

Grand Master

Neuropsicología Clínica
y Neuroeducación





Grand Master Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

- » Modalidad: online
- » Duración: 2 años
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 120 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitude.com/educacion/grand-master/grand-master-neuropsicologia-clinica-neuroeducacion

Índice

01

Presentación del programa

pág. 4

02

¿Por qué estudiar en TECH?

pág. 8

03

Plan de estudios

pág. 12

04

Objetivos docentes

pág. 36

05

Salidas profesionales

pág. 42

06

Metodología de estudio

pág. 46

07

Cuadro docente

pág. 56

08

Titulación

pág. 62

01

Presentación del programa

La Neuropsicología Clínica y la Neuroeducación han emergido como disciplinas clave para comprender la relación entre el cerebro y el comportamiento humano, con implicaciones significativas en la salud y la educación. Según la OMS, los trastornos neuropsiquiátricos representan el 10% de la carga global de enfermedades, destacando la necesidad de enfoques integrados que combinen conocimientos clínicos y educativos para tratar estos desafíos. En este sentido, TECH ha desarrollado este posgrado que abordará la interacción de dichas disciplinas en los procesos cognitivos y las aplicaciones prácticas en contextos terapéuticos y académicos. A través de una modalidad 100% online, los especialistas adquirirán herramientas prácticas para marcar la diferencia en la vida de las personas con un enfoque que une ciencia, innovación y compromiso social.



“

Conviértete en un experto en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación desde cualquier lugar del mundo. Descubrirás un programa único con metodología 100% online, diseñado para adaptarse a tu ritmo”

La Neuropsicología Clínica y la Neuroeducación son disciplinas que han revolucionado el entendimiento del cerebro y su influencia en el aprendizaje y el comportamiento humano. Gracias a los avances en neurociencia, hoy es posible diseñar estrategias terapéuticas y educativas más efectivas, adaptadas a las necesidades de cada individuo. En este contexto, dominar ambas áreas resulta esencial para los profesionales que deseen marcar la diferencia en campos como la rehabilitación cognitiva, la intervención educativa personalizada y la investigación científica.

Bajo esta premisa, TECH ha ideado el Grand Master en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación que ofrecerá un conocimiento integral y actualizado sobre estas disciplinas. A través de un enfoque académico exhaustivo, este programa abordará contenidos clave como la evaluación neuropsicológica, los fundamentos biológicos del aprendizaje, los trastornos del desarrollo y las intervenciones en dificultades cognitivas y emocionales. Además, proporcionará herramientas innovadoras para diseñar estrategias educativas basadas en la neurociencia, ofreciendo un enfoque práctico y completo.

En este sentido, los egresados de este programa se posicionarán como profesionales altamente cualificados, capaces de liderar equipos multidisciplinares en centros educativos, hospitales o clínicas especializadas. Asimismo, estarán preparados para participar en proyectos de investigación de vanguardia o diseñar programas de intervención cognitiva. En definitiva, este perfil será altamente demandado en instituciones que buscan expertos en neurociencia aplicada para abordar retos complejos desde una perspectiva integral.

Asimismo, la modalidad 100% online facilitará el acceso al programa desde cualquier lugar y en cualquier momento, permitiendo al alumnado compaginar su aprendizaje con otras responsabilidades. Por otra parte, la implementación del método *Relearning* asegurará una asimilación eficiente de los contenidos a través de la reiteración estratégica, optimizando los resultados sin necesidad de un esfuerzo adicional. Con acceso continuo al material académico y el respaldo de una plataforma tecnológica de vanguardia, esta titulación garantizará una experiencia académica excepcional.

Este **Grand Master en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en neuropsicología
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Dominarás la conexión entre el cerebro y el aprendizaje. Gracias a la metodología Relearning, asimilarás conceptos clave de manera efectiva, mientras te beneficias de recursos multimedia disponibles 24/7"

“

Abordarás el potencial del cerebro humano con TECH. Este posgrado te ofrecerá un temario innovador que abarca desde la evaluación cognitiva, hasta la intervención neuroeducativa más avanzada”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Neuropsicología y Neuroeducación, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

¡Transforma tu carrera con un programa pionero! Estarás a la vanguardia del conocimiento, listo para marcar la diferencia en tu ámbito profesional. Inscríbete ya e impulsa el crecimiento de tu carrera.

Accederás a un cuadro docente compuesto por expertos internacionales que compartirán contigo sus conocimientos y experiencias prácticas. En TECH, tu desarrollo profesional está en manos de líderes del sector.



02

¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.



“

Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”

La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.



Forbes
Mejor universidad
online del mundo

Plan
de estudios
más completo

Profesorado
TOP
Internacional


La metodología
más eficaz

nº1
Mundial
Mayor universidad
online del mundo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.



03

Plan de estudios

El plan de estudios de esta titulación universitaria está diseñado para ofrecer una capacitación integral y especializada, combinando conocimientos teóricos de vanguardia con herramientas prácticas de intervención. A lo largo del itinerario académico, se abordarán temáticas esenciales como la evaluación neuropsicológica, las estrategias de rehabilitación cognitiva y la aplicación de modelos neuroeducativos efectivos. Además, se profundizará en las bases biológicas de los trastornos neurocognitivos y las técnicas más innovadoras para potenciar el aprendizaje y la memoria en diferentes etapas de la vida.



“

Con TECH, tendrás acceso a un plan de estudios que no solo se adapta a las demandas del mercado laboral, sino que también te prepara para liderar en un sector en constante evolución”

Módulo 1. Bases de las neurociencias

- 1.1. El sistema nervioso y las neuronas
 - 1.1.1. Introducción
 - 1.1.2. Desarrollos y últimos planteamientos
- 1.2. Anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
 - 1.2.1. Fisiología del aprendizaje
- 1.3. Procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje
 - 1.3.1. Las emociones y el aprendizaje
 - 1.3.2. Abordajes desde las emociones
- 1.4. Las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad
 - 1.4.1. Desarrollo cerebral y motricidad
 - 1.4.2. Lateralidad y desarrollo
- 1.5. El cerebro plástico y la neuroplasticidad
 - 1.5.1. Definición de plasticidad
 - 1.5.2. Neuroplasticidad y educación
- 1.6. La epigenética
 - 1.6.1. Definición y orígenes
- 1.7. Los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral
 - 1.7.1. Teorías actuales
 - 1.7.2. La influencia del ambiente en el desarrollo del niño
- 1.8. Los cambios en el cerebro del infante
 - 1.8.1. El desarrollo cerebral en la infancia
 - 1.8.2. Características
- 1.9. La evolución del cerebro del adolescente
 - 1.9.1. El desarrollo cerebral en la adolescencia
 - 1.9.2. Características
- 1.10. El cerebro adulto
 - 1.10.1. Características del cerebro adulto
 - 1.10.2. El cerebro adulto y el aprendizaje

Módulo 2. Neuropsicología del desarrollo

- 2.1. Neurociencia
- 2.2. El cerebro: estructura y funcionamiento
- 2.3. Neurociencia y Aprendizaje
- 2.4. Inteligencias múltiples
- 2.5. Neurociencia - Educación
- 2.6. Neurociencias en el aula
- 2.7. El juego y las nuevas tecnologías
- 2.8. Cuerpo y cerebro
- 2.9. Las neurociencias para prevenir el fracaso escolar
- 2.10. Razón y emoción

Módulo 3. Principios de neuroanatomía

- 3.1. Clasificación de las fibras nerviosas (Erlanger y Gasser)
 - 3.1.1. Alfa
 - 3.1.2. Beta
 - 3.1.3. Gamma
 - 3.1.4. Delta
 - 3.1.5. Simpáticas
 - 3.1.6. Preganglionares
 - 3.1.7. Mecanorreceptores
 - 3.1.8. Nociceptores simpáticas
 - 3.1.9. Preganglionares
- 3.2. Sistema nervioso vegetativo
- 3.3. Médula espinal
- 3.4. Nervios raquídeos
- 3.5. Comunicación aferente y eferente
- 3.6. Sustancia gris
- 3.7. Sustancia blanca

