



Máster Título Propio
Didáctica de la Historia
y la Geografía en
Secundaria y Bachillerato

» Modalidad: online» Duración: 12 meses

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 60 ECTS

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

 ${\tt Acceso~web:} \textbf{ www.techtitute.com/educacion/master/master-didactica-historia-geografia-secundaria-bachillerato}$

Índice

 $\begin{array}{c|c} 01 & 02 \\ \hline Presentación del programa & Presentación del presentació$

06 07
Cuadro docente Titulación

pág. 38 pág. 42





tech 06 | Presentación del programa

La enseñanza preuniversitaria en Geografía e Historia busca proporcionar al alumnado un desarrollo cultural, social y personal que le permita afrontar con solvencia las siguientes etapas educativas. La comprensión del mundo, los contextos políticos y sociales, así como la capacidad de elaborar un criterio propio, resultan fundamentales en su proceso de aprendizaje. Estas disciplinas no solo enriquecen su perspectiva sobre la sociedad, sino que también fomentan el pensamiento crítico y la capacidad de análisis, herramientas esenciales en su crecimiento académico y profesional.

Con el objetivo de fortalecer la preparación de los docentes y futuros docentes, TECH ha desarrollado este Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato. Este programa ofrece un enfoque actualizado sobre las Ciencias Sociales y su impacto en la educación, abordando tanto su evolución histórica como su papel en el ámbito académico actual. A través de un plan de estudios innovador, los especialistas podrán adquirir conocimientos fundamentales para mejorar sus competencias docentes y adaptarse a los nuevos desafíos del sistema educativo.

Este programa destaca por su flexibilidad, con tutorías personalizadas y recursos de aprendizaje accesibles en todo momento. La modalidad 100 % online permite a los especialistas organizar su estudio con autonomía, facilitando la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras en el aula. Además, el programa profundiza en el uso de herramientas tecnológicas para potenciar la enseñanza, lo que supone un recurso clave en la educación contemporánea.

TECH considera esencial que los docentes comprendan la evolución de su disciplina y los cambios legislativos en educación. Por ello, este programa les brinda la capacidad de diseñar experiencias de aprendizaje dinámicas y efectivas, estableciendo un proceso educativo adaptado a las necesidades del alumnado actual.

Gracias a la colaboración con **Historical Association (HA)**, el profesional podrá acceder a recursos especializados como planes de clase, guías temáticas y materiales didácticos para la enseñanza de la Historia. También podrá participar en eventos académicos, obtener descuentos en publicaciones y vincularse a una red internacional de educadores, fortaleciendo su análisis histórico desde una visión inclusiva y global.

Este Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Incorpora a tu capacidad los aspectos que necesitas dominar en cuanto a didáctica de la Historia y la Geografía en los ciclos educativos de Secundaria y Bachillerato"

Presentación del programa | 07 tech

66

Aprende a defender tu programación didáctica con modelos de exposición eficaces y anexos que refuercen tu argumentación"

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextualizado, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Domina la Didáctica de la Historia y la Geografía con estrategias innovadoras para la enseñanza en Secundaria y Bachillerato.

Explora los diferentes tipos de evaluación y conoce las ventajas y desventajas de exámenes tipo test, desarrollo y mixtos.







tech 10 | ¿Por qué estudiar en TECH?

La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistuba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en diez idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.



Plan de estudios más completo





nº1 Mundial Mayor universidad online del mundo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.











Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.

La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.

03 Plan de estudios

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por profesionales de prestigiosos centros educativos y universidades, comprometidos con una enseñanza innovadora y de calidad mediante nuevas tecnologías. Este programa profundiza en el estudio de la Geografía y la Historia, abordando su evolución desde la Antigüedad y la Edad Media, con el papel del mito, los historiadores griegos y romanos, y la historiografía medieval. También analiza el impacto del Renacimiento, el Barroco y la Ilustración, la consolidación de la Historia como disciplina en el siglo XIX y las nuevas corrientes del siglo XX, como la Escuela de los Anales y el materialismo histórico.



