastornos del lenguaje
    - 1.4.7.1. Dificultades del lenguaje receptivo
    - 1.4.7.2. Dificultades del lenguaje expresivo
    - 1.4.7.3. Dificultades en el lenguaje receptivo-expresivo
  - 1.4.8. Clasificación de los trastornos del lenguaje
    - 1.4.8.1. Desde el enfoque clínico
    - 1.4.8.2. Desde el enfoque educativo
    - 1.4.8.3. Desde el enfoque psicolingüístico
    - 1.4.8.4. Desde el punto de vista axiológico
  - 1.4.9. ¿Qué habilidades se ven afectadas en un trastorno del lenguaje?
    - 1.4.9.1. Habilidades sociales
    - 1.4.9.2. Problemas académicos
    - 1.4.9.3. Otras habilidades afectadas

- 1.4.10. Tipos de trastornos del lenguaje
  - 1.4.10.1. TEL
  - 1.4.10.2. Afasia
  - 1.4.10.3. Dislexia
  - 1.4.10.4. Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)
  - 1.4.10.5. Otros
- 1.4.11. Tabla comparativa de desarrollo típico y de alteraciones del desarrollo
- 1.5. Instrumentos de evaluación logopédica
  - 1.5.1. Introducción a la unidad
  - 1.5.2. Aspectos a destacar durante la evaluación logopédica
    - 1.5.2.1. Consideraciones fundamentales
  - 1.5.3. Evaluación de la motricidad orofacial: el sistema estomatognático
  - 1.5.4. Áreas de evaluación logopédica, con respecto al lenguaje, habla y comunicación
    - 1.5.4.1. Anamnesis (entrevista familiar)
    - 1.5.4.2. Evaluación de la etapa preverbal
    - 1.5.4.3. Evaluación de la fonética y de la fonología
    - 1.5.4.4. Evaluación de la morfología
    - 1.5.4.5. Evaluación de la sintaxis
    - 1.5.4.6. Evaluación de la semántica
    - 1.5.4.7. Evaluación de la pragmática
  - 1.5.5. Clasificación general de las pruebas más utilizadas en la valoración logopédica
    - 1.5.5.1. Escalas de desarrollo: introducción
    - 1.5.5.2. Test para la valoración del lenguaje oral: introducción
    - 1.5.5.3. Test para la valoración de la lectura y escritura: introducción
  - 1.5.6. Escalas de desarrollo
    - 1.5.6.1. Escala de Desarrollo Brunet-Lézine
    - 1.5.6.2. Inventario de desarrollo Battelle
    - 1.5.6.3. Guía Portage
    - 1.5.6.4. Haizea-Llevant
    - 1.5.6.5. Escala Bayley de desarrollo infantil
    - 1.5.6.6. Escala McCarthy (Escala de Aptitudes y Psicomotricidad para Niños)
  - 1.5.7. Test para la valoración del lenguaje oral
    - 1.5.7.1. BLOC
    - 1.5.7.2. Registro Fonológico Inducido de Monfort
    - 1.5.7.3. ITPA
    - 1.5.7.4. PLON-R
    - 1.5.7.5. PEABODY
    - 1.5.7.6. RFI
    - 1.5.7.7. ELA-R
    - 1.5.7.8. EDAF
    - 1.5.7.9. CELF 4
    - 1.5.7.10. BOEHM
    - 1.5.7.11. TSA
    - 1.5.7.12. CEG
    - 1.5.7.13. ELCE
  - 1.5.8. Test para la valoración de la lectura y de la escritura
    - 1.5.8.1. PROLEC-R
    - 1.5.8.2. PROLEC-SE
    - 1.5.8.3. PROESC
    - 1.5.8.4. TALE
  - 1.5.9. Tabla resumen de los diferentes test
  - 1.5.10. Conclusiones finales
- 1.6. Componentes con los que tiene que contar un informe logopédico
  - 1.6.1. Introducción a la unidad
  - 1.6.2. El motivo de la valoración
    - 1.6.2.1. Petición o derivación por parte de la familia
    - 1.6.2.2. Petición o derivación por centro escolar o centro externo
  - 1.6.3. Anamnesis
    - 1.6.3.1. Anamnesis con la familia
    - 1.6.3.2. Reunión con el centro educativo
    - 1.6.3.3. Reunión con los demás profesionales
  - 1.6.4. La historia clínica y académica del paciente
    - 1.6.4.1. Historia clínica
      - 1.6.4.1.1. Desarrollo evolutivo
    - 1.6.4.2. Historia académica

- 1.6.5. Situación de los diferentes contextos
  - 1.6.5.1. Situación del contexto familiar
  - 1.6.5.2. Situación del contexto social
  - 1.6.5.3. Situación del contexto escolar
- 1.6.6. Valoraciones profesionales
  - 1.6.6.1. Valoración realizada por el logopeda
  - 1.6.6.2. Valoraciones por otros profesionales
    - 1.6.6.2.1. Valoración del terapeuta ocupacional
    - 1.6.6.2.2. Valoración del profesor
    - 1.6.6.2.3. Valoración del psicólogo
    - 1.6.6.2.4. Otras valoraciones
- 1.6.7. Resultados de las valoraciones
  - 1.6.7.1. Resultados de la evaluación logopédica
  - 1.6.7.2. Resultados de las demás evaluaciones
- 1.6.8. Juicio clínico y/o conclusiones
  - 1.6.8.1. Juicio del logopeda
  - 1.6.8.2. Juicio de los demás profesionales
  - 1.6.8.3. Juicio en común con los demás profesionales
- 1.6.9. Plan de intervención logopédico
  - 1.6.9.1. Objetivos a intervenir
  - 1.6.9.2. Programa de intervención
  - 1.6.9.3. Pautas y/o recomendaciones para la familia
- 1.6.10. ¿Por qué es tan importante la realización de un informe logopédico?
  - 1.6.10.1. Consideraciones previas
  - 1.6.10.2. Ámbitos donde un informe logopédico puede ser clave
- 1.7. Programa de intervención logopédica
  - 1.7.1. Introducción
    - 1.7.1.1. La necesidad de elaborar un programa de intervención logopédico
  - 1.7.2. ¿Qué es un programa de intervención logopédica?
    - 1.7.2.1. Concepto del programa de intervención
    - 1.7.2.2. Fundamentos del programa de intervención
    - 1.7.2.3. Consideraciones del programa de intervención logopédica
  - 1.7.3. Aspectos fundamentales para la elaboración de un programa de intervención logopédica
    - 1.7.3.1. Características del niño
  - 1.7.4. Planificación de la intervención logopédica
    - 1.7.4.1. Metodología de intervención a llevar a cabo
    - 1.7.4.2. Factores a tener en cuenta en la planificación de la intervención
      - 1.7.4.2.1. Actividades extraescolares
      - 1.7.4.2.2. Edad cronológica y corregida del niño
      - 1.7.4.2.3. Número de sesiones a la semana
      - 1.7.4.2.4. Colaboración por parte de la familia
      - 1.7.4.2.5. Situación económica de la familia
  - 1.7.5. Objetivos del programa de intervención logopédica
    - 1.7.5.1. Objetivos generales del programa de intervención logopédica
    - 1.7.5.2. Objetivos específicos del programa de intervención logopédica
  - 1.7.6. Áreas de intervención logopédica y técnicas para su intervención
    - 1.7.6.1. Voz
    - 1.7.6.2. Habla
    - 1.7.6.3. Prosodia
    - 1.7.6.4. Lenguaje
    - 1.7.6.5. Lectura
    - 1.7.6.6. Escritura
    - 1.7.6.7. Orofacial
    - 1.7.6.8. Comunicación
    - 1.7.6.9. Audición
    - 1.7.6.10. Respiración
  - 1.7.7. Materiales y recursos para la intervención logopédica
    - 1.7.7.1. Proposición de materiales de fabricación propia e indispensable en una sala de logopedia
    - 1.7.7.2. Proposición de materiales indispensables en el mercado para una sala de logopedia
    - 1.7.7.3. Recursos tecnológicos indispensables para la intervención logopédica

- 1.7.8. Métodos de intervención logopédica
    - 1.7.8.1. Introducción
    - 1.7.8.2. Tipos de métodos de intervención
      - 1.7.8.2.1. Métodos fonológicos
      - 1.7.8.2.2. Métodos de intervención clínica
      - 1.7.8.2.3. Métodos semánticos
      - 1.7.8.2.4. Métodos conductual-logopédico
      - 1.7.8.2.5. Métodos pragmáticos
      - 1.7.8.2.6. Métodos médicos
      - 1.7.8.2.7. Otros
    - 1.7.8.3. Elección del método de intervención más adecuado a cada sujeto
  - 1.7.9. El equipo interdisciplinar
    - 1.7.9.1. Introducción
    - 1.7.9.2. Profesionales que colaboran directamente con el logopeda
      - 1.7.9.2.1. Psicólogos
      - 1.7.9.2.2. Terapeutas ocupacionales
      - 1.7.9.2.3. Profesores
      - 1.7.9.2.4. Maestros de audición y lenguaje
      - 1.7.9.2.5. Otros
    - 1.7.9.3. La labor de estos profesionales en la intervención logopédica
  - 1.7.10. Conclusiones finales
- 1.8. Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación (SAAC)
  - 1.8.1. Introducción a la unidad
  - 1.8.2. ¿Qué son los SAAC?
    - 1.8.2.1. Concepto de sistema aumentativo de comunicación
    - 1.8.2.2. Concepto de sistema alternativo de comunicación
    - 1.8.2.3. Semejanzas y diferencias
    - 1.8.2.4. Ventajas de los SAAC
    - 1.8.2.5. Inconvenientes de los SAAC
    - 1.8.2.6. ¿Cómo surgen los SAAC?
  - 1.8.3. Principios de los SAAC
    - 1.8.3.1. Principios generales
    - 1.8.3.2. Falsos mitos de los SAAC
  - 1.8.4. ¿Cómo saber el SAAC más adecuado?
  - 1.8.5. Productos de apoyo para la comunicación
    - 1.8.5.1. Productos de apoyo básicos
    - 1.8.5.2. Productos de apoyo tecnológicos
  - 1.8.6. Estrategias y productos de apoyo para el acceso
    - 1.8.6.1. La selección directa
    - 1.8.6.2. La selección con ratón
    - 1.8.6.3. La exploración o barrido dependiente
    - 1.8.6.4. La selección codificada
  - 1.8.7. Tipos de SAAC
    - 1.8.7.1. Lengua de signos
    - 1.8.7.2. La palabra complementada
    - 1.8.7.3. PEC
    - 1.8.7.4. Comunicación bimodal
    - 1.8.7.5. Sistema Bliss
    - 1.8.7.6. Comunicadores
    - 1.8.7.7. Minspeak
    - 1.8.7.8. Sistema Schaeffer
  - 1.8.8. ¿Cómo fomentar el éxito de la intervención con SAAC?
  - 1.8.9. Ayudas técnicas adaptadas a cada persona
    - 1.8.9.1. Comunicadores
    - 1.8.9.2. Pulsadores
    - 1.8.9.3. Teclados virtuales
    - 1.8.9.4. Ratones adaptados
    - 1.8.9.5. Dispositivos de entrada de información
  - 1.8.10. Recursos y tecnologías SAAC
    - 1.8.10.1. AraBoard constructor
    - 1.8.10.2. Talk up
    - 1.8.10.3. #Soyvisual
    - 1.8.10.4. SPQR
    - 1.8.10.5. DictaPicto
    - 1.8.10.6. AraWord
    - 1.8.10.7. Picto Selector

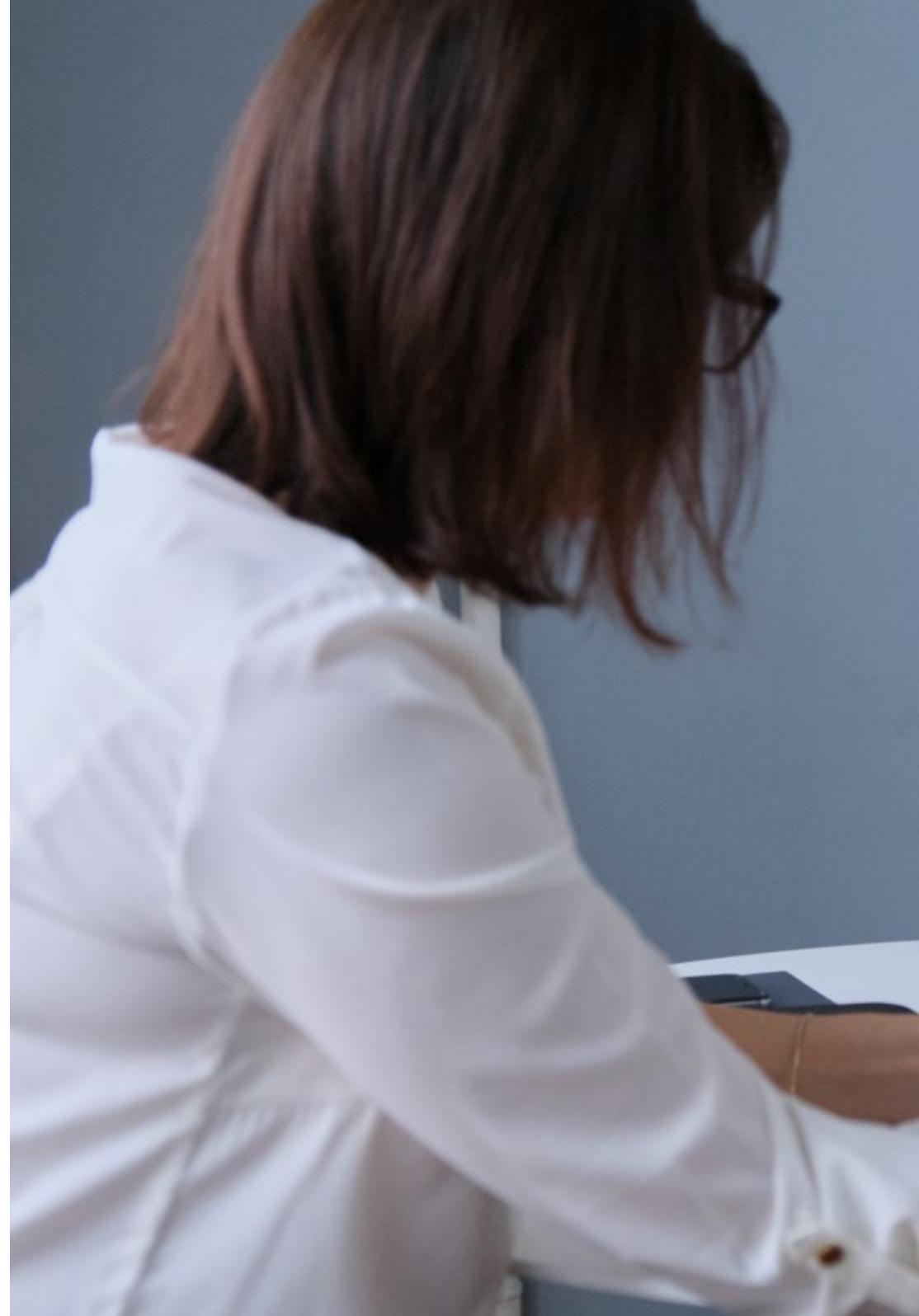
- 1.9. La familia como parte de la intervención y apoyo al niño
  - 1.9.1. Introducción
    - 1.9.1.1. La importancia de la familia en el correcto desarrollo del niño
  - 1.9.2. Consecuencias en el contexto familiar de un niño con desarrollo atípico
    - 1.9.2.1. Dificultades presentes en el entorno más cercano
  - 1.9.3. Problemas comunicativos en su entorno más cercano
    - 1.9.3.1. Barreras comunicativas que encuentra el sujeto en su hogar
  - 1.9.4. La intervención logopédica dirigida hacia el modelo de intervención centrada en la familia
    - 1.9.4.1. Concepto de intervención centrada en la familia
    - 1.9.4.2. ¿Cómo llevar a cabo la intervención centrada en la familia?
    - 1.9.4.3. La importancia del modelo centrado en la familia
  - 1.9.5. Integración de la familia en la intervención logopédica
    - 1.9.5.1. ¿Cómo integrar a la familia en la intervención?
    - 1.9.5.2. Pautas para el profesional
  - 1.9.6. Ventajas de la integración familiar en todos los contextos del sujeto
    - 1.9.6.1. Ventajas de la coordinación con los profesionales educativos
    - 1.9.6.2. Ventajas de la coordinación con los profesionales sanitarios
  - 1.9.7. Recomendaciones para el entorno familiar
    - 1.9.7.1. Recomendaciones para facilitar la comunicación oral
    - 1.9.7.2. Recomendaciones para una buena relación en el entorno familiar
  - 1.9.8. La familia como parte clave en la generalización de los objetivos establecidos
    - 1.9.8.1. La importancia de la familia en la generalización
    - 1.9.8.2. Recomendaciones para facilitar la generalización
  - 1.9.9. ¿Cómo me comunico con mi hijo?
    - 1.9.9.1. Modificaciones en el entorno familiar del niño
    - 1.9.9.2. Consejos y recomendaciones del niño
    - 1.9.9.3. La importancia de llevar una hoja de registro
  - 1.9.10. Conclusiones finales
- 1.10. El desarrollo del niño en el contexto escolar
  - 1.10.1. Introducción a la unidad
  - 1.10.2. La implicación del centro escolar durante la intervención logopédica
    - 1.10.2.1. La influencia del centro escolar en el desarrollo del niño
    - 1.10.2.2. La importancia del centro en la intervención logopédica
  - 1.10.3. Los apoyos escolares
    - 1.10.3.1. Concepto de apoyo escolar
    - 1.10.3.2. ¿Quiénes ofrecen el apoyo escolar en el centro?
      - 1.10.3.2.1. Maestro de audición y lenguaje
      - 1.10.3.2.2. Maestro de Pedagogía Terapéutica (PT)
      - 1.10.3.2.3. Orientador
  - 1.10.4. Coordinación con los profesionales del centro educativo
    - 1.10.4.1. Profesionales educativos con los que se coordina el logopeda
    - 1.10.4.2. Bases para la coordinación
    - 1.10.4.3. La importancia de la coordinación en el desarrollo del niño
  - 1.10.5. Consecuencias del niño con necesidades educativas especiales en el aula
    - 1.10.5.1. ¿Cómo se comunica el niño con profesores y alumnos?
    - 1.10.5.2. Consecuencias psicológicas
  - 1.10.6. Necesidades escolares del niño
    - 1.10.6.1. Tener en cuenta las necesidades educativas en la intervención
    - 1.10.6.2. ¿Quién fija las necesidades educativas del niño?
    - 1.10.6.3. ¿Cómo se establecen?
  - 1.10.7. Los diferentes tipos de educación en España
    - 1.10.7.1. Colegio ordinario
      - 1.10.7.1.1. Concepto
      - 1.10.7.1.2. ¿En qué beneficia al niño con necesidades educativas especiales?
    - 1.10.7.2. Colegio de educación especial
      - 1.10.7.2.1. Concepto
      - 1.10.7.2.2. ¿En qué beneficia al niño con necesidades educativas especiales?
    - 1.10.7.3. Educación combinada
      - 1.10.7.3.1. Concepto
      - 1.10.7.3.2. ¿En qué beneficia al niño con necesidades educativas especiales?
  - 1.10.8. Bases metodológicas para la intervención en el aula
    - 1.10.8.1. Estrategias para favorecer la integración del niño
  - 1.10.9. La adaptación curricular
    - 1.10.9.1. Concepto de adaptación curricular
    - 1.10.9.2. Profesionales que la aplican
    - 1.10.9.3. ¿En qué beneficia al niño con necesidades educativas especiales?
  - 1.10.10. Conclusiones finales

## Módulo 2. Dislalias: evaluación, diagnóstico e intervención

- 2.1. Presentación del módulo
  - 2.1.1. Introducción
- 2.2. Introducción a las dislalias
  - 2.2.1. ¿En qué consiste la fonética y la fonología?
    - 2.2.1.1. Conceptos básicos
    - 2.2.1.2. Los fonemas
  - 2.2.2. Clasificación de los fonemas
    - 2.2.2.1. Consideraciones previas
    - 2.2.2.2. Según el punto de articulación
    - 2.2.2.3. Según el modo de articulación
  - 2.2.3. Emisión del habla
    - 2.2.3.1. Aspectos de la emisión del sonido
    - 2.2.3.2. Los mecanismos implicados en el habla
  - 2.2.4. Desarrollo fonológico
    - 2.2.4.1. La implicación de la conciencia fonológica
  - 2.2.5. Órganos que intervienen en la articulación de los fonemas
    - 2.2.5.1. Órganos de la respiración
    - 2.2.5.2. Órganos de la articulación
    - 2.2.5.3. Órganos de la fonación
  - 2.2.6. Las dislalias
    - 2.2.6.1. Etimología del término
    - 2.2.6.2. Concepto de dislalia
  - 2.2.7. La dislalia en el adulto
    - 2.2.7.1. Consideraciones previas
    - 2.2.7.2. Características de las dislalias en adultos
    - 2.2.7.3. ¿En qué se diferencia la dislalia infantil y la dislalia en adultos?
  - 2.2.8. Comorbilidad
    - 2.2.8.1. Comorbilidad en las dislalias
    - 2.2.8.2. Trastornos asociados
  - 2.2.9. Prevalencia
    - 2.2.9.1. Consideraciones previas
    - 2.2.9.2. La prevalencia de las dislalias en la población preescolar
    - 2.2.9.3. La prevalencia de las dislalias en la población escolar
  - 2.2.10. Conclusiones finales
- 2.3. Etiología y clasificación de las dislalias
  - 2.3.1. Etiología de las dislalias
    - 2.3.1.1. Consideraciones previas
    - 2.3.1.2. Escasa habilidad motora
    - 2.3.1.3. Dificultades respiratorias
    - 2.3.1.4. Falta de comprensión o discriminación auditiva
    - 2.3.1.5. Factores psicológicos
    - 2.3.1.6. Factores ambientales
    - 2.3.1.7. Factores hereditarios
    - 2.3.1.8. Factores intelectuales
  - 2.3.2. La clasificación de las dislalias según el criterio etiológico
    - 2.3.2.1. Dislalias orgánicas
    - 2.3.2.2. Dislalias funcionales
    - 2.3.2.3. Dislalias evolutivas
    - 2.3.2.4. Dislalias audiógenas
  - 2.3.3. La clasificación de las dislalias según el criterio cronológico
    - 2.3.3.1. Consideraciones previas
    - 2.3.3.2. Retraso del habla
    - 2.3.3.3. Dislalia
  - 2.3.4. La clasificación de las dislalias según el proceso fonológico implicado
    - 2.3.4.1. Simplificación
    - 2.3.4.2. Asimilación
    - 2.3.4.3. Estructura de la sílaba
  - 2.3.5. La clasificación de las dislalias basado en el nivel lingüístico
    - 2.3.5.1. Dislalia fonética
    - 2.3.5.2. Dislalia fonológica
    - 2.3.5.3. Dislalia mixta
  - 2.3.6. La clasificación de las dislalias en función del fonema implicado
    - 2.3.6.1. Hotentotismo
    - 2.3.6.2. Fonemas alterados
  - 2.3.7. La clasificación de las dislalias en función del número de errores y su persistencia
    - 2.3.7.1. Dislalia simple
    - 2.3.7.2. Dislalias múltiples
    - 2.3.7.3. Retraso del habla

- 2.3.8. La clasificación de las dislalias en función del tipo de error
  - 2.3.8.1. Omisión
  - 2.3.8.2. Adicción/inserción
  - 2.3.8.3. Sustitución
  - 2.3.8.4. Inversiones
  - 2.3.8.5. Distorsión
  - 2.3.8.6. Asimilación
- 2.3.9. La clasificación de las dislalias en función de la temporalidad
  - 2.3.9.1. Dislalias permanentes
  - 2.3.9.2. Dislalias transitorias
- 2.3.10. Conclusiones finales
- 2.4. Procesos de evaluación para el diagnóstico y detección de las dislalias
  - 2.4.1. Introducción a la estructura del proceso de evaluación
  - 2.4.2. Anamnesis
    - 2.4.2.1. Consideraciones previas
    - 2.4.2.2. Contenido de la anamnesis
    - 2.4.2.3. Aspectos a destacar de la anamnesis
  - 2.4.3. La articulación
    - 2.4.3.1. En lenguaje espontáneo
    - 2.4.3.2. En lenguaje repetido
    - 2.4.3.3. En lenguaje dirigido
  - 2.4.4. Motricidad
    - 2.4.4.1. Elementos clave
    - 2.4.4.2. Motricidad orofacial
    - 2.4.4.3. El tono muscular
  - 2.4.5. Percepción y discriminación auditiva
    - 2.4.5.1. Discriminación de sonidos
    - 2.4.5.2. Discriminación de fonemas
    - 2.4.5.3. Discriminación de palabras
  - 2.4.6. Las muestras de habla
    - 2.4.6.1. Consideraciones previas
    - 2.4.6.2. ¿Cómo recoger una muestra de habla?
    - 2.4.6.3. ¿Cómo hacer un registro de las muestras de habla?
  - 2.4.7. Test estandarizados para el diagnóstico de las dislalias
    - 2.4.7.1. ¿Qué son las pruebas estandarizadas?
    - 2.4.7.2. Finalidad de las pruebas estandarizadas
    - 2.4.7.3. Clasificación
  - 2.4.8. Test no estandarizados para el diagnóstico de las dislalias
    - 2.4.8.1. ¿Qué son las pruebas no estandarizadas?
    - 2.4.8.2. Finalidad de las pruebas no estandarizadas
    - 2.4.8.3. Clasificación
  - 2.4.9. Diagnóstico diferencial de las dislalias
  - 2.4.10. Conclusiones finales
- 2.5. Intervención logopédica centrada en el usuario
  - 2.5.1. Introducción a la unidad
  - 2.5.2. ¿Cómo establecer los objetivos durante la intervención?
    - 2.5.2.1. Consideraciones generales
    - 2.5.2.2. Intervención individualizada o grupal, ¿cuál es más efectiva?
    - 2.5.2.3. Objetivos específicos que tiene que tener en cuenta el logopeda para la intervención de cada dislalia
  - 2.5.3. Estructura a seguir durante la intervención de las dislalias
    - 2.5.3.1. Consideraciones iniciales
    - 2.5.3.2. ¿Qué orden se sigue en la intervención de las dislalias?
    - 2.5.3.3. En una dislalia múltiple, ¿por qué fonema empezaría el logopeda a trabajar y cuál sería el motivo?
  - 2.5.4. La intervención directa en los niños con dislalia
    - 2.5.4.1. Concepto de intervención directa
    - 2.5.4.2. ¿En quién se enfoca esta intervención?
    - 2.5.4.3. La importancia de llevar a cabo la intervención directa en los niños dislálicos
  - 2.5.5. La intervención indirecta en los niños con dislalia
    - 2.5.5.1. Concepto de intervención indirecta
    - 2.5.5.2. ¿En quién se enfoca esta intervención?
    - 2.5.5.3. La importancia de llevar a cabo la intervención indirecta en los niños dislálicos
  - 2.5.6. La importancia del juego durante la rehabilitación
    - 2.5.6.1. Consideraciones previas
    - 2.5.6.2. ¿Cómo utilizar el juego para la rehabilitación?
    - 2.5.6.3. La adaptación de juegos a los niños, ¿necesaria o no?