- 3.8. Tronco encefálico
 - 3.8.1. Mesencéfalo
 - 3.8.2. Puente de varolio
 - 3.8.3. Bulbo raquídeo
 - 3.8.4. Cerebelo
- 3.9. Sistema límbico
 - 3.9.1. Amígdalas
 - 3.9.2. Hipocampo
 - 3.9.3. Hipotálamo
 - 3.9.4. Cíngulo
 - 3.9.5. Tálamo sensorial
 - 3.9.6. Núcleos de la base
 - 3.9.7. Región gris Periacuductal
 - 3.9.8. Hipófisis
 - 3.9.9. Núcleo accumbens
- 3.10. Córtex cerebral (Teoría sobre evolución cerebral, Carter 2002)
 - 3.10.1. Corteza Parietal
 - 3.10.2. Lóbulos frontales (6m)
 - 3.10.3. Sistema Límbico (12 m)
 - 3.10.4. Áreas del Lenguaje: 1º Wernicke, 2º Broca. (18 m)
- 3.11. Lóbulo frontal orbital
- 3.12. Relaciones funcionales del SN con otros órganos y sistemas
- 3.13. Transmisión Motoneurona
- 3.14. Sensopercepción
- 3.15. Neuroendocrinología (relación hipotálamo-sistema endocrino)
 - 3.15.1. Regulación temperatura
 - 3.15.2. Regulación presión arterial
 - 3.15.3. Regulación de la ingesta de alimentos
 - 3.15.4. Regulación función reproductora
- 3.16. Neuroinmunología (relación sistema nervioso-sistema inmune)
- 3.17. Mapa que relaciona la emoción con las estructuras neuroanatómicas

Módulo 4. Introducción a la Neuropsicología

- 4.1. Introducción a la neuropsicología
 - 4.1.1. Bases y orígenes de la neuropsicología
 - 4.1.2. Primeros acercamientos a la disciplina
- 4.2. Primeros acercamientos a la neuropsicología
 - 4.2.1. Primeros trabajos dentro de la neuropsicología
 - 4.2.2. Autores y trabajos más relevantes
- 4.3. Ontogenia y filogenia del SNC
 - 4.3.1. Concepto de Ontogenia y Filogenia
 - 4.3.2. Ontogenia y filogenia dentro del SNC
- 4.4. Neurobiología celular y molecular
 - 4.4.1. Introducción a la neurobiología
 - 4.4.2. Neurobiología celular y molecular
- 4.5. Neurobiología de sistemas
 - 4.5.1. Concepto de sistemas
 - 4.5.2. Estructuras y desarrollo
- 4.6. Embriología del sistema nervioso
 - 4.6.1. Principios de la embriología del sistema nervioso
 - 4.6.2. Fases de la embriología del SN
- 4.7. Introducción a la Anatomía estructural del SNC
 - 4.7.1. Introducción a la anatomía estructural
 - 4.7.2. Desarrollo estructural
- 4.8. Introducción a la Anatomía funcional
 - 4.8.1. ¿Qué es la anatomía funcional?
 - 4.8.2. Funciones más importantes
- 4.9. Técnicas de neuroimagen
 - 4.9.1. Concepto de neuroimagen
 - 4.9.2. Técnicas más utilizadas
 - 4.9.3. Ventajas y desventajas

Módulo 5. Neuroanatomía Funcional

- 5.1. Lóbulo Frontal
 - 5.1.1. Introducción al Lóbulo frontal
 - 5.1.2. Características principales
 - 5.1.3. Bases de su funcionamiento
- 5.2. Neuropsicología de la corteza prefrontal dorsolateral
 - 5.2.1. Introducción a la corteza prefrontal dorsolateral
 - 5.2.2. Características principales
 - 5.2.3. Bases de su funcionamiento
- 5.3. Neuropsicología de la corteza orbitofrontal
 - 5.3.1. Introducción a la corteza orbitofrontal
 - 5.3.2. Características principales
 - 5.3.3. Bases de su funcionamiento
- 5.4. Neuropsicología de la corteza prefrontal medial
 - 5.4.1. Introducción a la corteza prefrontal dorsolateral
 - 5.4.2. Características principales
 - 5.4.3. Bases de su funcionamiento
- 5.5. Corteza motora
 - 5.5.1. Introducción a la corteza motora
 - 5.5.2. Características principales
 - 5.5.3. Bases de su funcionamiento
- 5.6. Lóbulo Temporal
 - 5.6.1. Introducción a la corteza lóbulo temporal
 - 5.6.2. Características principales
 - 5.6.3. Bases de su funcionamiento
- 5.7. Lóbulo Parietal
 - 5.7.1. Introducción a la corteza lóbulo parietal
 - 5.7.2. Características principales
 - 5.7.3. Bases de su funcionamiento
- 5.8. Lóbulo Occipital
 - 5.8.1. Introducción a la corteza lóbulo occipital
 - 5.8.2. Características principales
 - 5.8.3. Bases de su funcionamiento

- 5.9. Asimetría cerebral
 - 5.9.1. Concepto de Asimetría cerebral
 - 5.9.2. Características y funcionamiento

Módulo 6. Funciones Cognitivas

- 6.1. Bases neurobiológicas de la atención
 - 6.1.1. Introducción al concepto de atención
 - 6.1.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la atención
- 6.2. Bases neurobiológicas de la memoria
 - 6.2.1. Introducción al concepto de la memoria
 - 6.2.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la memoria
- 6.3. Bases neurobiológicas del lenguaje
 - 6.3.1. Introducción al concepto del lenguaje
 - 6.3.2. Bases y fundamentos neurobiológicos del lenguaje
- 6.4. Bases neurobiológicas de la percepción
 - 6.4.1. Introducción al concepto de la percepción
 - 6.4.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la percepción
- 6.5. Bases neurobiológicas visoespaciales
 - 6.5.1. Introducción a las funciones visoespaciales
 - 6.5.2. Bases y fundamentos de las funciones visoespaciales
- 6.6. Bases neurobiológicas de las funciones ejecutivas
 - 6.6.1. Introducción a las funciones ejecutivas
 - 6.6.2. Bases y fundamentos de las funciones ejecutivas
- 6.7. Praxias
 - 6.7.1. ¿Qué son las praxias?
 - 6.7.2. Características y tipos
- 6.8. Gnosias
 - 6.8.1. ¿Qué son las praxias?
 - 6.8.2. Características y tipos
- 6.9. Cognición Social
 - 6.9.1. Introducción a la cognición social
 - 6.9.2. Características y fundamentos teóricos

Módulo 7. Daño Cerebral

- 7.1. Trastornos neuropsicológicos y de conducta de origen genético
 - 7.1.1. Introducción
 - 7.1.2. Genes, cromosomas y herencia
 - 7.1.3. Genes y conducta
- 7.2. Trastorno por lesiones cerebrales tempranas
 - 7.2.1. Introducción
 - 7.2.2. El cerebro en la primera infancia
 - 7.2.3. Parálisis cerebral infantil
 - 7.2.4. Psicósíndromes
 - 7.2.5. Trastornos del aprendizaje
 - 7.2.6. Trastornos neurobiológicos que afectan los aprendizajes
- 7.3. Trastornos vasculares cerebrales
 - 7.3.1. Introducción a los trastornos cerebrovasculares
 - 7.3.2. Tipos más comunes
 - 7.3.3. Características y sintomatología
- 7.4. Tumores cerebrales
 - 7.4.1. Introducción a los tumores cerebrales
 - 7.4.2. Tipos más comunes
 - 7.4.3. Características y sintomatología
- 7.5. Traumatismos craneoencefálicos
 - 7.5.1. Introducción a los traumatismos
 - 7.5.2. Tipos más comunes
 - 7.5.3. Características y sintomatología
- 7.6. Infecciones del SN
 - 7.6.1. Introducción a las infecciones del SN
 - 7.6.2. Tipos más comunes
 - 7.6.3. Características y sintomatología
- 7.7. Trastornos epilépticos
 - 7.7.1. Introducción a los trastornos epilépticos
 - 7.7.2. Tipos más comunes
 - 7.7.3. Características y sintomatología