tech 14 | Plan de estudios

Módulo 1. Geografía e Historia como Ciencias Sociales

- 1.1. Concepto de Ciencia Social
 - 1.1.1. Las Ciencias Sociales
 - 1.1.2. El concepto de Historia
 - 1.1.3. El concepto de Geografía
- 1.2. El concepto de la Historia en la Antigüedad y Edad Media
 - 1.2.1. El mito y su registro escrito
 - 1.2.2. Los historiadores griegos y romanos
 - 1.2.3. Historia en la Cristiandad Medieval
- 1.3. Renacimiento, Barroco y la historia Ilustrada
 - 1.3.1. Renacimiento y Barroco
 - 1.3.2. El espíritu ilustrado
 - 1.3.3. Historiografía ilustrada
- 1.4. Consagración académica de la Historia (Siglo XIX)
 - 1.4.1. Historia como disciplina académica: romanticismo e historicismo
 - 1.4.2. Positivismo
 - 1.4.3. Las historias nacionales
 - 1 4 4 El método rankeano
 - 1.4.5. Langlois-Seignobos
 - 1.4.6. Materialismo histórico
- 1.5. La historia en el siglo XX
 - 1.5.1. Modelos macroteóricos
 - 152 La Escuela de los Anales
 - 1.5.3. Nuevas propuestas historiográficas
- 1.6. La Geografía en la Antigüedad
 - 1.6.1. Grecia
 - 1.6.2. Roma
 - 1.6.3. Mundo oriental
- 1.7. La Geografía en la Edad Media y la Edad Moderna
 - 1.7.1. Geografía medieval: diferentes fuentes
 - 1.7.2. Geografía moderna y diferentes proyecciones
 - 1.7.3. Importancia de la Geografía y la cartografía

- 1.8. Geografía Moderna y Contemporánea
 - 1.8.1. Geografía Moderna y diferentes proyecciones
 - 1.8.2. Avances en la navegación
 - 1.8.3. Nuevos lugares y rutas
- 1.9. Periodización histórica
 - 1.9.1. Las primeras periodizaciones
 - 1.9.2. Cellarius y la división clásica
 - 1.9.3. Otras propuestas de periodización
- 1.10. Categorización de la Geografía
 - 1.10.1. Geografía física
 - 1.10.2. Geografía humana
 - 1.10.3. Geografía regional
 - 1.10.4. Geopolítica

Módulo 2. La importancia de la Didáctica de la Geografía y la Historia

- 2.1. Recorrido de la Historia como disciplina en la enseñanza
 - 2.1.1. La Historia irrumpe en la enseñanza
 - 2.1.2. Su lugar dentro de las humanidades
 - 2.1.3. Adaptación de la Historia a la vida académica
- 2.2. Recorrido de la Geografía como disciplina en la enseñanza
 - 2.2.1. La Geografía en la enseñanza
 - 2.2.2. Su lugar ambiguo entre las humanidades y otras ciencias
 - 2.2.3. Adaptación de la Geografía a la vida académica
- 2.3. El historiador como docente
 - 2.3.1. Perfil académico del historiador
 - 2.3.2. Historiador como investigador y como docente
 - 2.3.3. La importancia del conocimiento de la Historia
- 2.4. El geógrafo como docente
 - 2.4.1. Perfil académico del geógrafo
 - 2.4.2. Libro Blanco del Título de Grado de Geografía y Ordenación del Territorio
 - 2.4.3. Salidas profesionales e importancia del docente de Geografía

Plan de estudios | 15 tech

- 2.5. La Historia del Arte como disciplina académica
 - 2.5.1. Perfil académico del historiador del arte
 - 2.5.2. Disciplina fundamental para el conocimiento de nuestra Historia y nuestro entorno
 - 2.5.3. Salidas profesionales e importancia del conocimiento del arte y del patrimonio
- 2.6. Cambios en la concepción Didáctica de las Ciencias Sociales
 - 2.6.1. Vínculos entre la Historia y la Geografía
 - 2.6.2. De la memorística a una enseñanza más dinámica
 - 2.6.3. Cambios en los manuales y libros de texto
- 2.7. Interdisciplinariedad
 - 2.7.1. Ciencias auxiliares de la Historia
 - 2.7.2. Ciencias auxiliares de la Geografía
 - 2.7.3. Necesidad de una cooperación entre diversas asignaturas
- 2.8. Una disciplina del pasado, para el presente y el futuro
 - 2.8.1. Fuentes históricas y arte como fuente de conocimiento
 - 2.8.2. La importancia del arte desde edades tempranas
 - 2.8.3. Necesidad de ampliar esta disciplina en el currículo educativo
- 2.9. Valor de los conocimientos humanísticos en la actualidad
 - 2.9.1. Crisis de las humanidades
 - 2.9.2. Las humanidades y su labor en nuestra sociedad
 - 2.9.3. Conclusión y reflexión sobre el papel de las humanidades en Occidente