- 2.5.7. La discriminación auditiva
  - 2.5.7.1. Consideraciones previas
  - 2.5.7.2. Concepto de discriminación auditiva
  - 2.5.7.3. ¿Cuándo es el momento adecuado durante la intervención de incluir la discriminación auditiva?
- 2.5.8. La realización de un cronograma
  - 2.5.8.1. ¿Qué es un cronograma?
  - 2.5.8.2. ¿Para qué realizar un cronograma en la intervención logopédica del niño dislábico?
  - 2.5.8.3. Beneficios de realizar un cronograma
- 2.5.9. Requisitos para justificar el alta
- 2.5.10. Conclusiones finales
- 2.6. La familia como parte de la intervención del niño dislábico
  - 2.6.1. Introducción a la unidad
  - 2.6.2. Problemas de comunicación con el entorno familiar
    - 2.6.2.1. ¿Qué dificultades encuentra el niño dislábico en su entorno familiar para comunicarse?
  - 2.6.3. Consecuencias en la familia de las dislalias
    - 2.6.3.1. ¿Cómo influyen las dislalias en el niño, en su hogar?
    - 2.6.3.2. ¿Cómo influyen las dislalias en la familia del niño?
  - 2.6.4. La implicación de la familia en el desarrollo del niño dislábico
    - 2.6.4.1. La importancia de la familia en su desarrollo
    - 2.6.4.2. ¿Cómo involucrar a la familia en la intervención?
  - 2.6.5. Recomendaciones para el entorno familiar
    - 2.6.5.1. ¿Cómo comunicarse con el niño dislábico?
    - 2.6.5.2. Consejos para beneficiar la relación en el hogar
  - 2.6.6. Beneficios de involucrar a la familia en la intervención
    - 2.6.6.1. El papel fundamental de la familia en la generalización
    - 2.6.6.2. Consejos para ayudar a la familia a conseguir la generalización
  - 2.6.7. La familia como centro de la intervención
    - 2.6.7.1. Las ayudas que se pueden proporcionar a la familia
    - 2.6.7.2. ¿Cómo facilitar durante la intervención estas ayudas?





- 2.6.8. El apoyo por parte de la familia al niño dislábico
  - 2.6.8.1. Consideraciones previas
  - 2.6.8.2. Enseñarles a las familias cómo reforzar al niño dislábico
- 2.6.9. Recursos con los que pueden contar las familias
- 2.6.10. Conclusiones finales
- 2.7. El contexto escolar como parte de la intervención del niño dislábico
  - 2.7.1. Introducción a la unidad
  - 2.7.2. La implicación del centro escolar durante el período de intervención
    - 2.7.2.1. La importancia de la implicación del centro escolar
    - 2.7.2.2. La influencia del centro escolar en el desarrollo del habla
  - 2.7.3. Repercusiones de las dislalias en el contexto escolar
    - 2.7.3.1. ¿Cómo pueden influir las dislalias en el currículo?
  - 2.7.4. Apoyos escolares
    - 2.7.4.1. ¿Quién los lleva a cabo?
    - 2.7.4.2. ¿Cómo se llevan a cabo?
  - 2.7.5. La coordinación del logopeda con los profesionales del centro escolar
    - 2.7.5.1. ¿Con quién se lleva a cabo la coordinación?
    - 2.7.5.2. Pautas a seguir para conseguir dicha coordinación
  - 2.7.6. Consecuencias en clase del niño dislábico
    - 2.7.6.1. Comunicación con los compañeros
    - 2.7.6.2. Comunicación con los profesores
    - 2.7.6.3. Repercusiones psicológicas del niño
  - 2.7.7. Orientaciones
    - 2.7.7.1. Pautas para el centro escolar, para mejorar la intervención del niño
  - 2.7.8. El colegio como entorno favorecedor
    - 2.7.8.1. Consideraciones previas
    - 2.7.8.2. Pautas de atención en el aula
    - 2.7.8.3. Pautas para mejorar la articulación en clase
  - 2.7.9. Recursos con los que puede contar el centro escolar
  - 2.7.10. Conclusiones finales

- 2.8. Las praxias bucofonatorias
  - 2.8.1. Introducción a la unidad
  - 2.8.2. Las praxias
    - 2.8.2.1. Concepto de praxias
    - 2.8.2.2. Tipos de praxias
      - 2.8.2.2.1. Praxias ideomotoras
      - 2.8.2.2.2. Praxias ideatorias
      - 2.8.2.2.3. Praxias faciales
      - 2.8.2.2.4. Praxias visoconstructivas
    - 2.8.2.3. Clasificación de las praxias según la intención. (Junyent Fabregat, 1989)
      - 2.8.2.3.1. Intención transitiva
      - 2.8.2.3.2. Objetivo estético
      - 2.8.2.3.3. Con carácter simbólico
  - 2.8.3. Frecuencia de la realización de las praxias orofaciales
  - 2.8.4. ¿Qué praxias se utilizan en la intervención logopédica de las dislalias?
    - 2.8.4.1. Praxias labiales
    - 2.8.4.2. Praxias linguales
    - 2.8.4.3. Praxias para el velo del paladar
    - 2.8.4.4. Otras praxias
  - 2.8.5. Aspectos que el niño debe tener para poder realizar las praxias
  - 2.8.6. Actividades para la realización de las diferentes praxias faciales
    - 2.8.6.1. Ejercicios para las praxias labiales
    - 2.8.6.2. Ejercicios para las praxias linguales
    - 2.8.6.3. Ejercicios para las praxias del velo del paladar
    - 2.8.6.4. Otros ejercicios
  - 2.8.7. Controversia actual por la utilización de las praxias orofaciales
  - 2.8.8. Teorías a favor de la realización de praxias en la intervención del niño dislálico
    - 2.8.8.1. Consideraciones previas
    - 2.8.8.2. Evidencias científicas
    - 2.8.8.3. Estudios comparativos
  - 2.8.9. Teorías en contra de la realización de praxias en la intervención del niño dislálico
    - 2.8.9.1. Consideraciones previas
    - 2.8.9.2. Evidencias científicas
    - 2.8.9.3. Estudios comparativos
  - 2.8.10. Conclusiones finales
- 2.9. Materiales y recursos para la intervención logopédica de las dislalias: parte I
  - 2.9.1. Introducción a la unidad
  - 2.9.2. Materiales y recursos para la corrección del fonema /p/ en todas las posiciones
    - 2.9.2.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.2.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.2.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.3. Materiales y recursos para la corrección del fonema /s/ en todas las posiciones
    - 2.9.3.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.3.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.3.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.4. Materiales y recursos para la corrección del fonema /r/ en todas las posiciones
    - 2.9.4.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.4.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.4.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.5. Materiales y recursos para la corrección del fonema /l/ en todas las posiciones
    - 2.9.5.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.5.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.5.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.6. Materiales y recursos para la corrección del fonema /m/ en todas las posiciones
    - 2.9.6.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.6.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.6.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.7. Materiales y recursos para la corrección del fonema /n/ en todas las posiciones
    - 2.9.7.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.7.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.7.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.8. Materiales y recursos para la corrección del fonema /d/ en todas las posiciones
    - 2.9.8.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.8.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.8.3. Recursos tecnológicos
  - 2.9.9. Materiales y recursos para la corrección del fonema /z/ en todas las posiciones
    - 2.9.9.1. Material de elaboración propia
    - 2.9.9.2. Material disponible en el mercado
    - 2.9.9.3. Recursos tecnológicos

- 2.9.10. Materiales y recursos para la corrección del fonema /k/ en todas las posiciones
  - 2.9.10.1. Material de elaboración propia
  - 2.9.10.2. Material disponible en el mercado
  - 2.9.10.3. Recursos tecnológicos
- 2.10. Materiales y recursos para la intervención logopédica de las dislalias: parte II
  - 2.10.1. Materiales y recursos para la corrección del fonema /f/ en todas las posiciones
    - 2.10.1.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.1.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.1.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.2. Materiales y recursos para la corrección del fonema /ñ/ en todas las posiciones
    - 2.10.2.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.2.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.2.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.3. Materiales y recursos para la corrección del fonema /g/ en todas las posiciones
    - 2.10.3.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.3.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.3.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.4. Materiales y recursos para la corrección del fonema /ll/ en todas las posiciones
    - 2.10.4.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.4.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.4.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.5. Materiales y recursos para la corrección del fonema /b/ en todas las posiciones
    - 2.10.5.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.5.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.5.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.6. Materiales y recursos para la corrección del fonema /t/ en todas las posiciones
    - 2.10.6.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.6.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.6.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.7. Materiales y recursos para la corrección del fonema /ch/ en todas las posiciones
    - 2.10.7.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.7.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.7.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.8. Materiales y recursos para la corrección de los sinfonos de /l/ en todas las posiciones
    - 2.10.8.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.8.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.8.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.9. Materiales y recursos para la corrección de los sinfonos de /r/ en todas las posiciones
    - 2.10.9.1. Material de elaboración propia
    - 2.10.9.2. Material disponible en el mercado
    - 2.10.9.3. Recursos tecnológicos
  - 2.10.10. Conclusiones finales

### Módulo 3. Dislexia: evaluación, diagnóstico e intervención

- 3.1. Fundamentos básicos de la lectura y la escritura
  - 3.1.1. Introducción
  - 3.1.2. El cerebro
    - 3.1.2.1. Anatomía del cerebro
    - 3.1.2.2. Funcionamiento cerebral
  - 3.1.3. Métodos de exploración del cerebro
    - 3.1.3.1. Imagenología estructural
    - 3.1.3.2. Imagenología funcional
    - 3.1.3.3. Imagenología por estimulación
  - 3.1.4. Bases neurobiológicas de la lectura y la escritura
    - 3.1.4.1. Procesos sensoriales
      - 3.1.4.1.1. El componente visual
      - 3.1.4.1.2. El componente auditivo
    - 3.1.4.2. Procesos de lectura
      - 3.1.4.2.1. Decodificación lectora
      - 3.1.4.2.2. Comprensión lectora
    - 3.1.4.3. Procesos de escritura
      - 3.1.4.3.1. Codificación escrita
      - 3.1.4.3.2. Construcción sintáctica
      - 3.1.4.3.3. Planificación
      - 3.1.4.3.4. El acto de escribir

- 3.1.5. Procesamiento psicolingüístico de la lectura y la escritura
  - 3.1.5.1. Procesos sensoriales
    - 3.1.5.1.1. El componente visual
    - 3.1.5.1.2. El componente auditivo
  - 3.1.5.2. Proceso de lectura
    - 3.1.5.2.1. Decodificación lectora
    - 3.1.5.2.2. Comprensión lectora
  - 3.1.5.3. Procesos de escritura
    - 3.1.5.3.1. Codificación escrita
    - 3.1.5.3.2. Construcción sintáctica
    - 3.1.5.3.3. Planificación
    - 3.1.5.3.4. El acto de escribir
- 3.1.6. El cerebro disléxico a la luz de la neurociencia
- 3.1.7. La lateralidad y la lectura
  - 3.1.7.1. Leer con las manos
  - 3.1.7.2. Manualidad y lenguaje
- 3.1.8. La integración del mundo exterior y la lectura
  - 3.1.8.1. La atención
  - 3.1.8.2. La memoria
  - 3.1.8.3. Las emociones
- 3.1.9. Mecanismos químicos implicados en la lectura
  - 3.1.9.1. Neurotransmisores
  - 3.1.9.2. Sistema límbico
- 3.1.10. Conclusiones y anexos
- 3.2. Hablar y organizar el tiempo y el espacio para leer
  - 3.2.1. Introducción
  - 3.2.2. La comunicación
    - 3.2.2.1. El lenguaje oral
    - 3.2.2.2. El lenguaje escrito
  - 3.2.3. Relaciones entre lenguaje oral y lenguaje escrito
    - 3.2.3.1. Aspectos sintácticos
    - 3.2.3.2. Aspectos semánticos
    - 3.2.3.3. Aspectos fonológicos
  - 3.2.4. Reconocer las formas y las estructuras del lenguaje
    - 3.2.4.1. Lenguaje, palabra y escritura
  - 3.2.5. Desarrollar la palabra
    - 3.2.5.1. El lenguaje oral
    - 3.2.5.2. Previos lingüísticos de la lectura
  - 3.2.6. Reconocer las estructuras del lenguaje escrito
    - 3.2.6.1. Reconocer la palabra
    - 3.2.6.2. Reconocer la organización secuencial de la frase
    - 3.2.6.3. Reconocer el sentido del lenguaje escrito
  - 3.2.7. Estructurar el tiempo
    - 3.2.7.1. La organización temporal
  - 3.2.8. Estructurar el espacio
    - 3.2.8.1. Percepción y organización espacial
  - 3.2.9. Estrategias de lectura y su aprendizaje
    - 3.2.9.1. Etapa logográfica y método global
    - 3.2.9.2. Etapa alfabética
    - 3.2.9.3. Etapa ortográfica y aprendizaje de la escritura
    - 3.2.9.4. Comprender para poder leer
  - 3.2.10. Conclusiones y anexos
- 3.3. Dislexia
  - 3.3.1. Introducción
  - 3.3.2. Breve recorrido histórico del término dislexia
    - 3.3.2.1. Cronología
    - 3.3.2.2. Diferentes acepciones terminológicas
  - 3.3.3. Aproximación conceptual
    - 3.3.3.1. La dislexia
      - 3.3.3.1.1. Definición OMS
      - 3.3.3.1.2. Definición DSM-IV
      - 3.3.3.1.3. Definición DSM-V
  - 3.3.4. Otros conceptos relacionados
    - 3.3.4.1. Conceptualización de disgrafía
    - 3.3.4.2. Conceptualización de disortografía

- 3.3.5. Etiología
    - 3.3.5.1. Teorías explicativas de la dislexia
      - 3.3.5.1.1. Teorías genéticas
      - 3.3.5.1.2. Teorías neurobiológicas
      - 3.3.5.1.3. Teorías lingüísticas
      - 3.3.5.1.4. Teorías fonológicas
      - 3.3.5.1.5. Teorías visuales
  - 3.3.6. Tipos de dislexia
    - 3.3.6.1. Dislexia fonológica
    - 3.3.6.2. Dislexia léxica
    - 3.3.6.3. Dislexia mixta
  - 3.3.7. Comorbilidades y fortalezas
    - 3.3.7.1. TDA o TDAH
    - 3.3.7.2. Discalculia
    - 3.3.7.3. Disgrafía
    - 3.3.7.4. Síndrome de estrés visual
    - 3.3.7.5. Lateralidad cruzada
    - 3.3.7.6. Altas capacidades
    - 3.3.7.7. Fortalezas
  - 3.3.8. La persona con dislexia
    - 3.3.8.1. El niño con dislexia
    - 3.3.8.2. El adolescente con dislexia
    - 3.3.8.3. El adulto con dislexia
  - 3.3.9. Repercusiones psicológicas
    - 3.3.9.1. El sentimiento de injusticia
  - 3.3.10. Conclusiones y anexos
- 3.4. ¿Cómo identificar a la persona con dislexia?
- 3.4.1. Introducción
  - 3.4.2. Signos de alerta
    - 3.4.2.1. Signos de alerta en educación infantil
    - 3.4.2.2. Signos de alerta en primaria
  - 3.4.3. Sintomatología frecuente
    - 3.4.3.1. Sintomatología general
    - 3.4.3.2. Sintomatología por etapas
      - 3.4.3.2.1. Etapa infantil
      - 3.4.3.2.2. Etapa escolar
      - 3.4.3.2.3. Etapa adolescente
      - 3.4.3.2.4. Etapa adulta
  - 3.4.4. Sintomatología específica
    - 3.4.4.1. Disfunciones en lectura
      - 3.4.4.1.1. Disfunciones en el componente visual
      - 3.4.4.1.2. Disfunciones en los procesos de decodificación
      - 3.4.4.1.3. Disfunciones en los procesos de comprensión
    - 3.4.4.2. Disfunciones en la escritura
      - 3.4.4.2.1. Disfunciones en la relación lenguaje oral-escrito
      - 3.4.4.2.2. Disfunción en el componente fonológico
      - 3.4.4.2.3. Disfunción en los procesos de codificación
      - 3.4.4.2.4. Disfunción en los procesos de construcción sintáctica
      - 3.4.4.2.5. Disfunción en la planificación
    - 3.4.4.3. Los procesos motores
      - 3.4.4.3.1. Disfunciones visoperceptivas
      - 3.4.4.3.2. Disfunciones visoconstructivas
      - 3.4.4.3.3. Disfunciones visoespaciales
      - 3.4.4.3.4. Disfunciones tónicas
  - 3.4.5. Perfiles dislexia
    - 3.4.5.1. Perfil dislexia fonológica
    - 3.4.5.2. Perfil dislexia léxica
    - 3.4.5.3. Perfil dislexia mixta
  - 3.4.6. Perfiles disgrafía
    - 3.4.6.1. Perfil disgrafía visoperceptiva
    - 3.4.6.2. Perfil disgrafía visoconstructiva
    - 3.4.6.3. Perfil disgrafía visoespacial
    - 3.4.6.4. Perfil disgrafía tónica

- 3.4.7. Perfiles disortografía
  - 3.4.7.1. Perfil disortografía fonológica
  - 3.4.7.2. Perfil disortografía ortográfica
  - 3.4.7.3. Perfil disortografía sintáctica
  - 3.4.7.4. Perfil disortografía cognitiva
- 3.4.8. Patologías asociadas
  - 3.4.8.1. Las patologías secundarias
- 3.4.9. Dislexia frente a otras alteraciones
  - 3.4.9.1. El diagnóstico diferencial
- 3.4.10. Conclusiones y anexos
- 3.5. Evaluación y diagnóstico
  - 3.5.1. Introducción
  - 3.5.2. Evaluación de las tareas
    - 3.5.2.1. La hipótesis diagnóstica
  - 3.5.3. Evaluación de los niveles de procesamiento
    - 3.5.3.1. Unidades subléxicas
    - 3.5.3.2. Unidades léxicas
    - 3.5.3.3. Unidades supraléxicas
  - 3.5.4. Evaluación de los procesos lectores
    - 3.5.4.1. Componente visual
    - 3.5.4.2. Proceso de decodificación
    - 3.5.4.3. Proceso de comprensión
  - 3.5.5. Evaluación de los procesos escritores
    - 3.5.5.1. Habilidades neurobiológicas del componente auditivo
    - 3.5.5.2. Proceso de codificación
    - 3.5.5.3. Construcción sintáctica
    - 3.5.5.4. Planificación
    - 3.5.5.5. El acto de escribir
  - 3.5.6. Evaluación de la relación lenguaje oral-escrito
    - 3.5.6.1. Conciencia léxica
    - 3.5.6.2. Lenguaje escrito representacional
  - 3.5.7. Otros aspectos a valorar
    - 3.5.7.1. Valoraciones cromosómicas
    - 3.5.7.2. Valoraciones neurológicas
    - 3.5.7.3. Valoraciones cognitivas
    - 3.5.7.4. Valoraciones motrices
    - 3.5.7.5. Valoraciones visuales
    - 3.5.7.6. Valoraciones lingüísticas
    - 3.5.7.7. Valoraciones emocionales
    - 3.5.7.8. Valoraciones escolares
  - 3.5.8. Test estandarizados y pruebas de evaluación
    - 3.5.8.1. TALE
    - 3.5.8.2. PROLEC-R
    - 3.5.8.3. DST-J Dislexia
    - 3.5.8.4. Otras pruebas
  - 3.5.9. El test Dyctective
    - 3.5.9.1. Contenido
    - 3.5.9.2. Metodología experimental
    - 3.5.9.3. Resumen de resultados
  - 3.5.10. Conclusiones y anexos
- 3.6. Intervención en dislexia
  - 3.6.1. Aspectos generales de intervención
  - 3.6.2. Selección de objetivos con base en el perfil diagnosticado
    - 3.6.2.1. Análisis de las muestras recogidas
  - 3.6.3. Priorización y secuenciación de los objetivos
    - 3.6.3.1. Procesamiento neurobiológico
    - 3.6.3.2. Procesamiento psicolingüístico
  - 3.6.4. Adecuación de los objetivos a los contenidos a trabajar
    - 3.6.4.1. Del objetivo específico al contenido
  - 3.6.5. Propuesta de actividades por área de intervención
    - 3.6.5.1. Propuestas basadas en el componente visual
    - 3.6.5.2. Propuestas basadas en el componente fonológico
    - 3.6.5.3. Propuestas basadas en la práctica lectora

- 3.6.6. Programas y herramientas para la intervención
  - 3.6.6.1. Método Orton-Gillingham
  - 3.6.6.2. Programa ACOS
- 3.6.7. Materiales estandarizados para la intervención
  - 3.6.7.1. Materiales impresos
  - 3.6.7.2. Otros materiales
- 3.6.8. Organización de los espacios
  - 3.6.8.1. Lateralización
  - 3.6.8.2. Modalidades sensoriales
  - 3.6.8.3. Movimientos oculares
  - 3.6.8.4. Habilidades visoperceptuales
  - 3.6.8.5. La motricidad fina
- 3.6.9. Adaptaciones necesarias en el aula
  - 3.6.9.1. Adaptaciones curriculares
- 3.6.10. Conclusiones y anexos
- 3.7. De lo tradicional a lo innovador. Nuevo enfoque
  - 3.7.1. Introducción
  - 3.7.2. Educación tradicional
    - 3.7.2.1. Breve descripción de la educación tradicional
  - 3.7.3. Educación actual
    - 3.7.3.1. La educación de nuestros días
  - 3.7.4. Proceso de cambio
    - 3.7.4.1. El cambio educativo. De reto a realidad
  - 3.7.5. Metodologías didácticas
    - 3.7.5.1. Gamificación
    - 3.7.5.2. Aprendizaje basado en proyectos
    - 3.7.5.3. Otras
  - 3.7.6. Cambios en el desarrollo de las sesiones de intervención
    - 3.7.6.1. Aplicando los nuevos cambios en la intervención logopédica
  - 3.7.7. Propuesta de actividades innovadoras
    - 3.7.7.1. "Mi cuaderno de bitácora"
    - 3.7.7.2. Los puntos fuertes de cada alumno
- 3.7.8. Elaboración de materiales
  - 3.7.8.1. Consejos y pautas generales
  - 3.7.8.2. Adaptación de materiales
  - 3.7.8.3. Creación de nuestro propio material de intervención
- 3.7.9. El uso de las herramientas actuales de intervención
  - 3.7.9.1. Aplicaciones de sistema operativo Android e iOS
  - 3.7.9.2. El uso del ordenador
  - 3.7.9.3. Pizarra digital
- 3.7.10. Conclusiones y anexos
- 3.8. Estrategias y desarrollo personal de la persona con dislexia
  - 3.8.1. Introducción
  - 3.8.2. Estrategias para el estudio
    - 3.8.2.1. Técnicas de estudio
  - 3.8.3. Organización y productividad
    - 3.8.3.1. La técnica Pomodoro
  - 3.8.4. Consejos para afrontar un examen
  - 3.8.5. Estrategias para el aprendizaje de los idiomas
    - 3.8.5.1. Asentamiento de la primera lengua
    - 3.8.5.2. Conciencia fonológica y morfológica
    - 3.8.5.3. Memoria visual
    - 3.8.5.4. Comprensión y vocabulario
    - 3.8.5.5. Inmersión lingüística
    - 3.8.5.6. El uso de las TIC
    - 3.8.5.7. Metodologías formales
  - 3.8.6. Desarrollo de fortalezas
    - 3.8.6.1. Más allá de persona con dislexia
  - 3.8.7. Mejorar autoconcepto y autoestima
    - 3.8.7.1. Las habilidades sociales
  - 3.8.8. Eliminando mitos
    - 3.8.8.1. Alumno con dislexia. No soy vago
    - 3.8.8.2. Otros mitos
  - 3.8.9. Famosos con dislexia
    - 3.8.9.1. Personas conocidas con dislexia
    - 3.8.9.2. Testimonios reales
  - 3.8.10. Conclusiones y anexos

- 3.9. Pautas
  - 3.9.1. Introducción
  - 3.9.2. Pautas para la persona con dislexia
    - 3.9.2.1. Afrontar el diagnóstico
    - 3.9.2.2. Pautas para la vida diaria
    - 3.9.2.3. Pautas para la persona con dislexia como estudiante
  - 3.9.3. Pautas para el entorno familiar
    - 3.9.3.1. Pautas para colaborar en la intervención
    - 3.9.3.2. Pautas generales
  - 3.9.4. Pautas para el contexto educativo
    - 3.9.4.1. Las adaptaciones
    - 3.9.4.2. Medidas a tomar para facilitar la adquisición de contenidos
    - 3.9.4.3. Pautas a seguir para la superación de exámenes
  - 3.9.5. Pautas específicas para el profesorado de lengua extranjera
    - 3.9.5.1. El reto del aprendizaje de los idiomas
  - 3.9.6. Pautas para otros profesionales
  - 3.9.7. Pautas para la forma de los textos escritos
    - 3.9.7.1. La tipografía
    - 3.9.7.2. El tamaño de la letra
    - 3.9.7.3. Los colores
    - 3.9.7.4. Espaciado entre caracteres, línea y párrafo
  - 3.9.8. Pautas para el contenido del texto
    - 3.9.8.1. Frecuencia y longitud de las palabras
    - 3.9.8.2. Simplificación sintáctica
    - 3.9.8.3. Expresiones numéricas
    - 3.9.8.4. El uso de esquemas gráficos
  - 3.9.9. Tecnología para la escritura
  - 3.9.10. Conclusiones y anexos
- 3.10. El informe logopédico en la dislexia
  - 3.10.1. Introducción
  - 3.10.2. El motivo de la evaluación
    - 3.10.2.1. Derivación o petición familiar
  - 3.10.3. La entrevista
    - 3.10.3.1. La entrevista familiar
    - 3.10.3.2. La entrevista del centro educativo

- 3.10.4. La historia
  - 3.10.4.1. Historia clínica y desarrollo evolutivo
  - 3.10.4.2. Historia académica
- 3.10.5. El contexto
  - 3.10.5.1. El contexto social
  - 3.10.5.2. El contexto familiar
- 3.10.6. Las valoraciones
  - 3.10.6.1. Valoración psicopedagógica
  - 3.10.6.2. Valoración logopédica
  - 3.10.6.3. Otras valoraciones
- 3.10.7. Los resultados
  - 3.10.7.1. Resultados de la evaluación logopédica
  - 3.10.7.2. Resultados de otras valoraciones
- 3.10.8. Las conclusiones
  - 3.10.8.1. El diagnóstico
- 3.10.9. El plan de intervención
  - 3.10.9.1. Las necesidades
  - 3.10.9.2. El programa de intervención logopédica
- 3.10.10. Conclusiones y anexos

## Módulo 4. El trastorno específico del lenguaje

- 4.1. Información previa
  - 4.1.1. Presentación del módulo
  - 4.1.2. Objetivos del módulo
  - 4.1.3. Evolución histórica del TEL
  - 4.1.4. El inicio tardío del lenguaje vs. El TEL
  - 4.1.5. Diferencias entre el TEL y el retraso del lenguaje
  - 4.1.6. Diferencia entre el TEA y el TEL
  - 4.1.7. Trastorno específico del lenguaje vs. Afasia
  - 4.1.8. El TEL como antecesor de los trastornos de lectoescritura
  - 4.1.9. La inteligencia y el trastorno específico del lenguaje
  - 4.1.10. Prevención del trastorno específico del lenguaje

