Máster Título Propio
Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

tech universidad

Máster Título Propio

Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

- Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**
- Duración: **12 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/master/master-educacion-bilingue-infantil-primaria**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Competencias — pág. 14

04 Dirección del curso — pág. 18

05 Estructura y contenido — pág. 22

06 Metodología — pág. 34

07 Titulación — pág. 42

01

Presentación

El inglés sigue siendo un idioma predominante en el mundo. Las relaciones comerciales, el trabajo colaborativo entre diferentes países o la propia relación que se produce entre personas de diferentes nacionalidades, tiene como principal herramienta comunicativa a la lengua de Shakespeare. Ello ha propiciado la consolidación del sistema educativo bilingüe, la proliferación de centros educativos que apuestan por este modelo y el auge de las familias que consideran necesario que sus hijos aprendan desde temprana edad bajo este paraguas educativo. En este contexto nace este programa 100% online, que busca ofrecer al docente el conocimiento más avanzado sobre la impartición de sus sesiones en una segunda lengua. Para ello contará con un equipo docente especializado que lo sumergirá en las herramientas digitales más empleadas, en el aprendizaje basado en proyectos y los diferentes recursos didácticos que puede utilizar en el desempeño de su profesión. Todo ello compatible con las responsabilidades más exigentes, gracias a su formato cómodo y flexible.

Gracias a este Máster Título Propio conseguirás sobresalir como docente en la Enseñanza Bilingüe. TECH pone a tu disposición todos los recursos para que logres tus metas"

El modelo educativo bilingüe vive unos años de expansión gracias a la transcendencia de los idiomas en el desarrollo comercial y un mundo cada vez más globalizado. Un impulso que ha propiciado una demanda de profesionales docentes altamente capacitados para, no solo enseñar al alumnado desde edades tempranas otra lengua, sino para saber dominar las nuevas tecnologías con las que llegar a un estudiante cada vez más digital. Un escenario que supone un reto atractivo para el profesorado, que debe crear las condiciones óptimas para el aprendizaje.

En la actualidad, no solo el docente de la asignatura de inglés debe conocer a la perfección el idioma, si no que los diferentes sistemas de enseñanza llevan a que otras materias como las Ciencias Sociales o las Matemáticas sean impartidas en una segunda lengua. Al margen de las innumerables ventajas que esto supone para el alumnado, es realmente el profesorado el que debe estar preparado para ello. Esta situación ha motivado la creación del presente programa, en el que el profesorado examinará metodologías de Enseñanza Bilingüe modernas como el empleo de la Suite de Google o el Aprendizaje Basado en Problemas, entre otros muchos recursos de gran interés. Así, este Máster Título Propio ofrece al docente un programa impartido por un equipo de profesionales especializados y con experiencia en el sistema bilingüe en Infantil y Primaria.

Una titulación donde, a lo largo de los 12 meses, el profesorado podrá profundizar en la enseñanza en una segunda lengua, las diferentes actividades a desarrollar en el aula (juego, teatro, canciones, marionetas) o el empleo de soportes digitales y herramientas de Google para poner en marcha la creación de contenido en otro idioma. Para ello, TECH aporta un material didáctico innovador y simulaciones de casos prácticos que serán de gran utilidad para el docente que decida utilizar todas las técnicas y recursos a su alcance.

Un Máster Título Propio 100% online que supone una excelente oportunidad para el alumnado que desee progresar en su carrera profesional, a través de una enseñanza flexible. Únicamente necesitará de un ordenador, Tablet o móvil para poder conectarse y acceder al temario completo de esta titulación. De esta forma, sin presencialidad ni horarios fijos podrá, además, distribuir la carga lectiva acorde a sus necesidades y compatibilizar sus responsabilidades profesionales con una enseñanza que se sitúa a la vanguardia académica.

Este **Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

"Destaca en tu aula aplicando las metodologías y herramientas novedosas que presenta esta titulación universitaria. Matricúlate ahora"

Este Máster Título Propio te mostrará el método más exitoso para enseñar a niños menores de 5 años la alfabetización en una segunda lengua. Inscríbete ya"

Tendrás acceso las 24 horas del día al temario que te mostrará los recursos didácticos más idóneos para impartir una clase de lengua extranjera.

Da el paso y matricúlate en una enseñanza universitaria que impulsará tu trayectoria profesional como docente en sistemas bilingües.

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos

02

Objetivos

Este Máster Título Propio ofrece al alumnado un aprendizaje intensivo sobre las técnicas y herramientas esenciales para lograr un bilingüismo óptimo en etapa de Infantil y Primaria. Así, al concluir esta titulación, el docente dominará las diferentes herramientas tecnológicas para la enseñanza en otro idioma, las actividades lúdicas y el desarrollo de las estrategias de aprendizaje más efectivas. Ello será posible gracias al contenido multimedia aportado por el equipo docente especializado que imparte este programa online.

TECH te ofrece una enseñanza flexible, que te permite compatibilizar tus responsabilidades profesionales con una titulación de calidad"

Objetivos generales

- Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma y la creación de materiales didácticos que faciliten y enriquezcan el aprendizaje de un segundo idioma
- Desarrollar estrategias de aprendizaje a través del juego dirigido y estrategias de Respuesta Física Total
- Proponer herramientas y técnicas para la valoración, selección y análisis de obras literarias infantiles y su utilización como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- Desarrollar pautas y estrategias de expresión, modulación de la voz e interpretación de textos infantiles en inglés
- Proponer estrategias educativas basadas en el juego para fomentar el aprendizaje y la experimentación como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- Establecer actividades lúdicas para utilizar en el aula en función de la situación y nivel de los alumnos

Objetivos específicos

Módulo 1. Principios del bilingüismo

- Analizar los principales aspectos relacionados con la metodología de enseñanza de una lengua extranjera
- Definir las características del lenguaje escrito
- Definir las principales técnicas y estrategias efectivas de enseñanza del inglés

Módulo 2. Alfabetización en L2

- Identificar las principales herramientas de alfabetización en la primera etapa de educación
- Establecer el camino de estudio para niños menores de 5 años
- Interactuar con el idioma inglés para su fácil enseñanza

Módulo 3. Inglés en el aula bilingüe

- Identificar las dificultades más comunes que presentan los alumnos en las diferentes etapas educativas
- Adquirir estrategias de motivación y manejo de los conflictos en el aula

Módulo 4. Metodología Clil/Aicle

- Establecer las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales de un texto escrito
- Definir un repertorio de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo

Módulo 5. Recursos didácticos para el aula bilingüe

- Definir los distintos estilos de aprendizaje
- Detallar las diferentes estrategias de planificación, temporalización y secuenciación de actividades
- Escoger los materiales más idóneos para impartir una clase de lengua extranjera
- Establecer la diferencia entre técnicas e instrumentos de evaluación
- Escoger los materiales más idóneos para impartir una clase de lengua extranjera

Módulo 6. La organización de un centro bilingüe

- Identificar el correcto protocolo para la apertura de una institución
- Capacitar a todo el personal con el fin de que todo el centro educativo sea bilingüe
- Crear planes de estudio y evaluaciones
- Fomentar mediante modelos educativos el idioma que se enseña
- Crear un modelo de educación netamente bilingüe
- Identificar las mejores instituciones y modelos de enseñanza para replicarlos en la organización de un centro