Módulo 3. Corrientes metodológicas

- 3.1. Las dificultades para la enseñanza de la Historia
 - 3.1.1. Visión social y política de la Historia
 - 3.1.2. Naturaleza como Ciencia Social
 - 3 1 3 Interés del alumnado
- 3.2. Las dificultades para la enseñanza de la Geografía
 - 3.2.1. Necesario desarrollo cognitivo del alumnado
 - 3.2.2. Necesario uso de herramientas y recursos
 - 3.2.3. Necesidad del alumno de una nueva comprensión de su entorno

- 3.3. Metodología Didáctica
 - 3.3.1. Definición de la metodología Didáctica
 - 3.3.2. Eficacia de la metodología
 - 3.3.3. Metodologías tradicionales y modernas
- 3.4. Modelos de enseñanza-aprendizaje
 - 3.4.1. Dimensiones del conocimiento psicoeducativo
 - 3.4.2. Modelos del proceso enseñanza-aprendizaje
 - 3.4.3. El diseño de la instrucción
- 3.5. Lección magistral y el papel del docente
 - 3.5.1. Aspectos positivos de la lección magistral
 - 3.5.2. Aspectos negativos de la lección magistral
 - 3.5.3. La lección magistral en la actualidad
- 3.6. Teorías conductistas del aprendizaje
 - 3.6.1. El condicionamiento clásico
 - 3.6.2. El condicionamiento operante
 - 3.6.3. El condicionamiento vicario
- 3.7. Teorías cognitivas y teorías constructivistas
 - 3.7.1. Teorías clásicas del aprendizaje escolar
 - 3.7.2. Teorías cognitivas de procesamiento de la información
 - 3.7.3. El constructivismo
- 3.8. Metodologías para el desarrollo de competencias
 - 3.8.1. Aprendizaje basado en problemas
 - 3.8.2. Estudio de casos
 - 3.8.3. Aprendizaje por proyectos
 - 3.8.4. Aprendizaje cooperativo
 - 3.8.5. Contrato didáctico
- 3.9. Metodología Didáctica aplicada a Ciencias Sociales
 - 3.9.1. Profesor como elemento metodológico clave
 - 3.9.2. Estrategias expositivas
 - 3.9.3. Estrategias de indagación

tech 16 | Plan de estudios

Módulo 4. LOMCE

- 4.1. Historia de la legislación educativa española
 - 4.1.1. Explicación cronológica
 - 4.1.2. Diferentes planes de estudios
 - 4.1.3. Previsiones de futuro
- 4.2. Comparativa LOE/LOMCE
 - 4.2.1. Cuadro comparativo
 - 4.2.2. Análisis de las diferencias y semejanzas
 - 4.2.3. Reflejo de las diferentes leyes en la realidad del aula
- 4.3. Competencias del estado y competencias autonómicas
 - 4.3.1. Competencias del Estado
 - 4.3.2. Competencias autonómicas
 - 4.3.3. Labor de los inspectores de educación
- 4.4. Objetivos de la LOMCE
 - 4.4.1. Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria
 - 4.4.2. Objetivos del Bachillerato
 - 4.4.3. LOMCE y proyecto educativo del centro
- 4.5. Competencias clave
 - 4.5.1. Competencia lingüística
 - 4.5.2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 - 4.5.3. Competencia digital
 - 4.5.4. Aprender a aprender
 - 4.5.5. Competencias sociales y cívicas
 - 4.5.6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
 - 4.5.7. Conciencia y expresiones culturales
- 4.6. Cómo aplicar las competencias a las Ciencias Sociales
 - 4.6.1. Cada una de las competencias y su implicación en nuestra disciplina
 - 4.6.2. Dificultades a la hora de aplicar ciertas competencias en las humanidades
 - 4.6.3. Diferencia entre competencias básicas y competencias clave
- 4.7. Contenidos de cada curso académico
 - 4.7.1. ESO y sus diferentes cursos
 - 4.7.2. Bachillerato y sus diferentes cursos y modalidades
 - 4.7.3. PAU y las Ciencias Sociales



Plan de estudios | 17 tech

- 4.8. Proyectos educativos
 - 4.8.1. Cómo elaborar el proyecto educativo del centro
 - 4.8.2. Cómo afecta el proyecto al alumno
 - 4.8.3. Diferentes proyectos
- 4.9. Desgranando la LOMCE, breve resumen
 - 4.9.1. LOMCE resumida
 - 4.9.2. Puntos más importantes
 - 4.9.3. Cuadro y conclusiones