- 4.2. Aproximación al trastorno específico del lenguaje
  - 4.2.1. Definición del TEL
  - 4.2.2. Características generales del TEL
  - 4.2.3. La prevalencia del TEL
  - 4.2.4. Pronóstico del TEL
  - 4.2.5. Etiología de los TEL
  - 4.2.6. Clasificación con base clínica del TEL
  - 4.2.7. Clasificación con base empírica de los TEL
  - 4.2.8. Clasificación con base empírico-clínica de los TEL
  - 4.2.9. Comorbilidad del TEL
  - 4.2.10. El TEL, no solo una dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje
- 4.3. Características lingüísticas en el trastorno específico del lenguaje
  - 4.3.1. Concepto de capacidades lingüísticas
  - 4.3.2. Características lingüísticas generales
  - 4.3.3. Estudios lingüísticos en el TEL en diferentes idiomas
  - 4.3.4. Alteraciones generales en las habilidades lingüísticas que presentan las personas con TEL
  - 4.3.5. Características gramaticales en el TEL
  - 4.3.6. Características narrativas en el TEL
  - 4.3.7. Características pragmáticas en el TEL
  - 4.3.8. Características fonéticas y fonológicas en el TEL
  - 4.3.9. Características léxicas en el TEL
  - 4.3.10. Habilidades lingüísticas conservadas en el TEL
- 4.4. Cambio terminológico
  - 4.4.1. Cambios en la terminología del TEL
  - 4.4.2. Clasificación según el DSM
  - 4.4.3. Cambios introducidos en el DSM
  - 4.4.4. Consecuencias de los cambios en la clasificación con el DSM
  - 4.4.5. Nueva nomenclatura: el trastorno del lenguaje
  - 4.4.6. Características del trastorno del lenguaje
  - 4.4.7. Principales diferencias y concordancias entre el TEL y el TL
  - 4.4.8. Las funciones ejecutivas alteradas en el TEL
  - 4.4.9. Funciones ejecutivas conservadas en el TL
  - 4.4.10. Detractores del cambio de terminología
- 4.5. Evaluación en el trastorno específico del lenguaje
  - 4.5.1. La evaluación logopédica: información previa
  - 4.5.2. Identificación temprana del TEL: predictores prelingüísticos
  - 4.5.3. Consideraciones generales para tener en cuenta en la evaluación logopédica del TEL
  - 4.5.4. Principios de evaluación en los casos de TEL
  - 4.5.5. La importancia y los objetivos en la evaluación logopédica en el TEL
  - 4.5.6. Proceso de evaluación del TEL
  - 4.5.7. Evaluación del lenguaje, las competencias comunicativas y las funciones ejecutivas en el TEL
  - 4.5.8. Instrumentos de evaluación en el TEL
  - 4.5.9. Evaluación interdisciplinar
  - 4.5.10. Diagnóstico del TEL
- 4.6. Intervención en el trastorno específico del lenguaje
  - 4.6.1. La intervención logopédica
  - 4.6.2. Principios básicos de la intervención logopédica
  - 4.6.3. Entornos y agentes de intervención en el TEL
  - 4.6.4. Modelo de intervención en niveles
  - 4.6.5. Intervención temprana en el TEL
  - 4.6.6. Importancia de la intervención en el TEL
  - 4.6.7. La musicoterapia en la intervención del TEL
  - 4.6.8. Los recursos tecnológicos en la intervención del TEL
  - 4.6.9. Intervención en las funciones ejecutivas en el TEL
  - 4.6.10. Intervención multidisciplinarias en el TEL
- 4.7. Elaboración de un programa de intervención logopédica en niños con trastorno específico del lenguaje
  - 4.7.1. Programa de intervención logopédico
  - 4.7.2. Planteamientos sobre el TEL para diseñar un programa de intervención
  - 4.7.3. Objetivos y estrategias de los programas de intervención en el TEL
  - 4.7.4. Indicaciones a seguir en la intervención de niños con TEL
  - 4.7.5. Tratamiento de la comprensión
  - 4.7.6. Tratamiento de la expresión en los casos de TEL
  - 4.7.7. Intervención en la lectoescritura
  - 4.7.8. El entrenamiento en las habilidades sociales en el TEL
  - 4.7.9. Agentes y temporalización en la intervención en los casos de TEL
  - 4.7.10. Los SAAC en la intervención en los casos de TEL

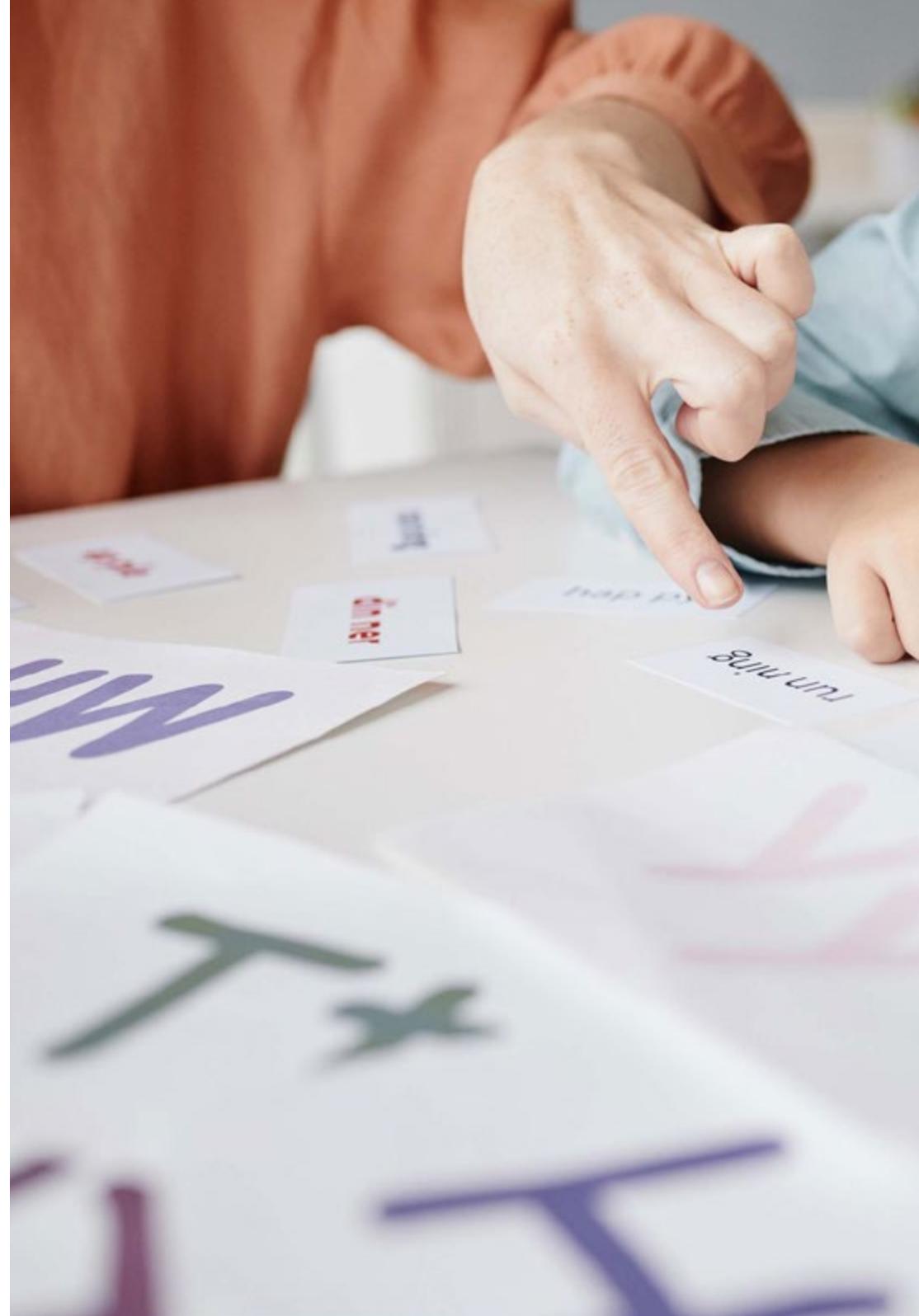
- 4.8. La escuela en los casos de trastorno específico del lenguaje
  - 4.8.1. La escuela en el desarrollo infantil
  - 4.8.2. Consecuencias escolares en los niños con TEL
  - 4.8.3. Escolarización de los niños con TEL
  - 4.8.4. Aspectos para tener en cuenta en la intervención escolar
  - 4.8.5. Objetivos de la intervención escolar en los casos de TEL
  - 4.8.6. Pautas y estrategias para la intervención en el aula con los niños con TEL
  - 4.8.7. Desarrollo e intervención en las relaciones sociales dentro de la escuela
  - 4.8.8. Programa de patios dinámicos
  - 4.8.9. La escuela y la relación con otros agentes de intervención
  - 4.8.10. Observación y seguimiento de la intervención escolar
- 4.9. La familia y su intervención en casos de niños con trastorno específico del lenguaje
  - 4.9.1. Consecuencias en el entorno familiar del TEL
  - 4.9.2. Modelos de intervención familiar
  - 4.9.3. Consideraciones generales para tener en cuenta
  - 4.9.4. La importancia de la intervención familiar en el TEL
  - 4.9.5. Orientaciones familiares
  - 4.9.6. Estrategias comunicativas para la familia
  - 4.9.7. Necesidades de las familias de niños con TEL
  - 4.9.8. El logopeda en la intervención familiar
  - 4.9.9. Objetivos de la intervención logopédica familiar en el TEL
  - 4.9.10. Seguimiento y temporalización de la intervención familiar en el TEL
- 4.10. Asociaciones y guías de apoyo a las familias y escuelas de niños con TEL
  - 4.10.1. Las asociaciones de padres
  - 4.10.2. Las guías de información
  - 4.10.3. AVATEL
  - 4.10.4. ATELMA
  - 4.10.5. ATELAS
  - 4.10.6. ATELCA
  - 4.10.7. ATEL CLM
  - 4.10.8. Otras asociaciones
  - 4.10.9. Guías de TEL dirigidas al ámbito educativo
  - 4.10.10. Guías y manuales de TEL dirigidos al ámbito familiar

## Módulo 5. Entendiendo el autismo

- 5.1. Desarrollo temporal en su definición
  - 5.1.1. Aproximaciones teóricas al TEA
    - 5.1.1.1. Primeras definiciones
    - 5.1.1.2. Evolución a lo largo de la historia
  - 5.1.2. Clasificación actual del trastorno del espectro autista
    - 5.1.2.1. Clasificación según DSM-IV
    - 5.1.2.2. Definición DSM-V
  - 5.1.3. Cuadro de trastornos pertenecientes a TEA
    - 5.1.3.1. Trastorno espectro autista
    - 5.1.3.2. Trastorno de Asperger
    - 5.1.3.3. Trastorno de Rett
    - 5.1.3.4. Trastorno Desintegrativo Infantil
    - 5.1.3.5. Trastorno Generalizado del Desarrollo
  - 5.1.4. Comorbilidad con otras patologías
    - 5.1.4.1. TEA Y TDAH (Trastorno de Atención y/o Hiperactividad)
    - 5.1.4.2. TEA Y AF (Alto Funcionamiento)
    - 5.1.4.3. Otras patologías de menor porcentaje asociado
  - 5.1.5. Diagnóstico diferencial del trastorno del espectro autista
    - 5.1.5.1. Trastorno de aprendizaje no verbal
    - 5.1.5.2. TPNP (Trastorno Perturbador No Preciado)
    - 5.1.5.3. Trastorno de la personalidad esquizoide
    - 5.1.5.4. Trastornos afectivos y de ansiedad
    - 5.1.5.5. Trastorno de Tourette
    - 5.1.5.6. Cuadro representativo de trastornos especificados
  - 5.1.6. Teoría de la mente
    - 5.1.6.1. Los sentidos
    - 5.1.6.2. Perspectivas
    - 5.1.6.3. Falsas creencias
    - 5.1.6.4. Estados emocionales complejos
  - 5.1.7. Teoría de la coherencia central débil
    - 5.1.7.1. Tendencia de los niños con TEA a enfocar su atención en los detalles en relación con el conjunto
    - 5.1.7.2. Primera aproximación teórica (Frith, 1989)
    - 5.1.7.3. Teoría de la coherencia central en la actualidad (2006)

- 5.1.8. Teoría de la disfunción ejecutiva
  - 5.1.8.1. ¿Qué conocemos como “funciones ejecutivas”?
  - 5.1.8.2. Planificación
  - 5.1.8.3. Flexibilidad cognitiva
  - 5.1.8.4. Inhibición de respuesta
  - 5.1.8.5. Habilidades mentalistas
  - 5.1.8.6. Sentido de la actividad
- 5.1.9. Teoría de la Sistematización
  - 5.1.9.1. Teorías explicativas expuestas por Baron-Cohen, S.
  - 5.1.9.2. Tipos de cerebro
  - 5.1.9.3. Cociente de Empatía (CE)
  - 5.1.9.4. Cociente de Sistematización (CS)
  - 5.1.9.5. Cociente de Espectro Autista (CEA)
- 5.1.10. Autismo y genética
  - 5.1.10.1. Causas potencialmente responsables del trastorno
  - 5.1.10.2. Cromosopatías y alteraciones genéticas
  - 5.1.10.3. Repercusiones sobre la comunicación
- 5.2. Detección
  - 5.2.1. Principales indicadores en la detección precoz
    - 5.2.1.1. Señales de alerta
    - 5.2.1.2. Signos de alarma
  - 5.2.2. Ámbito comunicativo en el Trastorno del Espectro Autista
    - 5.2.2.1. Aspectos para tener en cuenta
    - 5.2.2.2. Señales de alarma
  - 5.2.3. Área sensoriomotora
    - 5.2.3.1. El procesamiento sensorial
    - 5.2.3.2. Las disfunciones en la integración sensorial
  - 5.2.4. Desarrollo social
    - 5.2.4.1. Dificultades persistentes en la interacción social
    - 5.2.4.2. Patrones restringidos de conducta
  - 5.2.5. Proceso de evaluación
    - 5.2.5.1. Escalas de desarrollo
    - 5.2.5.2. Test y cuestionarios para padres
    - 5.2.5.3. Test estandarizados para evaluación por parte del profesional
  - 5.2.6. Recogida de datos
    - 5.2.6.1. Instrumentos usados para el cribado
    - 5.2.6.2. Estudio de casos. M-CHAT
    - 5.2.6.3. Test y pruebas estandarizadas
  - 5.2.7. Observación dentro de sesión
    - 5.2.7.1. Aspectos para tener en cuenta dentro de sesión
  - 5.2.8. Diagnóstico final
    - 5.2.8.1. Procedimientos a seguir
    - 5.2.8.2. Propuesta plan terapéutico
  - 5.2.9. Preparación proceso de intervención
    - 5.2.9.1. Estrategias de intervención sobre TEA en atención temprana
  - 5.2.10. Escala para la detección de síndrome de Asperger
    - 5.2.10.1. Escala autónoma para la detección del síndrome de Asperger y autismo de alto nivel de funcionamiento (AF)
- 5.3. Identificación de dificultades específicas
  - 5.3.1. Protocolo a seguir
    - 5.3.1.1. Factores para tener en cuenta
  - 5.3.2. Evaluación de necesidades en base a edad y nivel de desarrollo
    - 5.3.2.1. Protocolo para la detección de 0 a 3 años
    - 5.3.2.2. Cuestionario M-CHAT-R. (16-30 meses)
    - 5.3.2.3. Entrevista de seguimiento M-CHAT-R/F
  - 5.3.3. Campos de intervención
    - 5.3.3.1. Evaluación de la eficacia de la intervención psicoeducativa
    - 5.3.3.2. Recomendaciones de la guía de la práctica clínica
    - 5.3.3.3. Principales campos susceptibles de trabajo
  - 5.3.4. Área cognitiva
    - 5.3.4.1. Escala de habilidades mentalistas
    - 5.3.4.2. ¿Qué es? ¿Cómo aplicamos esta escala en TEA?
  - 5.3.5. Área de la comunicación
    - 5.3.5.1. Habilidades comunicativas en TEA
    - 5.3.5.2. Identificamos la demanda con base en el nivel de desarrollo
    - 5.3.5.3. Tablas comparativas de desarrollo con TEA y desarrollo normotípico

- 5.3.6. Trastornos en la alimentación
  - 5.3.6.1. Cuadro de intolerancias
  - 5.3.6.2. Aversión a las texturas
  - 5.3.6.3. Desórdenes alimenticios en TEA
- 5.3.7. Área social
  - 5.3.7.1. SCERTS (Social-Communication, Emotional Regulation and Transactional Support)
- 5.3.8. Autonomía personal
  - 5.3.8.1. Terapia de la vida diaria
- 5.3.9. Valoración de competencias
  - 5.3.9.1. Fortalezas
  - 5.3.9.2. Intervención basada en el refuerzo
- 5.3.10. Programas de intervención específicos
  - 5.3.10.1. Estudio de casos y sus resultados
  - 5.3.10.2. Discusión clínica
- 5.4. Comunicación y lenguaje en el trastorno del espectro autista
  - 5.4.1. Etapas en el desarrollo del lenguaje normotípico
    - 5.4.1.1. Tabla comparativa de desarrollo del lenguaje en pacientes con y sin TEA
    - 5.4.1.2. Evolución específica del lenguaje en niños autistas
  - 5.4.2. Déficits en la comunicación en TEA
    - 5.4.2.1. Aspectos para tener en cuenta en las primeras etapas de desarrollo
    - 5.4.2.2. Cuadro explicativo con factores para tener en cuenta durante estas primeras etapas
  - 5.4.3. Autismo y patología del lenguaje
    - 5.4.3.1. TEA y disfasia
  - 5.4.4. Educación preventiva
    - 5.4.4.1. Introducción al desarrollo prenatal del bebé
  - 5.4.5. De 0 a 3 años
    - 5.4.5.1. Escalas de desarrollo
    - 5.4.5.2. Ejecución y seguimiento de Planes de Intervención Individualizado (PII)
  - 5.4.6. Medios-metodología CAT
    - 5.4.6.1. Escuela Infantil (EI)





- 5.4.7. De 3 a 6 años
  - 5.4.7.1. Escolarización en centro ordinario
  - 5.4.7.2. Coordinación del profesional con el seguimiento por parte del pediatra y neuropediatra
  - 5.4.7.3. Habilidades comunicativas a desarrollar dentro de este rango de edad
  - 5.4.7.4. Aspectos para tener en cuenta
- 5.4.8. Edad escolar
  - 5.4.8.1. Principales aspectos para tener en cuenta
  - 5.4.8.2. Comunicación abierta con el equipo docente
  - 5.4.8.3. Tipos de escolarización
- 5.4.9. Ámbito educativo
  - 5.4.9.1. Acoso escolar
  - 5.4.9.2. Repercusión a nivel emocional
- 5.4.10. Señales de alarma
  - 5.4.10.1. Pautas de actuación
  - 5.4.10.2. Resolución de conflictos
- 5.5. Sistemas comunicativos
  - 5.5.1. Herramientas disponibles
    - 5.5.1.1. Herramientas TIC para niños con autismo
    - 5.5.1.2. SAAC (Sistemas Aumentativos y/Alternativos en la Comunicación)
  - 5.5.2. Modelos de intervención en comunicación
    - 5.5.2.1. Comunicación Facilitada (FC)
    - 5.5.2.2. Enfoque de Conducta Verbal (VB)
  - 5.5.3. Sistemas alternativos y/o aumentativos de la comunicación
    - 5.5.3.1. PEC's (Picture Exchange Communication System)
    - 5.5.3.2. Sistema de Habla Total Signada Benson Schaeffer
    - 5.5.3.3. Lengua de signos
    - 5.5.3.4. Sistema Bimodal
  - 5.5.4. Terapias alternativas
    - 5.5.4.1. Cajón de sastre
    - 5.5.4.2. Medicinas alternativas
    - 5.5.4.3. Psicoterapia
  - 5.5.5. Elección del sistema
    - 5.5.5.1. Factores para tener en cuenta
    - 5.5.5.2. Toma de decisiones

- 5.5.6. Escala de objetivos y prioridades a desarrollar
  - 5.5.6.1. Valoración con base en los recursos disponibles por parte del alumno, del sistema más adaptado a sus capacidades
- 5.5.7. Identificación del sistema adecuado
  - 5.5.7.1. Implantamos el sistema de comunicación o la terapia más adecuada teniendo en cuenta los puntos fuertes del paciente
- 5.5.8. Implantación
  - 5.5.8.1. Planificación y estructuración de las sesiones
  - 5.5.8.2. Duración y tiempo
  - 5.5.8.3. Evolución y objetivos estimados a corto plazo
- 5.5.9. Seguimiento
  - 5.5.9.1. Evaluación de carácter longitudinal
  - 5.5.9.2. Reevaluación a lo largo del tiempo
- 5.5.10. Adaptación en el tiempo
  - 5.5.10.1. Reestructuración de objetivos en base a necesidades demandadas
  - 5.5.10.2. Adaptación de la intervención en función de los resultados obtenidos
- 5.6. Elaboración de un programa de intervención
  - 5.6.1. Identificación de necesidades y selección de objetivos
    - 5.6.1.1. Estrategias de intervención en atención temprana
    - 5.6.1.2. Modelo Denver
  - 5.6.2. Análisis de objetivos en base a niveles de desarrollo
    - 5.6.2.1. Programa de intervención para fortalecer áreas comunicativas y lingüísticas
  - 5.6.3. Desarrollo de conductas comunicativas preverbales
    - 5.6.3.1 Análisis aplicado de la conducta
  - 5.6.4. Revisión bibliográfica de teorías y programas en autismo infantil
    - 5.6.4.1. Estudios científicos con grupos de niños con TEA
    - 5.6.4.2. Resultados y conclusiones finales con base en los programas propuestos
  - 5.6.5. Edad escolar
    - 5.6.5.1. Inclusión educativa
    - 5.6.5.2. Lectura global como facilitadora de la integración en el aula
  - 5.6.6. Edad adulta
    - 5.6.6.1. ¿Cómo intervenir/apoyar en edad adulta?
    - 5.6.6.2. Elaboración de programa específico
  - 5.6.7. Intervención conductual
    - 5.6.7.1. Análisis aplicado de la conducta (ABA)
    - 5.6.7.2. Entrenamiento de ensayos separados
  - 5.6.8. Intervención combinada
    - 5.6.8.1. El modelo TEACCH
  - 5.6.9. Apoyo en la integración universitaria de TEA grado I
    - 5.6.9.1. Buenas prácticas para el apoyo de estudiantes en educación superior
  - 5.6.10. Refuerzo conductual positivo
    - 5.6.10.1. Estructura del programa
    - 5.6.10.2. Pautas a seguir para llevar a cabo el método
- 5.7. Materiales y recursos educativos
  - 5.7.1. ¿Qué podemos hacer como logopedas?
    - 5.7.1.1. Profesional como papel activo en la elaboración y adaptación continua de materiales
  - 5.7.2. Lista de recursos y materiales adaptados
    - 5.7.2.1. ¿Qué debo tener en cuenta?
    - 5.7.2.2. Lluvia de ideas
  - 5.7.3. Métodos
    - 5.7.3.1. Aproximación teórica de los métodos más empleados
    - 5.7.3.2. Funcionalidad. Cuadro comparativo con los métodos expuestos
  - 5.7.4. Programa TEACCH
    - 5.7.4.1. Principios educativos basados en este método
    - 5.7.4.2. Características del autismo como base en la enseñanza estructurada
  - 5.7.5. Programa INMER
    - 5.7.5.1. Bases fundamentales del programa. Función principal
    - 5.7.5.2. Sistema de Inmersión de Realidad Virtual para personas con autismo
  - 5.7.6. Aprendizaje mediado por TIC
    - 5.7.6.1. *Software* para enseñar emociones
    - 5.7.6.2. Aplicaciones que favorecen el desarrollo del lenguaje
  - 5.7.7. Elaboración de materiales
    - 5.7.7.1. Fuentes recurridas
    - 5.7.7.2. Bancos de imágenes
    - 5.7.7.3. Bancos de pictogramas
    - 5.7.7.4. Materiales recomendados

- 5.7.8. Recursos gratuitos como apoyo en el aprendizaje
  - 5.7.8.1. Lista de páginas reforzadoras con programas para reforzar aprendizaje
- 5.7.9. SPC
  - 5.7.9.1. El acceso al Sistema Pictográfico de Comunicación
  - 5.7.9.2. Metodología
  - 5.7.9.3. Función principal
- 5.7.10. Implantación
  - 5.7.10.1. Elección del programa adecuado
  - 5.7.10.2. Lista de beneficios y desventajas
- 5.8. Adaptando el entorno al alumno con Trastorno del Espectro Autista
  - 5.8.1. Consideraciones generales para tener en cuenta
    - 5.8.1.1. Posibles dificultades dentro de la rutina diaria
  - 5.8.2. Implantación de apoyos visuales
    - 5.8.2.1. Pautas para tener en casa para la adaptación
  - 5.8.3. Adaptación del aula
    - 5.8.3.1. Enseñanza inclusiva
  - 5.8.4. Ambiente natural
    - 5.8.4.1 Orientaciones generales para la respuesta educativa
  - 5.8.5. Intervención en trastornos del espectro autista y otras alteraciones de la personalidad graves
  - 5.8.6. Adaptaciones curriculares del centro
    - 5.8.6.1. Agrupaciones de carácter heterogéneo
  - 5.8.7. Adaptación de necesidades curriculares individuales
    - 5.8.7.1. Adaptación curricular individual
    - 5.8.7.2. Limitaciones
  - 5.8.8. Adaptaciones curriculares en el aula
    - 5.8.8.1. Enseñanza cooperativa
    - 5.8.8.2. Aprendizaje cooperativo
  - 5.8.9. Respuestas educativas ante las diferentes necesidades demandadas
    - 5.8.9.1. Herramientas para tener en cuenta para lograr una enseñanza eficaz
  - 5.8.10. Ámbito de relación con el medio social y cultural
    - 5.8.10.1. Hábitos-autonomía
    - 5.8.10.2. Comunicación y socialización
- 5.9. Contexto escolar
  - 5.9.1. Adaptación del aula
    - 5.9.1.1. Factores para tener en cuenta
    - 5.9.1.2. Adaptación curricular
  - 5.9.2. Inclusión escolar
    - 5.9.2.1. Todos sumamos
    - 5.9.2.2. ¿Cómo ayudar desde nuestro papel como logopeda?
  - 5.9.3. Características del alumnado con TEA
    - 5.9.3.1. Intereses restringidos
    - 5.9.3.2. Sensibilidad al contexto y sus condicionantes
  - 5.9.4. Características del alumnado con Asperger
    - 5.9.4.1. Potencialidades
    - 5.9.4.2. Dificultades y repercusiones a nivel emocional
    - 5.9.4.3. Relación con el grupo de iguales
  - 5.9.5. Ubicación del alumno dentro del aula
    - 5.9.5.1. Factores para tener en cuenta para el correcto rendimiento del alumno
  - 5.9.6. Materiales y apoyos para tener en cuenta
    - 5.9.6.1. Apoyo externo
    - 5.9.6.2. Profesor como elemento reforzador dentro del aula
  - 5.9.7. Valoración de los tiempos de realización de tareas
    - 5.9.7.1. Aplicación de herramientas como anticipadores o temporizadores
  - 5.9.8. Tiempos de inhibición
    - 5.9.8.1. Reducción de conductas inadecuadas mediante el apoyo visual
    - 5.9.8.2. Horarios visuales
    - 5.9.8.3. Tiempos de descanso
  - 5.9.9. Hipo e hipersensibilidad
    - 5.9.9.1. Ambiente de ruido
    - 5.9.9.2. Situaciones generadoras de estrés
  - 5.9.10. Anticipación de situaciones conflictivas
    - 5.9.10.1. Vuelta al colegio. Momento de entrada y salida
    - 5.9.10.2. Comedor
    - 5.9.10.3. Vacaciones