- 7.8. Alteraciones del nivel de conciencia
 - 7.8.1. Introducción a las alteraciones del nivel de conciencia
 - 7.8.2. Tipos más comunes
 - 7.8.3. Características y sintomatología
- 7.9. Daño cerebral adquirido
 - 7.9.1. Concepto de daño cerebral adquirido
 - 7.9.2. Tipos más comunes
 - 7.9.3. Características y sintomatología
- 7.10. Trastornos Relacionados con el Envejecimiento Patológico
 - 7.10.1. Introducción
 - 7.10.2. Trastornos psicológicos asociados al envejecimiento patológico

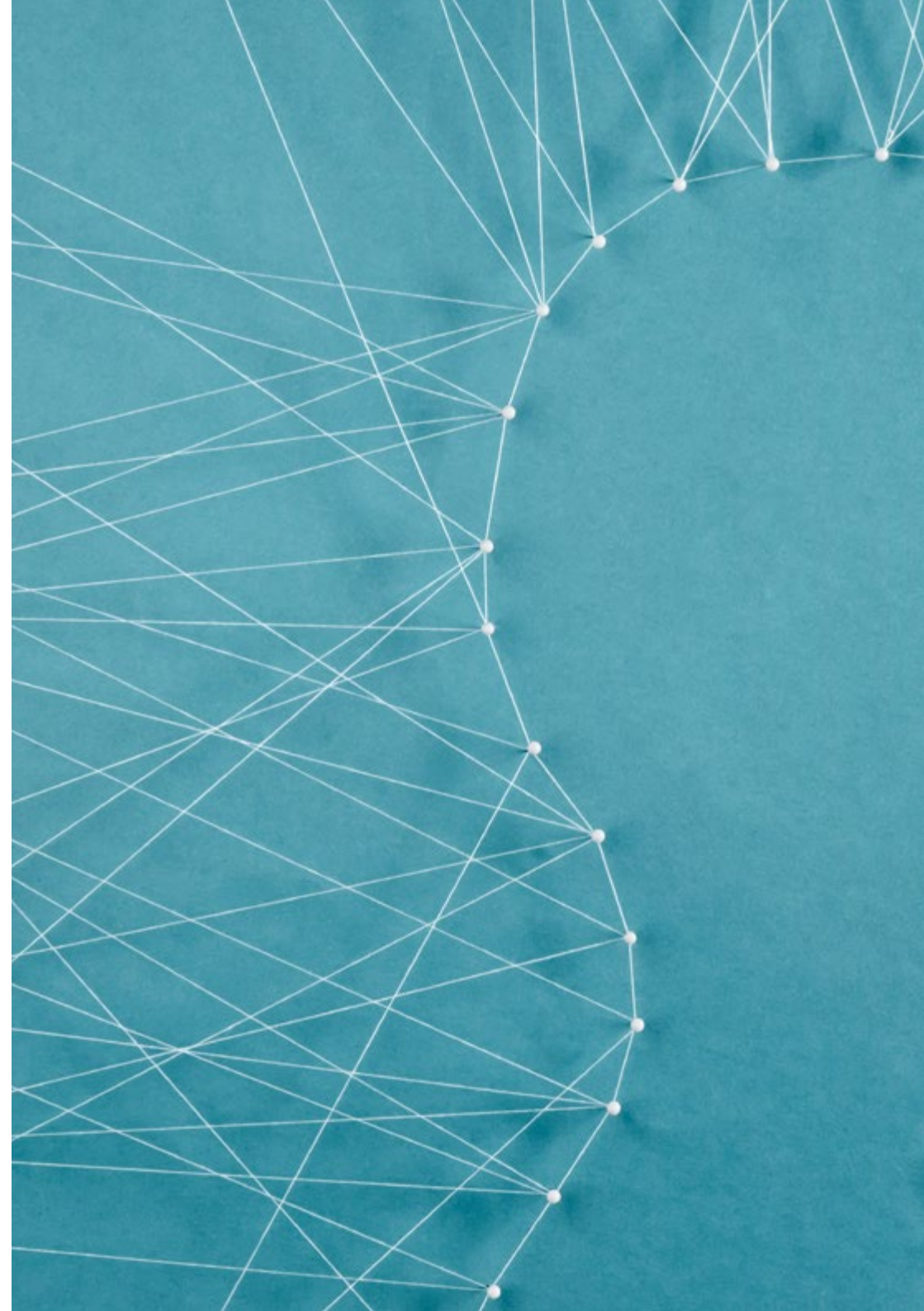
Módulo 8. Afasias, Agraphias y Alexias

- 8.1. Afasia Broca
 - 8.1.1. Bases y origen de la Afasia de Broca
 - 8.1.2. Características y sintomatología principal
 - 8.1.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.2. Afasia Wernicke
 - 8.2.1. Bases y origen de la Afasia de Wernicke
 - 8.2.2. Características y sintomatología principal
 - 8.2.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.3. Afasia Conducción
 - 8.3.1. Bases y origen de la Afasia Conducción
 - 8.3.2. Características y sintomatología principal
 - 8.3.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.4. Afasia Global
 - 8.4.1. Bases y origen de la Afasia Global
 - 8.4.2. Características y sintomatología principal
 - 8.4.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.5. Afasia Transcortical sensorial
 - 8.5.1. Bases y origen de la Afasia de Broca
 - 8.5.2. Características y sintomatología principal
 - 8.5.3. Evaluación y diagnóstico

- 8.6. Afasia Transcortical motora
 - 8.6.1. Bases y origen de la Afasia Transcortical motora
 - 8.6.2. Características y sintomatología principal
 - 8.6.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.7. Afasia Transcortical mixta
 - 8.7.1. Bases y origen de la Transcortical Mixta
 - 8.7.2. Características y sintomatología principal
 - 8.7.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.8. Afasia Anómica
 - 8.8.1. Bases y origen de la Afasia Anómica
 - 8.8.2. Características y sintomatología principal
 - 8.8.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.9. Agraphias
 - 8.9.1. Bases y origen de las Agraphias
 - 8.9.2. Características y sintomatología principal
 - 8.9.3. Evaluación y diagnóstico
- 8.10. Alexias
 - 8.10.1. Bases y origen de las Alexias
 - 8.10.2. Características y sintomatología principal
 - 8.10.3. Evaluación y diagnóstico

Módulo 9. Enfermedades Neurodegenerativas

- 9.1. Envejecimiento Normal
 - 9.1.1. Procesos cognitivos básicos en el envejecimiento normal
 - 9.1.2. Procesos cognitivos superiores en el envejecimiento normal
 - 9.1.3. La atención y la memoria en personas mayores con envejecimiento normal
- 9.2. La Reserva Cognitiva y su Importancia en el Envejecimiento
 - 9.2.1. La reserva cognitiva: definición y conceptos básicos
 - 9.2.2. Funcionalidad de la reserva cognitiva
 - 9.2.3. Variables que influyen en la reserva cognitiva
 - 9.2.4. Intervenciones basadas en la mejora de la reserva cognitiva en mayores