Módulo 7. Actuaciones educativas de éxito en Educación Bilingüe

- Escoger los materiales más idóneos en función del objetivo educativo que se persigue
- Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma
- Definir los distintos tipos de eBooks adaptados a las diferentes edades
- Dotar de herramientas al docente para la introducción de los dibujos y las manualidades como método de enseñanza del inglés

Módulo 8. Aprendizaje Basado en Proyectos

- Definir una guía metodológica de aplicación del juego en función del nivel y etapa educativa del alumnado
- Definir un repertorio de juegos educativos para el aprendizaje de vocabulario en inglés
- Proponer una colección básica de juguetes educativos según el objetivo educacional que se persiga
- Establecer la importancia de la aplicación de las canciones y los ritmos en la enseñanza de un idioma

Módulo 9. ipads y *Tablets* en el aula Clil

- Analizar las principales herramientas de diseño y creación de contenidos y actividades en la web
- Definir los principales componentes de la pizarra digital y su uso en un contexto educativo Utilizar la pizarra digital como recurso educativo para la enseñanza de un segundo idioma
- Buscar y analizar recursos educativos en la web
- Utilizar las nuevas tecnologías en la creación de libros digitales
- Argumentar sobre la importancia del uso de la tecnología para la creación de actividades educativas para logar la excelencia en la enseñanza del inglés

Módulo 10. Google G Suite for Education

- Enseñar métodos de búsqueda y selección de información en la web
- Crear y utilizar blogs y *Wikis*

Esta enseñanza te mostrará los principales proyectos bilingües de éxito para que obtengas un aprendizaje cercano y real de este sistema educativo"

03

Competencias

La estructura de este Máster Título Propio ha sido confeccionada con el fin de ampliar las competencias y habilidades del profesorado, para que sea capaz de diseñar las actividades más acordes al nivel educativo, potencie la capacidad de trabajo autónomo y fomente el aprendizaje integrado de lengua extranjera y contenidos propios de la disciplina no lingüística. Ello será posible gracias al profesorado que guiará al alumnado en el transcurso de este programa para que alcance la consecución de sus metas.

Amplía tus competencias y habilidades en el uso de las nuevas tecnologías para el aprendizaje de un segundo idioma"

Competencias generales

- Aplicar las nuevas tecnologías en el fomento del aprendizaje del inglés y la mejora de la comunicación audiovisual
- Valorar, seleccionar y analizar obras literarias infantiles
- Diseñar actividades lúdicas como método de enseñanza adaptadas a cada nivel educativo
- Seleccionar y analizar diferentes manualidades y diseños para realizar en el aula como método de enseñanza de un idioma
- Reproducir las estrategias de aprendizaje adquiridas en el aula
- Enseñar inglés mediante la actividad física, con el método de Respuesta Física Total
- Analizar y elaborar programaciones y diferentes materiales didácticos encaminados a lograr una enseñanza de calidad
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza en lengua extranjera, tanto lingüísticos como culturales, en un entorno de Enseñanza Bilingüe
- Desarrollar habilidades para fomentar un clima que facilite el aprendizaje e interacción de los alumnos
- Transmitir valores sociales y culturales acordes con la actualidad multilingüe y multicultural
- Conocer la legislación y normativa referente a la ordenación y organización de los centros bilingües
- Entender la utilidad y necesidad de fomentar el aprendizaje integrado de lengua extranjera y contenidos propios de la disciplina no lingüística
- Analizar críticamente el desempeño de la labor docente, de las buenas prácticas utilizando modelos de evaluación e indicadores de calidad
- Argumentar sobre la necesidad de mejorar el propio dominio de la lengua y actualizar los conocimientos sobre los recursos disponibles para alcanzar la excelencia en la enseñanza del inglés
- Motivar al alumnado y mantener su interés en la enseñanza del inglés como lengua extranjera
- Analizar de forma reflexiva y crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual para una toma de decisiones coherente
- Identificar las nuevas tecnologías como herramientas didácticas para el intercambio comunicacional en el desarrollo de procesos de indagación y de aprendizaje grupal
- Aplicar los conocimientos y capacidades aportados por los estudios a casos reales y en un entorno de grupos de trabajo en empresas u organizaciones
- Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo

Competencias específicas

- Definir diferentes técnicas de evaluación y elaborar instrumentos de evaluación
- Desarrollar un repertorio de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo
- Elaborar programaciones y materiales didácticos que potencien las destrezas en lectoescritura del alumno
- Argumentar sobre la importancia de utilizar la literatura como recurso educativo en el aula
- Analizar y seleccionar libros de texto
- Realizar fichas de trabajo y adaptarlas al nivel educativo y características del alumnado
- Aplicar las nuevas tecnologías en la creación de materiales didácticos
- Argumentar sobre la importancia de disponer de una gran variedad de recursos didácticos para alcanzar la excelencia en la enseñanza del inglés
- Definir diferentes técnicas de evaluación y elaborar instrumentos de evaluación
- Crear un ambiente favorable que fomente el aprendizaje
- Ejercer la docencia de una materia no lingüística de su especialidad a través de la lengua inglesa
- Diseñar un currículo integrado de su área de conocimiento con contenidos lingüísticos
- Crear y adaptar materiales didácticos para la Enseñanza Bilingüe teniendo en cuenta la etapa educativa del alumno y su correspondencia con el MCER
- Elaborar, programar y pautar los contenidos de la disciplina en entornos bilingües de acuerdo al formato formal del módulo Clil
- Diseñar y desarrollar actividades didácticas basadas en la metodología Clil
- Evaluar los contenidos lingüísticos y no lingüísticos en la Enseñanza Bilingüe
- Incorporar nuevas estrategias docentes y nuevas tecnologías de la información a la Enseñanza Bilingüe para el diseño de nuevos entornos de aprendizaje dentro del aula
- Conocer la organización de centros de Educación Bilingüe en todos sus niveles y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento

"Diseña unas actividades lúdicas atractivas y da el salto de calidad en la docencia bilingüe con esta titulación universitaria"

04

Dirección del curso

El alumnado que curse esta titulación universitaria tendrá a su disposición a una dirección y cuadro docente especializado en la enseñanza en un segundo idioma, en el empleo de la tecnología más actual y en la educación en estudiantes con necesidades especiales. Un equipo multidisciplinar que verterá su amplio saber en este Máster Título Propio, para que el alumnado perfeccione sus conocimientos y crezca profesionalmente en un sector en constante crecimiento. Además, el docente podrá consultar a este equipo cualquier duda que surja sobre el contenido de esta titulación.