- 5.10. Consideraciones para tener en cuenta con las familias
  - 5.10.1. Factores condicionantes de estrés y ansiedad parental
    - 5.10.1.1. ¿Cómo se produce el proceso de adaptación familiar?
    - 5.10.1.2. Preocupaciones más comunes
    - 5.10.1.3. Manejo de la ansiedad
  - 5.10.2. Información para padres ante la sospecha del diagnóstico
    - 5.10.2.1. Comunicación abierta
    - 5.10.2.2. Pautas para el manejo del estrés
  - 5.10.3. Registros de valoración para padres
    - 5.10.3.1. Estrategias de manejo de sospecha de TEA en atención temprana
    - 5.10.3.2. PED. Preguntas sobre las preocupaciones de los padres hacia el desarrollo
    - 5.10.3.3. Valoración de la situación y creación de un vínculo de confianza con los padres
  - 5.10.4. Recursos multimedia
    - 5.10.4.1. Tabla de recursos disponibles de libre acceso
  - 5.10.5. Asociaciones de familias de personas con TEA
    - 5.10.5.1. Lista de asociaciones reconocidas y de carácter proactivo
  - 5.10.6. Devolución de la terapia y evolución adecuada
    - 5.10.6.1. Aspectos para tener en cuenta para el intercambio de información
    - 5.10.6.2. Creación de empatía
    - 5.10.6.3. Creación de círculo de confianza entre terapeuta-familiares-paciente
  - 5.10.7. Devolución del diagnóstico y seguimiento a los diferentes profesionales sanitarios
    - 5.10.7.1. Logopeda en su papel activo y dinamizador
    - 5.10.7.2. Toma de contacto con las diferentes áreas sanitarias
    - 5.10.7.3. La importancia de mantener una línea común
  - 5.10.8. Padres, ¿cómo intervenir con el niño/a?
    - 5.10.8.1. Consejos y pautas
    - 5.10.8.2. Respiro familiar
  - 5.10.9. Generación de experiencias positivas en el entorno familiar
    - 5.10.9.1. Consejos prácticos para reforzar las experiencias agradables en el entorno familiar
    - 5.10.9.2. Propuestas de actividades generadoras de experiencias positivas
  - 5.10.10. Páginas web de interés
    - 5.10.10.1. Enlaces de interés

## Módulo 6. Los síndromes genéticos

- 6.1. Introducción a los síndromes genéticos
  - 6.1.1. Introducción a la unidad
  - 6.1.2. La genética
    - 6.1.2.1. Concepto de genética
    - 6.1.2.2. Los genes y los cromosomas
  - 6.1.3. La evolución de la genética
    - 6.1.3.1. Bases de la genética
    - 6.1.3.2. Los pioneros de la genética
  - 6.1.4. Conceptos básicos de la genética
    - 6.1.4.1. El genotipo y el fenotipo
    - 6.1.4.2. El genoma
    - 6.1.4.3. El ADN
    - 6.1.4.4. El ARN
    - 6.1.4.5. El código genético. Smith-Magenis
  - 6.1.5. Las leyes de Mendel
    - 6.1.5.1. 1ª ley de Mendel
    - 6.1.5.2. 2ª ley de Mendel
    - 6.1.5.3. 3ª ley de Mendel
  - 6.1.6. Las mutaciones
    - 6.1.6.1. ¿Qué son las mutaciones?
    - 6.1.6.2. Niveles de mutaciones
    - 6.1.6.3. Tipos de mutaciones
  - 6.1.7. Concepto de Síndrome
  - 6.1.8. Clasificación
  - 6.1.9. Los síndromes más frecuentes
  - 6.1.10. Conclusiones finales

- 6.2. Síndrome de Down
  - 6.2.1. Introducción a la unidad
    - 6.2.1.1. Historia del Síndrome de Down
  - 6.2.2. Concepto de Síndrome de Down
    - 6.2.2.1. ¿Qué es el síndrome de Down?
    - 6.2.2.2. Genética del Síndrome de Down
    - 6.2.2.3. Alteraciones cromosómicas en el Síndrome de Down
      - 6.2.2.3.1. Trisomía 21
      - 6.2.2.3.2. Translocación cromosómica
      - 6.2.2.3.3. Mosaicismo o trisomía en mosaico
    - 6.2.2.4. Pronóstico del Síndrome de Down
  - 6.2.3. Etiología
    - 6.2.3.1. El origen del Síndrome de Down
  - 6.2.4. Prevalencia
    - 6.2.4.1. Prevalencia del Síndrome de Down en España
    - 6.2.4.2. Prevalencia del Síndrome de Down en otros países
  - 6.2.5. Características del Síndrome de Down
    - 6.2.5.1. Características físicas
    - 6.2.5.2. Características en el desarrollo del habla y del lenguaje
    - 6.2.5.3. Características en el desarrollo motor
  - 6.2.6. Comorbilidad del Síndrome de Down
    - 6.2.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
    - 6.2.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Down
    - 6.2.6.3. Trastornos asociados
  - 6.2.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Down
    - 6.2.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Down
      - 6.2.7.1.1. Donde se lleva cabo
      - 6.2.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
      - 6.2.7.1.3. Cuando se puede realizar
    - 6.2.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Down
      - 6.2.7.2.1. Anamnesis
      - 6.2.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
  - 6.2.8. Intervención con base logopédica
    - 6.2.8.1. Aspectos a tener en cuenta
    - 6.2.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
    - 6.2.8.3. Material para la rehabilitación
    - 6.2.8.4. Recursos a utilizar
  - 6.2.9. Pautas
    - 6.2.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de Down
    - 6.2.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
    - 6.2.9.3. Pautas para el contexto educativo
    - 6.2.9.4. Recursos y asociaciones
  - 6.2.10. El equipo interdisciplinar
    - 6.2.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
    - 6.2.10.2. Logopedia
    - 6.2.10.3. Terapia ocupacional
    - 6.2.10.4. Fisioterapia
    - 6.2.10.5. Psicología
- 6.3. Síndrome de Hunter
  - 6.3.1. Introducción a la unidad
    - 6.3.1.1. Historia del Síndrome de Hunter
  - 6.3.2. Concepto de Síndrome de Hunter
    - 6.3.2.1. ¿Qué es el síndrome de Hunter?
    - 6.3.2.2. Genética del Síndrome de Hunter
    - 6.3.2.3. Pronóstico del síndrome de Hunter
  - 6.3.3. Etiología
    - 6.3.3.1. El origen del Síndrome de Hunter
  - 6.3.4. Prevalencia
    - 6.3.4.1. El Síndrome de Hunter en España
    - 6.3.4.2. El Síndrome de Hunter en otros países
  - 6.3.5. Principales afectaciones
    - 6.3.5.1. Características físicas
    - 6.3.5.2. Características en el desarrollo del habla y del lenguaje
    - 6.3.5.3. Características en el desarrollo motor

- 6.3.6. Comorbilidad del Síndrome de Hunter
  - 6.3.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
  - 6.3.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Hunter
  - 6.3.6.3. Trastornos asociados
- 6.3.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Hunter
  - 6.3.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Hunter
    - 6.3.7.1.1. Donde se lleva cabo
    - 6.3.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
    - 6.3.7.1.3. Cuando se puede realizar
  - 6.3.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Hunter
    - 6.3.7.2.1. Anamnesis
    - 6.3.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
- 6.3.8. Intervención con base logopédica
  - 6.3.8.1. Aspectos a tener en cuenta
  - 6.3.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
  - 6.3.8.3. Material para la rehabilitación
  - 6.3.8.4. Recursos a utilizar
- 6.3.9. Pautas
  - 6.3.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de Hunter
  - 6.3.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
  - 6.3.9.3. Pautas para el contexto educativo
  - 6.3.9.4. Recursos y asociaciones
- 6.3.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.3.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.3.10.2. Logopedia
  - 6.3.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.3.10.4. Fisioterapia
  - 6.3.10.5. Psicología
- 6.4. Síndrome de X-Frágil
  - 6.4.1. Introducción a la unidad
    - 6.4.1.1. Historia del Síndrome de X-Frágil
  - 6.4.2. Concepto de Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.2.1. ¿Qué es el síndrome de X-Frágil?
    - 6.4.2.2. Genética en el Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.2.3. Pronóstico del Síndrome de X-Frágil
  - 6.4.3. Etiología
    - 6.4.3.1. El origen del Síndrome de X-Frágil
  - 6.4.4. Prevalencia
    - 6.4.4.1. El Síndrome de X-Frágil en España
    - 6.4.4.2. El Síndrome de X-Frágil en otros países
  - 6.4.5. Principales afectaciones
    - 6.4.5.1. Características físicas
    - 6.4.5.2. Características en el desarrollo del habla y del lenguaje
    - 6.4.5.3. Características en el desarrollo de la inteligencia y aprendizaje
    - 6.4.5.4. Características sociales, emocionales y conductuales
    - 6.4.5.5. Características sensoriales
  - 6.4.6. Comorbilidad del Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
    - 6.4.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.6.3. Trastornos asociados
  - 6.4.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.7.1. El diagnóstico del Síndrome de X-Frágil
      - 6.4.7.1.1. Donde se lleva cabo
      - 6.4.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
      - 6.4.7.1.3. Cuando se puede realizar
    - 6.4.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de X-Frágil
      - 6.4.7.2.1. Anamnesis
      - 6.4.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
  - 6.4.8. Intervención con base logopédica
    - 6.4.8.1. Aspectos a tener en cuenta
    - 6.4.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
    - 6.4.8.3. Material para la rehabilitación
    - 6.4.8.4. Recursos a utilizar
  - 6.4.9. Pautas
    - 6.4.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de X-Frágil
    - 6.4.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
    - 6.4.9.3. Pautas para el contexto educativo
    - 6.4.9.4. Recursos y asociaciones

- 6.4.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.4.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.4.10.2. Logopedia
  - 6.4.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.4.10.4. Fisioterapia
- 6.5. Síndrome de Rett
  - 6.5.1. Introducción a la unidad
    - 6.5.1.1. Historia del Síndrome de Rett
  - 6.5.2. Concepto de Síndrome de Rett
    - 6.5.2.1. ¿Qué es el síndrome de Rett?
    - 6.5.2.2. Genética en el Síndrome de Rett
    - 6.5.2.3. Pronóstico del Síndrome de Rett
  - 6.5.3. Etiología
    - 6.5.3.1. El origen del Síndrome de Rett
  - 6.5.4. Prevalencia
    - 6.5.4.1. El Síndrome de Rett en España
    - 6.5.4.2. El Síndrome de Rett en otros países
    - 6.5.4.3. Etapas en el desarrollo del Síndrome de Rett
      - 6.5.4.3.1. Etapa I: Etapa de inicio prematuro
      - 6.5.4.3.2. Etapa II: Etapa de destrucción acelerada
      - 6.5.4.3.3. Etapa III: Etapa de estabilización o pseudo-estacionaria
      - 6.5.4.3.4. Etapa IV: Etapa de deterioro motor tardío
  - 6.5.5. Comorbilidad del Síndrome de Rett
    - 6.5.5.1. ¿Qué es la comorbilidad?
    - 6.5.5.2. La comorbilidad en el Síndrome de Rett
    - 6.5.5.3. Trastornos asociados
  - 6.5.6. Principales afectaciones
    - 6.5.6.1. Introducción
    - 6.5.6.2. Características físicas típicas
    - 6.5.6.3. Características clínicas
  - 6.5.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Rett
    - 6.5.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Rett
      - 6.5.7.1.1. Donde se lleva cabo
      - 6.5.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
      - 6.5.7.1.3. Cuando se puede realizar
    - 6.5.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Rett
      - 6.5.7.2.1. Anamnesis
      - 6.5.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
  - 6.5.8. Intervención con base logopédica
    - 6.5.8.1. Aspectos a tener en cuenta
    - 6.5.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
    - 6.5.8.3. Material para la rehabilitación
    - 6.5.8.4. Recursos a utilizar
  - 6.5.9. Pautas
    - 6.5.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de Rett
    - 6.5.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
    - 6.5.9.3. Pautas para el contexto educativo
    - 6.5.9.4. Recursos y asociaciones
  - 6.5.10. El equipo interdisciplinar
    - 6.5.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
    - 6.5.10.2. Logopedia
    - 6.5.10.3. Terapia ocupacional
    - 6.5.10.4. Fisioterapia
- 6.6. Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.1. Introducción a la unidad
    - 6.6.1.1. Historia del Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.2. Concepto de Síndrome de Cornelia de Lange
    - 6.6.2.1. ¿Qué es el síndrome de Cornelia de Lange?
    - 6.6.2.2. Genética del Síndrome de Cornelia de Lange
    - 6.6.2.3. Tipología en el Síndrome de Cornelia de Lange
      - 6.6.2.3.1. Forma clásica
      - 6.6.2.3.2. Forma más leve
      - 6.6.2.3.3. Espectro Cornelia
    - 6.6.2.4. Pronóstico del Síndrome de Cornelia de Lange

- 6.6.3. Etiología
  - 6.6.3.1. El origen del Síndrome de Cornelia de Lange
- 6.6.4. Prevalencia
  - 6.6.4.1. El Síndrome de Cornelia de Lange en España
  - 6.6.4.2. El Síndrome de Cornelia de Lange en otros países
- 6.6.5. Principales afectaciones
  - 6.6.5.1. Introducción
  - 6.6.5.2. Características físicas típicas
  - 6.6.5.3. Características clínicas
- 6.6.6. Comorbilidad del Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
  - 6.6.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.6.3. Trastornos asociados
- 6.6.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Cornelia de Lange
    - 6.6.7.1.1. Donde se lleva cabo
    - 6.6.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
    - 6.6.7.1.3. Cuando se puede realizar
  - 6.6.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Cornelia de Lange
    - 6.6.7.2.1. Anamnesis
    - 6.6.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
- 6.6.8. Intervención con base logopédica
  - 6.6.8.1. Aspectos a tener en cuenta
  - 6.6.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
  - 6.6.8.3. Material para la rehabilitación
  - 6.6.8.4. Recursos a utilizar
- 6.6.9. Pautas
  - 6.6.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de Cornelia de Lange
  - 6.6.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
  - 6.6.9.3. Pautas para el contexto educativo
  - 6.6.9.4. Recursos y asociaciones
- 6.6.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.6.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.6.10.2. Logopedia
  - 6.6.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.6.10.4. Fisioterapia
- 6.7. Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.1. Introducción a la unidad
    - 6.7.1.1. Historia del Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.2. Concepto de Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.2.1. ¿Qué es el síndrome de Maullido del gato?
    - 6.7.2.2. Genética del Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.2.3. Pronóstico del Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.3. Etiología
    - 6.7.3.1. El origen del Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.4. Prevalencia
    - 6.7.4.1. El Síndrome de Maullido del gato en España
    - 6.7.4.2. El Síndrome de Maullido del gato en otros países
  - 6.7.5. Principales afectaciones
    - 6.7.5.1. Introducción
    - 6.7.5.2. Características del Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.5.3. Desarrollo de las personas con el Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.6. Comorbilidad del Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
    - 6.7.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.6.3. Trastornos asociados
  - 6.7.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Maullido del gato
    - 6.7.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Maullido del gato
      - 6.7.7.1.1. Donde se lleva cabo
      - 6.7.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
      - 6.7.7.1.3. Cuando se puede realizar
    - 6.7.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Maullido del gato
      - 6.7.7.2.1. Anamnesis
      - 6.7.7.2.2. Áreas a tener en cuenta

- 6.7.8. Intervención con base logopédica
  - 6.7.8.1. Aspectos a tener en cuenta
  - 6.7.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
  - 6.7.8.3. Material para la rehabilitación
  - 6.7.8.4. Recursos a utilizar
- 6.7.9. Pautas
  - 6.7.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Síndrome de Maullido del gato
  - 6.7.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
  - 6.7.9.3. Pautas para el contexto educativo
  - 6.7.9.4. Recursos y asociaciones
- 6.7.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.7.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.7.10.2. Logopedia
  - 6.7.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.7.10.4. Fisioterapia
- 6.8. Síndrome de Angelman
  - 6.8.1. Introducción a la unidad
    - 6.8.1.1. Historia del Síndrome de Angelman
  - 6.8.2. Concepto de Síndrome de Angelman
    - 6.8.2.1. ¿Qué es el síndrome de Angelman?
    - 6.8.2.2. Genética del Síndrome de Angelman
    - 6.8.2.3. Pronóstico del Síndrome de Angelman
  - 6.8.3. Etiología
    - 6.8.3.1. El origen del Síndrome de Angelman
  - 6.8.4. Prevalencia
    - 6.8.4.1. El Síndrome de Angelman en España
    - 6.8.4.2. El Síndrome de Angelman en otros países
  - 6.8.5. Principales afectaciones
    - 6.8.5.1. Introducción
    - 6.8.5.2. Manifestaciones frecuentes del Síndrome de Angelman
    - 6.8.5.3. Manifestaciones poco frecuentes
  - 6.8.6. Comorbilidad del Síndrome de Angelman
    - 6.8.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
    - 6.8.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Angelman
    - 6.8.6.3. Trastornos asociados
  - 6.8.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Angelman
    - 6.8.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Angelman
      - 6.8.7.1.1. Donde se lleva cabo
      - 6.8.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
      - 6.8.7.1.3. Cuando se puede realizar
    - 6.8.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Angelman
      - 6.8.7.2.1. Anamnesis
      - 6.8.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
  - 6.8.8. Intervención con base logopédica
    - 6.8.8.1. Aspectos a tener en cuenta
    - 6.8.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
    - 6.8.8.3. Material para la rehabilitación
    - 6.8.8.4. Recursos a utilizar
  - 6.8.9. Pautas
    - 6.8.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Angelman
    - 6.8.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
    - 6.8.9.3. Pautas para el contexto educativo
    - 6.8.9.4. Recursos y asociaciones
  - 6.8.10. El equipo interdisciplinar
    - 6.8.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
    - 6.8.10.2. Logopedia
    - 6.8.10.3. Terapia ocupacional
    - 6.8.10.4. Fisioterapia
- 6.9. Enfermedad de Duchenne
  - 6.9.1. Introducción a la unidad
    - 6.9.1.1. Historia de la Enfermedad de Duchenne
  - 6.9.2. Concepto de Enfermedad de Duchenne
    - 6.9.2.1. ¿Qué es la Enfermedad de Duchenne?
    - 6.9.2.2. Genética de la enfermedad de Duchenne
    - 6.9.2.3. Pronóstico de la Enfermedad de Duchenne

- 6.9.3. Etiología
  - 6.9.3.1. El origen de la Enfermedad de Duchenne
- 6.9.4. Prevalencia
  - 6.9.4.1. Prevalencia de la enfermedad de Duchenne en España
  - 6.9.4.2. Prevalencia de la enfermedad de Duchenne en otros países
- 6.9.5. Principales afectaciones
  - 6.9.5.1. Introducción
  - 6.9.5.2. Manifestaciones clínicas de la enfermedad de Duchenne
    - 6.9.5.2.1. Retraso en el habla
    - 6.9.5.2.2. Problemas de conducta
    - 6.9.5.2.3. Debilidad muscular
    - 6.9.5.2.4. Rigidez
    - 6.9.5.2.5. Lordosis
    - 6.9.5.2.6. Disfunción respiratoria
  - 6.9.5.3. Síntomas de la enfermedad de Duchenne más frecuentes
- 6.9.6. Comorbilidad de la enfermedad de Duchenne
  - 6.9.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
  - 6.9.6.2. La comorbilidad en la enfermedad de Duchenne
  - 6.9.6.3. Trastornos asociados
- 6.9.7. Diagnóstico y evaluación de la enfermedad de Duchenne
  - 6.9.7.1. El diagnóstico de la enfermedad de Duchenne
    - 6.9.7.1.1. Donde se lleva cabo
    - 6.9.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
    - 6.9.7.1.3. Cuando se puede realizar
  - 6.9.7.2. Evaluación logopédica de la enfermedad de Duchenne
    - 6.9.7.2.1. Anamnesis
    - 6.9.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
- 6.9.8. Intervención con base logopédica
  - 6.9.8.1. Aspectos a tener en cuenta
  - 6.9.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
  - 6.9.8.3. Material para la rehabilitación
  - 6.9.8.4. Recursos a utilizar
- 6.9.9. Pautas
  - 6.9.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con la enfermedad de Duchenne
  - 6.9.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
  - 6.9.9.3. Pautas para el contexto educativo
  - 6.9.9.4. Recursos y asociaciones
- 6.9.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.9.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.9.10.2. Logopedia
  - 6.9.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.9.10.4. Fisioterapia
- 6.10. Síndrome de Usher
  - 6.10.1. Introducción a la unidad
    - 6.10.1.1. Historia del Síndrome de Usher
  - 6.10.2. Concepto de Síndrome de Usher
    - 6.10.2.1. ¿Qué es el síndrome de Usher?
    - 6.10.2.2. Genética del Síndrome de Usher
    - 6.10.2.3. Tipología del Síndrome Usher
      - 6.10.2.3.1. Tipo I
      - 6.10.2.3.2. Tipo II
      - 6.10.2.3.3. Tipo III
    - 6.10.2.4. Pronóstico del Síndrome de Usher
  - 6.10.3. Etiología
    - 6.10.3.1. El origen del Síndrome de Usher
  - 6.10.4. Prevalencia
    - 6.10.4.1. El Síndrome de Usher en España
    - 6.10.4.2. El Síndrome de Usher en otros países
  - 6.10.5. Principales afectaciones
    - 6.10.5.1. Introducción
    - 6.10.5.2. Manifestaciones frecuentes del Síndrome de Usher
    - 6.10.5.3. Manifestaciones poco frecuentes

- 6.10.6. Comorbilidad del Síndrome de Usher
  - 6.10.6.1. ¿Qué es la comorbilidad?
  - 6.10.6.2. La comorbilidad en el Síndrome de Usher
  - 6.10.6.3. Trastornos asociados
- 6.10.7. Diagnóstico y evaluación del Síndrome de Usher
  - 6.10.7.1. El diagnóstico del Síndrome de Usher
    - 6.10.7.1.1. Donde se lleva cabo
    - 6.10.7.1.2. Quien lo lleva a cabo
    - 6.10.7.1.3. Cuando se puede realizar
  - 6.10.7.2. Evaluación logopédica del Síndrome de Usher
    - 6.10.7.2.1. Anamnesis
    - 6.10.7.2.2. Áreas a tener en cuenta
- 6.10.8. Intervención con base logopédica
  - 6.10.8.1. Aspectos a tener en cuenta
  - 6.10.8.2. Fijación de objetivos para la intervención
  - 6.10.8.3. Material para la rehabilitación
  - 6.10.8.4. Recursos a utilizar
- 6.10.9. Pautas
  - 6.10.9.1. Pautas a tener en cuenta por la persona con Usher
  - 6.10.9.2. Pautas a tener en cuenta por la familia
  - 6.10.9.3. Pautas para el contexto educativo
  - 6.10.9.4. Recursos y asociaciones
- 6.10.10. El equipo interdisciplinar
  - 6.10.10.1. La importancia del equipo interdisciplinar
  - 6.10.10.2. Logopedia
  - 6.10.10.3. Terapia ocupacional
  - 6.10.10.4. Fisioterapia

## Módulo 7. Disfemia y/o tartamudez: evaluación, diagnóstico e intervención

- 7.1. Introducción al módulo
  - 7.1.2. Presentación del módulo
- 7.2. Disfemia o tartamudez
  - 7.2.1. Historia de la tartamudez
  - 7.2.2. Tartamudez
    - 7.2.2.1. Concepto de tartamudez
    - 7.2.2.2. Sintomatología de la tartamudez
      - 7.2.2.2.1. Manifestaciones lingüísticas
      - 7.2.2.2.2. Manifestaciones conductuales
    - 7.2.2.3. Manifestaciones corporales
      - 7.2.2.3.1. Características de la tartamudez
  - 7.2.3. Clasificación
    - 7.2.3.1. Tartamudez tónica
    - 7.2.3.2. Tartamudez clónica
    - 7.2.3.3. Tartamudez mixta
  - 7.2.4. Otros trastornos específicos de la fluidez de la expresión verbal
  - 7.2.5. Desarrollo del trastorno
    - 7.2.5.1. Consideraciones previas
    - 7.2.5.2. Niveles de desarrollo y de gravedad
      - 7.2.5.2.1. Fase inicial
      - 7.2.5.2.2. Tartamudez límite
      - 7.2.5.2.3. Tartamudez inicial
      - 7.2.5.2.4. Tartamudez intermedia
      - 7.2.5.2.5. Tartamudez avanzada
  - 7.2.6. Comorbilidad
    - 7.2.6.1. La comorbilidad en la disfemia
    - 7.2.6.2. Trastornos asociados
  - 7.2.7. Pronóstico de recuperación
    - 7.2.7.1. Consideraciones previas
    - 7.2.7.2. Factores claves
    - 7.2.7.3. El pronóstico según el momento de intervención

- 7.2.8. La incidencia y prevalencia en la tartamudez
  - 7.2.8.1. Consideraciones previas
  - 7.2.8.2. La incidencia en España en edad escolar
  - 7.2.8.3. La prevalencia en España en edad escolar
- 7.2.9. Etiología de la tartamudez
  - 7.2.9.1. Consideraciones previas
  - 7.2.9.2. Factores fisiológicos
  - 7.2.9.3. Factores genéticos
  - 7.2.9.4. Factores ambientales
  - 7.2.9.5. Factores psicosociales
  - 7.2.9.6. Factores lingüísticos
- 7.2.10. Señales de alarma
  - 7.2.10.1. Consideraciones previas
  - 7.2.10.2. ¿Cuándo evaluar?
  - 7.2.10.3. ¿Es posible prevenir el trastorno?
- 7.3. Evaluación de la disfemia
  - 7.3.1. Introducción a la unidad
  - 7.3.2. ¿Disfemia o disfluencias normales?
    - 7.3.2.1. Consideraciones iniciales
    - 7.3.2.2. ¿Qué son las disfluencias normales?
    - 7.3.2.3. Diferencias entre disfemia y disfluencias normales
    - 7.3.2.4. ¿Cuándo actuar?
  - 7.3.3. Objetivo de la evaluación
  - 7.3.4. Método de evaluación
    - 7.3.4.1. Consideraciones previas
    - 7.3.4.2. Esquema del método de evaluación
  - 7.3.5. Recogida de información
    - 7.3.5.1. Entrevista con los padres
    - 7.3.5.2. Recabar información relevante
    - 7.3.5.3. La historia clínica
  - 7.3.6. Recogida de información adicional
    - 7.3.6.1. Cuestionarios para los padres
    - 7.3.6.2. Cuestionarios para los profesores
  - 7.3.7. Evaluación del niño
    - 7.3.7.1. Observación del niño
    - 7.3.7.2. Cuestionario para el niño
    - 7.3.7.3. Perfil de interacción con padre-niño
  - 7.3.8. Diagnóstico
    - 7.3.8.1. Juicio clínico de la información recogida
    - 7.3.8.2. Pronóstico
    - 7.3.8.3. Tipo de tratamiento
    - 7.3.8.4. Objetivos del tratamiento
  - 7.3.9. Devolución
    - 7.3.9.1. Devolución de la información a los padres
    - 7.3.9.2. Informar al niño de los resultados
    - 7.3.9.3. Explicar al niño el tratamiento
  - 7.3.10. Criterios diagnósticos
    - 7.3.10.1. Consideraciones previas
    - 7.3.10.2. Factores que pueden afectar a la fluidez del habla
      - 7.3.10.2.1. Comunicación
      - 7.3.10.2.2. Dificultades en el desarrollo del lenguaje
      - 7.3.10.2.3. Interacciones interpersonales
      - 7.3.10.2.4. Cambios
      - 7.3.10.2.5. Demandas excesivas
      - 7.3.10.2.6. Autoestima
      - 7.3.10.2.7. Recursos sociales
- 7.4. Intervención logopédica en la disfemia centrada en el usuario: tratamiento directo
  - 7.4.1. Introducción a la unidad
  - 7.4.2. Tratamiento directo
    - 7.4.2.1. Características del tratamiento
    - 7.4.2.2. Habilidades del terapeuta
  - 7.4.3. Objetivos de la terapia
    - 7.4.3.1. Objetivos con el niño
    - 7.4.3.2. Objetivos con los padres
    - 7.4.3.3. Objetivos con el profesor