- 9.3. Esclerosis Múltiple
 - 9.3.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Esclerosis Múltiple
 - 9.3.2. Características y sintomatología
 - 9.3.3. Perfil del paciente
 - 9.3.4. Evaluación y diagnóstico
- 9.4. Esclerosis Lateral Amiotrófica
 - 9.4.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Esclerosis Lateral Amiotrófica
 - 9.4.2. Características y sintomatología
 - 9.4.3. Perfil del paciente
 - 9.4.4. Evaluación y diagnóstico
- 9.5. Enfermedad de Parkinson
 - 9.5.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Enfermedad de Parkinson
 - 9.5.2. Características y sintomatología
 - 9.5.3. Perfil del paciente
 - 9.5.4. Evaluación y diagnósticos
- 9.6. Enfermedad de Huntington
 - 9.6.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Enfermedad de Huntington
 - 9.6.2. Características y sintomatología
 - 9.6.3. Perfil del paciente
 - 9.6.4. Evaluación y diagnóstico
- 9.7. Demencia Tipo Alzheimer
 - 9.7.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia Tipo Alzheimer
 - 9.7.2. Características y sintomatología
 - 9.7.3. Perfil del paciente
 - 9.7.4. Evaluación y diagnóstico
- 9.8. Demencia de Pick
 - 9.8.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia de Pick
 - 9.8.2. Características y sintomatología
 - 9.8.3. Perfil del paciente
 - 9.8.4. Evaluación y diagnóstico

- 9.9. Demencia por Cuerpos de Lewis
 - 9.9.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia por Cuerpos de Lewia
 - 9.9.2. Características y sintomatología
 - 9.9.3. Perfil del paciente
 - 9.9.4. Evaluación y diagnóstico
- 9.10. Demencia Vascular
 - 9.10.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia Vascular
 - 9.10.2. Características y sintomatología
 - 9.10.3. Perfil del paciente
 - 9.10.4. Evaluación y diagnóstico

Módulo 10. La neuroeducación

- 10.1. Introducción a la Neuroeducación
- 10.2. Los principales neuromitos
- 10.3. La atención
- 10.4. La emoción
- 10.5. La motivación
- 10.6. El aprendizaje
- 10.7. La memoria
- 10.8. La estimulación y las intervenciones tempranas
- 10.9. La importancia de la creatividad en la Neuroeducación
- 10.10. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en Neuroeducación

Módulo 11. Funcionalidad Visual y Auditiva para la Lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje

- 11.1. La visión: funcionamiento y bases neuropsicológicas
 - 11.1.1. Introducción
 - 11.1.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
 - 11.1.3. Factores de riesgo
 - 11.1.4. Desarrollo de los demás sistemas sensoriales durante la infancia
 - 11.1.5. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
 - 11.1.6. La visión normal y binocular
 - 11.1.7. Anatomía de los ojos humanos

- 11.1.8. Funciones del ojo
 - 11.1.9. Otras funciones
 - 11.1.10. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral
 - 11.1.11. Elementos que favorecen la percepción visual
 - 11.1.12. Enfermedades y alteraciones de la visión
 - 11.1.13. Trastornos o enfermedades de los ojos más comunes: Intervenciones en el aula
 - 11.1.14. Síndrome de visión por computador (SVC)
 - 11.1.15. Observación actitudinal del alumno
 - 11.1.16. Resumen
 - 11.1.17. Referencias bibliográficas
- 11.2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención
 - 11.2.1. Introducción
 - 11.2.2. Desarrollo humano: El desarrollo de los sistemas sensoriales
 - 11.2.3. La sensopercepción
 - 11.2.4. El neurodesarrollo
 - 11.2.5. Descripción del proceso perceptivo
 - 11.2.6. La percepción del color
 - 11.2.7. La percepción y las habilidades visuales
 - 11.2.8. Evaluación de la percepción visual
 - 11.2.9. Intervención para la mejora de la percepción visual
 - 11.2.10. Resumen
 - 11.2.11. Referencias bibliográficas
- 11.3. Movimientos oculares de seguimiento
 - 11.3.1. Introducción
 - 11.3.2. Movimientos oculares
 - 11.3.3. Movimientos oculares de seguimiento
 - 11.3.4. Registro y evaluación de la motilidad ocular
 - 11.3.5. Trastornos relacionados con la motilidad ocular
 - 11.3.6. El sistema visual y la lectura
 - 11.3.7. Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura
 - 11.3.8. Programas y actividades de mejora y entrenamiento
 - 11.3.9. Resumen
 - 11.3.10. Referencias bibliográficas

- 11.4. Movimientos sacádicos y su implicación en la lectura
 - 11.4.1. Introducción
 - 11.4.2. Modelos del proceso lector
 - 11.4.3. Movimientos sacádicos y su relación con la lectura
 - 11.4.4. Como se evalúan los movimientos sacádicos
 - 11.4.5. El proceso de lectura a nivel visual
 - 11.4.6. Memoria visual en el proceso lector
 - 11.4.7. Investigaciones para estudiar la relación entre la memoria visual y la lectura
 - 11.4.8. Dificultades de la lectura
 - 11.4.9. Maestros especializados
 - 11.4.10. Educadores sociales
 - 11.4.11. Resumen
 - 11.4.12. Referencias bibliográficas
- 11.5. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula
 - 11.5.1. Introducción
 - 11.5.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque
 - 11.5.3. Cómo se evalúa la acomodación visual
 - 11.5.4. La postura corporal en el aula
 - 11.5.5. Programas de entrenamiento visual para la acomodación
 - 11.5.6. Ayudas dirigidas a alumnos con problemas de visión
 - 11.5.7. Resumen
 - 11.5.8. Referencias bibliográficas
- 11.6. Estructura y funcionamiento del oído
 - 11.6.1. Introducción
 - 11.6.2. El mundo sonoro
 - 11.6.3. El sonido y su propagación
 - 11.6.4. Los receptores auditivos
 - 11.6.5. Estructura del oído
 - 11.6.6. Desarrollo del sistema auditivo desde el nacimiento
 - 11.6.7. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
 - 11.6.8. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio
 - 11.6.9. Enfermedades del oído
 - 11.6.10. Resumen
 - 11.6.11. Referencias bibliográficas
- 11.7. Percepción auditiva
 - 11.7.1. Introducción
 - 11.7.2. Pautas para detectar problemas de percepción auditiva
 - 11.7.3. El proceso perceptivo
 - 11.7.4. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos
 - 11.7.5. Niños con percepción auditiva alterada
 - 11.7.6. Pruebas de evaluación
 - 11.7.7. Resumen
 - 11.7.8. Referencias bibliográficas
- 11.8. Evaluación de la audición y sus alteraciones
 - 11.8.1. Introducción
 - 11.8.2. Valoración del conducto auditivo externo
 - 11.8.3. La otoscopia
 - 11.8.4. Audiometría aérea
 - 11.8.5. Audición por conducción ósea
 - 11.8.6. Curva de umbral de molestia
 - 11.8.7. La audiometría tonal, vocal y acumetría
 - 11.8.8. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias
 - 11.8.9. Causas de las hipoacusias
 - 11.8.10. Aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
 - 11.8.11. Resumen
 - 11.8.12. Referencias bibliográficas
- 11.9. Desarrollo de la audición y el aprendizaje
 - 11.9.1. Introducción
 - 11.9.2. Desarrollo del oído humano
 - 11.9.3. Programas, actividades y juegos para el desarrollo auditivo en niños
 - 11.9.4. Método Berard
 - 11.9.5. Método Tomatis
 - 11.9.6. Salud visual y auditiva
 - 11.9.7. Adaptaciones de elementos curriculares
 - 11.9.8. Resumen
 - 11.9.10. Referencias bibliográficas