Triunfa gracias al equipo docente multidisciplinar que imparte esta titulación 100% online"

Dirección

Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- Maestra de Primaria
- Coordinadora de Bilingüismo e Internacionalización en el Colegio JABY
- Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid
- Especialista en Inglés como Lengua Extranjera por la Universidad Autónoma de Madrid
- Máster en Educación Bilingüe por la Universidad de Alcalá de Henares
- Máster en Atención a las NEE en Educación Infantil y Primaria
- Miembro de: Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid (SUCAM)

Profesores

Dña. García-Vao Bel, María José

- Asesora y formadora de profesorado en evidencias científicas
- Especialista en actuaciones Educativas de Éxito y Aprendizaje dialógico, para la organización inclusiva de los centros educativos
- Coordinación, Asesoramiento e Intervención en centros educativos en la Asociación ARAMBOL
- Grado en Magisterio de Educación Infantil
- Máster en Atención a las Necesidades Educativas Especiales en Educación Infantil y Primaria
- Curso de Directores de Centros de Servicios Sociales
- Miembro de Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid (SUCAM) Asociación Multidisciplinar de Investigación Educativa (AMIE)

D. Moreno Amores, José Francisco

- Profesor
- Lengua extranjera

D. Gris Ramos, Alejandro

- Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
- CEO & Founder de Club de Talentos
- CEO Persatrace, Agencia de Marketing Online
- Director de Desarrollo de Negocio en Alenda Golf
- Director del Centro de Estudios PI
- Director del Departamento de Ingeniería de Aplicaciones Web en Brilogic
- Programador Web en Grupo Ibergest
- Programador Software/Web en Reebok Spain
- Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
- Máster en Digital Teaching and Learning, Tech Education
- Máster en Altas Capacidades y Educación Inclusiva
- Máster en Comercio Electrónico
- Especialista en Últimas Tecnologías Aplicadas a la Docencia, Marketing Digital, Desarrollo de Aplicaciones Web y de Negocios en Internet

05

Estructura y contenido

El docente encontrará en este Máster Título Propio un plan de estudios que ha sido confeccionado por un equipo docente experto en la Enseñanza Bilingüe en Infantil y Primaria. Además, esta titulación cuenta con el sistema *Relearning*, lo que permitirá al alumnado progresar de un modo más natural a lo largo de los 10 módulos que conforman este programa y reducir las largas horas de estudio, habituales en otros métodos de enseñanza. Un temario que también está compuesto por video resúmenes, vídeos en detalle o lecturas especializadas que le ayudarán a adquirir un conocimiento avanzado y dinámico sobre los principios del bilingüismo, la metodología Clil/Aicle y los principales casos de éxito en la puesta en marcha de este sistema educativo.

Un temario que te adentrará en las metodologías TASC Wheel y ABP mediante los recursos multimedia que ofrece TECH"

Módulo 1. Principios del bilingüismo

1.1. Definición e historia del bilingüismo
- 1.1.1. Definición del bilingüismo
- 1.1.2. Las lenguas en contacto
- 1.1.3. Definición de plurilingüismo
- 1.1.4. Plurilingüismo en el mundo
- 1.1.5. Tipos de bilingüismo

1.2. Modelos de bilingüismo en Educación
- 1.2.1. Bilingüismo en Educación
- 1.2.2. Modelos de Educación Bilingüe
- 1.2.3. Modelos de bilingüismo en el mundo
- 1.2.4. Bilingüismo en Canadá
- 1.2.5. Bilingüismo en EE.UU.
- 1.2.6. Bilingüismo en España
- 1.2.7. Bilingüismo en Latinoamérica

1.3. Dimensión cultural del bilingüismo
- 1.3.1. La Educación Intercultural Bilingüe (EIB)
- 1.3.2. La historia de la EIB
- 1.3.3. Bilingüismo y diversidad cultural en el aula
- 1.3.4. Bilingüismo e identidad cultural

1.4. El rol de la lengua materna en la Educación Bilingüe
- 1.4.1. La adquisición del lenguaje en un contexto bilingüe
- 1.4.2. El bilingüismo tardío y la lengua materna
- 1.4.3. La lengua materna y la emociones
- 1.4.4. La lengua materna en el aula
- 1.4.5. Uso de la lengua materna en el aula de lengua extranjera

1.5. Neuroeducación y bilingüismo
- 1.5.1. El cerebro bilingüe
- 1.5.2. El factor edad
- 1.5.3. El factor calidad
- 1.5.4. El factor método
- 1.5.5. El factor idioma
- 1.5.6. El factor número

1.6. Teorías de Cummins sobre bilingüismo
- 1.6.1. Introducción
- 1.6.2. Teoría de la interdependencia lingüística
- 1.6.3. La hipótesis del umbral
- 1.6.4. Bilingüismo aditivo y substractivo
- 1.6.5. La importancia de la lengua materna
- 1.6.6. Los programas de inmersión lingüística

1.7. BICS y CALP
- 1.7.1. Marco general
- 1.7.2. Teoría inicial
- 1.7.3. Definición de BICS
- 1.7.4. Definición de CALP
- 1.7.5. La relación entre BICS y CALP
- 1.7.6. Contribuciones de la teoría
- 1.7.7. Críticas a la teoría

1.8. Bilingüismo en la escuela Infantil
- 1.8.1. Las lenguas en el *Currículum* de Infantil
- 1.8.2. Mitos sobre el bilingüismo en edades tempranas
- 1.8.3. El lugar de la segunda lengua en el aula de Infantil
- 1.8.4. Las rutinas
- 1.8.5. El trabajo por rincones
- 1.8.6. Materiales y recursos para la enseñanza del inglés en infantil

1.9. Bilingüismo en la escuela Primaria
- 1.9.1. Las lenguas en el *Currículum* de Primaria
- 1.9.2. Objetivos del bilingüismo en Primaria
- 1.9.3. Modelos bilingües en Primaria
- 1.9.4. Pros y contras del bilingüismo en Primaria
- 1.9.5. El papel del entorno en el éxito

1.10. Rol del docente bilingüe
- 1.10.1. El papel del docente bilingüe
- 1.10.2. El docente bilingüe como educador intercultural
- 1.10.3. Los idiomas y el docente bilingüe
- 1.10.4. Las necesidades de formación

Módulo 2. Alfabetización en L2

2.1. Alfabetización temprana en los niños bilingües
- 2.1.1. Definición de alfabetización inicial. Crecer en una familia bilingüe
- 2.1.2. Lectura de cuentos en lengua materna
- 2.1.3. Alfabetización en L2 como de instrucción y mayoritaria
- 2.1.4. Alfabetización en L2 como lengua extranjera

2.2. Relaciones e influencias entre L1 y L2
- 2.2.1. La alfabetización familiar
- 2.2.2. La alfabetización en lengua materna en la escuela
- 2.2.3. Impacto de la alfabetización en L1 en la L2
- 2.2.4. Ventajas del uso de la lengua materna en el aula bilingüe
- 2.2.5. La lengua materna en la enseñanza del inglés

2.3. Enfoques sobre la alfabetización en inglés
- 2.3.1. Teorías de adquisición del lenguaje escrito
- 2.3.2. Teorías sobre la alfabetización en L2
- 2.3.3. Las alfabetizaciones múltiples
- 2.3.4. Métodos de alfabetización en inglés como L2

2.4. La fonética del inglés
- 2.4.1. ¿Qué es la fonética?
- 2.4.2. El papel de la fonética en al aprendizaje de una L2
- 2.4.3. Características de la fonética del inglés
- 2.4.4. Fonética o fonología para el aula de inglés

2.5. Método sintético: conciencia fonémica
- 2.5.1. Definición de conciencia fonológica y fonémica
- 2.5.2. La conciencia fonémica y el aprendizaje del inglés como L2
- 2.5.3. ¿Cómo trabajar en casa?
- 2.5.4. ¿Cómo trabajar en el aula?