Módulo 5. Motivación alumnado

- 5.1. La motivación y su importancia como alumno
 - 5.1.1. El porqué de la búsqueda de la motivación
 - 5.1.2. El fomento de la curiosidad en las Ciencias Sociales
 - 5.1.3. Refuerzo positivo y refuerzo de la autonomía
- 5.2. Labor del docente en la tarea motivadora
 - 5.2.1. Qué hacer como docente para ser un instrumento motivacional
 - 5.2.2. Propuesta de actividades o proyectos de interés
 - 5.2.3. Recurrir a la actualidad: ejemplos
- 5.3. Teorías cognitivas
 - 5.3.1. Conocimiento conceptual y procedimental
 - 5.3.2. Habilidades intelectuales y estrategias generales
 - 5.3.3. Rosenshine y Stevens
- 5.4. Teorías cognitivas II
 - 5.4.1. Diferentes opiniones
 - 5.4.2. Ejemplos de posibles actividades
 - 5.4.3. Aprendizaje situado y la implicación del alumnado
- 5.5. Aprendizaje y autoaprendizaje
 - 5.5.1. Trabajos de investigación para el propio alumnado
 - 5.5.2. El estudiante como su propio docente
 - 5.5.3. Proyectos transversales
- 5.6. Motivación en la adolescencia
 - 5.6.1. Comprender al adolescente
 - 5.6.2. Evaluar su situación en el aula
 - 5.6.3. Mediadores de conflictos

- 5.7. Nuevas tecnologías como elemento clave de la motivación académica
 - 5.7.1. Utilización de redes sociales
 - 5.7.2. Entender la realidad social del alumno y sus motivaciones
 - 5.7.3. Evolución de la juventud
- 5.8. Programas atribucionales
 - 5.8.1. ¿En qué consiste?
 - 5.8.2. Aplicación real
 - 5.8.3. Ventajas en la adolescencia
- 5.9. Teoría del aprendizaje autorregulado
 - 5.9.1. ¿En qué consiste?
 - 5.9.2. Aplicación real
 - 5.9.3. Enseñanza por proyectos y su motivación

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

- 6.1. Adolescencia y Educación Secundaria
 - 6.1.1. Cursos más problemáticos
 - 6.1.2. Adolescentes en riesgo de exclusión social
 - 6.1.3. Docentes, pero también educadores
- 6.2. Disfunciones en la adolescencia
 - 6.2.1. Diferentes problemas
 - 6.2.2. Posibles soluciones como docentes y educadores
 - 6.2.3. Ejemplos reales y soluciones
- 6.3. Inadaptación escolar
 - 6.3.1. Absentismo escolar y sus causas
 - 6.3.2. Fracaso escolar
 - 6.3.3. Situación de España
- 6.4. Alumnado de altas capacidades
 - 6.4.1. Material de ampliación
 - 6.4.2. Motivación y nuevos retos
 - 6.4.3. Sobre cómo evitar su exclusión
- 5.5. Inteligencias múltiples y la educación
 - 6.5.1. Teoría de Gardner
 - 6.5.2. Tipos de inteligencias
 - 6.5.3. Proyecto Zero

tech 18 | Plan de estudios

- 5.6. Educación basada en las enseñanzas múltiples
 - 6.6.1. Galton
 - 6.6.2. Cattell
 - 6.6.3. Wechsler
- 6.7. Estrategias, pautas y actividades para su desarrollo
 - 6.7.1. Según Piaget
 - 6.7.2. Establecer las diferentes capacidades y habilidades de nuestro alumnado
 - 6.7.3. Refuerzo de sus habilidades
- 6.8. Ciencias Sociales y las inteligencias múltiples
 - 6.8.1. Inteligencia lingüística y razonamiento en el aprendizaje de la Historia
 - 6.8.2. Inteligencia espacial y lógica en el aprendizaje de la Geografía
 - 6.8.3. Inteligencia plástica y artística
- 6.9. Problemas a la hora de enfocar la educación más personalizada
 - 6.9.1 Falta de recursos
 - 6.9.2. Necesidad de una mayor inversión
 - 6.9.3. Recursos que serían necesarios

Módulo 7. TIC

- 7.1. ¿Qué son las TIC? Su uso en educación
 - 7.1.1. Definición de TIC
 - 7.1.2. Ventajas de su uso
 - 7.1.3. Las competencias digitales en el entorno docente
- 7.2. Utilización de TIC en un centro de Enseñanza Secundaria
 - 7.2.1. Herramientas digitales
 - 7.2.2. Herramientas web
 - 7.2.3. Dispositivos móviles
- 7.3. Redes Sociales
 - 7.3.1. Definición de Redes Sociales
 - 7.3.2. Principales Redes Sociales
 - 7.3.3. Uso de redes sociales en la docencia
- 7.4. SIG y su importancia en la Geografía
 - 7.4.1. Sistemas de Información Geográfica: ¿qué son?
 - 7.4.2. Organización y estructura de los SIG
 - 7.4.3. Usos del SIG en docencia