- 7.4.4. Objetivos con el niño: control del habla
  - 7.4.4.1. Objetivos
  - 7.4.4.2. Técnicas para el control del habla
- 7.4.5. Objetivos con el niño: control de la ansiedad
  - 7.4.5.1. Objetivos
  - 7.4.5.2. Técnicas para el control de la ansiedad
- 7.4.6. Objetivos con el niño: control del pensamiento
  - 7.4.6.1. Objetivos
  - 7.4.6.2. Técnicas para el control del pensamiento
- 7.4.7. Objetivos con el niño: control de las emociones
  - 7.4.7.1. Objetivos
  - 7.4.7.2. Técnicas para el control de las emociones
- 7.4.8. Objetivos con el niño: habilidades sociales y de comunicación
  - 7.4.8.1. Objetivos
  - 7.4.8.2. Técnicas para la fomentar las habilidades sociales y de comunicación
- 7.4.9. Generalización y mantenimiento
  - 7.4.9.1. Objetivos
  - 7.4.9.2. Técnicas para la generalización y mantenimiento
- 7.4.10. Recomendaciones para el alta del usuario
- 7.5. Intervención logopédica en la disfemia centrada en el usuario: programa Lidcombe de intervención temprana
  - 7.5.1. Introducción a la unidad
  - 7.5.2. Desarrollo del programa
    - 7.5.2.1. ¿Quién lo desarrolló?
    - 7.5.2.2. ¿Dónde fue desarrollado?
  - 7.5.3. ¿Es realmente efectivo?
  - 7.5.4. Fundamentos del programa Lindcombe
    - 7.5.4.1. Consideraciones previas
    - 7.5.4.2. Edad de aplicación
  - 7.5.5. Componentes esenciales
    - 7.5.5.1. Contingencias verbales de los padres
    - 7.5.5.2. Medidas del tartamudeo
    - 7.5.5.3. Tratamiento en conversaciones con estructura y sin estructura
    - 7.5.5.4. Mantenimiento programado
  - 7.5.6. Evaluación
    - 7.5.6.1. Evaluación con base al programa Lindcombe
  - 7.5.7. Etapas del programa Lindcombe
    - 7.5.7.1. Etapa 1
    - 7.5.7.2. Etapa 2
  - 7.5.8. Frecuencia de las sesiones
    - 7.5.8.1. Visitas semanales al especialista
  - 7.5.9. La individualización en el programa Lindcombe
  - 7.5.10. Conclusiones finales
- 7.6. Intervención logopédica en el niño con disfemia: propuesta de ejercicios
  - 7.6.1. Introducción a la unidad
  - 7.6.2. Ejercicios para el control del habla
    - 7.6.2.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.2.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.2.3. Recursos tecnológicos
  - 7.6.3. Ejercicios para el control de la ansiedad
    - 7.6.3.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.3.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.3.3. Recursos tecnológicos
  - 7.6.4. Ejercicios para el control del pensamiento
    - 7.6.4.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.4.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.4.3. Recursos tecnológicos
  - 7.6.5. Ejercicios para el control de las emociones
    - 7.6.5.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.5.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.5.3. Recursos tecnológicos
  - 7.6.6. Ejercicios para mejorar las habilidades sociales y de comunicación
    - 7.6.6.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.6.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.6.3. Recursos tecnológicos
  - 7.6.7. Ejercicios que fomentan la generalización
    - 7.6.7.1. Recursos de fabricación propia
    - 7.6.7.2. Recursos que se encuentra en el mercado
    - 7.6.7.3. Recursos tecnológicos

- 7.6.8. ¿Cómo utilizar los ejercicios adecuadamente?
- 7.6.9. Tiempo de implementación para cada ejercicio
- 7.6.10. Conclusiones finales
- 7.7. La familia como agente de intervención y apoyo del niño con dislexia
  - 7.7.1. Introducción a la unidad
  - 7.7.2. La importancia de la familia en el desarrollo del niño disléxico
  - 7.7.3. Dificultades comunicativas que se encuentra el niño disléxico en el hogar
  - 7.7.4. ¿Cómo afectan al niño disléxico las dificultades comunicativas en su entorno familiar?
  - 7.7.5. Tipos de intervención con los padres
    - 7.7.5.1. Intervención temprana. (Breve reseña)
    - 7.7.5.2. Tratamiento directo. (Breve reseña)
  - 7.7.6. Intervención temprana con los padres
    - 7.7.6.1. Sesiones de orientación
    - 7.7.6.2. Práctica diaria
    - 7.7.6.3. Registros de conductas
    - 7.7.6.4. Modificación de conductas
    - 7.7.6.5. Organización del ambiente
    - 7.7.6.6. Estructura de las sesiones
    - 7.7.6.7. Casos especiales
  - 7.7.7. Tratamiento directo con los padres
    - 7.7.7.1. Modificar actitudes y conductas
    - 7.7.7.2. Adaptar el lenguaje a las dificultades del niño
    - 7.7.7.3. Práctica diaria en casa
  - 7.7.8. Ventajas de la integración de la familia en la intervención
    - 7.7.8.1. ¿Cómo beneficia al niño la implicación de su familia?
  - 7.7.9. La familia como medio de generalización
    - 7.7.9.1. La importancia de la familia en la generalización
  - 7.7.10. Conclusiones finales
- 7.8. La escuela como agente de intervención y apoyo al niño con dislexia
  - 7.8.1. Introducción a la unidad
  - 7.8.2. La implicación del centro escolar durante el período de intervención
    - 7.8.2.1. La importancia de la implicación del centro escolar
    - 7.8.2.2. La influencia del centro escolar en el desarrollo del niño disléxico
  - 7.8.3. Intervención según las necesidades del alumno
    - 7.8.3.1. Importancia de tener en cuenta las necesidades del alumno con dislexia
    - 7.8.3.2. ¿Cómo establecer las necesidades del alumno?
    - 7.8.3.3. Responsables de la elaboración de las necesidades del alumno
  - 7.8.4. Consecuencias en clase del niño disléxico
    - 7.8.4.1. Comunicación con los compañeros
    - 7.8.4.2. Comunicación con los profesores
    - 7.8.4.3. Repercusiones psicológicas del niño
  - 7.8.5. Apoyos escolares
    - 7.8.5.1. ¿Quién los lleva a cabo?
    - 7.8.5.2. ¿Cómo se llevan a cabo?
  - 7.8.6. La coordinación del logopeda con los profesionales del centro escolar
    - 7.8.6.1. ¿Con quién se lleva a cabo la coordinación?
    - 7.8.6.2. Pautas a seguir para conseguir dicha coordinación
  - 7.8.7. Orientaciones
    - 7.8.7.1. Pautas para el centro escolar para mejorar la intervención del niño
    - 7.8.7.2. Pautas para el centro escolar para mejorar la autoestima del niño
    - 7.8.7.3. Pautas para el centro escolar para mejorar las habilidades sociales del niño
  - 7.8.8. El colegio como entorno favorecedor
  - 7.8.9. Recursos con los que puede contar el centro escolar
  - 7.8.10. Conclusiones finales
- 7.9. Asociaciones y fundaciones
  - 7.9.1. Introducción a la unidad
  - 7.9.2. ¿En qué pueden ayudar las asociaciones a las familias?
  - 7.9.3. El papel fundamental de las asociaciones de tartamudez para las familias
  - 7.9.4. La ayuda de las asociaciones y fundaciones de tartamudez para los profesionales sanitarios y educativos
  - 7.9.5. Asociaciones y fundaciones españolas de tartamudez
    - 7.9.5.1. Fundación Española de la Tartamudez (TTM)
      - 7.9.5.1.1. Información de la fundación
      - 7.9.5.1.2. Datos de contacto
  - 7.9.6. Asociaciones y fundaciones de tartamudez por el mundo
    - 7.9.6.1. Asociación Argentina de Tartamudez (AAT)
      - 7.9.6.1.1. Información de la asociación
      - 7.9.6.1.2. Datos de contacto

- 7.9.7. Páginas web para información general de la tartamudez
  - 7.9.7.1. Fundación Española de la Tartamudez (TTM)
    - 7.9.7.1.1. Datos de contacto
  - 7.9.7.2. Fundación Americana de la Tartamudez
    - 7.9.7.2.1. Datos de contacto
  - 7.9.7.3. Espacio logopédico
    - 7.9.7.3.1. Datos de contacto
- 7.9.8. Blogs de información de la tartamudez
  - 7.9.8.1. Blog de la asignatura
    - 7.9.8.1.1. Datos de contacto
  - 7.9.8.2. Blog de la Fundación Española de la Tartamudez (TTM)
    - 7.9.8.2.1. Datos de contacto
- 7.9.9. Revistas logopédicas donde conseguir información
  - 7.9.9.1. Revista de espacio logopédico
    - 7.9.9.1.1. Datos de contacto
  - 7.9.9.2. Revista de Neurología
    - 7.9.9.2.1. Datos de contacto
- 7.9.10. Conclusiones finales
- 7.10. Anexos
  - 7.10.1. Guías para la disfemia
    - 7.10.1.1. Guía para padres de la Fundación Española de la Tartamudez
    - 7.10.1.2. Guía para docentes de la Fundación Española de la Tartamudez
    - 7.10.1.3. Libro blanco de “Las personas con tartamudez en España”
  - 7.10.2. Ejemplo de anamnesis para la valoración de la disfemia
  - 7.10.3. Cuestionario de fluidez para padres
  - 7.10.4. Cuestionario para padres de respuestas emocionales hacia la tartamudez
  - 7.10.5. Registro para los padres
  - 7.10.6. Cuestionario de fluidez para profesores
  - 7.10.7. Técnicas de relajación
    - 7.10.7.1. Instrucciones para el logopeda
    - 7.10.7.2. Técnicas de relajación adaptadas a niños
  - 7.10.8. Realidad social de las personas con tartamudez en España
  - 7.10.9. Discriminaciones sufridas por las personas con tartamudez
  - 7.10.10. Verdades y mitos de la tartamudez

## Módulo 8. La disartria infantojuvenil

- 8.1. Consideraciones iniciales
  - 8.1.1. Introducción al módulo
    - 8.1.1.1. Presentación del módulo
  - 8.1.2. Objetivos del módulo
  - 8.1.3. Historia de las disartrias
  - 8.1.4. Pronóstico de las disartrias en edad infantojuvenil
    - 8.1.4.1. El pronóstico del desarrollo infantil en niños con disartrias
      - 8.1.4.1.1. El desarrollo del lenguaje en niños con disartria
      - 8.1.4.1.2. El desarrollo del habla en niños con disartria
  - 8.1.5. La atención temprana en las disartrias
    - 8.1.5.1. ¿Qué es la atención temprana?
    - 8.1.5.2. ¿Cómo ayuda la atención temprana en la disartria?
    - 8.1.5.3. La importancia de la atención temprana en la intervención en disartrias
  - 8.1.6. La prevención de las disartrias
    - 8.1.6.1. ¿Cómo se puede prevenir?
    - 8.1.6.2. ¿Existen programa de prevención?
  - 8.1.7. Neurología en la disartria
    - 8.1.7.1. Las implicaciones neurológicas en la disartria
      - 8.1.7.1.1. Los pares craneales y la producción del habla
      - 8.1.7.1.2. Los pares craneales implicados en la coordinación fonorrespiratoria
      - 8.1.7.1.3. Integración motora del encéfalo relacionada con el habla
  - 8.1.8. La disartria vs. La apraxia
    - 8.1.8.1. Introducción a la unidad
    - 8.1.8.2. La apraxia del habla
      - 8.1.8.2.1. Concepto de la apraxia verbal
      - 8.1.8.2.2. Características de la apraxia verbal
    - 8.1.8.3. Diferencia entre la disartria y la apraxia verbal
      - 8.1.8.3.1. Tabla clasificadora
    - 8.1.8.4. Relación entre la disartria y la apraxia verbal
      - 8.1.8.4.1. ¿Existe relación entre ambos trastornos?
      - 8.1.8.4.2. Similitudes entre ambos trastornos

- 8.1.9. La disartria y las dislalias
  - 8.1.9.1. ¿Qué son las dislalias? (pequeña reseña)
  - 8.1.9.2. Diferencia entre la disartria y las dislalias
  - 8.1.9.3. Similitudes entre ambos trastornos
- 8.1.10. La afasia y la disartria
  - 8.1.10.1. ¿Qué es la afasia? (pequeña acepción)
  - 8.1.10.2. Diferencia entre la disartria y la afasia infantil
  - 8.1.10.3. Similitudes entre la disartria y la afasia infantil
- 8.2. Características generales de la disartria
  - 8.2.1. Conceptualización
    - 8.2.1.1. Concepto de disartria
    - 8.2.1.2. Sintomatología de las disartrias
  - 8.2.2. Características generales de las disartrias
  - 8.2.3. Clasificación de las disartrias según el sitio de la lesión provocada
    - 8.2.3.1. Disartria por trastornos de la moto neurona superior
      - 8.2.3.1.1. Características del habla
      - 8.2.3.1.2. Disartria por trastornos de la moto neurona inferior
        - 8.2.3.1.2.1. Características del habla
      - 8.2.3.1.3. Disartria por trastornos cerebelosos
        - 8.2.3.1.3.1. Características del habla
      - 8.2.3.1.4. Disartria por trastornos extrapiramidales
        - 8.2.3.1.4.1. Características del habla
      - 8.2.3.1.5. Disartria por trastornos de múltiples sistemas motores
        - 8.2.3.1.5.1. Características del habla
    - 8.2.3.1.2.1. Características del habla
    - 8.2.3.1.3.1. Características del habla
    - 8.2.3.1.4.1. Características del habla
    - 8.2.3.1.5.1. Características del habla
  - 8.2.4. Clasificación según la sintomatología
    - 8.2.4.1. Disartria espástica
      - 8.2.4.1.1. Características del habla
    - 8.2.4.2. Disartria flácida
      - 8.2.4.2.1. Características del habla
    - 8.2.4.3. Disartria atáxica
      - 8.2.4.3.1. Características del habla
    - 8.2.4.4. Disartria discinética
      - 8.2.4.4.1. Características del habla
    - 8.2.4.5. Disartria mixta
      - 8.2.4.5.1. Características del habla
    - 8.2.4.6. Disartria espástica
      - 8.2.4.6.1. Características del habla
  - 8.2.5. Clasificación según la toma articularia
    - 8.2.5.1. Disartria generalizada
    - 8.2.5.2. Estado disártrico
    - 8.2.5.3. Restos disártricos
  - 8.2.6. Etiología de la disartria infantojuveniles
    - 8.2.6.1. Lesión cerebral
    - 8.2.6.2. Tumor cerebral
    - 8.2.6.3. Accidente cerebral
    - 8.2.6.4. Otras causas
    - 8.2.6.5. Medicamentos
  - 8.2.7. Prevalencia de las disartrias infantojuvenil
    - 8.2.7.1. Prevalencia actual de la disartria
    - 8.2.7.2. Cambios en la prevalencia a lo largo de los años
  - 8.2.8. Características del lenguaje en las disartrias
    - 8.2.8.1. ¿Existen dificultades en el lenguaje en los niños que padecen disartrias?
    - 8.2.8.2. Características de las alteraciones
  - 8.2.9. Características del habla en las disartrias
    - 8.2.9.1. ¿Existen alteraciones en la producción del habla en los niños que padecen disartrias?
    - 8.2.9.2. Características de las alteraciones
  - 8.2.10. Semiología de las disartrias
    - 8.2.10.1. ¿Cómo detectar la disartria?
    - 8.2.10.2. Signos y síntomas relevantes de la disartria
- 8.3. La clasificación de las disartrias
  - 8.3.1. Otros trastornos en los niños con disartria
    - 8.3.1.1. Alteraciones motoras
    - 8.3.1.2. Alteraciones psicológicas
    - 8.3.1.3. Alteraciones comunicativas
    - 8.3.1.4. Alteraciones en las relaciones sociales

- 8.3.2. La parálisis cerebral infantil
  - 8.3.2.1. Concepto de parálisis cerebral
  - 8.3.2.2. La disartria en la parálisis cerebral infantil
    - 8.3.2.2.1. Consecuencias de la disartria en el daño cerebral adquirido
  - 8.3.2.3. La disfagia
    - 8.3.2.3.1. Concepto de disfagia
    - 8.3.2.3.2. La disartria en relación con la disfagia
    - 8.3.2.3.3. Consecuencias de la disartria en el daño cerebral adquirido
- 8.3.3. El daño cerebral adquirido
  - 8.3.3.1. Concepto de daño cerebral adquirido
  - 8.3.3.2. La disartria en relación al daño cerebral adquirido
    - 8.3.3.2.1. Consecuencias de la disartria en el daño cerebral adquirido
- 8.3.4. La esclerosis múltiple
  - 8.3.4.1. Concepto de esclerosis múltiple
  - 8.3.4.2. La disartria en la esclerosis múltiple
    - 8.3.4.2.1. Consecuencias de la disartria en el daño cerebral adquirido
- 8.3.5. El daño cerebral adquirido infantil
  - 8.3.5.1. Concepto de daño cerebral adquirido infantil
  - 8.3.5.2. La disartria en el daño cerebral adquirido infantil
    - 8.3.5.2.1. Consecuencias de la disartria en el daño cerebral adquirido
- 8.3.6. Consecuencias psicológicas en los niños disártricos
  - 8.3.6.1. ¿Cómo afecta al desarrollo psicológico del niño la disartria?
  - 8.3.6.2. Aspectos psicológicos afectados
- 8.3.7. Consecuencias sociales en los niños disártricos
  - 8.3.7.1. ¿Afecta al desarrollo social de los niños disártricos?
- 8.3.8. Consecuencias en las interacciones comunicativas en los niños disártricos
  - 8.3.8.1. ¿Cómo afecta a la comunicación la disartria?
  - 8.3.8.2. Aspectos comunicativos afectados
- 8.3.9. Consecuencias sociales en los niños disártricos
  - 8.3.9.1. ¿Cómo afecta la disartria a las relaciones sociales?
- 8.3.10. Consecuencias económicas
  - 8.3.10.1. La intervención profesional y el coste económico para la familia
- 8.4. Otras clasificaciones de las disartrias en la edad infantojuvenil
  - 8.4.1. La evaluación logopédica y su importancia en niños con disartria
    - 8.4.1.1. ¿Por qué evaluar casos de disartria por el logopeda?
    - 8.4.1.2. ¿Para qué evaluar casos de disartria por el logopeda?
  - 8.4.2. Evaluación clínica logopédica
  - 8.4.3. Proceso de evaluación y diagnóstico
    - 8.4.3.1. Historia clínica
    - 8.4.3.2. Análisis documental
    - 8.4.3.3. Entrevista a familiares
  - 8.4.4. Exploración directa
    - 8.4.4.1. Exploración neurofisiológica
    - 8.4.4.2. Exploración del nervio trigémino
    - 8.4.4.3. Exploración del nervio accesorio
    - 8.4.4.4. Exploración del nervio glosofaríngeo
    - 8.4.4.5. Exploración del nervio facial
      - 8.4.4.5.1. Exploración del nervio hipogloso
      - 8.4.4.5.2. Exploración del nervio accesorio
  - 8.4.5. Exploración perceptiva
    - 8.4.5.1. Exploración de la respiración
    - 8.4.5.2. Resonancia
    - 8.4.5.3. Control motor oral
    - 8.4.5.4. Articulación
  - 8.4.6. Otros aspectos a evaluar
    - 8.4.6.1. Inteligibilidad
    - 8.4.6.2. Habla automática
    - 8.4.6.3. Lectura
    - 8.4.6.4. Prosodia
    - 8.4.6.5. Exploración inteligibilidad/severidad
  - 8.4.7. Evaluación del niño disártrico en el contexto familiar
    - 8.4.7.1. Personas a entrevistar para la evaluación del contexto familia
    - 8.4.7.2. Aspectos relevantes en la entrevista
      - 8.4.7.2.1. Algunas cuestiones importantes para realizar en la entrevista familiar
    - 8.4.7.3. Importancia de la evaluación en el contexto familiar

- 8.4.8. Evaluación del niño disártrico en el contexto escolar
  - 8.4.8.1. Profesionales a entrevistar en el contexto escolar
    - 8.4.8.1.1. El tutor
    - 8.4.8.1.2. El profesor de audición y lenguaje
    - 8.4.8.1.3. El orientador del centro escolar
  - 8.4.8.2. La importancia de la evaluación escolar en niños con disartria
- 8.4.9. Evaluación de niños disártricos por parte de otros profesionales sanitarios
  - 8.4.9.1. La importancia de la evaluación conjunta
  - 8.4.9.2. Evaluación neurológica
  - 8.4.9.3. Evaluación fisioterapéutica
  - 8.4.9.4. Evaluación otorrinolaringológica
  - 8.4.9.5. Evaluación psicológica
- 8.4.10. Diagnóstico diferencial
  - 8.4.10.1. ¿Cómo realizar el diagnóstico diferencial en niños con disartria?
  - 8.4.10.2. Consideraciones en el establecimiento del diagnóstico diferencial
- 8.5. Características de las disartrias
  - 8.5.1. La importancia de la intervención en la disartria infantil
    - 8.5.1.1. Consecuencias en los niños afectados de disartria
    - 8.5.1.2. Evolución de la disartria a través de la intervención
  - 8.5.2. Objetivos de la intervención en niños con disartria
    - 8.5.2.1. Objetivos generales en las disartrias
      - 8.5.2.1.1. Objetivos psicológicos
      - 8.5.2.1.2. Objetivos motores
  - 8.5.3. Métodos de intervención
  - 8.5.4. Pasos a llevar a cabo durante la intervención
    - 8.5.4.1. Acordar el modelo de intervención
    - 8.5.4.2. Establecer la secuenciación y la temporalidad de la intervención
  - 8.5.5. El niño como sujeto principal durante la intervención
    - 8.5.5.1. Apoyo de la intervención en las habilidades del niño
  - 8.5.6. Consideraciones generales en la intervención
    - 8.5.6.1. La importancia de la implicación de la motivación en la intervención
    - 8.5.6.2. La afectividad durante la intervención
- 8.5.7. Propuesta de actividades para la intervención logopédica
  - 8.5.7.1. Actividades psicológicas
  - 8.5.7.2. Actividades motoras
- 8.5.8. La importancia del proceso de rehabilitación conjunta
  - 8.5.8.1. Profesionales que intervienen en las disartrias
    - 8.5.8.1.1. Fisioterapeuta
    - 8.5.8.1.2. Psicólogo
- 8.5.9. Los sistemas de comunicación alternativa y aumentativa como apoyo a la intervención
  - 8.5.9.1. ¿Cómo pueden ayudar estos sistemas a la intervención con niños con disartria?
  - 8.5.9.2. Elección del tipo de sistema: ¿aumentativo o alternativo?
  - 8.5.9.3. Entornos en los que se establecerá su uso
- 8.5.10. ¿Cómo establecer el fin del tratamiento?
  - 8.5.10.1. Criterios para indicar el fin de la rehabilitación
  - 8.5.10.2. Cumplimiento de objetivos de la rehabilitación
- 8.6. Evaluación de las disartrias
  - 8.6.1. La intervención logopédica en las disartrias
    - 8.6.1.1. Importancia de la intervención logopédica en las disartrias infantojuveniles
    - 8.6.1.2. ¿En qué consiste la intervención logopédica en disartrias?
    - 8.6.1.3. Objetivos de la intervención logopédica
      - 8.6.1.3.1. Objetivos generales de intervención logopédica
      - 8.6.1.3.2. Objetivos específicos de intervención logopédica
  - 8.6.2. Terapia de deglución en la disartria
    - 8.6.2.1. Las dificultades de la deglución en los casos de disartria
    - 8.6.2.2. ¿En qué consiste la terapia de deglución?
    - 8.6.2.3. Importancia de la terapia
  - 8.6.3. Terapia postural y corporal en la disartria
    - 8.6.3.1. Las dificultades de la postura corporal en los casos de disartria
    - 8.6.3.2. ¿En qué consiste la terapia postural y corporal?
    - 8.6.3.3. La importancia de la terapia

- 8.6.4. Terapia orofacial en la disartria
  - 8.6.4.1. Las dificultades orofaciales en los casos de disartria
  - 8.6.4.2. ¿En qué consiste la terapia orofacial?
  - 8.6.4.3. La importancia de la terapia
- 8.6.5. Terapia para la respiración y coordinación fonorrespiratoria en disartria
  - 8.6.5.1. Las dificultades en la coordinación fonorrespiratoria en casos de disartria
  - 8.6.5.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.5.3. La importancia de la terapia
- 8.6.6. Terapia para la articulación en la disartria
  - 8.6.6.1. Las dificultades en la articulación en casos de disartria
  - 8.6.6.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.6.3. La importancia de la terapia
- 8.6.7. Terapia fonatoria en la disartria
  - 8.6.7.1. Las dificultades fonatorias en casos de disartria
  - 8.6.7.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.7.3. La importancia de la terapia
- 8.6.8. Terapia resonancia en la disartria
  - 8.6.8.1. Las dificultades en la resonancia en casos de disartria
  - 8.6.8.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.8.3. La importancia de la terapia
- 8.6.9. Terapia vocal en la disartria
  - 8.6.9.1. Las dificultades en la voz en casos de disartria
  - 8.6.9.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.9.3. La importancia de la terapia
- 8.6.10. Terapia en prosodia y fluidez
  - 8.6.10.1. Las dificultades en la prosodia y en la fluidez en casos de disartria
  - 8.6.10.2. ¿En qué consiste la terapia?
  - 8.6.10.3. La importancia de la terapia
- 8.7. Exploración logopédica en las disartrias
  - 8.7.1. Introducción
    - 8.7.1.1. Importancia de la elaboración de un programa de intervención logopédico en un niño con disartria
  - 8.7.2. Consideraciones iniciales para la elaboración de un programa de intervención logopédica
    - 8.7.2.1. Características de los niños disártricos
  - 8.7.3. Decisiones para la planificación de la intervención logopédica
    - 8.7.3.1. Método de intervención a realizar
    - 8.7.3.2. Consenso para la secuenciación de las sesiones de intervención: aspectos para tener en cuenta
      - 8.7.3.2.1. La edad cronológica
      - 8.7.3.2.2. Las actividades extraescolares del niño
      - 8.7.3.2.3. Los horarios
    - 8.7.3.3. Establecer las líneas de intervención
  - 8.7.4. Objetivos del programa de intervención logopédica en casos de disartria
    - 8.7.4.1. Objetivos generales de intervención logopédica
    - 8.7.4.2. Objetivos específicos de intervención logopédica
  - 8.7.5. Áreas de intervención logopédica en las disartrias y propuesta de actividades
    - 8.7.5.1. Orofacial
    - 8.7.5.2. Voz
    - 8.7.5.3. Prosodia
    - 8.7.5.4. Habla
    - 8.7.5.5. Lenguaje
    - 8.7.5.6. Respiración
  - 8.7.6. Materiales y recursos para emplear en la intervención logopédica
    - 8.7.6.1. Propuesta de materiales en el mercado para el uso en la intervención logopédica con reseña del material y sus usos
    - 8.7.6.2. Imágenes de los materiales anteriormente propuestos
  - 8.7.7. Recursos y materiales didácticos tecnológicos para la intervención logopédica
    - 8.7.7.1. Programas de software para la intervención
      - 8.7.7.1.1. Programa PRAAT
  - 8.7.8. Métodos de intervención en la intervención en disartrias
    - 8.7.8.1. Tipos de métodos de intervención
      - 8.7.8.1.1. Métodos médicos
      - 8.7.8.1.2. Métodos de intervención clínica
      - 8.7.8.1.3. Métodos instrumentales
      - 8.7.8.1.4. Métodos pragmáticos
      - 8.7.8.1.5. Métodos conductual-logopédico
    - 8.7.8.2. Elección del método de intervención adecuado al caso