2.6. Método sintético: *Phonics*
- 2.6.1. Características del método *Phonics*
- 2.6.2. Introducción al método Jolly *Phonics*
- 2.6.3. Las cinco destrezas que se trabajan
- 2.6.4. Materiales y recursos
- 2.6.5. Otros recursos: *Phonic Readers, Videos, Songs,* etc.

2.7. Lectura Globalizada "Whole language"
- 2.7.1. Principios de enfoque globalizado
- 2.7.2. *Chomsky and Goodman*
- 2.7.3. Implicaciones para la enseñanza del inglés como L2
- 2.7.4. Actividades y recursos
- 2.7.5. El concepto de "Alfabetización integral", *Balanced Literacy*

2.8. Trabajo con *Readers*/lecturas graduadas
- 2.8.1. Definición de *Reader* y características
- 2.8.2. Ventajas de la lectura extensiva
- 2.8.3. Estrategias para el uso de *Readers* en el aula
- 2.8.4. Actividades con *Readers* en el aula

2.9. *Picturebooks*/álbumes ilustrados
- 2.9.1. Razones para utilizar cuentos en el aula
- 2.9.2. Definición y características de un álbum ilustrados
- 2.9.3. Criterios de selección
- 2.9.4. Actividades y estrategias de uso
- 2.9.5. Libros ilustrados clásicos de la literatura inglesa

2.10. *Storytelling*. Narración oral
- 2.10.1. Narración oral en el aula
- 2.10.2. Leer o contar un cuento
- 2.10.3. Narración oral como herramienta de enseñanza de L2
- 2.10.4. Claves para la narración oral
- 2.10.5. Actividades para antes, durante y después de la narración oral
- 2.10.6. Narración oral colectiva

Módulo 3. Inglés en el aula bilingüe

3.1. Aprendizaje de la L2. Métodos y enfoques
- 3.1.1. De la gramática a la comunicación
- 3.1.2. Método gramática-traducción
- 3.1.3. Método natural
- 3.1.4. *Total Physical Response*
- 3.1.5. Método audiolingual
- 3.1.6. Suggestopedia
- 3.1.7. Enfoque comunicativo

3.2. Aprendizaje de la L2 en edades tempranas (0-6)
- 3.2.1. Mitos y hechos sobre el aprendizaje temprano de la L2
- 3.2.2. El factor edad en el aprendizaje de la L2
- 3.2.3. Beneficios de la adquisición de la L2 en edades tempranas
- 3.2.4. Etapas en la adquisición temprana de la L2
- 3.2.5. La relación con las familias
- 3.2.6. Estrategias para la enseñanza de la L2 en edades tempranas

3.3. L2 e interacción
- 3.3.1. El papel de la interacción en el aprendizaje
- 3.3.2. La interacción en el aprendizaje de la lengua materna
- 3.3.3. La interacción en el aprendizaje de la L2
- 3.3.4. Tipos de interacción en el aula de lengua extranjera
- 3.3.5. *Teacher Talking* Time

3.4. El papel de las emociones en el aprendizaje de la L2
- 3.4.1. Las emociones y el aprendizaje
- 3.4.2. La teoría del *Output*
- 3.4.3. Cómo afecta la ansiedad
- 3.4.4. Emociones y confianza
- 3.4.5. La motivación

3.5. Las destrezas comunicativas del inglés
- 3.5.1. La integración de las destrezas comunicativas
- 3.5.2. MCER. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
- 3.5.3. Los niveles de referencia

3.6. *Listening*
- 3.6.1. Definición de *Listening*
- 3.6.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de *Listening*
- 3.6.3. Ejemplos de actividades
- 3.6.4. Antes de la actividad
- 3.6.5. Durante la actividad
- 3.6.6. Después de la actividad

3.7. *Reading*
- 3.7.1. Definición de *Reading*
- 3.7.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de *Reading*
- 3.7.3. Ejemplos de actividades
- 3.7.4. Antes de la actividad
- 3.7.5. Durante la actividad
- 3.7.6. Después de la actividad

3.8. *Speaking*
- 3.8.1. Definición de *Speaking*
- 3.8.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de *Speaking*
- 3.8.3. Ejemplos de actividades
- 3.8.4. Antes de la actividad
- 3.8.5. Durante la actividad
- 3.8.6. Después de la actividad

3.9. *Writing*
- 3.9.1. Definición de *Writing*
- 3.9.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de *writing*
- 3.9.3. Ejemplos de actividades
- 3.9.4. Antes de la actividad
- 3.9.5. Durante la actividad
- 3.9.6. Después de la actividad

3.10. Evaluación
- 3.10.1. ¿Cómo evaluar el *Listening*?
- 3.10.2. ¿Cómo evaluar el *Reading*?
- 3.10.3. ¿Cómo evaluar el *Speaking*?
- 3.10.4. ¿Cómo evaluar el *Writing*?

Módulo 4. Metodología Clil/Aicle

4.1. Objetivos y fundamentos
- 4.1.1. Definición
- 4.1.2. Principios básicos
- 4.1.3. Tipos de Clil/Aicle
- 4.1.4. Ventajas del Clil/Aicle

4.2. Relaciones entre contenido e idioma
- 4.2.1. Características del *currículum* Clil/Aicle
- 4.2.2. El idioma de la instrucción
- 4.2.3. El idioma como vehículo
- 4.2.4. El idioma como objetivo de aprendizaje

4.3. Andamiaje en Clil/Aicle
- 4.3.1. La importancia del andamiaje en Clil/Aicle
- 4.3.2. La Zona de Desarrollo Próximo
- 4.3.3. La autonomía del alumno
- 4.3.4. La interacción
- 4.3.5. Técnicas y actividades para el andamiaje

4.4. Metodologías activas para el desarrollo de Clil/Aicle
- 4.4.1. Características y beneficios
- 4.4.2. Aprendizaje basado en problemas
- 4.4.3. *The Flipped Classroom*/clase invertida
- 4.4.4. Gamificación
- 4.4.5. Aprendizaje cooperativo

4.5. Diseño y desarrollo de materiales para Clil/Aicle
- 4.5.1. Importancia de los materiales en Clil/Aicle
- 4.5.2. Tipos de materiales y recursos
- 4.5.3. La Taxonomía de *Bloom*
- 4.5.4. Claves para el desarrollo de materiales

4.6. Enseñanza de Ciencias Naturales a través de Clil/Aicle
- 4.6.1. Activación de conocimientos previos
- 4.6.2. *Input y output*
- 4.6.3. Actividades colaborativas
- 4.6.4. Investigación en el aula
- 4.6.5. Evaluación

4.7. Enseñanza de Ciencias Sociales a través de Clil/Aicle
- 4.7.1. Activación conocimientos previos
- 4.7.2. *Input y Output*
- 4.7.3. Actividades colaborativas
- 4.7.4. Investigación en el aula
- 4.7.5. Evaluación