- 7.5. TIC en la enseñanza-aprendizaje de la Historia y la Geografía
 - 7.5.1. Recursos web de interés histórico y geográfico
 - 7.5.2. Webs interactivas
 - 7.5.3. Gamificación
- 7.6. Introducción a la elaboración de material docente digital
 - 7.6.1. Creación y edición de videos
 - 7.6.2. Creación de presentaciones
 - 7.6.3. Elaboración de juegos educativos (Gamificación)
 - 7.6.4. Creación de modelos 3D
 - 7.6.5. Herramientas de Google
- 7.7. Uso y publicación de materiales docentes digitales
 - 7.7.1. Medios de publicación de recursos audiovisuales
 - 7.7.2. Medios de publicación de recursos interactivos
 - 7.7.3. Realidad aumentada en el aula
- 7.8. Espíritu crítico en el uso de los recursos web
 - 7.8.1. Educación del alumnado en el uso de las nuevas tecnologías
 - 7.8.2. La problemática de la privacidad en la red
 - 7.8.3. El tratamiento crítico de la información en Internet
- 7.9. Materiales docentes con TIC en la docencia de Historia y Geografía
 - 7.9.1. Primer ciclo de Secundaria
 - 7.9.2. Segundo ciclo de Secundaria
 - 7.9.3. Bachillerato

Módulo 8. Programaciones Didácticas

- 8.1. ¿Qué supone programar?
 - 8.1.1. Diferentes acepciones
 - 8.1.2. La programación como guía para el docente
 - 8.1.3. Diferentes tipos de programaciones según el curso académico
- 8.2. Programación Didáctica y sus diferentes apartados
 - 8.2.1. Objetivos
 - 8.2.2. Contenidos
 - 8.2.3. Estándares de aprendizaje

- 8.3. Unidades Didácticas y sus apartados
 - 8.3.1. Contenidos
 - 8.3.2. Objetivos
 - 8.3.3. Actividades tipo y tareas propuestas
 - 8.3.4. Atención a la Diversidad. Espacios y Recursos. Procedimientos de Evaluación Instrumentos de evaluación
- 8.4. Distintos currículos educativos según las comunidades autónomas
 - 8.4.1. Comparativa entre comunidades
 - 8.4.2. Elementos comunes de los currículos
 - 8.4.3. Diferencias ESO y Bachillerato
- 8.5. Bibliografía útil a la hora de realizar nuestra programación
 - 8.5.1. Ausubel
 - 8.5.2. Piaget
 - 8.5.3. Proyecto Combas
- 8.6. Posibles estrategias a la hora de defender nuestra programación Didáctica o unidad
 - 8.6.1. Sobre cómo enfrentarnos a la exposición
 - 8.6.2. Modelos de defensa
 - 8.6.3. Anexos y materiales que se pueden adjuntar
- 8.7. Exámenes, posibles planteamientos
 - 8.7.1. Exámenes tipo test
 - 8.7.2. Exámenes de desarrollo medio o largo
 - 8.7.3. Ventajas y desventajas de cada uno ellos y elaboración de exámenes mixtos
- 8.8. Rúbricas
 - 8.8.1. Ejemplos y plantillas
 - 8.8.2. Su utilidad
 - 8.8.3. Las plantillas o rúbricas como instrumento de mejora
- 8.9. Actividades, ejercicios, tareas y sus diferentes niveles de complejidad
 - 8.9.1. Diferencias y ejemplos
 - 8.9.2. Autoaprendizaje
 - 8.9.3. Planteamientos de ejercicios autoevaluables
- 8.10. Importancia de 2º de Bachillerato
 - 8.10.1. Un año decisivo y lo que supone en el alumnado
 - 8.10.2. Sobre cómo orientar a nuestros alumnos
 - 8.10.3. Características