- 11.10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura
 - 11.10.1. Introducción
 - 11.10.2. Movimientos oculares de seguimiento
 - 11.10.3. El sistema visual y la lectura
 - 11.10.4. La dislexia
 - 11.10.5. Terapias para la dislexia basadas en el color
 - 11.10.6. Ayudas en discapacidad visual
 - 11.10.7. Resumen
 - 11.10.8. Referencias bibliográficas
- 11.11. Relación entre la visión y la audición en el lenguaje
 - 11.11.1. Introducción
 - 11.11.2. Relación entre visión y audición
 - 11.11.3. Elaboración de la información verbal-auditiva y visual
 - 11.11.4. Programas de intervención para los trastornos auditivos
 - 11.11.5. Indicaciones para maestros
 - 11.11.6. Resumen
 - 11.11.7. Referencias bibliográficas

Módulo 12. Motricidad, Lateralidad y Escritura

- 12.1. Neurodesarrollo y aprendizaje
 - 12.1.1. Introducción
 - 12.1.2. Desarrollo perceptivo
 - 12.1.3. Bases neuropsicológicas del desarrollo motor
 - 12.1.4. Desarrollo de la lateralidad
 - 12.1.5. Comunicación interhemisférica a través del cuerpo caloso
 - 12.1.6. El ambidextrismo
 - 12.1.7. Resumen
 - 12.1.8. Referencias bibliográficas
- 12.2. Desarrollo psicomotor
 - 12.2.1. Introducción
 - 12.2.2. Psicomotricidad gruesa
 - 12.2.3. Coordinación dinámica general: habilidades básicas
 - 12.2.4. Motricidad fina y su relación con la escritura

- 12.2.5. Evaluación del desarrollo psicomotor
 - 12.2.6. Resumen
 - 12.2.7. Referencias bibliográficas
- 12.3. Neuropsicología del desarrollo motriz
 - 12.3.1. Introducción
 - 12.3.2. Relación entre motricidad y psiquismo
 - 12.3.3. Trastornos del desarrollo motriz
 - 12.3.4. Trastornos de la adquisición de la coordinación
 - 12.3.5. Desordenes del sistema vestibular
 - 12.3.6. La escritura
 - 12.3.7. Resumen
 - 12.3.8. Referencias bibliográficas
- 12.4. Introducción al desarrollo de la lateralidad
 - 12.4.1. Introducción
 - 12.4.2. Pruebas de lateralidad
 - 12.4.3. Pautas de observación para profesores
 - 12.4.4. Lateralidad cruzada
 - 12.4.5. Tipos de lateralidad cruzada
 - 12.4.6. Relación entre dislexia y lateralidad
 - 12.4.7. Relación entre lateralidad y problemas de atención, memoria e hiperactividad
 - 12.4.8. Resumen
 - 12.4.9. Referencias bibliográficas
- 12.5. Desarrollo de la lateralidad en las diferentes edades
 - 12.5.1. Introducción
 - 12.5.2. Definición de lateralidad
 - 12.5.3. Tipos de lateralidad
 - 12.5.4. El cuerpo caloso
 - 12.5.5. Los hemisferios cerebrales
 - 12.5.6. Desarrollo de las etapas prelatral, contralateral y lateral
 - 12.5.7. Resumen
 - 12.5.8. Referencias bibliográficas

- 12.6. Trastornos motores y dificultades del aprendizaje relacionadas
 - 12.6.1. Introducción
 - 12.6.2. Trastornos motores
 - 12.6.3. Dificultades de aprendizaje
 - 12.6.4. Resumen
 - 12.6.5. Referencias bibliográficas
- 12.7. Proceso y adquisición de la escritura
 - 12.7.1. Introducción
 - 12.7.2. Aprendizaje de la lectura
 - 12.7.3. Problemas de comprensión que pueden desarrollar los alumnos
 - 12.7.4. Desarrollo evolutivo de la escritura
 - 12.7.5. Historia de la escritura
 - 12.7.6. Bases neuropsicológicas de la escritura
 - 12.7.7. Enseñanza de la expresión escrita
 - 12.7.8. Los métodos de enseñanza de la escritura
 - 12.7.9. Talleres de escritura
 - 12.7.10. Resumen
 - 12.7.11. Referencias bibliográficas
- 12.8. La disgrafía
 - 12.8.1. Introducción
 - 12.8.2. Estilos de aprendizajes
 - 12.8.3. Funciones ejecutivas implicadas en el aprendizaje
 - 12.8.4. Definición de disgrafía y tipos
 - 12.8.5. Indicadores comunes de disgrafía
 - 12.8.6. Ayudas en el aula a alumnos con disgrafía
 - 12.8.7. Ayudas individuales
 - 12.8.8. Resumen
 - 12.8.9. Referencias bibliográficas
- 12.9. El aporte de la lateralidad al desarrollo de la lectoescritura
 - 12.9.1. Introducción
 - 12.9.2. Importancia de la lateralidad en los procesos de aprendizaje
 - 12.9.3. Lateralidad en los procesos de lectura y escritura
 - 12.9.4. Lateralidad y dificultades del aprendizaje
 - 12.9.5. Resumen
 - 12.9.6. Referencias bibliográficas

- 12.10. Papel del psicólogo escolar y los orientadores para la prevención, el desarrollo y las dificultades de aprendizaje
 - 12.10.1. Introducción
 - 12.10.2. El departamento de orientación
 - 12.10.3. Programas de intervención
 - 12.10.4. Avances de la neuropsicología en las dificultades del aprendizaje
 - 12.10.5. Formación del equipo docente
 - 12.10.6. Resumen
 - 12.10.7. Referencias bibliográficas
- 12.11. Orientación a padres
 - 12.11.1. ¿Cómo informar a los padres?
 - 12.11.2. Actividades para mejorar el rendimiento académico
 - 12.11.3. Actividades para mejorar el desarrollo lateral
 - 12.11.4. Estrategias para la resolución de problemas
 - 12.11.5. Resumen
 - 12.11.6. Referencias bibliográficas
- 12.12. Evaluación e intervención psicomotriz
 - 12.12.1. Introducción
 - 12.12.2. Desarrollo psicomotor
 - 12.12.3. Evaluación psicomotriz
 - 12.12.4. Intervención psicomotriz
 - 12.12.5. Resumen
 - 12.12.6. Referencias bibliográficas

Módulo 13. Estrategias Metodológicas y Dificultades de Aprendizaje

- 13.1. Técnicas para mejorar la autoestima
 - 13.1.1. Clasificación
 - 13.1.2. Descripción
- 13.2. Modificación de Conducta
 - 13.2.1. Identificación
 - 13.2.2. Abordaje
- 13.3. Estrategias de afrontamiento y resolución de problemas
 - 13.3.1. Clasificación
 - 13.3.2. Aplicación