- 8.7.9. Técnicas de intervención logopédica y propuesta de actividades
  - 8.7.9.1. Respiración
    - 8.7.9.1.1. Propuesta de actividades
  - 8.7.9.2. Fonación
    - 8.7.9.2.1. Propuesta de actividades
  - 8.7.9.3. Articulación
    - 8.7.9.3.1. Propuesta de actividades
  - 8.7.9.4. Resonancia
    - 8.7.9.4.1. Propuesta de actividades
  - 8.7.9.5. Tasa de habla
    - 8.7.9.5.1. Propuesta de actividades
  - 8.7.9.6. Acento y entonación
    - 8.7.9.6.1. Propuesta de actividades
- 8.7.10. Sistemas de comunicación alternativa y/o aumentativa como método de intervención en casos de disartria
  - 8.7.10.1. ¿Qué son los SAAC?
  - 8.7.10.2. ¿Cómo pueden ayudar los SAAC a la intervención de los niños con disartria?
  - 8.7.10.3. ¿Cómo pueden ayudar los SAAC a la comunicación de los niños con disartria?
  - 8.7.10.4. Elección de un método de sistema acorde con las necesidades del niño
    - 8.7.10.4.1. Consideraciones para establecer un sistema de comunicación
  - 8.7.10.5. ¿Cómo emplear los sistemas de comunicación en los diferentes entornos del desarrollo del niño?
- 8.8. Intervención logopédica en las disartrias
  - 8.8.1. Introducción a la unidad en el desarrollo del niño disártrico
  - 8.8.2. Las consecuencias del niño disártrico en el contexto familiar
    - 8.8.2.1. ¿Cómo afecta al niño las dificultades que presenta en el entorno del hogar?
  - 8.8.3. Dificultades de comunicación en el hogar del niño disártrico
    - 8.8.3.1. ¿Qué barreras encuentra en el entorno del hogar?
  - 8.8.4. La importancia de la intervención profesional en el entorno familiar y el modelo de intervención centrado en la familia
    - 8.8.4.1. La importancia de la familia en el desarrollo infantil del niño disártrico
    - 8.8.4.2. ¿Cómo realizar intervención centrada en la familia en casos de niños disártricos?
- 8.8.5. La integración de la familia en la intervención logopédica y escolar en niños con disartria
  - 8.8.5.1. Aspectos a considerar para poder integrar a la familia en la intervención
- 8.8.6. Beneficios de la integración familia en la intervención profesional y escolar
  - 8.8.6.1. La coordinación con los profesionales sanitarios y los beneficios
  - 8.8.6.2. La coordinación con los profesionales educativos y los beneficios
- 8.8.7. Consejos para el entorno familiar
  - 8.8.7.1. Consejos para facilitar la comunicación oral en el niño disártrico
  - 8.8.7.2. Pautas para la relación en el hogar con el niño disártrico
- 8.8.8. Apoyo psicológico a la familia
  - 8.8.8.1. Implicaciones psicológicas en la familia con casos de niños con disartria
  - 8.8.8.2. ¿Por qué realizar un apoyo psicológico?
- 8.8.9. La familia como medio de generalización de los aprendizajes
  - 8.8.9.1. La importancia de la familia para la generalización de los aprendizajes
  - 8.8.9.2. ¿Cómo apoyar los aprendizajes del niño por parte de la familia?
- 8.8.10. Comunicación con el niño con disartria
  - 8.8.10.1. Estrategias de comunicación en el entorno del hogar
  - 8.8.10.2. Consejos para comunicarse mejor
    - 8.8.10.2.1. Cambios en el entorno
    - 8.8.10.2.2. Alternativas a la comunicación oral
- 8.9. Propuesta de ejercicios para la intervención logopédica en las Disartrias
  - 8.9.1. Introducción a la unidad
    - 8.9.1.1. El periodo de escolarización infantil en relación con la prevalencia de la disartria infantojuvenil
  - 8.9.2. La importancia de la implicación del centro escolar durante el periodo de intervención
    - 8.9.2.1. El centro escolar como medio de desarrollo del niño disártrico
    - 8.9.2.2. La influencia del centro escolar en el desarrollo infantil
  - 8.9.3. Apoyos escolares, ¿quién y cómo ofrece apoyo al niño en la escuela?
    - 8.9.3.1. El profesor de audición y lenguaje
    - 8.9.3.2. El orientador
  - 8.9.4. La coordinación de los profesionales de rehabilitación con los profesionales de la educación
    - 8.9.4.1. ¿Con quién coordinarse?
    - 8.9.4.2. Pasos para realizar la coordinación

- 8.9.5. Consecuencias en el aula del niño disártrico
  - 8.9.5.1. Consecuencias psicológicas en el niño disártrico
  - 8.9.5.2. Comunicación con los compañeros del aula
- 8.9.6. Intervención según las necesidades del alumno
  - 8.9.6.1. Importancia de tener en cuenta las necesidades del alumno con disartria
  - 8.9.6.2. ¿Cómo establecer las necesidades del alumno?
  - 8.9.6.3. Participantes en la elaboración de las necesidades del alumno
- 8.9.7. Orientaciones
  - 8.9.7.1. Orientaciones para el centro escolar para la intervención con el niño con disartria
- 8.9.8. Objetivos del centro de educación
  - 8.9.8.1. Objetivos generales de intervención escolar
  - 8.9.8.2. Estrategias para lograr los objetivos
- 8.9.9. Métodos de intervención en el aula de estrategias para favorecer la integración del niño
- 8.9.10. El uso de los SAAC en el aula para favorecer la comunicación
  - 8.9.10.1. ¿Cómo puede ayudar los SAAC en el aula con el alumno disártrico?
- 8.10. Anexos
  - 8.10.1. Guías de la disartria
    - 8.10.1.1. Guía para el manejo de la disartria: pautas para personas con problemas en el habla
    - 8.10.1.2. Guía para la atención educativa del alumnado con trastornos del lenguaje oral y escrito
  - 8.10.2. Tabla 1. Dimensiones utilizadas en el estudio sobre disartria en la Clínica Mayo
  - 8.10.3. Tabla 2. Clasificación de las disartrias en base a dimensiones empleadas en la Clínica Mayo
  - 8.10.4. Ejemplo de entrevista para la evaluación clínica del habla
  - 8.10.5. Texto para evaluación de la lectura: "El abuelo"
  - 8.10.6. Páginas Web para obtener información acerca de la disartria
    - 8.10.6.1. MAYO CLINIC de la página web
    - 8.10.6.2. Espacio logopédico
      - 8.10.6.2.1. Link de la página web
    - 8.10.6.3. Ministerio de educación, cultura y deporte. Gobierno de España
      - 8.10.6.3.1. Link de la página web

- 8.10.6.4. American Speech-Language Hearing Association
  - 8.10.6.4.1. Link a la página web

- 8.10.7. Revistas para obtener información acerca de la disartria
  - 8.10.7.1. Revista de logopedia, foniatría y audiología. Elssselvier
    - 8.10.7.1.1. Link al sitio web
  - 8.10.7.2. Revista CEFAC
    - 8.10.7.2.1. Link al sitio web
  - 8.10.7.3. Revista sociedad brasileira de Fonoaudiología
    - 8.10.7.3.1. Link al sitio web
- 8.10.8. Tabla 4. Tabla comparativa diagnósticos diferenciales de la disartria, la apraxia verbal y el desorden fonológico severo
- 8.10.9. Tabla 5. Tabla comparativa: Síntomas según el tipo de la disartria
- 8.10.10. Vídeos con información de la disartria
  - 8.10.10.1. Link a vídeo con información de disartria

## Módulo 9. Entendiendo la discapacidad auditiva

- 9.1. El sistema auditivo: las bases anatómicas y funcionales
  - 9.1.1. Introducción a la unidad
    - 9.1.1.1. Consideraciones previas
    - 9.1.1.2. Concepto de sonido
    - 9.1.1.3. Concepto de ruido
    - 9.1.1.4. Concepto de onda sonora
  - 9.1.2. El oído externo
    - 9.1.2.1. Concepto y función del oído externo
    - 9.1.2.2. Partes del oído externo
  - 9.1.3. El oído medio
    - 9.1.3.1. Concepto y función del oído medio
    - 9.1.3.2. Partes del oído medio
  - 9.1.4. El oído interno
    - 9.1.4.1. Concepto y función del oído interno
    - 9.1.4.2. Partes del oído interno
  - 9.1.5. Fisiología de la audición
  - 9.1.6. ¿Cómo funciona la audición natural?
    - 9.1.6.1. Concepto de audición natural
    - 9.1.6.2. Mecanismo de audición sin alteraciones

- 9.2. Las hipoacusias
  - 9.2.1. Las hipoacusias
    - 9.2.1.1. Concepto de hipoacusia
    - 9.2.1.2. Síntomas de la pérdida de audición
  - 9.2.2. Clasificación de las hipoacusias según donde está localizada la lesión
    - 9.2.2.1. Hipoacusias de transmisión o de conducción
    - 9.2.2.2. Hipoacusias de percepción o neurosensoriales
  - 9.2.3. Clasificación de las hipoacusias según el grado de pérdida auditiva
    - 9.2.3.1. Hipoacusia ligera o leve
    - 9.2.3.2. Hipoacusia media
    - 9.2.3.3. Hipoacusia severa
    - 9.2.3.4. Hipoacusia profunda
  - 9.2.4. Clasificación de las hipoacusias según la edad de aparición
    - 9.2.4.1. Hipoacusias prelocutivas
    - 9.2.4.2. Hipoacusias perlocutivas
    - 9.2.4.3. Hipoacusias postlocutivas
  - 9.2.5. Clasificación de las hipoacusias según su etiología
    - 9.2.5.1. Hipoacusias accidentales
    - 9.2.5.2. Hipoacusias debido al consumo de sustancias ototóxicas
    - 9.2.5.3. Hipoacusias de origen genético
    - 9.2.5.4. Otras posibles causas
  - 9.2.6. Factores de riesgo para la pérdida de audición
    - 9.2.6.1. Envejecimiento
    - 9.2.6.2. Ruidos fuertes
    - 9.2.6.3. Factor hereditario
    - 9.2.6.4. Deportes recreativos
    - 9.2.6.5. Otros
  - 9.2.7. Prevalencia de la pérdida auditiva
    - 9.2.7.1. Consideraciones previas
    - 9.2.7.2. Prevalencia de la pérdida auditiva en España
    - 9.2.7.3. Prevalencia de la pérdida auditiva en el resto de los países
  - 9.2.8. Comorbilidad de las hipoacusias
    - 9.2.8.1. La comorbilidad en las hipoacusias
    - 9.2.8.2. Trastornos asociados
  - 9.2.9. Comparación de la intensidad de los sonidos más frecuentes
    - 9.2.9.1. Niveles de sonidos de los ruidos frecuentes
    - 9.2.9.2. Exposición máxima a ruidos laborales permitida por ley
  - 9.2.10. Prevención auditiva
    - 9.2.10.1. Consideraciones previas
    - 9.2.10.2. La importancia de la prevención
    - 9.2.10.3. Métodos preventivos para el cuidado de la audición
- 9.3. La audiología y la audiometría
- 9.4. Audífonos
  - 9.4.1. Consideraciones previas
  - 9.4.2. Historia de los audífonos
  - 9.4.3. ¿Qué son los audífonos?
    - 9.4.3.1. Concepto de audífono
    - 9.4.3.2. ¿Cómo funciona un audífono?
    - 9.4.3.3. Descripción del dispositivo
  - 9.4.4. Requisitos para la colocación de un audífono y su colocación
    - 9.4.4.1. Consideraciones previas
    - 9.4.4.2. Requisitos para la colocación del audífono
    - 9.4.4.3. ¿Cómo se coloca un audífono?
  - 9.4.5. ¿Cuándo no es recomendable la colocación de un audífono?
    - 9.4.5.1. Consideraciones previas
    - 9.4.5.2. Aspectos que influyen en la decisión final del profesional
  - 9.4.6. El éxito y el fracaso de la colocación de un audífono
    - 9.4.6.1. Factores que influyen en el éxito de la colocación de un audífono
    - 9.4.6.2. Factores que influyen el fracaso de la colocación de un audífono
  - 9.4.7. Análisis de la evidencia sobre efectividad, seguridad y aspectos éticos del audífono
    - 9.4.7.1. La efectividad del audífono
    - 9.4.7.2. La seguridad del audífono
    - 9.4.7.3. Los aspectos éticos del audífono
  - 9.4.8. Indicaciones y contraindicaciones del audífono
    - 9.4.8.1. Consideraciones previas
    - 9.4.8.2. Indicaciones del audífono
    - 9.4.8.3. Contraindicaciones del audífono

- 9.4.9. Modelos actuales de audífono
  - 9.4.9.1. Introducción
  - 9.4.9.2. Los diferentes modelos actuales de audífonos
- 9.4.10. Conclusiones finales
- 9.5. Implantes cocleares
  - 9.5.1. Introducción a la unidad
  - 9.5.2. Historia del implante coclear
  - 9.5.3. ¿Qué son los implantes cocleares?
    - 9.5.3.1. Concepto de implante coclear
    - 9.5.3.2. ¿Cómo funciona un implante coclear?
    - 9.5.3.3. Descripción del dispositivo
  - 9.5.4. Requisitos para la colocación de un implante coclear
    - 9.5.4.1. Consideraciones previas
    - 9.5.4.2. Requisitos físicos que debe cumplir el usuario
    - 9.5.4.3. Requisitos psicológicos que debe cumplir el usuario
  - 9.5.5. Implantación de un implante coclear
    - 9.5.5.1. La cirugía
    - 9.5.5.2. La programación del implante
    - 9.5.5.3. Profesionales que intervienen en la cirugía y en la programación del implante
  - 9.5.6. ¿Cuándo no es recomendable la colocación de un implante coclear?
    - 9.5.6.1. Consideraciones previas
    - 9.5.6.2. Aspectos que influyen en la decisión final del profesional
  - 9.5.7. El éxito y el fracaso del implante coclear
    - 9.5.7.1. Factores que influyen en el éxito de la colocación del implante coclear
    - 9.5.7.2. Factores que influyen en el fracaso de la colocación del implante coclear
  - 9.5.8. Análisis de la evidencia sobre efectividad, seguridad y aspectos éticos del implante coclear
    - 9.5.8.1. La efectividad del implante coclear
    - 9.5.8.2. La seguridad del implante coclear
    - 9.5.8.3. Los aspectos éticos del implante coclear
  - 9.5.9. Indicaciones y contraindicaciones del implante coclear
    - 9.5.9.1. Consideraciones previas
    - 9.5.9.2. Indicaciones del implante coclear
    - 9.5.9.3. Contraindicaciones del implante coclear
  - 9.5.10. Conclusiones finales
- 9.6. Instrumentos de evaluación logopédica en las hipoacusias
  - 9.6.1. Introducción a la unidad
  - 9.6.2. Elementos para tener en cuenta durante la evaluación
    - 9.6.2.1. Nivel de atención
    - 9.6.2.2. Imitación
    - 9.6.2.3. Percepción visual
    - 9.6.2.4. Modo de comunicación
    - 9.6.2.5. Audición
      - 9.6.2.5.1. Reacción a sonidos inesperados
      - 9.6.2.5.2. Detección de sonidos. ¿Qué sonidos escucha?
      - 9.6.2.5.3. Identificación y reconocimiento de sonidos del medio y del lenguaje
  - 9.6.3. La audiometría y el audiograma
    - 9.6.3.1. Consideraciones previas
    - 9.6.3.2. Concepto de audiometría
    - 9.6.3.3. Concepto de audiograma
    - 9.6.3.4. La función de la audiometría y del audiograma
  - 9.6.4. Primera parte de la evaluación: anamnesis
    - 9.6.4.1. Desarrollo general del paciente
    - 9.6.4.2. Tipo y grado de hipoacusia
    - 9.6.4.3. Momento de aparición de la hipoacusia
    - 9.6.4.4. Existencia de patologías asociadas
    - 9.6.4.5. Modo de comunicación
    - 9.6.4.6. Utilización o ausencia de prótesis auditivas
      - 9.6.4.6.1. Fecha de colocación
      - 9.6.4.6.2. Otros aspectos

- 9.6.5. Segunda parte de la evaluación: otorrinolaringólogo y protésico
    - 9.6.5.1. Consideraciones previas
    - 9.6.5.2. Informe del otorrinolaringólogo
      - 9.6.5.2.1. Análisis de las pruebas objetivas
      - 9.6.5.2.2. Análisis de las pruebas subjetivas
    - 9.6.5.3. Informe del protésico
  - 9.6.6. Segunda parte de la evaluación: test/pruebas estandarizadas
    - 9.6.6.1. Consideraciones previas
    - 9.6.6.2. Audiometría verbal
      - 9.6.6.2.1. Prueba de Ling
      - 9.6.6.2.2. Prueba del nombre
      - 9.6.6.2.3. Prueba de percepción temprana de la palabra (ESP)
      - 9.6.6.2.4. Test de rasgos distintivos
      - 9.6.6.2.5. Prueba de identificación de vocales
      - 9.6.6.2.6. Prueba de identificación de consonantes
      - 9.6.6.2.7. Prueba de reconocimiento de monosílabas
      - 9.6.6.2.8. Prueba de reconocimiento de bisílabas
      - 9.6.6.2.9. Prueba de reconocimiento de frases
        - 9.6.6.2.9.1. Test de frases de elección abierta con apoyo
        - 9.6.6.2.9.2. Test de frases de elección abierta sin apoyo
    - 9.6.6.3. Test/pruebas de lenguaje oral
      - 9.6.6.3.1. PLON-R
      - 9.6.6.3.2. Escala Reynell de desarrollo del lenguaje
      - 9.6.6.3.3. ITPA
      - 9.6.6.3.4. ELCE
      - 9.6.6.3.5. Registro fonológico inducido de Monfort
      - 9.6.6.3.6. MacArthur
      - 9.6.6.3.7. Test de conceptos básicos de Boehm
      - 9.6.6.3.8. BLOC
  - 9.6.7. Elementos que tiene que contener un informe logopédico en hipoacusias
    - 9.6.7.1. Consideraciones previas
    - 9.6.7.2. Elementos importantes y básicos
    - 9.6.7.3. Importancia del informe logopédico en la rehabilitación auditiva
  - 9.6.8. Evaluación del niño hipoacúsico en el contexto escolar
    - 9.6.8.1. Profesionales con los que entrevistarse
      - 9.6.8.1.1. Tutor
      - 9.6.8.1.2. Profesores
      - 9.6.8.1.3. Maestro de audición y lenguaje
      - 9.6.8.1.4. Otros
  - 9.6.9. La detección temprana
    - 9.6.9.1. Consideraciones previas
    - 9.6.9.2. La importancia de un diagnóstico temprano
    - 9.6.9.3. ¿Por qué es más eficaz una evaluación logopédica cuando el niño es más pequeño?
  - 9.6.10. Conclusiones finales
- 9.7. Papel del logopeda en la intervención de hipoacusias
- 9.7.1. Introducción a la unidad
    - 9.7.1.1. Enfoques metodológicos, según la clasificación de Perier (1987)
    - 9.7.1.2. Métodos monolingües orales
    - 9.7.1.3. Métodos bilingües
    - 9.7.1.4. Métodos mixtos
  - 9.7.2. ¿Existen diferencias entre la rehabilitación tras la colocación de un audífono o de un implante coclear?
  - 9.7.3. La intervención postimplante en niños prelocutivos
  - 9.7.4. La intervención postimplante en niños postlocutivos
    - 9.7.4.1. Introducción a la unidad
    - 9.7.4.2. Fases de rehabilitación auditiva
      - 9.7.4.2.1. Fase de detección del sonido
      - 9.7.4.2.2. Fase de discriminación
      - 9.7.4.2.3. Fase de identificación
      - 9.7.4.2.4. Fase de reconocimiento
      - 9.7.4.2.5. Fase de comprensión
  - 9.7.5. Actividades útiles para la rehabilitación
    - 9.7.5.1. Actividades para la fase de detección
    - 9.7.5.2. Actividades para la fase de discriminación
    - 9.7.5.3. Actividades para la fase de identificación
    - 9.7.5.4. Actividades para la fase de reconocimiento
    - 9.7.5.5. Actividades para la fase de comprensión

- 9.7.6. Papel de la familia en el proceso de rehabilitación
    - 9.7.6.1. Pautas para las familias
    - 9.7.6.2. ¿Es recomendable la presencia de los progenitores en las sesiones?
  - 9.7.7. La importancia de un equipo interdisciplinar durante la intervención
    - 9.7.7.1. Consideraciones previas
    - 9.7.7.2. El porqué de la importancia del equipo interdisciplinar
    - 9.7.7.3. Los profesionales implicados en la rehabilitación
  - 9.7.8. Estrategias para el entorno escolar
    - 9.7.8.1. Consideraciones previas
    - 9.7.8.2. Estrategias comunicativas
    - 9.7.8.3. Estrategias metodológicas
    - 9.7.8.4. Estrategias para la adaptación de textos
  - 9.7.9. Materiales y recursos adaptados a la intervención logopédica en audición
    - 9.7.9.1. Materiales útiles de fabricación propia
    - 9.7.9.2. Materiales útiles en el mercado
    - 9.7.9.3. Recursos tecnológicos útiles
  - 9.7.10. Conclusiones finales
  - 9.8. Comunicación bimodal
    - 9.8.1. Introducción a la unidad
    - 9.8.2. ¿En qué consiste la comunicación bimodal?
      - 9.8.2.1. Concepto
      - 9.8.2.2. Funciones
    - 9.8.3. Elementos de la comunicación bimodal
      - 9.8.3.1. Consideraciones previas
      - 9.8.3.2. Los elementos de la comunicación bimodal
        - 9.8.3.2.1. Gestos pantomímicos
        - 9.8.3.2.2. Elementos de la lengua de signos
        - 9.8.3.2.3. Gestos naturales
        - 9.8.3.2.4. Gestos "idiosincrásicos"
        - 9.8.3.2.5. Otros elementos
  - 9.8.4. Objetivos y ventajas de la utilización de la comunicación bimodal
    - 9.8.4.1. Consideraciones previas
    - 9.8.4.2. Ventajas de la comunicación bimodal
      - 9.8.4.2.1. Respecto a la palabra en la recepción
      - 9.8.4.2.2. Respecto a la palabra en expresión
    - 9.8.4.3. Ventajas de la comunicación bimodal con respecto a los demás sistemas de aumentativos y alternativos de comunicación
  - 9.8.5. Cuando nos debemos plantear el uso de la comunicación bimodal
    - 9.8.5.1. Consideraciones previas
    - 9.8.5.2. Factores para tener en cuenta
    - 9.8.5.3. Profesionales que toman la decisión
    - 9.8.5.4. La importancia del papel de la familia
  - 9.8.6. El efecto facilitador de la comunicación bimodal
    - 9.8.6.1. Consideraciones previas
    - 9.8.6.2. El efecto indirecto
    - 9.8.6.3. El efecto directo
  - 9.8.7. La comunicación bimodal en las diferentes áreas del lenguaje
    - 9.8.7.1. Consideraciones previas
    - 9.8.7.2. Comunicación bimodal y comprensión
    - 9.8.7.3. Comunicación bimodal y expresión
  - 9.8.8. Formas de implementación en la comunicación bimodal
  - 9.8.9. Programas orientados hacia el aprendizaje y puesta en práctica del sistema bimodal
    - 9.8.9.1. Consideraciones previas
    - 9.8.9.2. Introducción a la comunicación bimodal con apoyo de las herramientas de autor Clic y NeoBook
    - 9.8.9.3. Bimodal 2000
  - 9.8.10. Conclusiones finales
- 9.9. Lengua de Signos Española (LSE)
  - 9.9.1. Introducción a la Lengua de Signos Española
  - 9.9.2. Historia de la Lengua de Signos Española
  - 9.9.3. Lengua de Signos Española
    - 9.9.3.1. Concepto
    - 9.9.3.2. ¿Sistema aumentativo o alternativo?
    - 9.9.3.3. ¿La lengua de signos es universal?

- 9.9.4. Iconicidad y simultaneidad en la lengua de signos española
  - 9.9.4.1. Concepto de iconicidad
  - 9.9.4.2. Concepto de simultaneidad
- 9.9.5. Consideraciones para tener en cuenta en la lengua de signos
  - 9.9.5.1. La expresión corporal
  - 9.9.5.2. La utilización del espacio para comunicarse
- 9.9.6. Estructura lingüística del signo en las lenguas de signos
  - 9.9.6.1. La estructura fonológica
  - 9.9.6.2. La estructura morfológica
- 9.9.7. La estructura sintáctica en la lengua de signos
  - 9.9.7.1. El componente sintáctico
  - 9.9.7.2. Funciones
  - 9.9.7.3. El orden de las palabras
- 9.9.8. La signolingüística
  - 9.9.8.1. Concepto de signolingüística
  - 9.9.8.2. El nacimiento de la signolingüística
- 9.9.9. La dactilología
  - 9.9.9.1. Concepto de la dactilología
  - 9.9.9.2. Utilización de la dactilología
  - 9.9.9.3. El alfabeto dactilológico
- 9.9.10. Conclusiones finales
  - 9.9.10.1. La importancia de que el logopeda conozca la lengua de signos
  - 9.9.10.2. ¿Dónde estudiar lengua de signos?
  - 9.9.10.3. Recursos para practicar gratis lengua de signos
- 9.10. La figura del Intérprete de Lengua de Signos (ILSE)
  - 9.10.1. Introducción a la unidad
  - 9.10.2. Historia de la interpretación
    - 9.10.2.1. Historia de la interpretación de las lenguas orales
    - 9.10.2.2. Historia de la interpretación de las lenguas de signos
    - 9.10.2.3. La interpretación de la lengua de signos como profesión



- 9.10.3. El Intérprete en Lengua de Signos (ILSE)
  - 9.10.3.1. Concepto
  - 9.10.3.2. Perfil del profesional en ILSE
    - 9.10.3.2.1. Características personales
    - 9.10.3.2.2. Características intelectuales
    - 9.10.3.2.3. Características éticas
    - 9.10.3.2.4. Conocimientos generales
  - 9.10.3.3. La función indispensable del Intérprete de Lengua de Signos
  - 9.10.3.4. La profesionalidad en la interpretación
- 9.10.4. Métodos de interpretación
  - 9.10.4.1. Características de la interpretación
  - 9.10.4.2. La finalidad de la interpretación
  - 9.10.4.3. La interpretación como interacción comunicativa y cultural
  - 9.10.4.4. Tipos de interpretación
    - 9.10.4.4.1. Interpretación consecutiva
    - 9.10.4.4.2. Interpretación simultánea
    - 9.10.4.4.3. Interpretación en una llamada telefónica
    - 9.10.4.4.4. Interpretación de textos escritos
- 9.10.5. Componentes del proceso de interpretación
  - 9.10.5.1. Mensaje
  - 9.10.5.2. Percepción
  - 9.10.5.3. Sistemas de enlace
  - 9.10.5.4. Comprensión
  - 9.10.5.5. Interpretación
  - 9.10.5.6. Evaluación
  - 9.10.5.7. Recursos humanos implicados
- 9.10.6. Relación de los elementos del mecanismo de interpretación
  - 9.10.6.1. Modelo hipotético de interpretación simultánea de Moser
  - 9.10.6.2. Modelo del trabajo de interpretación de Colonomos
  - 9.10.6.3. Modelo de proceso de interpretación de Cokely



- 9.10.7. Técnicas de interpretación
  - 9.10.7.1. Concentración y atención
  - 9.10.7.2. Memoria
  - 9.10.7.3. Toma de notas
  - 9.10.7.4. Fluidez verbal y agilidad mental
  - 9.10.7.5. Recursos para la creación de léxico
- 9.10.8. Campos de actuación del ILSE
  - 9.10.8.1. Servicios en general
  - 9.10.8.2. Servicios específicos
  - 9.10.8.3. Organización de los servicios de ILSE en España
  - 9.10.8.4. Organización de los servicios ILS en otros países europeos
- 9.10.9. Normas deontológicas
  - 9.10.9.1. El código ético del ILSE
  - 9.10.9.2. Principios fundamentales
  - 9.10.9.3. Otros principios éticos
- 9.10.10. Asociaciones de Interpretes en lengua de signos
  - 9.10.10.1. Asociaciones de ILSE en España
  - 9.10.10.2. Asociaciones de ILS en Europa
  - 9.10.10.3. Asociaciones de ILS en el resto del mundo