Módulo 9. Evaluación

- 9.1. Objetivos de la evaluación
 - 9.1.1. Buscar problemas o deficiencias
 - 9.1.2. Establecer soluciones
 - 9.1.3. Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje
- 9.2. Criterios a seguir
 - 9.2.1. Evaluación previa
 - 9.2.2. Establecer el sistema más adecuado
 - 9.2.3. Pruebas extraordinarias
- 9.3. Diferentes modelos de evaluación
 - 9.3.1. Final
 - 9.3.2. Continua
 - 9.3.3. Controles y exámenes
- 9.4. Casos y ejemplos prácticos
 - 9.4.1. Diferentes modelos de examen
 - 9.4.2 Diferentes rúbricas
 - 9.4.3. Calificación sumativa o por porcentajes
- 9.5. La importancia del sistema de evaluación
 - 9.5.1. Diferentes sistemas según las características del alumnado
 - 9.5.2. Funciones de los criterios de evaluación
 - 9.5.3. Listado y características de las técnicas e instrumentos de evaluación
- 9.6. LOMCE y evaluación
 - 9 6 1 Criterios de evaluación
 - 9.6.2. Estándares
 - 9.6.3. Diferencias entre la evaluación en la ESO y el Bachillerato
- 9.7. Diferentes autores, diferentes visiones
 - 9.7.1. Zabalza
 - 9.7.2. Weiss
 - 9.7.3. Nuestro propio provecto evaluador
- 9.8. Diferentes realidades, diferentes sistemas de evaluación
 - 9.8.1. Elaboración de una evaluación inicial: ejemplos y plantillas
 - 9.8.2. Establecer un plan docente
 - 9.8.3. Comprobación del aprendizaje mediante controles

tech 20 | Plan de estudios

- 9.9. Autoevaluación como docentes
 - 9.9.1. Cuestiones a realizarnos
 - 9.9.2. Analizando nuestros propios resultados
 - 9.9.3. Mejorar para el siguiente curso académico

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

- 10.1. Museos históricos y arqueológicos
 - 10.1.1. La Historia en los museos
 - 10.1.2. Los museos arqueológicos
 - 10.1.3. Los museos históricos
- 10.2. Museos y galerías de arte
 - 10.2.1. El arte en los museos
 - 10.2.2. Museos de arte
 - 10.2.3. Galerías de arte
- 10.3. Accesibilidad en los museos
 - 10.3.1. El concepto de accesibilidad
 - 10.3.2. Eliminando barreras físicas
 - 10.3.3. Integración visual y cognitiva del arte y el patrimonio
- 10.4. El patrimonio arqueológico
 - 10.4.1. El objeto arqueológico
 - 10.4.2. El yacimiento arqueológico
 - 10.4.3. La puesta en valor del patrimonio arqueológico
- 10.5. El patrimonio artístico
 - 10.5.1. El concepto de obra de arte
 - 10.5.2. La obra de arte mueble
 - 10.5.3. Los monumentos histórico-artísticos
- 10.6. El patrimonio histórico y etnológico
 - 10.6.1. Patrimonio etnológico
 - 10.6.2. Conjuntos históricos
 - 10.6.3. Sitios históricos y jardines históricos
- 10.7. Museología, museografía y Didáctica
 - 10.7.1. Concepto de museología
 - 10.7.2. Concepto de museografía
 - 10.7.3. Los museos y la Didáctica