- 13.4. Habilidades sociales
 - 13.4.1. Descripción de carencias
 - 13.4.2. Modelos de intervención
- 13.5. Inteligencia emocional, creatividad y educación emocional en el aula
 - 13.5.1. La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey
 - 13.5.2. Otros modelos de inteligencia emocional y transformación emocional
 - 13.5.3. Competencias socio-emocionales y creatividad según el nivel de inteligencia
 - 13.5.4. Concepto de coeficiente emocional, inteligencia y adaptación en las dificultades del aprendizaje
 - 13.5.5. Recursos prácticos de aula como preventivo a la desmotivación de los alumnos con dificultades del aprendizaje y la gestión de las conductas disruptivas desde las emociones
 - 13.5.6. Pruebas estandarizadas para valorar las emociones
- 13.6. Planificación del aprendizaje
 - 13.6.1. Recursos de aplicación
- 13.7. Técnicas de estudio
 - 13.7.1. Descripción
 - 13.7.2. Desarrollos aplicables
- 13.8. Estrategias de aprendizaje
 - 13.8.1. Estrategias de ensayo
 - 13.8.2. Estrategias de elaboración
 - 13.8.3. Estrategias de organización
 - 13.8.4. Estrategias metacognitivas
 - 13.8.5. Estrategias afectivas o de apoyo
- 13.9. Motivación
 - 13.9.1. Contextualización
 - 13.9.2. Abordajes docentes
- 13.10. Intervención centrada en la familia
 - 13.10.1. Comprensión de las dificultades de aprendizaje
 - 13.10.2. Aceptación de la realidad
 - 13.10.3. Toma de decisiones en el ámbito familiar
 - 13.10.4. Comportamientos en el seno de la familia
 - 13.10.5. Proyectos con la familia
 - 13.10.6. Inteligencia emocional. Gestión de las emociones
- 13.11. Intervención educativa inclusiva
 - 13.11.1. Proyecto educativo de centro, Atención especial a las necesidades del aprendizaje
 - 13.11.2. Adecuaciones estructurales
 - 13.11.3. Cambios organizativos
 - 13.11.4. Plan de atención a la diversidad
 - 13.11.5. Plan de formación docente
 - 13.11.6. Actuaciones curriculares
 - 13.11.7. Organización del currículo en infantil
 - 13.11.8. Organización del currículo en primaria
 - 13.11.9. Organización del currículo en secundaria
- 13.12. La programación neurolingüística (PNL) aplicada a las dificultades de aprendizaje
 - 13.12.1. Justificación y objetivos
 - 13.12.2. Fundamentos de la PNL
 - 13.12.2.1. Los cimientos de la PNL
 - 13.12.2.2. Los supuestos y premisas de la PNL
 - 13.12.2.3. Los niveles neurológicos
 - 13.12.3. Las reglas de la mente
 - 13.12.4. Las creencias
 - 13.12.5. Distintas formas de ver la realidad
 - 13.12.6. Estados de la mente
 - 13.12.7. Moldeando el lenguaje
 - 13.12.8. Acceso a los recursos inconscientes
- 13.13. Aprendizaje dinámico en el aula
 - 13.13.1. Aprendizaje dinámico según Robert Dilts
 - 13.13.2. Actividades según los diferentes estilos de aprendizaje
 - 13.13.3. Actividades según el modo en que los alumnos seleccionan la información
 - 13.13.4. Estrategias para desarrollar el sistema visual en el aula
 - 13.13.5. Estrategias para desarrollar el sistema auditivo en el aula
 - 13.13.6. Estrategias para desarrollar el sistema cinestésico en el aula
 - 13.13.7. Actividades según el modo en que los alumnos organizan la información
 - 13.13.8. Actividades que potencian el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho
 - 13.13.8.1. Estrategias para trabajar con todo el cerebro en el aula
 - 13.13.9. Técnicas para trabajar las creencias

- 13.13.10. Técnicas de programación neurolingüística para mejorar el rendimiento académico del alumno
 - 13.13.10.1. Técnicas para reflexionar sobre nuestra percepción de la realidad
 - 13.13.10.1.1. Técnicas para desarrollar el pensamiento flexible
 - 13.13.10.1.2. Técnicas para eliminar bloqueos o limitaciones
 - 13.13.10.1.3. Técnicas para clarificar objetivos
 - 13.13.10.2. Anexos con pruebas, registros, técnicas, análisis de situaciones, evaluaciones y seguimiento
- 13.14. Aprendizaje cooperativo en atención a la diversidad
 - 13.14.1. Definición y bases del Aprendizaje Cooperativo
 - 13.14.2. Estructura del aprendizaje cooperativo
 - 13.14.3. Habilidades y capacidades que se desarrollan
 - 13.14.4. Finalidades del aprendizaje cooperativo desde un enfoque multicultural
 - 13.14.5. Aplicación en cada una de las etapas educativas
 - 13.14.5.1. Educación infantil
 - 13.14.5.1.1. Trabajo en equipo y cohesión del grupo en educación infantil
 - 13.14.5.1.1.1. Técnicas cooperativas en educación infantil
 - 13.14.5.2. Educación primaria
 - 13.14.5.2.1. Didácticas y experiencias en educación primaria. Estructuras simples
 - 13.14.5.2.2. Investigaciones y proyectos en primaria
 - 13.14.5.3. Educación Secundaria
 - 13.14.5.3.1. Importancia de los roles en educación secundaria
 - 13.14.5.3.2. Valoración de experiencias cooperativas en secundaria
 - 13.14.6. Diseño de actividades y dinámicas de grupo
 - 13.14.7. El papel del docente dinamizador y guía
 - 13.14.8. Evaluación del aprendizaje cooperativo
- 13.15. Nuevas tecnologías aplicadas
 - 13.15.1. Diversos enfoques y perspectivas
 - 13.15.1.1. Tecnologías de la información y la comunicación. TIC
 - 13.15.1.2. Tecnologías del aprendizaje y el conocimiento. TAC
 - 13.15.1.3. Tecnologías del empoderamiento y la participación. TEP

- 13.15.2. Impacto de las nuevas tecnologías en educación
 - 13.15.2.1. Competencia digital en los alumnos
 - 13.15.2.2. Competencia digital en los docentes
 - 13.15.2.3. El papel de las familias y la regulación del uso
- 13.15.3. Educar con el uso de las nuevas tecnologías
 - 13.15.3.1. Contenidos educativos digitales
 - 13.15.3.2. Herramientas
 - 13.15.3.3. Plataformas educativas
- 13.15.4. La transformación de la educación con los nuevos métodos de enseñanza

Módulo 14. Inteligencias Múltiples, Creatividad, Talento y Altas Capacidades

- 14.1. Teoría de las inteligencias múltiples
 - 14.1.1. Introducción
 - 14.1.2. Antecedentes
 - 14.1.3. Conceptualización
 - 14.1.4. Validación
 - 14.1.5. Premisas y principios básicos de las teorías
 - 14.1.6. Ciencia neuropsicológica y cognitiva
 - 14.1.7. Clasificación de las teorías de las inteligencias múltiples
 - 14.1.8. Resumen
 - 14.1.9. Referencias bibliográficas
- 14.2. Tipos de inteligencias múltiples
 - 14.2.1. Introducción
 - 14.2.2. Tipos de inteligencia
 - 14.2.3. Resumen
 - 14.2.4. Referencias bibliográficas
- 14.3. Evaluación de las inteligencias múltiples
 - 14.3.1. Introducción
 - 14.3.2. Antecedentes
 - 14.3.3. Tipos de evaluaciones
 - 14.3.4. Aspectos a tener en cuenta en la evaluación
 - 14.3.5. Resumen
 - 14.3.6. Referencias bibliográficas

14.4. Creatividad

- 14.4.1. Introducción
- 14.4.2. Conceptos y teorías de creatividad
- 14.4.3. Enfoques de estudio de la creatividad
- 14.4.4. Características del pensamiento creativo
- 14.4.5. Tipos de creatividad
- 14.4.6. Resumen
- 14.4.7. Referencias bibliográficas

14.5. Base neuropsicológica de la creatividad

- 14.5.1. Introducción
- 14.5.2. Antecedentes
- 14.5.3. Características de las personas creativas
- 14.5.4. Productos creativos
- 14.5.5. Bases neuropsicológicas de la creatividad
- 14.5.6. Influencia del medio y el contexto en la creatividad
- 14.5.7. Resumen
- 14.5.8. Referencias bibliográficas

14.6. Creatividad en el contexto educativo

- 14.6.1. Introducción
- 14.6.2. La creatividad en el aula
- 14.6.3. Etapas del proceso creativo
- 14.6.4. Como trabajar la creatividad
- 14.6.5. Relación entre creatividad y pensamiento
- 14.6.6. Modificaciones en el contexto educativo
- 14.6.7. Resumen
- 14.6.8. Referencias bibliográficas