4.8. Enseñanzas Artísticas a través de Clil/Aicle
- 4.8.1. Ventajas del Clil en la asignatura de Arte
- 4.8.2. La competencia cultural y artística
- 4.8.3. *Input y output*
- 4.8.4. Actividades
- 4.8.5. Evaluación

4.9. STEAM: enseñanza integrada de *Science, Technology, Engineering, Arts and Maths* a través de Clil/Aicle
- 4.9.1. Definición de STEAM
- 4.9.2. Principios para una enseñanza STEAM efectiva
- 4.9.3. Ejemplos de actividades y lecciones STEAM y Clil

4.10. Evaluación
- 4.10.1. Principios para evaluar Clil
- 4.10.2. ¿Cuándo es efectiva la evaluación diagnóstica, formativa, sumativa?
- 4.10.3. Características específicas del Clil
- 4.10.4. Autoevaluación y evaluación de los iguales
- 4.10.5. Evaluar el contenido y el idioma
- 4.10.6. Estrategias y recursos para la evaluación

Módulo 5. Recursos didácticos para el aula bilingüe

5.1. Juegos, actividades, juegos de mesa
- 5.1.1. Razones para utilizar juegos
- 5.1.2. Tipos de juegos
- 5.1.3. Juegos de vocabulario
- 5.1.4. Juegos de gramática
- 5.1.5. Juegos orales
- 5.1.6. Juegos de mesa

5.2. Drama y *Role Plays*
- 5.2.1. Razones para utilizar el teatro
- 5.2.2. Maneras de incorporar la dramatización en inglés
- 5.2.3. Selección de obras, y preparación
- 5.2.4. Razones para utilizar el *Role Play*
- 5.2.5. Cómo utilizar el Role Play en la enseñanza del inglés
- 5.2.6. Aprendizaje del idioma y *Role Play*

5.3. Poemas, rimas y trabalenguas
- 5.3.1. Definición de poemas, rimas y trabalenguas
- 5.3.2. Ventajas del uso en la enseñanza del inglés
- 5.3.3. Búsqueda y selección de materiales
- 5.3.4. Actividades

5.4. Canciones y *Chants*
- 5.4.1. Diferencia entre canciones y *Chants*
- 5.4.2. Pasos para el uso de canciones en el aula
- 5.4.3. Actividades para hacer antes, durante y después de la canción
- 5.4.4. ¿Cómo elaborar una *Chant* para el aula?

5.5. Marionetas (*Teaching With Puppets*)
- 5.5.1. ¿Por qué utilizar marionetas?
- 5.5.2. ¿Maneras de utilizar las marionetas en el aula?
- 5.5.3. Selección de marionetas
- 5.5.4. Creación de marionetas

5.6. Manualidades
- 5.6.1. Ventajas de utilizar manualidades
- 5.6.2. Claves para utilizar manualidades en el aula de inglés
- 5.6.3. ¿Cómo incorporar el idioma a la actividad?
- 5.6.4. Actividades

5.7. *Worksheets* o fichas didácticas
- 5.7.1. ¿Por qué utilizar fichas?
- 5.7.2. ¿Cómo utilizar fichas en el aula de inglés?
- 5.7.3. Tipos de fichas
- 5.7.4. El diseño y creación de fichas

5.8. Recursos didácticos: *Flashcards*, e imágenes
- 5.8.1. ¿Por qué utilizar *Flashcards*?
- 5.8.2. ¿Cómo utilizar *Flashcards* en el aula de inglés?
- 5.8.3. Tipos de *Flashcards*
- 5.8.4. Actividades con *Flashcards*

5.9. Recursos didácticos: vídeos y cortometrajes de animación
- 5.9.1. ¿Por qué utilizar cortos de animación?
- 5.9.2. ¿Cómo utilizar cortometrajes en el aula de inglés?
- 5.9.3. ¿Cómo escoger un cortometraje?
- 5.9.4. Actividades para realizar antes, durante y después del visionado

5.10. *Blogs* y *Wikis*
- 5.10.1. ¿Qué es un blog?
- 5.10.2. ¿Por qué utilizar un blog?
- 5.10.3. Tipos de blog que se utilizan en el aula de inglés
- 5.10.4. ¿Qué es una *Wiki*?
- 5.10.5. ¿Por qué utilizar una *Wiki*?
- 5.10.6. Wikis para el aprendizaje colaborativo

Módulo 6. La organización de un centro bilingüe

6.1. Marcos normativos y evaluaciones externas
- 6.1.1. Los centros bilingües en España
- 6.1.2. Los centros bilingües en Madrid
- 6.1.3. La habilitación lingüística
- 6.1.4. Las evaluaciones externas

6.2. Organización y estructura de los centros bilingües
- 6.2.1. El departamento de inglés
- 6.2.2. La organización de las asignaturas
- 6.2.3. Las características de los centros bilingües

6.3. El *Currículum* integrado
- 6.3.1. *Currículum* integrado de las lenguas
- 6.3.2. Proyecto lingüístico del centro
- 6.3.3. Pautas para la elaboración del *Currículum* integrado

6.4. Atención a la diversidad, Necesidades Educativas Especiales
- 6.4.1. Retos del bilingüismo en relación con las NEE
- 6.4.2. Bilingüismo y discapacidad intelectual
- 6.4.3. Bilingüismo y trastornos del lenguaje
- 6.4.4. Bilingüismo y dificultades emocionales y de adaptación
- 6.4.5. Incorporación tardía al proyecto bilingüe
- 6.4.6. Alumnos con diferentes lenguas maternas

6.5. Los auxiliares de conversación/asistentes nativos
- 6.5.1. El perfil del auxiliar de conversación
- 6.5.2. Funciones del auxiliar
- 6.5.3. El papel del auxiliar de conversación
- 6.5.4. Primer contacto e incorporación al centro
- 6.5.5. Actividades que puede desarrollar el auxiliar de conversación

6.6. La coordinación de equipos docentes
- 6.6.1. Órganos formales de coordinación docente
- 6.6.2. Coordinación horizontal y vertical
- 6.6.3. Ámbitos y necesidades de coordinación del proyecto bilingüe
- 6.6.4. Claves para una coordinación efectiva

6.7. Funciones y roles del coordinador del proyecto bilingüe
- 6.7.1. Funciones del coordinador
- 6.7.2. Reuniones y temas de coordinación
- 6.7.3. Claves para coordinar un equipo de trabajo
- 6.7.4. Perfil de la persona coordinadora

6.8. Creación de un entorno bilingüe de aprendizaje y comunicación
- 6.8.1. El idioma cotidiano en el centro
- 6.8.2. Los pasillos y espacios comunes
- 6.8.3. El espacio del aula
- 6.8.4. La participación del claustro y la comunidad

6.9. La relación con las familias y el entorno
- 6.9.1. La percepción de las familias del bilingüismo
- 6.9.2. Herramientas de la comunicación-relación
- 6.9.3. Participación en el centro
- 6.9.4. El seguimiento en casa y los deberes escolares

6.10. Evaluación del proyecto bilingüe
- 6.10.1. Indicadores de evaluación
- 6.10.2. Evaluación de los agentes implicados
- 6.10.3. Evaluación de las familias
- 6.10.4. Evaluaciones externas