Plan de estudios | 21 tech

10.8. El colegio en el museo

10.8.1. Visitas escolares en los museos

10.8.2. El museo en el colegio

10.8.3. Coordinación y comunicación colegio-museo

10.9. El patrimonio y el colegio

10.9.1. El patrimonio fuera del museo

10.9.2. Adecuación de las visitas

10.9.3. Combinación de actividades

10.10. La Didáctica en el museo a través de las nuevas tecnologías

10.10.1. Las nuevas tecnologías en el museo

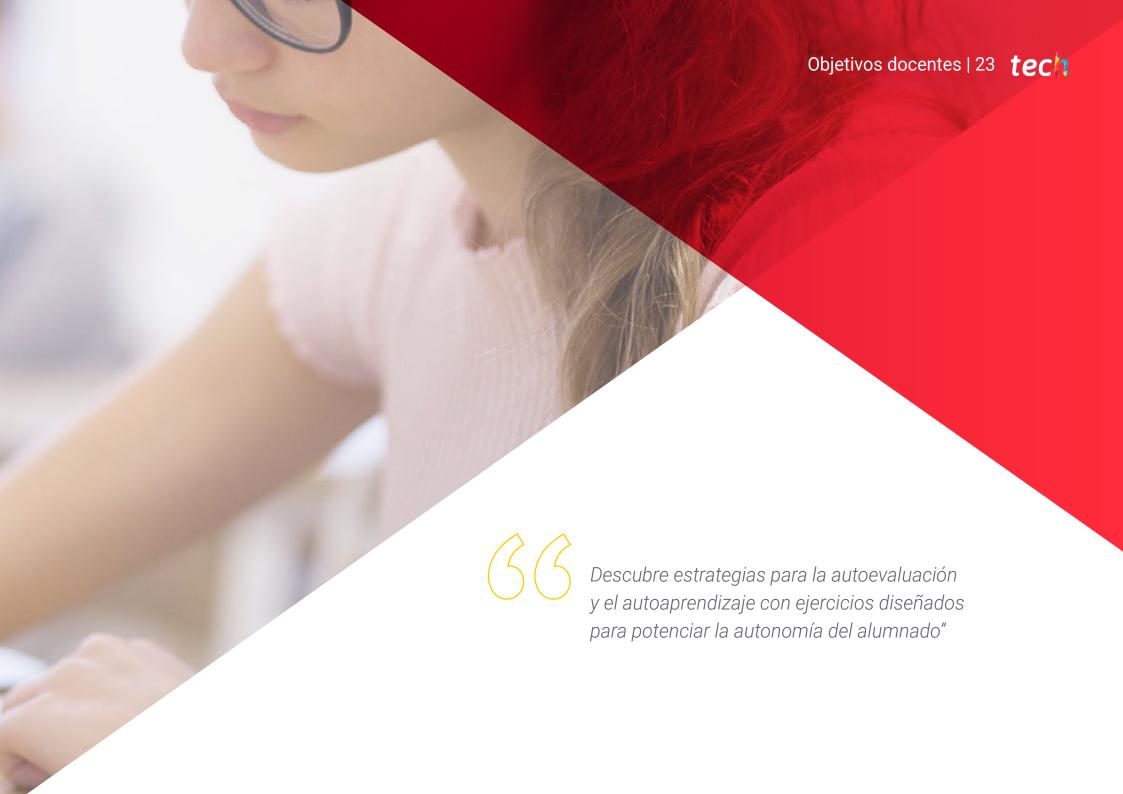
10.10.2. Realidad Aumentada

10.10.3. Realidad Virtual



Avanza en tu capacitación como docente y conviértete en una figura de referencia para tu alumnado y para tu centro educativo"





tech 24 | Objetivos docentes



Objetivos generales

- Desarrollar una comprensión profunda de los contenidos fundamentales de la Historia y la Geografía, adaptados a los niveles de Secundaria y Bachillerato
- Crear, aplicar y evaluar propuestas didácticas innovadoras que fomenten el pensamiento histórico, la conciencia geográfica y la participación activa del alumnado
- Integrar metodologías activas y recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales, favoreciendo el aprendizaje significativo
- Estimular en el alumnado el análisis crítico de los procesos históricos y geográficos, relacionándolos con problemáticas contemporáneas y con su entorno inmediato



Prepara al alumnado de 2º de Bachillerato con orientación efectiva y metodologías clave en este año decisivo de su educación"





Objetivos específicos

Módulo 1. Geografía e Historia como Ciencias Sociales

- Ver las posibles salidas profesionales y los entornos laborales de los profesionales de las Ciencias Sociales
- Analizar el papel fundamental de la Geografía y la Historia para situar su papel actual en la sociedad

Módulo 2. La importancia de la Didáctica de la Geografía y la Historia

- Abrirse al mundo de la Didáctica de las Ciencias Sociales fuera del aula, conociendo las posibilidades existentes en los museos históricos, artísticos y arqueológicos, así como las galerías de arte y los yacimientos arqueológicos
- Identificar las diferentes Didácticas a desarrollar dentro del aula para incentivar el estudio de la Historia y la Geografía

Módulo 3. Corrientes metodológicas

- Analizar las principales corrientes metodológicas de la educación para el campo de las Ciencias Sociales
- Identificar las corrientes que han influido en el campo de la Geografía y la Historia

Módulo 4. LOMCE

- Conocer la evolución la legislación educativa Española, desarrollando herramientas que le permitan comparar las distintas leyes educativas
- Ser consciente de cuáles son las competencias del Estado y las autonomías en materia educativa. Dominar los puntos más importantes de la LOMCE, conociendo sus objetivos y las competencias clave que busca potenciar



tech 26 | Objetivos docentes

Módulo 5. Motivación alumnado

- Profundizar en la motivación del alumnado el papel del docente en esta tarea, siendo para este objetivo necesario introducirse en diversas teorías cognitivas. Incidir en la motivación de los adolescentes concretamente, conociéndolos y logrando mediar en los conflictos que puedan acontecer en clase
- Dar herramientas metodológicas para que el docente que curse este programa universitario pueda motivar al alumnado

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

- Obtener herramientas para poder enfrentarse a la inadaptación escolar y saber afrontar la docencia con alumnos de altas capacidades
- Preparar al docente para que se pueda adaptar a diferentes situaciones en el aula, haciendo hincapié en la adolescencia y en el conocimiento de las inteligencias múltiples