14.7. Metodologías para el desarrollo de la creatividad

- 14.7.1. Introducción
- 14.7.2. Programas para el desarrollo de la creatividad
- 14.7.3. Proyectos para el desarrollo de la creatividad
- 14.7.4. Promoción de la creatividad en el contexto familiar
- 14.7.5. Resumen
- 14.7.6. Referencias bibliográficas

14.8. Evaluación de la creatividad y orientaciones

- 14.8.1. Introducción
- 14.8.2. Consideraciones sobre la evaluación
- 14.8.3. Pruebas de evaluación
- 14.8.4. Pruebas subjetivas de evaluación
- 14.8.5. Orientaciones sobre la evaluación
- 14.8.6. Resumen
- 14.8.7. Referencias bibliográficas

14.9. Altas capacidades y talentos

- 14.9.1. Introducción
- 14.9.2. Relación entre superdotación y alta capacidad
- 14.9.3. Relación entre herencia y ambiente
- 14.9.4. Fundamentación neuropsicológica
- 14.9.5. Modelos de superdotación
- 14.9.6. Resumen
- 14.9.7. Referencias bibliográficas

14.10. Identificación y diagnóstico de las altas capacidades

- 14.10.1. Introducción
- 14.10.2. Principales características
- 14.10.3. Como identificar las altas capacidades
- 14.10.4. Papel de los agentes implicados
- 14.10.5. Pruebas e instrumentos de evaluación
- 14.10.6. Programas de intervención
- 14.10.7. Resumen
- 14.10.8. Referencias bibliográficas

14.11. Problemáticas y dificultades

- 14.11.1. Introducción
- 14.11.2. Problemáticas y dificultades en el ámbito escolar
- 14.11.3. Mitos y creencias
- 14.11.4. Disincronías
- 14.11.5. Diagnóstico diferencial
- 14.11.6. Diferencias de género
- 14.11.7. Necesidades educativas
- 14.11.8. Resumen
- 14.11.9. Referencias bibliográficas

- 14.12. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades, talento y creatividad
 - 14.12.1. Introducción
 - 14.12.2. Relación entre inteligencias múltiples y creatividad
 - 14.12.3. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades y talentos
 - 14.12.4. Diferencias existentes entre talento y altas capacidades
 - 14.12.5. Creatividad, altas capacidades y talento
 - 14.12.6. Resumen
 - 14.12.7. Referencias bibliográficas
- 14.13. Orientaciones y desarrollo de las inteligencias múltiples
 - 14.13.1. Introducción
 - 14.13.2. Asesoramiento a los docentes
 - 14.13.3. Desarrollo multidimensional de los alumnos
 - 14.13.4. Enriquecimiento curricular
 - 14.13.5. Estrategias en diferentes niveles educativos
 - 14.13.6. Resumen
 - 14.13.7. Referencias bibliográficas
- 14.14. La creatividad en solución de problemas
 - 14.14.1. Introducción
 - 14.14.2. Modelos del proceso creativo como solución de problemas
 - 14.14.3. Desarrollo de proyectos creativos
 - 14.14.4. Resumen
 - 14.14.5. Referencias bibliográficas
- 14.15. Respuesta educativa y apoyo familiar
 - 14.15.1. Introducción
 - 14.15.2. Pautas para los docentes
 - 14.15.3. Respuesta educativa en infantil
 - 14.15.4. Respuesta educativa en primaria
 - 14.15.5. Respuesta educativa en secundaria
 - 14.15.6. Coordinación con las familias
 - 14.15.7. Aplicación de programas
 - 14.15.8. Resumen
 - 14.15.9. Referencias bibliográficas

Módulo 15. Dislexia, Discalculia e Hiperactividad

- 15.1. Conceptualización de dislexia
 - 15.1.1. Introducción
 - 15.1.2. Definición
 - 15.1.3. Bases neuropsicológicas
 - 15.1.4. Características
 - 15.1.5. Subtipos
 - 15.1.6. Resumen
 - 15.1.7. Referencias bibliográficas
- 15.2. Evaluación neuropsicológica de dislexia
 - 15.2.1. Introducción
 - 15.2.2. Criterios diagnósticos de la dislexia
 - 15.2.3. Como evaluar
 - 15.2.4. Entrevista al tutor
 - 15.2.5. Lectura y escritura
 - 15.2.6. Evaluación neuropsicológica
 - 15.2.7. Evaluación de otros aspectos relacionados
 - 15.2.8. Resumen
 - 15.2.9. Referencias bibliográficas
- 15.3. Intervención neuropsicológica de dislexia
 - 15.3.1. Introducción
 - 15.3.2. Variables implicadas
 - 15.3.3. Ámbito neuropsicológico
 - 15.3.4. Programas de intervención
 - 15.3.5. Resumen
 - 15.3.6. Referencias bibliográficas
- 15.4. Conceptualización de discalculia
 - 15.4.1. Introducción
 - 15.4.2. Definición de discalculia
 - 15.4.3. Características
 - 15.4.4. Bases neuropsicológicas
 - 15.4.5. Resumen
 - 15.4.6. Referencias bibliográficas

15.5. Evaluación neuropsicológica de discalculia

- 15.5.1. Introducción
- 15.5.2. Objetivos de la evaluación
- 15.5.3. Como evaluar
- 15.5.4. Informe
- 15.5.5. Diagnóstico
- 15.5.6. Resumen
- 15.5.7. Referencias bibliográficas

15.6. Intervención neuropsicológica de discalculia

- 15.6.1. Introducción
- 15.6.2. Variables implicadas en el tratamiento
- 15.6.3. Rehabilitación neuropsicológica
- 15.6.4. Intervención de la discalculia
- 15.6.5. Resumen
- 15.6.6. Referencias bibliográficas

15.7. Conceptualización de TDAH

- 15.7.1. Introducción
- 15.7.2. Definición del TDAH
- 15.7.3. Bases neuropsicológicas
- 15.7.4. Características de niños con TDAH
- 15.7.5. Subtipos
- 15.7.6. Resumen
- 15.7.7. Referencias bibliográficas

15.8. Evaluación neuropsicológica de TDAH

- 15.8.1. Introducción
- 15.8.2. Objetivos de la evaluación
- 15.8.3. Como evaluar
- 15.8.4. Informe
- 15.8.5. Diagnóstico
- 15.8.6. Resumen
- 15.8.7. Referencias bibliográficas

15.9. Intervención neuropsicológica de TDAH

- 15.9.1. Introducción
- 15.9.2. Ámbito neuropsicológico
- 15.9.3. Tratamiento del TDAH
- 15.9.4. Otras terapias
- 15.9.5. Programas de intervención
- 15.9.6. Resumen
- 15.9.7. Referencias bibliográficas

15.10. Comorbilidad en trastornos del neurodesarrollo

- 15.10.1. Introducción
- 15.10.2. Trastornos del neurodesarrollo
- 15.10.3. Dislexia y discalculia
- 15.10.4. Dislexia y TDAH
- 15.10.5. Discalculia y TDAH
- 15.10.6. Resumen
- 15.10.7. Referencias bibliográficas

15.11. Neurotecnología

- 15.11.1. Introducción
- 15.11.2. Aplicada a la dislexia
- 15.11.3. Aplicada a la discalculia
- 15.11.4. Aplicada al TDAH
- 15.11.5. Resumen
- 15.11.6. Referencias bibliográficas

15.12. Orientaciones a padres y profesores

- 15.12.1. Introducción
- 15.12.2. Orientaciones sobre la dislexia
- 15.12.3. Orientaciones sobre la discalculia
- 15.12.4. Orientaciones sobre el TDAH
- 15.12.5. Resumen
- 15.12.6. Referencias bibliográficas