Módulo 7. Actuaciones educativas de éxito en Educación Bilingüe

7.1. Marco teórico. Proyecto Includ-ed
- 7.1.1. El proyecto Includ-ed
- 7.1.2. Referentes teóricos
- 7.1.3. Agrupamiento de alumnos y participación de la comunidad
- 7.1.4. Extensión del tiempo de aprendizaje

7.2. Antecedentes: Comunidades de Aprendizaje
- 7.2.1. La sociedad de la información
- 7.2.2. Las fases de transformación
- 7.2.3. El sueño
- 7.2.4. Las comisiones mixtas
- 7.2.5. El proyecto en la actualidad

7.3. Factores de éxito: el agrupamiento del alumnado
- 7.3.1. Modelos de agrupamiento heterogéneo
- 7.3.2. Modelos de agrupamiento mixto
- 7.3.3. Modelos de agrupamiento inclusivo

7.4. Factores de éxito: la participación y formación de familiares
- 7.4.1. La formación de familiares
- 7.4.2. Los tipos de participación y su impacto en el éxito
- 7.4.3. La participación educativa

7.5. El aprendizaje dialógico
- 7.5.1. Diálogo igualitario
- 7.5.2. Inteligencia cultural
- 7.5.3. Dimensión instrumental
- 7.5.4. Creación de sentido
- 7.5.5. Solidaridad
- 7.5.6. Transformación
- 7.5.7. Igualdad de diferencias

7.6. Los grupos interactivos
- 7.6.1. Descripción de los grupos interactivos
- 7.6.2. Los voluntarios no expertos
- 7.6.3. Los resultados de los grupos interactivos
- 7.6.4. Los grupos interactivos en el aula bilingüe

7.7. Interacción e indagación dialógica
- 7.7.1. Perspectiva sociocultural. Vygotsky
- 7.7.2. Tipos de interacciones
- 7.7.3. Interacciones y construcción de identidad
- 7.7.4. Actos comunicativos
- 7.7.5. Indagación dialógica

7.8. El rol de los voluntarios no expertos en el aula bilingüe
- 7.8.1. El rol del voluntariado
- 7.8.2. Qué hacer desde la escuela
- 7.8.3. Su participación en la evaluación
- 7.8.4. Voluntarios expertos o no expertos

7.9. Lectura dialógica
- 7.9.1. Definición de lectura dialógica
- 7.9.2. Fundamentación de la lectura dialógica
- 7.9.3. Madrinas y padrinos de lectura en inglés
- 7.9.4. Lectura acompañada

7.10. Tertulias Literarias Dialógicas en el aula bilingüe
- 7.10.1. El origen de las Tertulias Literarias Dialógicas
- 7.10.2. Interacciones que aceleran la lectura
- 7.10.3. Los clásicos en Infantil y Primaria
- 7.10.4. El funcionamiento de la tertulia

Módulo 8. Aprendizaje Basado en Proyectos

8.1. Historia, definición y conceptos
- 8.1.1. Historia del ABP
- 8.1.2. Definición
- 8.1.3. Características

8.2. Desarrollo del APB
- 8.2.1. Pasos para su realización
- 8.2.2. Elección del tema
- 8.2.3. Trabajo docente
- 8.2.4. Búsqueda de información

8.3. El trabajo por proyectos en Clil
- 8.3.1. Los proyectos en el área de inglés
- 8.3.2. Los proyectos en ciencias
- 8.3.3. Claves para su uso en Clil

8.4. Evaluación
- 8.4.1. Listas de chequeo
- 8.4.2. Rúbricas
- 8.4.3. *Output*/productos para la evaluación

8.5. Método TASC *Wheel*
- 8.5.1. Presentación de la TASC *Wheel*
- 8.5.2. Las destrezas de pensamiento
- 8.5.3. Pasos para su uso
- 8.5.4. Productos y evaluación

8.6. Ejemplo de proyecto en Ciencias Naturales
- 8.6.1. Tema y objetivos
- 8.6.2. Organización del trabajo
- 8.6.3. Desarrollo
- 8.6.4. Productos
- 8.6.5. Evaluación

8.7. Ejemplo de proyecto en Ciencias Sociales
- 8.7.1. Tema y objetivos
- 8.7.2. Organización del trabajo
- 8.7.3. Desarrollo
- 8.7.4. Productos
- 8.7.5. Evaluación

8.8. Ejemplo de proyecto en *Arts* and *Crafts*
- 8.8.1. Tema y objetivos
- 8.8.2. Organización del trabajo
- 8.8.3. Desarrollo
- 8.8.4. Productos
- 8.8.5. Evaluación

8.9. Ejemplo de proyecto en Música
- 8.9.1. Tema y objetivos
- 8.9.2. Organización del trabajo
- 8.9.3. Desarrollo
- 8.9.4. Productos
- 8.9.5. Evaluación

8.10. Materiales y recursos
- 8.10.1. Tipos de materiales
- 8.10.2. ¿Dónde encontrar los materiales?
- 8.10.3. Recursos para el andamiaje

Módulo 9. ipads y Tablets en el aula Clil

9.1. Modelos de introducción del *iPad/Tablet* en el aula
- 9.1.1. El aula de TIC
- 9.1.2. El rincón de los *iPads*
- 9.1.3. Modelo 1:1

9.2. Introducción al entorno *Apple*
- 9.2.1. El *Apple ID* y *Apple School Manager*
- 9.2.2. El MDM
- 9.2.3. Los puntos de acceso
- 9.2.4. El *Apple TV*

9.3. El iPad/Tablet como soporte o como generador de contenidos
- 9.3.1. Presentaciones
- 9.3.2. Manuales de contenidos
- 9.3.3. Creación de contenidos visuales

9.4. Gestión del aula
- 9.4.1. Aula
- 9.4.2. iDoceo
- 9.4.3. iTunesU
- 9.4.4. Google Classroom

9.5. Investigación y creación de contenidos a través del *iPad/Tablet*

9.6. Apps de producción multimedia
- 9.6.1. Videos
- 9.6.2. *Explain Everything*

9.7. Apps para la enseñanza del inglés en Primaria
- 9.7.1. El *iPad/Tablet* en Primaria
- 9.7.2. Selección de Apps para el aula
- 9.7.3. *Apps* y cuentos en inglés
- 9.7.4. *Apps* específicas para inglés

9.8. *Apps* para las áreas Clil. Sciences
- 9.8.1. Los *iPads* y la educación científica
- 9.8.2. Uso del *iPad* en el aula de Ciencias
- 9.8.3. *Apps* para STEM (*Science, Technology, Engineering, Maths*)
- 9.8.4. *Apps* para Ciencias Sociales

9.9. *Apps* para las áreas Clil. Arts
- 9.9.1. El uso del *iPad* en el aula de Arte
- 9.9.2. Apps para "*Arts and Crafts*"
- 9.9.3. El *iPad* en el aula de "*Music*"

9.10. Evaluación a través del *iPad/Tablet*
- 9.10.1. El *iPad* y la evaluación en Primaria
- 9.10.2. *Apps* y utilidades integradas para la evaluación
- 9.10.3. El *iPad* y la evaluación a través del Portfolio
- 9.10.4. El *iPad* y la evaluación con rúbricas
- 9.10.5. *Apps* para la evaluación