Módulo 7. TIC

- Desarrollar el conocimiento del docente en las TIC mostrándole su aplicación e introduciéndolo en la elaboración de materiales docentes basados en nuevas tecnologías
- Enseñar a valorar con espíritu crítico el uso de las TIC para proteger al alumnado a usar con buen criterio las nuevas tecnologías





Módulo 8. Programaciones Didácticas

- Instruir en el desarrollo de una programación Didáctica de forma pormenorizada acorde los estándares actuales, usando para ello ejemplos
- Desarrollar nuevas técnicas para la adquisición de conocimientos en estudiantes de Secundaria y Bachillerato

Módulo 9. Evaluación

- Ahondar en la evaluación, mostrando qué objetivos debe de tener, los criterios que se deben de seguir en la misma, los modelos existentes, la importancia de la misma y su relación la LOMCE
- Conocer las distintas visiones sobre la evaluación a través de diversos autores

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

- Identificar las herramientas que influyen en la adquisición de conocimientos fuera del aula
- Analizar las diversas técnicas de educación autónoma fuera del aula





El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.







Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 32 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



tech 34 | Metodología de estudio

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- 4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert. Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

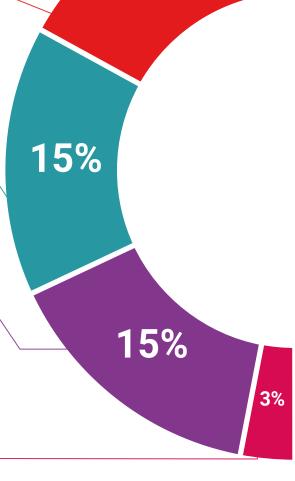
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

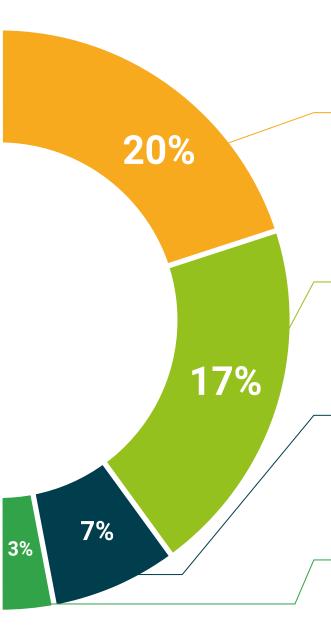
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia.

Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo,

y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06 Cuadro docente

El programa cuenta con un cuadro docente compuesto por especialistas de referencia en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato, quienes aportan su experiencia y conocimientos al desarrollo de este Máster Título Propio. Además, se integra la participación de expertos de reconocido prestigio en distintas áreas, enriqueciendo el enfoque interdisciplinar del programa. Esta combinación de profesionales garantiza una enseñanza de calidad, basada en metodologías innovadoras y en la aplicación de las herramientas más avanzadas en educación. Así, los especialistas podrán adquirir una visión actualizada y práctica para mejorar su desempeño en el ámbito educativo.



tech 40 | Cuadro docente

Dirección



Dr. Cañestro Donoso, Alejandro

- Investigador y docente de Historia del Arte
- Investigador experto en Artes Suntuarias
- Autor de varios libros sobre Historia del Arte
- Docente universitario en estudios de Historia del Arte
- Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Murcia



Profesores

Dña. Domínguez Alonso, Lourdes

- Profesora de Historia y Geografía para Secundaria y Bachillerato
- Profesora de Historia y Geografía en un instituto público
- Profesora de clases de apoyo de inglés y de español para extranjeros
- Profesora de clases particulares en GoStudent
- Graduada en Historia por la Universidad de Alicante
- Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato



Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional"





tech 44 | Titulación

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Máster en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

TECH es miembro de la **Historical Association (HA)**, una de las instituciones más reconocidas en el estudio y la enseñanza de la Historia. La asociación promueve pensamiento crítico, análisis riguroso y comprensión del presente mediante el estudio del pasado.

Aval/Membresía



Título: Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

Modalidad: online

Duración: 12 meses

Acreditación: 60 ECTS





Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

| Distribución General del Plan de Estudios | Tipo de materia | Créditos ECTS | Obligatoria (OB) | 60 | Optativa (OP) | 0 |

Total 60

Trabajo Ein de Máster (TEM)

urso	Materia	ECTS	Caráct
10	Geografía e Historia como Ciencias Sociales	6	OB
10	La importancia de la Didáctica de la Geografía y la Historia	6	OB
19	Corrientes metodológicas	6	OB
19	LOMCE	6	OB
10	Motivación alumnado	6	OB
10	Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples	6	OB
19	TIC	6	OB
10	December of the state of the st	4	O.D.





^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Máster Título Propio Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