## Módulo 10. Conocimientos psicológicos de interés en el ámbito logopédico

- 10.1. La psicología Infantojuvenil
  - 10.1.1. Primera aproximación a la psicología Infantojuvenil
    - 10.1.1.1. ¿Qué estudia el área de conocimiento de la psicología infantojuvenil?
    - 10.1.1.2. ¿Cómo ha evolucionado con el paso de los años?
    - 10.1.1.3. ¿Cuáles son las diferentes orientaciones teóricas que puede seguir un psicólogo?
    - 10.1.1.4. El modelo cognitivo-conductual
  - 10.1.2. Los síntomas psicológicos y los trastornos mentales en la infancia y la adolescencia
    - 10.1.2.1. Diferencia entre signo, síntoma y síndrome
    - 10.1.2.2. Definición de trastorno mental
    - 10.1.2.3. Clasificación de los trastornos mentales: DSM-5 y CIE-10
    - 10.1.2.4. Diferencia entre problema o dificultad psicológica y trastorno mental
    - 10.1.2.5. La comorbilidad
    - 10.1.2.6. Problemas frecuentes objeto de atención psicológica
- 10.1.3. Habilidades del profesional que trabaja con niños y adolescentes
  - 10.1.3.1. Conocimientos esenciales
  - 10.1.3.2. Principales aspectos éticos y legales en el trabajo con niños y adolescentes
  - 10.1.3.3. Características y habilidades personales del profesional
  - 10.1.3.4. Habilidades de comunicación
  - 10.1.3.5. El juego en consulta
- 10.1.4. Principales procedimientos en la evaluación e intervención psicológica en la infancia y la adolescencia
  - 10.1.4.1. Decisión y solicitud de ayuda en niños y adolescentes
  - 10.1.4.2. Entrevista
  - 10.1.4.3. Establecimiento de hipótesis e instrumentos de evaluación
  - 10.1.4.4. Análisis funcional e hipótesis explicativas de las dificultades
  - 10.1.4.5. Establecimiento de objetivos
  - 10.1.4.6. Intervención psicológica
  - 10.1.4.7. Seguimiento
  - 10.1.4.8. El informe psicológico: aspectos clave
- 10.1.5. Beneficios del trabajo con otras personas relacionadas con el menor
  - 10.1.5.1. Padres y madres
  - 10.1.5.2. Profesionales de la educación
  - 10.1.5.3. El logopeda
  - 10.1.5.4. El psicólogo/a
  - 10.1.5.5. Otros profesionales
- 10.1.6. El interés de la Psicología desde el punto de vista de un logopeda
  - 10.1.6.1. La importancia de la prevención
  - 10.1.6.2. La influencia de síntomas psicológicos en la rehabilitación logopédica
  - 10.1.6.3. La relevancia de saber detectar posibles síntomas psicológicos
  - 10.1.6.4. La derivación al profesional adecuado
- 10.2. Problemas de tipo internalizante: la ansiedad
  - 10.2.1. Concepto de ansiedad
  - 10.2.2. La detección: manifestaciones principales
    - 10.2.2.1. Dimensión emocional
    - 10.2.2.2. Dimensión cognitiva
    - 10.2.2.3. Dimensión psicofisiológica
    - 10.2.2.4. Dimensión conductual

- 10.2.3. Factores de riesgo de ansiedad
  - 10.2.3.1. Individuales
  - 10.2.3.2. Contextuales
- 10.2.4. Diferencias conceptuales
  - 10.2.4.1. Ansiedad y estrés
  - 10.2.4.2. Ansiedad y miedo
  - 10.2.4.3. Ansiedad y fobia
- 10.2.5. Los miedos en la infancia y la adolescencia
  - 10.2.5.1. Diferencia entre miedos evolutivos y miedos patológicos
  - 10.2.5.2. Los miedos evolutivos en los bebés
  - 10.2.5.3. Los miedos evolutivos en la etapa preescolar
  - 10.2.5.4. Los miedos evolutivos en la etapa escolar
  - 10.2.5.5. Los principales miedos y preocupaciones en la etapa adolescente
- 10.2.6. Algunos de los principales trastornos y problemas de ansiedad infantojuvenil
  - 10.2.6.1. Rechazo escolar
    - 10.2.6.1.1. Concepto
    - 10.2.6.1.2. Delimitación de conceptos: ansiedad, rechazo y fobia escolar
    - 10.2.6.1.3. Síntomas principales
    - 10.2.6.1.4. Prevalencia
    - 10.2.6.1.5. Etiología
  - 10.2.6.2. Miedo patológico a la oscuridad
    - 10.2.6.2.1. Concepto
    - 10.2.6.2.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.2.3. Prevalencia
    - 10.2.6.2.4. Etiología
  - 10.2.6.3. Ansiedad por separación
    - 10.2.6.3.1. Concepto
    - 10.2.6.3.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.3.3. Prevalencia
    - 10.2.6.3.4. Etiología
  - 10.2.6.4. Fobia específica
    - 10.2.6.4.1. Concepto
    - 10.2.6.4.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.4.3. Prevalencia
    - 10.2.6.4.4. Etiología
  - 10.2.6.5. Fobia social
    - 10.2.6.5.1. Concepto
    - 10.2.6.5.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.5.3. Prevalencia
    - 10.2.6.5.4. Etiología
  - 10.2.6.6. Trastorno de pánico
    - 10.2.6.6.1. Concepto
    - 10.2.6.6.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.6.3. Prevalencia
    - 10.2.6.6.4. Etiología
  - 10.2.6.7. Agorafobia
    - 10.2.6.7.1. Concepto
    - 10.2.6.7.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.7.3. Prevalencia
    - 10.2.6.7.4. Etiología
  - 10.2.6.8. Trastorno de ansiedad generalizada
    - 10.2.6.8.1. Concepto
    - 10.2.6.8.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.8.3. Prevalencia
    - 10.2.6.8.4. Etiología
  - 10.2.6.9. Trastorno obsesivo-compulsivo
    - 10.2.6.9.1. Concepto
    - 10.2.6.9.2. Síntomas principales
    - 10.2.6.9.3. Prevalencia
    - 10.2.6.9.4. Etiología

- 10.2.6.10 Trastornos por estrés postraumático
  - 10.2.6.10.1. Concepto
  - 10.2.6.10.2. Síntomas principales
  - 10.2.6.10.3. Prevalencia
  - 10.2.6.10.4. Etiología
- 10.2.7. Posible interferencia de la sintomatología ansiosa en la rehabilitación logopédica
  - 10.2.7.1. En la rehabilitación de la articulación
  - 10.2.7.2. En la rehabilitación de la lectoescritura
  - 10.2.7.3. En la rehabilitación de la voz
  - 10.2.7.4. En la rehabilitación de la disfemia
- 10.3. Problemas de tipo internalizante: la depresión
  - 10.3.1. Concepto
  - 10.3.2. La detección: manifestaciones principales
    - 10.3.2.1. Dimensión emocional
    - 10.3.2.2. Dimensión cognitiva
    - 10.3.2.3. Dimensión psicofisiológica
    - 10.3.2.4. Dimensión conductual
  - 10.3.3. Factores de riesgo de depresión
    - 10.3.3.1. Individuales
    - 10.3.3.2. Contextuales
  - 10.3.4. Evolución de la sintomatología depresiva a lo largo del desarrollo
    - 10.3.4.1. Síntomas en los niños
    - 10.3.4.2. Síntomas en los adolescentes
    - 10.3.4.3. Síntomas en los adultos
  - 10.3.5. Algunos de los principales trastornos y problemas de depresión infantojuvenil
    - 10.3.5.1. Trastorno depresivo mayor
      - 10.3.5.1.1. Concepto
      - 10.3.5.1.2. Síntomas principales
      - 10.3.5.1.3. Prevalencia
      - 10.3.5.1.4. Etiología
    - 10.3.5.2. Trastorno depresivo persistente
      - 10.3.5.2.1. Concepto
      - 10.3.5.2.2. Síntomas principales
      - 10.3.5.2.3. Prevalencia
      - 10.3.5.2.4. Etiología
    - 10.3.5.3. Trastorno de desregulación disruptiva del humor
      - 10.3.5.3.1. Concepto
      - 10.3.5.3.2. Síntomas principales
      - 10.3.5.3.3. Prevalencia
      - 10.3.5.3.4. Etiología
  - 10.3.6. Interferencia de la sintomatología depresiva en la rehabilitación logopédica
    - 10.3.6.1. En la rehabilitación de la articulación
    - 10.3.6.2. En la rehabilitación de la lectoescritura
    - 10.3.6.3. En la rehabilitación de la voz
    - 10.3.6.4. En la rehabilitación de la disfemia
- 10.4. Problemas de tipo externalizante: las principales conductas disruptivas y sus características
  - 10.4.1. Factores que contribuyen al desarrollo de problemas de conducta
    - 10.4.1.1. En la infancia
    - 10.4.1.2. En la adolescencia
  - 10.4.2. Conducta desobediente y agresiva
    - 10.4.2.1. La desobediencia
      - 10.4.2.1.1. Concepto
      - 10.4.2.1.2. Manifestaciones
    - 10.4.2.2. La agresividad
      - 10.4.2.2.1. Concepto
      - 10.4.2.2.2. Manifestaciones
      - 10.4.2.2.3. Tipos de conductas agresivas

- 10.4.3. Algunos de los principales trastornos de conducta infantojuvenil
  - 10.4.3.1. El trastorno negativista desafiante
    - 10.4.3.1.1. Concepto
    - 10.4.3.1.2. Síntomas principales
    - 10.4.3.1.3. Factores facilitadores
    - 10.4.3.1.4. Prevalencia
    - 10.4.3.1.5. Etiología
  - 10.4.3.2. El trastorno de conducta
    - 10.4.3.2.1. Concepto
    - 10.4.3.2.2. Síntomas principales
    - 10.4.3.2.3. Factores facilitadores
    - 10.4.3.2.4. Prevalencia
    - 10.4.3.2.5. Etiología
- 10.4.4. Hiperactividad e impulsividad
  - 10.4.4.1. La hiperactividad y sus manifestaciones
  - 10.4.4.2. Relación entre hiperactividad y conducta disruptiva
  - 10.4.4.3. Evolución de las conductas hiperactivas e impulsivas a lo largo del desarrollo
  - 10.4.4.4. Problemas asociados a la hiperactividad/impulsividad
- 10.4.5. Los celos
  - 10.4.5.1. Concepto
  - 10.4.5.2. Manifestaciones principales
  - 10.4.5.3. Posibles causas
- 10.4.6. Problemas de comportamiento a la hora de comer o dormir
  - 10.4.6.1. Problemas habituales a la hora de dormir
  - 10.4.6.2. Problemas habituales a la hora de comer
- 10.4.7. Interferencia de los problemas de conducta en la rehabilitación logopédica
  - 10.4.7.1. En la rehabilitación de la articulación
  - 10.4.7.2. En la rehabilitación de la lectoescritura
  - 10.4.7.3. En la rehabilitación de la voz
  - 10.4.7.4. En la rehabilitación de la disfemia
- 10.5. Atención
  - 10.5.1. Concepto
  - 10.5.2. Áreas cerebrales implicadas en los procesos atencionales y principales características
  - 10.5.3. Clasificación de la atención
  - 10.5.4. Influencia de la atención en el lenguaje
  - 10.5.5. Influencia del déficit de atención en la rehabilitación logopédica
    - 10.5.5.1. En la rehabilitación de la articulación
    - 10.5.5.2. En la rehabilitación de la lectoescritura
    - 10.5.5.3. En la rehabilitación de la voz
    - 10.5.5.4. En la rehabilitación de la disfemia
  - 10.5.6. Estrategias específicas para favorecer distintos tipos de atención
    - 10.5.6.1. Tareas que favorecen la atención sostenida
    - 10.5.6.2. Tareas que favorecen la atención selectiva
    - 10.5.6.3. Tareas que favorecen la atención dividida
  - 10.5.7. La importancia sobre la intervención coordinada con otros profesionales
- 10.6. Funciones ejecutivas
  - 10.6.1. Concepto
  - 10.6.2. Áreas cerebrales implicadas en las funciones ejecutivas y principales características
  - 10.6.3. Componentes de las funciones ejecutivas
    - 10.6.3.1. Fluidez verbal
    - 10.6.3.2. Flexibilidad cognitiva
    - 10.6.3.3. Planificación y organización
    - 10.6.3.4. Inhibición
    - 10.6.3.5. Toma de decisiones
    - 10.6.3.6. Razonamiento y pensamiento abstracto
  - 10.6.4. Influencia de las funciones ejecutivas en el lenguaje
  - 10.6.5. Estrategias específicas para el entrenamiento de las funciones ejecutivas
    - 10.6.5.1. Estrategias que favorezcan la fluidez verbal
    - 10.6.5.2. Estrategias que favorezcan la flexibilidad cognitiva
    - 10.6.5.3. Estrategias que favorezcan la planificación y organización
    - 10.6.5.4. Estrategias que favorezcan la inhibición
    - 10.6.5.5. Estrategias que favorezcan la toma de decisiones
    - 10.6.5.6. Estrategias que favorezcan el razonamiento y pensamiento abstracto
  - 10.6.6. La importancia sobre la intervención coordinada con otros profesionales

- 10.7. Habilidades sociales I: conceptos relacionados
  - 10.7.1. Las habilidades sociales
    - 10.7.1.1. Concepto
    - 10.7.1.2. La importancia de las habilidades sociales
    - 10.7.1.3. Los diferentes componentes de las habilidades sociales
    - 10.7.1.4. Las dimensiones de las habilidades sociales
  - 10.7.2. La comunicación
    - 10.7.2.1. Dificultades de la comunicación
    - 10.7.2.2. La comunicación eficaz
    - 10.7.2.3. Componentes de la comunicación
      - 10.7.2.3.1. Características de la comunicación verbal
      - 10.7.2.3.2. Características de la comunicación no verbal y sus componentes
  - 10.7.3. Los estilos comunicativos
    - 10.7.3.1. Estilo inhibido
    - 10.7.3.2. Estilo agresivo
    - 10.7.3.3. Estilo asertivo
    - 10.7.3.4. Beneficios de un estilo de comunicación asertiva
  - 10.7.4. Estilos educativos parentales
    - 10.7.4.1. Concepto
    - 10.7.4.2. Estilo educativo permisivo indulgente
    - 10.7.4.3. Estilo permisivo negligente
    - 10.7.4.4. Estilo educativo autoritario
    - 10.7.4.5. Estilo educativo democrático
    - 10.7.4.6. Consecuencia de los diferentes estilos educativos en los niños y adolescentes
  - 10.7.5. Inteligencia emocional
    - 10.7.5.1. Inteligencia emocional intrapersonal e interpersonal
    - 10.7.5.2. Las emociones básicas
    - 10.7.5.3. La importancia del reconocimiento de las emociones en uno mismo y en los demás
    - 10.7.5.4. La regulación emocional
    - 10.7.5.5. Estrategias para favorecer una adecuada regulación emocional
  - 10.7.6. Autoestima
    - 10.7.6.1. Concepto de autoestima
    - 10.7.6.2. Diferencia entre autoconcepto y autoestima
    - 10.7.6.3. Características del déficit de autoestima
    - 10.7.6.4. Factores asociados al déficit de autoestima
    - 10.7.6.5. Estrategias para favorecer la autoestima
  - 10.7.7. Empatía
    - 10.7.7.1. Concepto de empatía
    - 10.7.7.2. ¿En lo mismo la empatía que la simpatía?
    - 10.7.7.3. Tipos de empatía
    - 10.7.7.4. Teoría de la mente
    - 10.7.7.5. Estrategias para favorecer la empatía
    - 10.7.7.6. Estrategias para trabajar la teoría de la mente
- 10.8. Habilidades sociales II: pautas específicas para el manejo de diferentes situaciones
  - 10.8.1. Intención comunicativa
    - 10.8.1.1. Factores para tener en cuenta al iniciar una conversación
    - 10.8.1.2. Pautas específicas para iniciar una conversación
  - 10.8.2. Introducirse en una conversación iniciada
    - 10.8.2.1. Pautas específicas para introducirse en una conversación iniciada
  - 10.8.3. Mantenimiento del diálogo
    - 10.8.3.1. La escucha activa
    - 10.8.3.2. Pautas específicas para el mantenimiento de conversaciones
  - 10.8.4. Cierre conversacional
    - 10.8.4.1. Dificultades que nos encontramos para cerrar conversaciones
    - 10.8.4.2. Estilo asertivo en el cierre conversacional
    - 10.8.4.3. Pautas específicas para cerrar conversaciones en las diferentes circunstancias
  - 10.8.5. Hacer peticiones
    - 10.8.5.1. Formas no asertivas de hacer peticiones
    - 10.8.5.2. Pautas específicas para hacer peticiones de manera asertiva
  - 10.8.6. Rechazo de peticiones
    - 10.8.6.1. Formas no asertivas de rechazar peticiones
    - 10.8.6.2. Pautas específicas para rechazar peticiones de manera asertiva

- 10.8.7. Hacer y recibir elogios
  - 10.8.7.1. Pautas específicas para hacer elogios
  - 10.8.7.2. Pautas específicas para la aceptación de elogios de manera asertiva
- 10.8.8. Responder a las críticas
  - 10.8.8.1. Formas no asertivas de responder a las críticas
  - 10.8.8.2. Pautas específicas para reaccionar asertivamente a las críticas
- 10.8.9. Pedir cambios de conducta
  - 10.8.9.1. Motivos por los que pedir cambios de conducta
  - 10.8.9.2. Estrategias específicas para pedir cambios de conducta
- 10.8.10. Manejo de conflictos interpersonales
  - 10.8.10.1 Tipos de conflictos
  - 10.8.10.2. Formas no asertivas de enfrentarse a los conflictos
  - 10.8.10.3. Estrategias específicas para enfrentarse asertivamente a los conflictos
- 10.9. Estrategias de modificación de conducta en consulta y para el aumento la motivación de los más pequeños en consulta
  - 10.9.1. ¿Qué son las técnicas de modificación de conducta?
  - 10.9.2. Las técnicas basadas en el condicionamiento operante
  - 10.9.3. Técnicas para el inicio, desarrollo y generalización de conductas adecuadas
    - 10.9.3.1. El reforzamiento positivo
    - 10.9.3.2. La economía de fichas
  - 10.9.4. Técnicas para la reducción o eliminación de conductas inadecuadas
    - 10.9.4.1. La extinción
    - 10.9.4.2. El refuerzo de conductas incompatibles
    - 10.9.4.3. Coste de respuesta y retirada de privilegios
  - 10.9.5. El castigo
    - 10.9.5.1. Concepto
    - 10.9.5.2. Principales desventajas
    - 10.9.5.3. Pautas para la aplicación del castigo
  - 10.9.6. La motivación
    - 10.9.6.1. Concepto y características principales
    - 10.9.6.2. Tipos de motivación
    - 10.9.6.3. Principales teorías explicativas
    - 10.9.6.4. La influencia de las creencias y de otras variables sobre la motivación
    - 10.9.6.5. Principales manifestaciones de baja motivación
    - 10.9.6.6. Pautas para favorecer la motivación en consulta
- 10.10. Fracaso escolar: hábitos y técnicas de estudio desde el punto de vista logopédico y psicológico
  - 10.10.1. Concepto de fracaso escolar
  - 10.10.2. Causas del fracaso escolar
  - 10.10.3. Consecuencias del fracaso escolar en los niños
  - 10.10.4. Factores influyentes en el éxito escolar
  - 10.10.5. Los aspectos que debemos cuidar para obtener un buen rendimiento
    - 10.10.5.1. El sueño
    - 10.10.5.2. La alimentación
    - 10.10.5.3. La actividad física
  - 10.10.6. El papel de los padres
  - 10.10.7. Algunas pautas y técnicas de estudio que pueden ayudar a niños y adolescentes
    - 10.10.7.1. El entorno de estudio
    - 10.10.7.2. La organización y planificación del estudio
    - 10.10.7.3. El cálculo del tiempo
    - 10.10.7.4. Técnicas de subrayado
    - 10.10.7.5. Los esquemas
    - 10.10.7.6. Las reglas mnemotécnicas
    - 10.10.7.7. El repaso
    - 10.10.7.8. Los descansos



*Conseguirás tus objetivos gracias a las herramientas didácticas de TECH, entre las que destacan vídeos explicativos y resúmenes interactivos”*

04

# Objetivos docentes

El diseño de este Máster de Formación Permanente Semipresencial permitirá al docente adquirir las competencias necesarias para abordar de manera efectiva los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en el aula. A través de su plan de estudios, se fortalecerán sus habilidades para intervenir de forma personalizada, promoviendo la inclusión y el desarrollo comunicativo de los estudiantes, guiándolos hacia una práctica pedagógica inclusiva y actualizada.



“

*Crearás estrategias personalizadas que ayuden a los usuarios con Trastornos del Habla y Lenguaje a superar barreras en su aprendizaje”*



### Objetivo general

---

- El objetivo del Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación es actualizar las competencias pedagógicas de los docentes, proporcionando una capacitación práctica en el diagnóstico y la intervención de estos trastornos. A través de metodologías innovadoras y el apoyo de expertos, los docentes desarrollarán habilidades para aplicar estrategias personalizadas que optimicen el aprendizaje de los estudiantes con dificultades comunicativas

“

*Una experiencia de capacitación  
única, clave y decisiva para impulsar  
tu desarrollo profesional”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Bases de la logopedia y del lenguaje

- ♦ Profundizar en el concepto de logopedia y en las áreas de actuación de los profesionales de dicha disciplina
- ♦ Profundizar en el desarrollo típico del lenguaje, conociendo las etapas del mismo, además de ser capaz de identificar las señales de alerta en dicho desarrollo

### Módulo 2. Dislalias: evaluación, diagnóstico e intervención

- ♦ Adquirir los aspectos implicados en la articulación de los fonemas empleados en el castellano
- ♦ Profundizar en el conocimiento de las dislalias y en los diferentes tipos de clasificaciones y subtipos que existen

### Módulo 3. Dislexia: evaluación, diagnóstico e intervención

- ♦ Conocer todo lo que conlleva el proceso de evaluación, para poder llevar a cabo una intervención logopédica lo más eficaz posible
- ♦ Aprender sobre el proceso de lectura desde las vocales y sílabas hasta llegar a párrafos y textos complejos
- ♦ Analizar y desarrollar técnicas para un correcto proceso de lectura
- ♦ Ser consciente y poder implicar a la familia en la intervención del niño, de forma que sean una parte más del proceso y que dicha colaboración sea lo más efectiva posible

#### **Módulo 4. El trastorno específico del lenguaje**

- ♦ Identificar los principales Trastornos del Lenguaje y su tratamiento terapéutico
- ♦ Conocer la necesidad de una intervención apoyada y respaldada tanto por la familia como por el equipo de docentes del colegio del niño

#### **Módulo 5. Entendiendo el autismo**

- ♦ Saber lo necesario en la toma de contacto con el trastorno. Identificar mitos y falsas creencias
- ♦ Conocer las diferentes áreas afectadas, así como los primeros indicadores dentro del proceso terapéutico

#### **Módulo 6. Los síndromes genéticos**

- ♦ Ser capaz de conocer e identificar los síndromes genéticos más frecuentes en la actualidad
- ♦ Conocer y profundizar en las características de cada uno de los síndromes que en el programa se describen

#### **Módulo 7. Disfemia y/o tartamudez: evaluación, diagnóstico e intervención**

- ♦ Conocer el concepto de disfemia, incluyendo su sintomatología y su clasificación
- ♦ Ser capaz de diferenciar cuando es una disfluencia normal y una alteración de la fluidez verbal, como es el caso de la Disfemia





### **Módulo 8. La disartria infantojuvenil**

- ♦ Adquirir de los fundamentos básicos en las disartrias infantojuveniles, tanto conceptuales como clasificatorios, como de las particularidades y diferencia con otras patologías
- ♦ Ser capaz de diferenciar la sintomatología y las características de la apraxia verbal y la disartria, pudiendo identificar ambas patologías llevando a cabo un proceso adecuado de evaluación

### **Módulo 9. Entendiendo la discapacidad auditiva**

- ♦ Asimilar la anatomía y funcionalidad de los órganos y mecanismos implicados en la audición
- ♦ Profundizar en el concepto de hipoacusia y de los diferentes tipos que existen

### **Módulo 10. Conocimientos psicológicos de interés en el ámbito logopédico**

- ♦ Conocer el área de conocimiento y de trabajo de la Psicología infantojuvenil: objeto de estudio, áreas de actuación, etc.
- ♦ Tomar conciencia sobre las características que debe tener o potenciar un profesional que trabaje con niños y adolescentes

# 05

# Prácticas

Tras superar el periodo teórico online, el plan de estudios contempla un periodo de capacitación práctica en un centro de referencia. A lo largo de esta experiencia inmersiva, los egresados tendrán a su disposición el apoyo de un tutor que le acompañará durante todo el proceso, tanto en la preparación como en el desarrollo de las prácticas. De esta forma, los alumnos le sacarán el máximo provecho a esta experiencia inmersiva y optimizará su praxis diaria docente.





“

*Efectuarás una Capacitación Práctica en una prestigiosa compañía, donde ahondarás en los últimos avances para el abordaje de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*

El periodo de Capacitación Práctica de este programa de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación está conformado por una estancia práctica en una reputada institución, de 3 semanas de duración, de lunes a viernes con jornadas de 8 horas consecutivas de capacitación práctica al lado de un especialista adjunto.

En esta propuesta de capacitación, de carácter completamente práctica, las actividades están dirigidas al desarrollo y perfeccionamiento de las competencias necesarias para la prestación de la praxis docente. De este modo, los egresados desarrollarán planes de intervención personalizados para ayudar a los alumnos a superar sus Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación.

Es sin duda una oportunidad única para aprender mientras se trabaja en un entorno educativo innovador, donde el desarrollo y la mejora de las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes con trastornos del habla y lenguaje son el centro de atención. Esta es una nueva forma de entender e integrar los procesos de comunicación en el aula, y convierte al entorno escolar en el escenario ideal para esta experiencia práctica, orientada a perfeccionar las competencias pedagógicas de los docentes en la atención a estudiantes con dificultades en el siglo XXI.

La parte práctica se realizará con la participación activa del estudiante desempeñando las actividades y procedimientos de cada área de competencia (aprender a aprender y aprender a hacer), con el acompañamiento y guía de los profesores y demás compañeros de entrenamiento que faciliten el trabajo en equipo y la integración multidisciplinar como competencias transversales para la praxis de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación (aprender a ser y aprender a relacionarse).



Los procedimientos descritos a continuación serán la base de la parte práctica de la capacitación, y su realización estará sujeta a la disponibilidad propia del centro y su volumen de trabajo, siendo las actividades propuestas las siguientes:

Módulo	Actividad Práctica
Abordaje de Dislexia	Analizar el comportamiento de los estudiantes durante las actividades de lectura y escritura
	Utilizar pruebas o actividades sencillas para evaluar habilidades de lectura y escritura, como la fluidez lectora, la capacidad de reconocer palabras y la comprensión de textos
	Modificar el entorno de aprendizaje para satisfacer las necesidades del estudiante con dislexia, como proporcionar más tiempo para completar tareas
	Aplicar programas de intervención diseñados para abordar las dificultades de lectura y escritura, como programas multisensoriales
Técnicas para el Trastorno Específico del Lenguaje	Identificar signos de retrasos en el lenguaje en comparación con otros niños de la misma edad, como dificultad para formar frases completas
	Modificar la enseñanza para facilitar el aprendizaje del lenguaje del estudiante
	Utilizar ayudas visuales (como pictogramas, gráficos o mapas conceptuales) para apoyar la comprensión y expresión oral y escrita
	Crear oportunidades para que el estudiante participe activamente en la conversación, tanto de manera oral como escrita
Trastornos de la Fluidez Verbal	Realizar una evaluación inicial de la fluidez verbal del estudiante utilizando herramientas específicas que detectan patrones de interrupción en el habla, como repeticiones, bloqueos y prolongaciones de sonidos
	Implementar estrategias para apoyar al estudiante en situaciones orales, como dar más tiempo para responder, ofrecer la opción de responder por escrito o permitir presentaciones más pequeñas y en entornos menos intimidantes
	Crear un ambiente de aula libre de juicio, donde los estudiantes se sientan cómodos al expresarse sin miedo a ser ridiculizados, ayudando a reducir la ansiedad asociada con la Tartamudez
	Aplicar técnicas de relajación para ayudar al alumnado a manejar el Estrés asociado con la Tartamudez
Apoyo psicológico	Identificar problemas emocionales que interfieren en el desarrollo del lenguaje, como la timidez extrema, la ansiedad social o la baja autoestima, que pueden afectar la disposición del estudiante a comunicarse
	Ofrecer apoyo emocional a los estudiantes que tengan dificultades de comunicación, ayudando a reducir el miedo y la ansiedad asociados con el acto de hablar
	Crear un entorno inclusivo que minimice las barreras para los estudiantes con dificultades del habla o lenguaje
	Utilizar principios psicológicos, como la teoría del aprendizaje social y el modelado, para enseñar habilidades de Comunicación

## Seguro de responsabilidad civil

La máxima preocupación de la universidad es garantizar la seguridad tanto de los profesionales en prácticas como de los demás agentes colaboradores necesarios en los procesos de capacitación práctica en la empresa. Dentro de las medidas dedicadas a lograrlo, se encuentra la respuesta ante cualquier incidente que pudiera ocurrir durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para ello, la universidad se compromete a contratar un seguro de responsabilidad civil que cubra cualquier eventualidad que pudiera surgir durante el desarrollo de la estancia en el centro de prácticas. Para ello, la universidad se compromete a contratar un seguro de responsabilidad civil que cubra cualquier eventualidad que pudiera surgir durante el desarrollo de la estancia en el centro de prácticas.