Módulo 10. Google G Suite for Education

10.1. El Universo *Google*
- 10.1.1. Historia de *Google*
- 10.1.2. Quién es *Google* hoy
- 10.1.3. La importancia de asociarse con *Google*
- 10.1.4. Catálogo de aplicaciones de *Google*

10.2. *Google* y la Educación
- 10.2.1. Implicación de *Google* en la Educación
- 10.2.2. Gestiones para la solicitud en tu centro
- 10.2.3. Versiones y tipos de soporte técnico
- 10.2.4. Primeros pasos con la consola de Gestión de *G Suite*
- 10.2.5. Usuarios y grupos

10.3. *G Suite*, uso avanzado
- 10.3.1. Perfiles
- 10.3.2. Informes
- 10.3.3. Funciones de administrador
- 10.3.4. Administración de dispositivos
- 10.3.5. Seguridad
- 10.3.6. Dominios
- 10.3.7. Migración de datos
- 10.3.8. Grupos y listas de difusión
- 10.3.9. Política de Privacidad y Protección de Datos

10.4. Herramientas para la búsqueda de información en el aula Clil
- 10.4.1. El buscador de *Google*
- 10.4.2. Búsqueda avanzada de información
- 10.4.3. Integración del motor de búsqueda
- 10.4.4. *Google Chrome*
- 10.4.5. *Google News*
- 10.4.6. *Google Maps*
- 10.4.7. *YouTube*

10.5. Herramientas de *Google* para la comunicación en el aula
- 10.5.1. Introducción a *Google Classroom*
- 10.5.2. Instrucciones de uso para profesores
- 10.5.3. Instrucciones de uso para alumnos

10.6. *Google Classroom*: Usos avanzados y componentes adicionales
- 10.6.1. Usos avanzados de *Google Classroom*
- 10.6.2. *Flubaroo*
- 10.6.3. *formLimiter*
- 10.6.4. *Autocrat*
- 10.6.5. *Doctopus*

10.7. Herramientas para la organización de la información
- 10.7.1. Primeros pasos *Google Drive*
- 10.7.2. Organización de archivos y carpetas
- 10.7.3. Compartir archivos
- 10.7.4. Almacenamiento

10.8. Herramientas para trabajo cooperativo de *Google*
- 10.8.1. *Calendar*
- 10.8.2. *Google Sheets*
- 10.8.3. *Google Docs*
- 10.8.4. *Google Presentations*
- 10.8.5. *Google Forms*

06

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.

Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

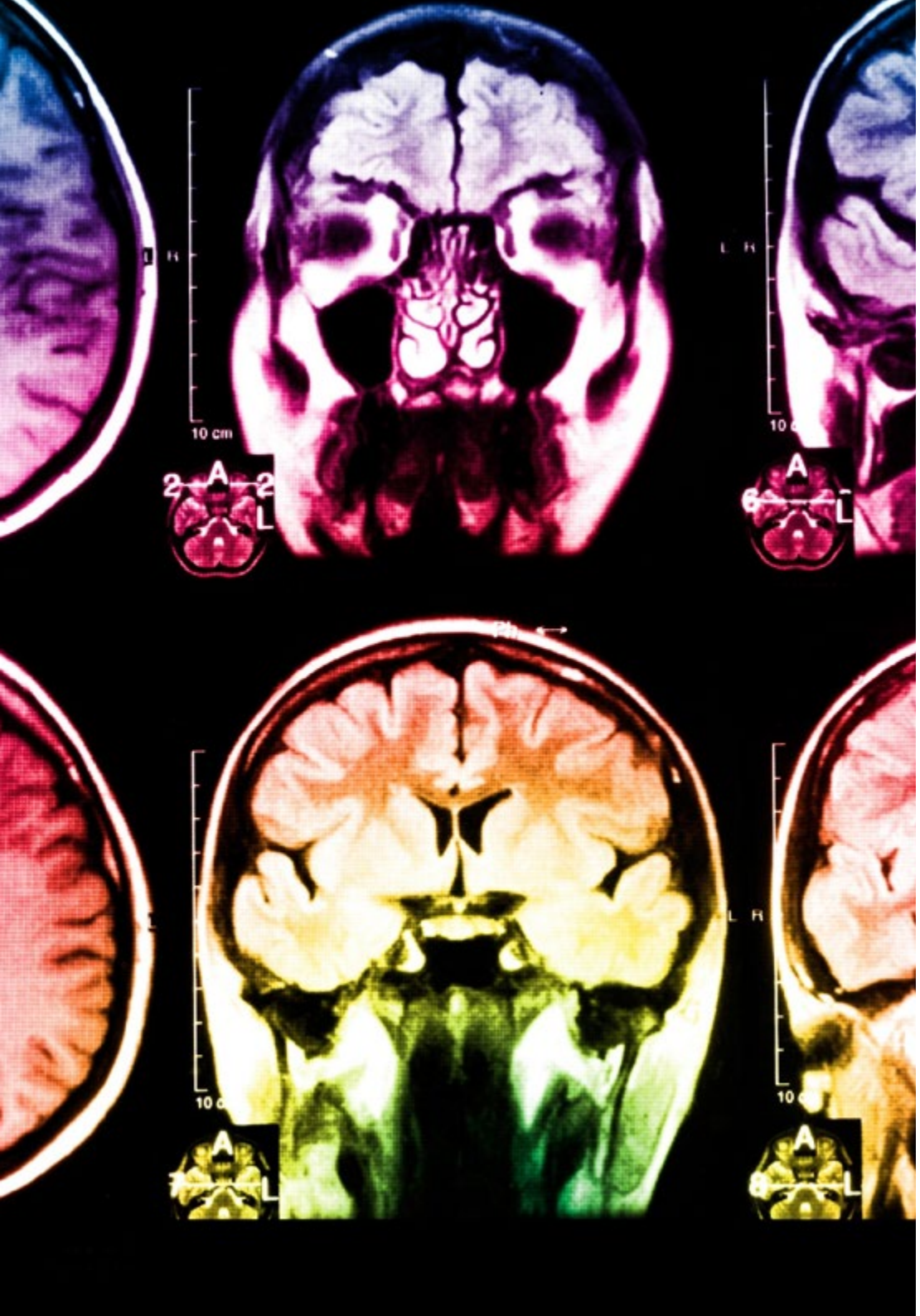
1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.



Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

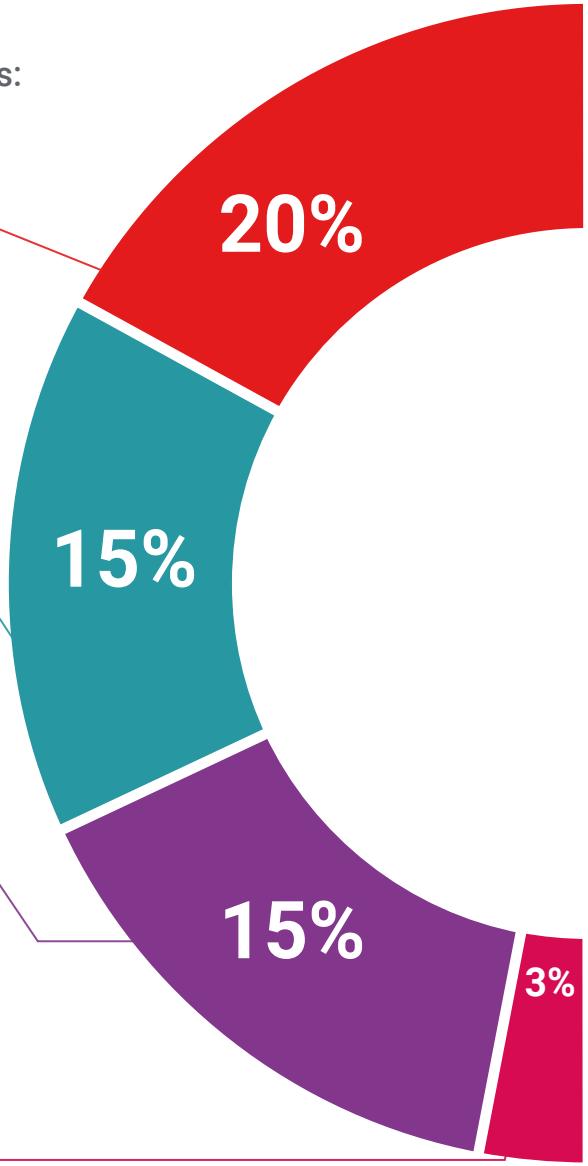
Resúmenes interactivos

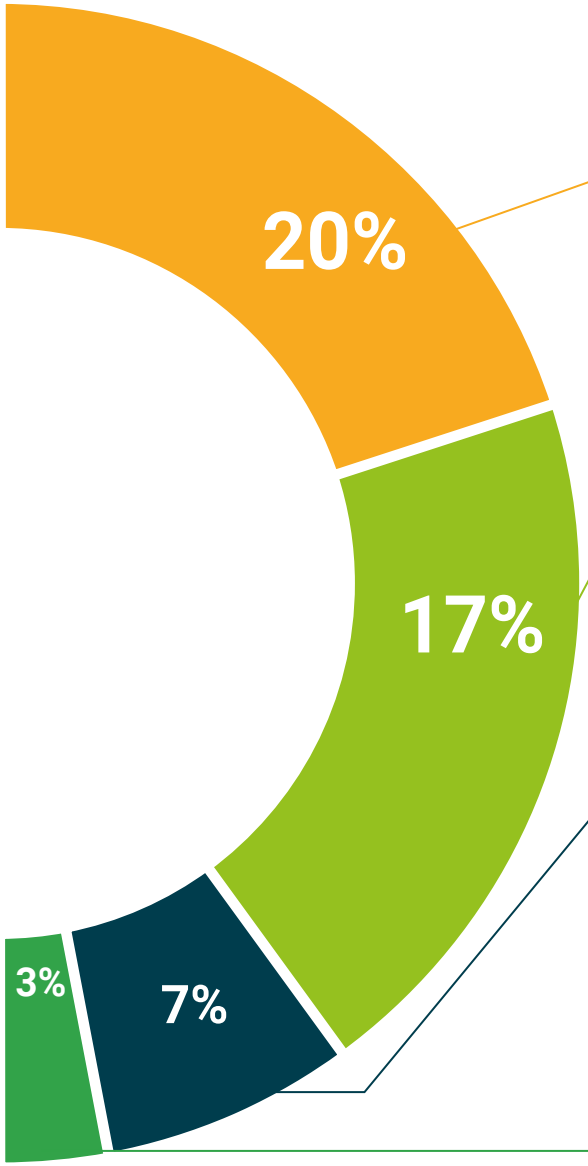
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

07

Titulación

El Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Universidad.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este **Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de las evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Máster Propio** emitido por **TECH Universidad.**

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Título Propio, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **12 meses**

tech universidad

C. _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

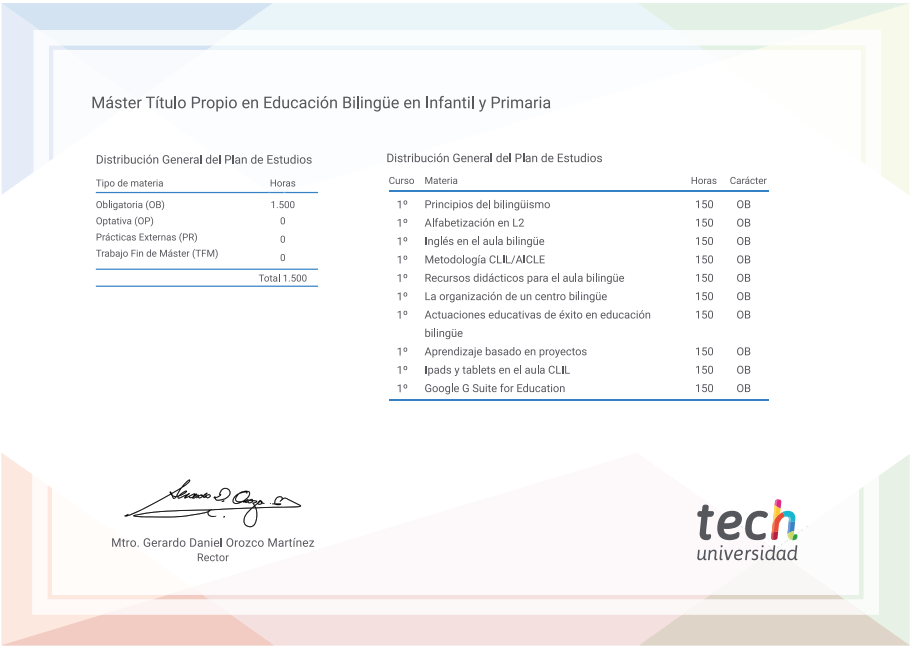
Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 1.500 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

En Ciudad de México, a 31 de mayo de 2024

Mtro. Gerardo Daniel Orozco Martínez
Rector

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos



Máster Título Propio en Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

Distribución General del Plan de Estudios

Tipo de materia	Horas
Obligatoria (OB)	1.500
Optativa (OP)	0
Prácticas Externas (PR)	0
Trabajo Fin de Máster (TFM)	0
Total	1.500

Distribución General del Plan de Estudios

Curso	Materia	Horas	Carácter
1º	Principios del bilingüismo	150	OB
1º	Alfabetización en L2	150	OB
1º	Inglés en el aula bilingüe	150	OB
1º	Metodología CLIL/AICLE	150	OB
1º	Recursos didácticos para el aula bilingüe	150	OB
1º	La organización de un centro bilingüe	150	OB
1º	Actuaciones educativas de éxito en educación bilingüe	150	OB
1º	Aprendizaje basado en proyectos	150	OB
1º	Ipads y tablets en el aula CLIL	150	OB
1º	Google G Suite for Education	150	OB

Mtro. Gerardo Daniel Orozco Martínez
Rector

tech universidad

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Máster Título Propio
Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

- Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**
- Duración: **12 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Máster Título Propio
Educación Bilingüe en Infantil y Primaria

tech universidad