Esta póliza de responsabilidad civil de los profesionales en prácticas tendrá coberturas amplias y quedará suscrita de forma previa al inicio del periodo de la capacitación práctica. De esta forma el profesional no tendrá que preocuparse en caso de tener que afrontar una situación inesperada y estará cubierto hasta que termine el programa práctico en el centro.



## Condiciones generales de la capacitación práctica

Las condiciones generales del acuerdo de prácticas para el programa serán las siguientes:

**1. TUTORÍA:** durante el Máster de Formación Permanente Semipresencial el alumno tendrá asignados dos tutores que le acompañarán durante todo el proceso, resolviendo las dudas y cuestiones que pudieran surgir. Por un lado, habrá un tutor profesional perteneciente al centro de prácticas que tendrá como fin orientar y apoyar al alumno en todo momento. Por otro lado, también tendrá asignado un tutor académico cuya misión será la de coordinar y ayudar al alumno durante todo el proceso resolviendo dudas y facilitando todo aquello que pudiera necesitar. De este modo, el profesional estará acompañado en todo momento y podrá consultar las dudas que le surjan, tanto de índole práctica como académica.

**2. DURACIÓN:** el programa de prácticas tendrá una duración de tres semanas continuadas de formación práctica, distribuidas en jornadas de 8 horas y cinco días a la semana. Los días de asistencia y el horario serán responsabilidad del centro, informando al profesional debidamente y de forma previa, con suficiente tiempo de antelación para favorecer su organización.

**3. INASISTENCIA:** en caso de no presentarse el día del inicio del Máster de Formación Permanente Semipresencial, el alumno perderá el derecho a la misma sin posibilidad de reembolso o cambio de fechas. La ausencia durante más de dos días a las prácticas sin causa justificada/médica, supondrá la renuncia las prácticas y, por tanto, su finalización automática. Cualquier problema que aparezca durante el transcurso de la estancia se tendrá que informar debidamente y de forma urgente al tutor académico.

**4. CERTIFICACIÓN:** el alumno que supere el Máster de Formación Permanente Semipresencial recibirá un certificado que le acreditará la estancia en el centro en cuestión.

**5. RELACIÓN LABORAL:** el Máster de Formación Permanente Semipresencial no constituirá una relación laboral de ningún tipo.

**6. ESTUDIOS PREVIOS:** algunos centros podrán requerir certificado de estudios previos para la realización del Máster de Formación Permanente Semipresencial. En estos casos, será necesario presentarlo al departamento de prácticas de TECH para que se pueda confirmar la asignación del centro elegido.

**7. NO INCLUYE:** el Máster de Formación Permanente Semipresencial no incluirá ningún elemento no descrito en las presentes condiciones. Por tanto, no incluye alojamiento, transporte hasta la ciudad donde se realicen las prácticas, visados o cualquier otra prestación no descrita.

No obstante, el alumno podrá consultar con su tutor académico cualquier duda o recomendación al respecto. Este le brindará toda la información que fuera necesaria para facilitarle los trámites.

# 06

## Centros de prácticas

Este programa de Máster de Formación Permanente Semipresencial contempla en su itinerario una estancia práctica en una prestigiosa entidad, donde el alumno pondrá en práctica todo lo aprendido en materia de tratamiento de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en el ámbito educativo. En este sentido, y para acercar este título a más profesionales, TECH ofrece al alumno la oportunidad de realizarlo en diferentes centros alrededor de la geografía nacional. De esta manera, esta institución afianza su compromiso con la calidad y la educación asequible para todos.



“

*Llevarás a cabo una estancia práctica en una reconocida institución, donde ayudarás a los individuos a superar sus Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*



El alumno podrá cursar la parte práctica de este Máster de Formación Permanente Semipresencial en los siguientes centros:



**anda CONMIGO Majadahonda**

País	Ciudad
España	Madrid

Dirección: C. del Sacrificio, 8, 28220  
Majadahonda, Madrid

Centros de terapia infantojuvenil especializados  
en Atención y Estimulación Temprana

---

**Capacitaciones prácticas relacionadas:**  
-Psicopedagogía Educativa





### anda CONMIGO Villanueva del Pardillo

País  
España

Ciudad  
Madrid

Dirección: esquina, Av. de Madrid s/n, Av. del Guadarrama, 18, 28229 Villanueva del Pardillo, Madrid

Centro especializado en Autismo, Retraso Madurativo y Atención Temprana

---

**Capacitaciones prácticas relacionadas:**

-Altas Capacidades y Educación Inclusiva

07

# Salidas profesionales

Este programa universitario de TECH ofrece una oportunidad única para todos los docentes interesados en actualizar sus conocimientos sobre los trastornos del habla, lenguaje y comunicación. A través de un enfoque práctico y especializado, los egresados adquirirán herramientas efectivas para identificar y tratar estas dificultades en el aula, mejorando su capacidad de intervención y ampliando sus oportunidades profesionales de manera considerable.



“

*¿Quieres desempeñarte como Supervisor de Proyectos Educativos en Trastornos de la Comunicación? Este programa universitario te brindará las claves para lograrlo en solo 7 meses”*

### Perfil del egresado

El egresado de este Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación de TECH estará preparado para identificar y abordar de manera efectiva las dificultades de comunicación en el aula. A su vez, contará con herramientas prácticas para diseñar estrategias personalizadas, colaborará con equipos interdisciplinarios y liderará proyectos educativos que promuevan la inclusión y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes.

*Adaptarás los contenidos curriculares a alumnos con dificultades en el Habla y Lenguaje, asegurando su integración en el proceso de aprendizaje.*

- ♦ **Identificación Temprana de Dificultades Comunicativas:** Habilidad para reconocer signos y síntomas de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en los estudiantes, facilitando intervenciones oportunas
- ♦ **Adaptación Pedagógica Inclusiva:** Capacidad para ajustar metodologías y estrategias de enseñanza para atender a estudiantes con dificultades en el habla y lenguaje, asegurando su integración y participación activa en el aula
- ♦ **Manejo Emocional y Apoyo Psicológico:** Aptitud para identificar y gestionar aspectos emocionales relacionados con los trastornos de comunicación, promoviendo un entorno de aprendizaje seguro y estimulante para todos los estudiantes
- ♦ **Evaluación Continua del Progreso:** Habilidad para monitorear y evaluar el avance de los estudiantes con Trastornos del Habla y Lenguaje, ajustando las estrategias pedagógicas según sus necesidades y resultados





Después de realizar el programa título propio, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Docente especializado en Trastornos del Habla y Lenguaje:** Se encarga de identificar y abordar las dificultades del habla y lenguaje en el aula, aplicando enfoques pedagógicos inclusivos y adaptados a las necesidades de los estudiantes.  
**Responsabilidad:** Implementar estrategias de intervención personalizadas y colaborar con otros profesionales para asegurar un enfoque integral en el desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes.
- 2. Consultor en Diagnóstico y Evaluación de Trastornos del Habla:** Se dedica a realizar evaluaciones detalladas para identificar Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación en el entorno educativo, proporcionando informes y recomendaciones a las instituciones escolares.  
**Responsabilidad:** Desarrollar protocolos de diagnóstico y trabajar con equipos interdisciplinarios para diseñar planes de intervención eficaces.
- 3. Docente especializado en Comunicación Alternativa y Aumentativa:** Se enfoca en el diseño y la implementación de métodos de comunicación alternativos para estudiantes con trastornos severos del habla y el lenguaje, utilizando tecnología y recursos visuales.  
**Responsabilidad:** Capacitar a los docentes en el uso de herramientas de comunicación alternativa y asegurar que los estudiantes tengan acceso a medios efectivos para expresar sus pensamientos.

**4. Coordinador de Equipos Interdisciplinarios en Trastornos del Lenguaje:** Lidera equipos de trabajo que incluyen logopedas, psicólogos y otros profesionales para ofrecer un enfoque holístico a los estudiantes con Trastornos del Habla y Lenguaje.

**Responsabilidad:** Supervisar la implementación de programas de intervención, asegurando que cada estudiante reciba el apoyo necesario y que los equipos trabajen de manera colaborativa.

**5. Especialista en Prevención de Dificultades del Lenguaje en la Infancia:** Se dedica a la identificación temprana y la prevención de Trastornos del Habla y Lenguaje en niños, proporcionando intervenciones precoces para reducir su impacto en el desarrollo académico.

**Responsabilidad:** Desarrollar y aplicar programas de detección temprana en el entorno escolar, garantizando que los niños reciban el apoyo necesario desde una edad temprana.

**6. Supervisor de Proyectos Educativos en Trastornos de la Comunicación:** Encargado de dirigir proyectos educativos que aborden de manera efectiva los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación, mejorando la calidad educativa de los estudiantes afectados.

**Responsabilidad:** Coordinar la implementación de programas y supervisar su evaluación, garantizando que los objetivos educativos se cumplan y que se logren avances significativos en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.





“

*Dirigirás proyectos educativos que aborden de manera efectiva los Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación”*

08

# Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

*TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”*

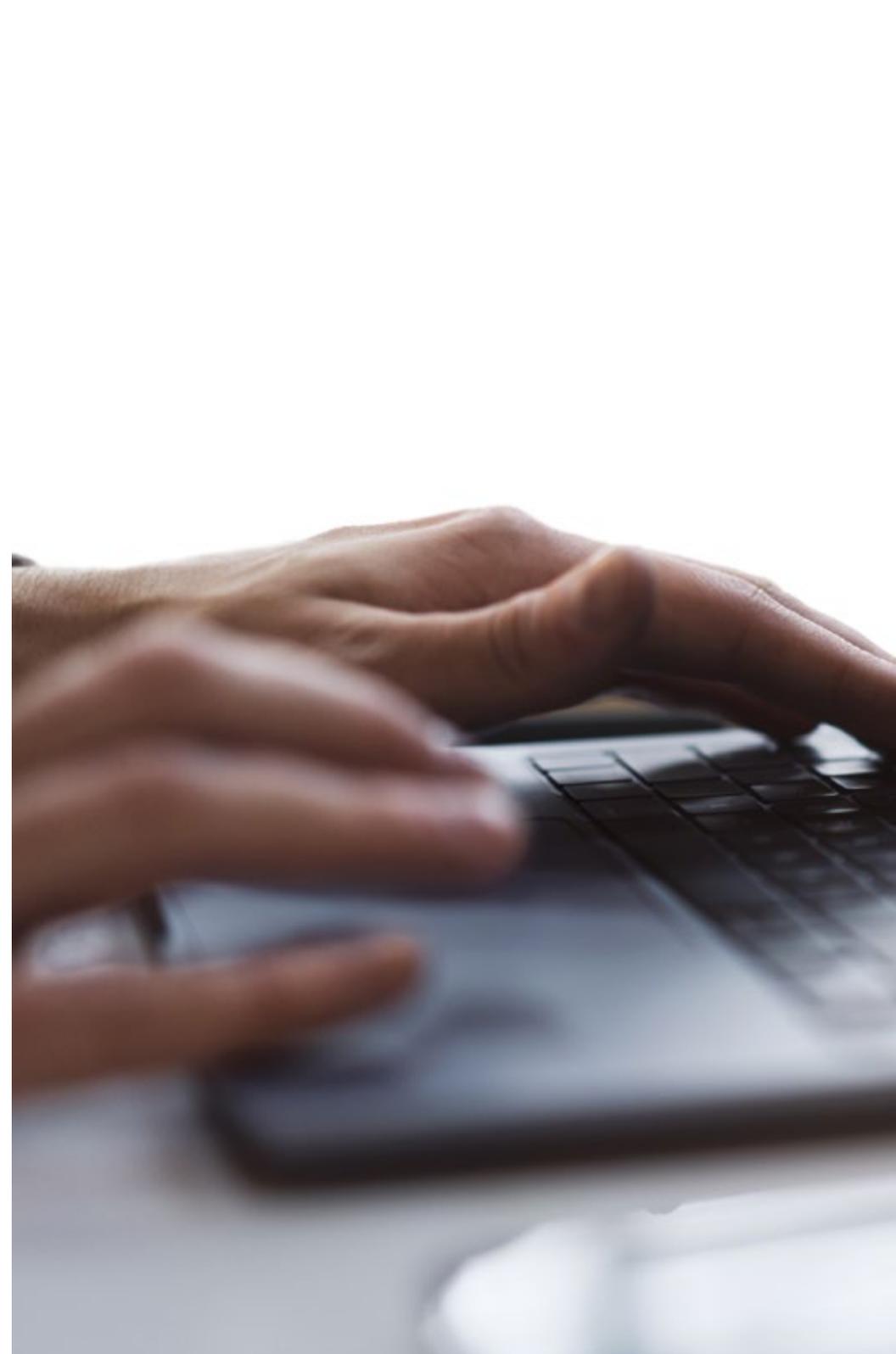
## El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo  
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



### Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

*El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

## Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



## Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*



## Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



*La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

## La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

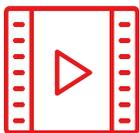
La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en balde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

*Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.*

*Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.*



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Resúmenes interactivos

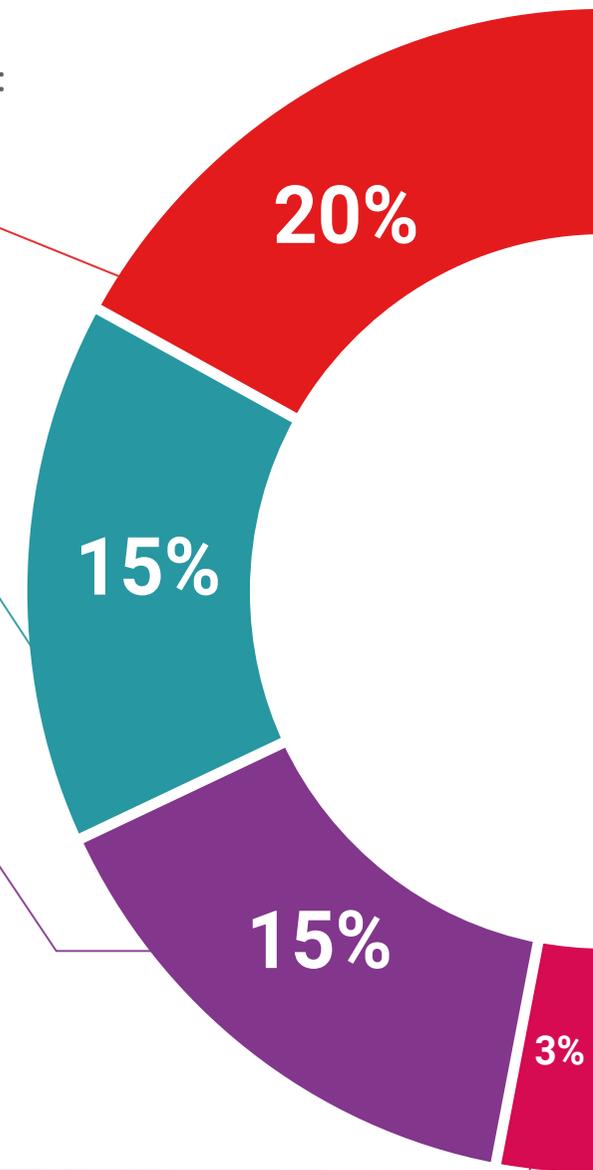
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

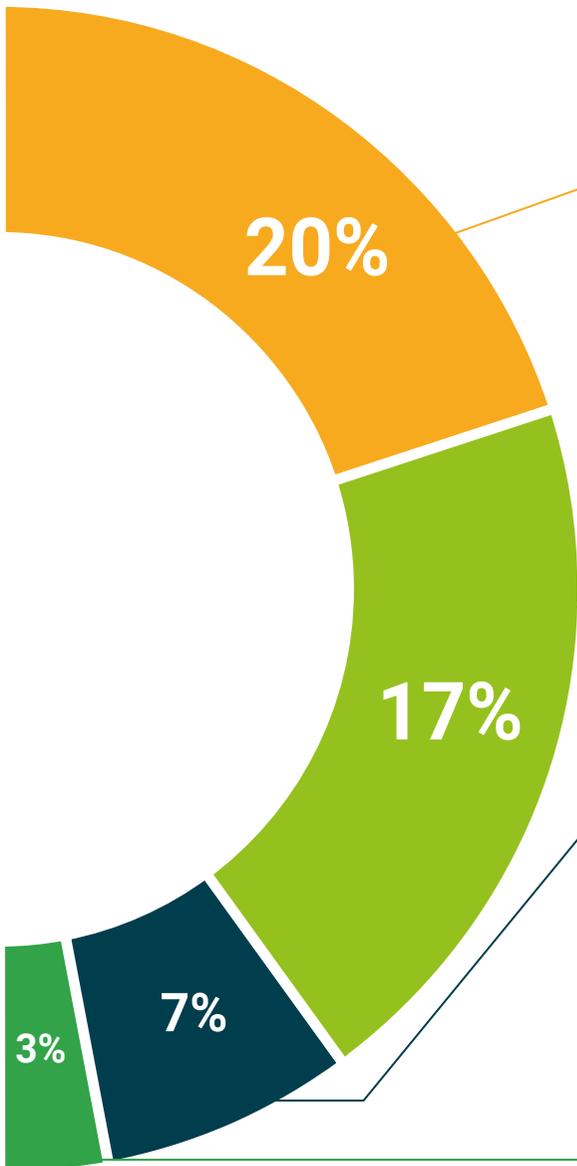
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





**Case Studies**

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Testing & Retesting**

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



**Clases magistrales**

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



**Guías rápidas de actuación**

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



09

# Cuadro docente

La filosofía de TECH se basa en proporcionar las titulaciones universitarias más completas y actualizadas del panorama académico, por lo que selecciona con rigurosidad sus claustros docentes. Para la impartición de este Máster de Formación Permanente Semipresencial, se ha hecho con los servicios de auténticas referencias en el abordaje de Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación. De este modo, han confeccionado diversos materiales didácticos que sobresalen por su elevada calidad y plena adaptación a las exigencias del mercado laboral actual. Así, los alumnos disfrutarán de una experiencia inmersiva que ampliará sus horizontes profesionales significativamente.



“

*Un experimentado grupo docente especializado en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación te guiará durante todo el proceso de aprendizaje”*

## Directora Invitada Internacional

La Doctora Elizabeth Anne Rosenzweig es una especialista de renombre internacional, dedicada a la **atención de niños con pérdida auditiva**. Como experta en **Lenguaje Hablado y Terapeuta Certificada**, ha impulsado diferentes estrategias de asistencia temprana, basadas en la telepráctica, de amplios beneficios para los pacientes y a sus familias.

Asimismo, los intereses investigativos de la Doctora Rosenzweig han estado centrados en la asistencia al **Trauma**, la **práctica verbal auditiva culturalmente sensible** y la **preparación personal**. Gracias a su activa labor académica en estos ámbitos ha recibido numerosos galardones, entre ellos destaca el **Premio a la Investigación sobre la Diversidad** que otorga la Universidad de Columbia.

Gracias a sus competencias avanzadas, ha asumido retos profesionales como el liderazgo de la **Clínica Edward D. Mysak de Trastornos de la Comunicación**, adscrita a la Universidad de Columbia. También, destaca por su trayectoria académica, ya que se ha desempeñado como catedrática en la Facultad de Magisterio de Columbia y ha ejercido como colaboradora del **Instituto General de Profesiones Sanitarias**. Por otro lado, es revisora oficial de publicaciones con un alto impacto en la comunidad científica como *The Journal of Early Hearing Detection and Intervention* y *The Journal of Deaf Studies and Deaf Education*.

Además, la Doctora Rosenzweig gestiona y dirige el proyecto [AuditoryVerbalTherapy.net](http://AuditoryVerbalTherapy.net), desde donde ofrece **servicios de terapia remota** a pacientes radicados en **diferentes partes del mundo**. A su vez, es consultora de **lenguaje y audiología** para otros **centros especializados** que se ubican en diferentes partes del mundo. Igualmente, se ha enfocado en el desarrollo de labores sin ánimo de lucro y a participar en el **Proyecto Escuchar sin Límites**, destinado a niños y profesionales de Latinoamérica. Al mismo tiempo, la **Asociación Alexander Graham Bell para Sordos y Personas con Dificultades Auditivas** cuenta con ella como su **vicepresidenta**.



## Dra. Rosenzweig, Elizabeth Anne

---

- ♦ Directora en Clínica de Trastornos de Comunicación en la Universidad de Columbia, Nueva York, EE.UU
- ♦ Catedrática del Hospital General Instituto de Profesiones Sanitarias
- ♦ Directora de Consulta Privada AuditoryVerbalTherapy.net
- ♦ Jefe de Departamento en la Universidad Yeshiva
- ♦ Especialista Adjunta del Teachers College de la Universidad de Columbia
- ♦ Revisora de las revistas especializadas *The Journal of Deaf Studies and Deaf Education* y *The Journal of Early Hearing Detection and Intervention*
- ♦ Vicepresidenta de la Asociación Alexander Graham Bell para Sordos y Personas con Dificultades Auditivas
- ♦ Doctorado en Educación por la Universidad de Columbia
- ♦ Máster en Logopedia por la Universidad Fontbonne
- ♦ Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y Trastornos de la Comunicación por la Universidad Cristiana de Texas
- ♦ Miembro de: Asociación Americana del Habla y el Lenguaje, Alianza Americana de Implantes Cocleares y Consorcio Nacional de Liderazgo en Discapacidad Sensorial

“

*Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo”*

## Dirección



### Dña. Vázquez Pérez, María Asunción

- ♦ Logopeda Especialista en Neurologopedia
- ♦ Logopeda en Neurosens
- ♦ Logopeda en Clínica Rehabilitadora Rehasalud
- ♦ Logopeda en el Gabinete de Psicología Sendas
- ♦ Diplomada en Logopedia por la Universidad de A Coruña
- ♦ Máster en Neurologopedia

## Profesores

### Dña. Berbel, Fina Mari

- ♦ Logopeda Especialista en Audiología Clínica y Terapia de la Audición
- ♦ Logopeda en la Federación de Personas Sordas de Alicante
- ♦ Grado en Logopedia por la Universidad de Murcia
- ♦ Máster en Audiología Clínica y Terapia de la Audición por la Universidad de Murcia
- ♦ Formación en Interpretación de Lengua de Signos Española (LSE)

### Dña. Plana González, Andrea

- ♦ Fundadora y Logopeda de Logrospedia
- ♦ Logopeda en ClínicActiva y Amaco Salud
- ♦ Graduada en Logopedia por la Universidad de Valladolid
- ♦ Máster en Motricidad Orofacial y Terapia Miofuncional por la Universidad Pontificia de Salamanca
- ♦ Máster en Terapia Vocal por la Universidad CEU Cardenal Herrera
- ♦ Experto Universitario en Neurorehabilitación y Atención Temprana por la Universidad CEU Cardenal Herrera



**Dña. Cerezo Fernández, Ester**

- ♦ Logopeda en Paso a Paso - Clínica de Neurorehabilitación
- ♦ Logopeda en la Residencia de San Jerónimo
- ♦ Redactora en la Revista Zona Hospitalaria
- ♦ Graduada en Logopedia por la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Máster en Neuropsicología Clínica por Instituto ITEAP
- ♦ Experto en Terapia Miofuncional por Euroinnova Business School
- ♦ Experto en Atención Temprana por Euroinnova Business School
- ♦ Experto en Musicoterapia por Euroinnova Business School

**Dña. López Mouriz, Patricia**

- ♦ Psicóloga en FÍSICO - Fisioterapia y Salud
- ♦ Psicóloga Mediadora en la Asociación Emilia Gómez ADAFAD
- ♦ Psicóloga en Centro Orienta
- ♦ Psicóloga en Psicotécnico Abrente
- ♦ Grado en Psicología por la Universidad de Santiago de Compostela (USC)
- ♦ Máster en Psicología General Sanitaria por la USC
- ♦ Formación en Igualdad, Terapia Breve y Dificultades del Aprendizaje en Niños

10

# Titulación

Este programa en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster de Formación Permanente Semipresencial expedido por TECH Universidad.





*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este programa te permitirá obtener el título de **Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

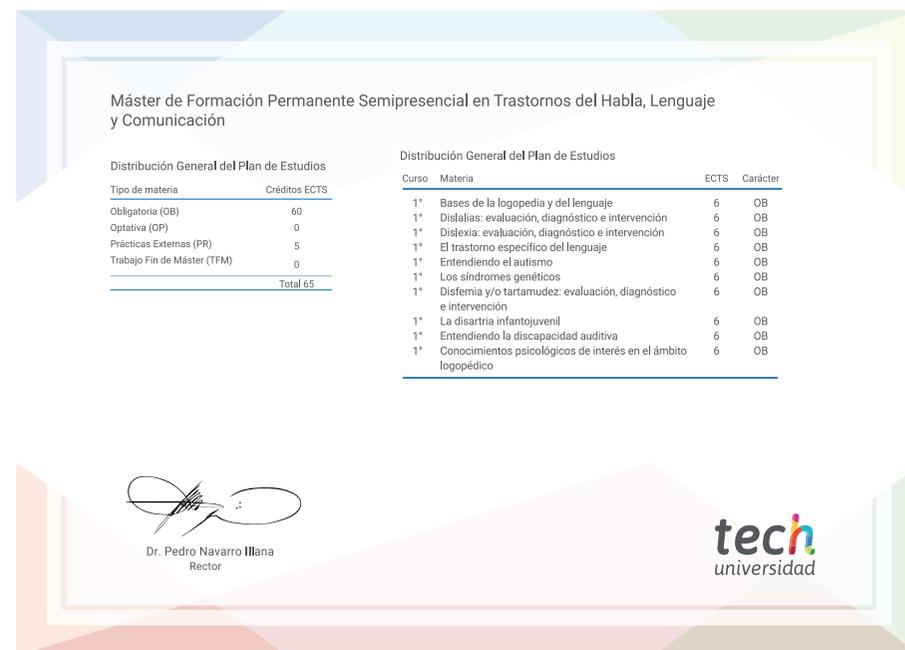
Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

Título: **Máster de Formación Permanente Semipresencial en Trastornos del Habla, Lenguaje y Comunicación**

Modalidad: **Semipresencial (Online + Prácticas)**

Duración: **7 meses**

Créditos: **60 + 5 ECTS**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Máster de Formación  
Permanente Semipresencial  
Trastornos del Habla,  
Lenguaje y Comunicación

Modalidad: Semipresencial (Online + Prácticas)

Duración: 7 meses

Titulación: TECH Universidad

Créditos: 60 + 5 ECTS

Máster de Formación Permanente  
Semipresencial  
Trastornos del Habla,  
Lenguaje y Comunicación