Módulo 16. Procesos Neurolingüísticos, Dificultades y Programas de Intervención

- 16.1. Bases neurobiológicas implicadas en el lenguaje
 - 16.1.1. Introducción
 - 16.1.2. Definiciones del lenguaje
 - 16.1.3. Antecedentes históricos
 - 16.1.4. Resumen
 - 16.1.5. Referencias bibliográficas
- 16.2. Desarrollo del lenguaje
 - 16.2.1. Introducción
 - 16.2.2. Aparición del lenguaje
 - 16.2.3. Adquisición del lenguaje
 - 16.2.4. Resumen
 - 16.2.5. Referencias bibliográficas
- 16.3. Aproximaciones neuropsicológicas del lenguaje
 - 16.3.1. Introducción
 - 16.3.2. Procesos cerebrales del lenguaje
 - 16.3.3. Áreas cerebrales implicadas
 - 16.3.4. Procesos del neurolingüísticos
 - 16.3.5. Centros cerebrales implicados en la comprensión
 - 16.3.6. Resumen
 - 16.3.7. Referencias bibliográficas
- 16.4. Neuropsicología de la comprensión del lenguaje
 - 16.4.1. Introducción
 - 16.4.2. Áreas cerebrales implicadas en la comprensión
 - 16.4.3. Los sonidos
 - 16.4.4. Estructuras sintácticas para la comprensión lingüística
 - 16.4.5. Procesos semánticos y aprendizaje significativo
 - 16.4.6. La comprensión lectora
 - 16.4.7. Resumen
 - 16.4.8. Referencias bibliográficas
- 16.5. Comunicación a través del lenguaje
 - 16.5.1. Introducción
 - 16.5.2. El lenguaje como herramienta que permite la comunicación
 - 16.5.3. Evolución del lenguaje
 - 16.5.4. La comunicación social
 - 16.5.5. Resumen
 - 16.5.6. Referencias bibliográficas
- 16.6. Los trastornos del lenguaje
 - 16.6.1. Introducción
 - 16.6.2. Trastornos del lenguaje y del habla
 - 16.6.3. Profesionales implicados en el tratamiento
 - 16.6.4. Implicaciones en el aula
 - 16.6.5. Resumen
 - 16.6.6. Referencias bibliográficas
- 16.7. Afasias
 - 16.7.1. Introducción
 - 16.7.2. Tipos de afasias
 - 16.7.3. Diagnóstico
 - 16.7.4. Evaluación
 - 16.7.5. Resumen
 - 16.7.6. Referencias bibliográficas
- 16.8. Estimulación del lenguaje
 - 16.8.1. Introducción
 - 16.8.2. Importancia de la estimulación del lenguaje
 - 16.8.3. La estimulación fonética-fonológica
 - 16.8.4. La estimulación léxico-semántica
 - 16.8.5. La estimulación morfosintáctica
 - 16.8.6. Estimulación pragmática
 - 16.8.7. Resumen
 - 16.8.8. Referencias bibliográficas

- 16.9. Trastornos de la lecto-escritura
 - 16.9.1. Introducción
 - 16.9.2. Retraso lector
 - 16.9.3. Dislexia
 - 16.9.4. Disortografía
 - 16.9.5. Disgrafía
 - 16.9.6. Dislalia
 - 16.9.7. Tratamiento de los trastornos de la lecto-escritura
 - 16.9.8. Resumen
 - 16.9.9. Referencias bibliográficas
- 16.10. Evaluación y diagnóstico de las dificultades del lenguaje
 - 16.10.1. Introducción
 - 16.10.2. Evaluación del lenguaje
 - 16.10.3. Procedimientos de evaluación del lenguaje
 - 16.10.4. Pruebas psicológicas de evaluación del lenguaje
 - 16.10.5. Resumen
 - 16.10.6. Referencias bibliográficas
- 16.11. Intervención en trastornos del lenguaje
 - 16.11.1. Introducción
 - 16.11.2. Aplicación de programas de mejora
 - 16.11.3. Programas de mejora
 - 16.11.4. Programas de mejora empleando las nuevas tecnologías
 - 16.11.5. Resumen
 - 16.11.6. Referencias bibliográficas
- 16.12. Incidencia de las dificultades del lenguaje en el rendimiento académico
 - 16.12.1. Introducción
 - 16.12.2. Procesos lingüísticos
 - 16.12.3. Incidencia de los trastornos del lenguaje
 - 16.12.4. Relación entre audición y lenguaje
 - 16.12.5. Resumen
 - 16.12.6. Referencias bibliográficas

- 16.13. Orientación a padres y profesores
 - 16.13.1. Introducción
 - 16.13.2. La estimulación del lenguaje
 - 16.13.3. La estimulación de la lectura
 - 16.13.4. Resumen
 - 16.13.5. Referencias bibliográficas

Módulo 17. Procesos de Memoria, Habilidades y TICS

- 17.1. Bases conceptuales de la memoria
 - 17.1.1. Introducción y objetivos
 - 17.1.2. Concepto y definición de memoria
 - 17.1.3. Procesos básicos de la memoria
 - 17.1.4. Primeras investigaciones sobre la memoria
 - 17.1.5. Clasificación de la memoria
 - 17.1.6. Memoria durante el desarrollo
 - 17.1.7. Estrategias generales para la estimulación de la memoria
 - 17.1.8. Referencias bibliográficas
- 17.2. Memoria sensorial
 - 17.2.1. Introducción y objetivos
 - 17.2.2. Concepto y definición
 - 17.2.3. Bases neurobiológicas de la memoria sensorial
 - 17.2.4. Evaluación de la memoria sensorial
 - 17.2.5. Intervención en contextos educativos de la memoria sensorial
 - 17.2.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de tres a cinco años
 - 17.2.7. Caso práctico de intervención en memoria sensorial
 - 17.2.8. Referencias bibliográficas
- 17.3. Memoria a corto plazo
 - 17.3.1. Introducción y objetivos
 - 17.3.2. Concepto y definición de memoria a corto plazo y memoria de trabajo u operativa
 - 17.3.3. Bases neurobiológicas de la memoria a corto plazo y de trabajo
 - 17.3.4. Evaluación de la memoria a corto plazo y de trabajo
 - 17.3.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a corto plazo
 - 17.3.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de seis a once años
 - 17.3.7. Caso práctico de intervención en memoria de trabajo
 - 17.3.8. Referencias bibliográficas

- 17.4. Memoria a largo plazo
 - 17.4.1. Introducción y objetivos
 - 17.4.2. Concepto y definición
 - 17.4.3. Bases neurobiológicas de la memoria a largo plazo
 - 17.4.4. Evaluación de la memoria a largo plazo
 - 17.4.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a largo plazo
 - 17.4.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de doce a dieciocho años
 - 17.4.7. Caso práctico de intervención en memoria a largo plazo
- 17.5. Trastornos de la memoria
 - 17.5.1. Introducción y objetivos
 - 17.5.2. Memoria y emoción
 - 17.5.3. El olvido. Teorías del olvido
 - 17.5.4. Distorsiones de la memoria
 - 17.5.5. Alteraciones de la memoria: amnesias
 - 17.5.6. Amnesia de la infancia
 - 17.5.7. Otros tipos de alteraciones de la memoria
 - 17.5.8. Programas para la mejora de la memoria
 - 17.5.9. Programas tecnológicos para la mejora de la memoria
 - 17.5.10. Referencias bibliográficas
- 17.6. Habilidades de pensamiento
 - 17.6.1. Introducción y objetivos
 - 17.6.2. Desarrollo del pensamiento desde la infancia a la edad adulta
 - 17.6.3. Procesos básicos de pensamiento
 - 17.6.4. Habilidades de pensamiento
 - 17.6.5. Pensamiento crítico
 - 17.6.6. Características de los nativos digitales
 - 17.6.7. Referencias bibliográficas
- 17.7. Neurobiología del pensamiento
 - 17.7.1. Introducción y objetivos
 - 17.7.2. Bases neurobiológicas del pensamiento
 - 17.7.3. Distorsiones cognitivas
 - 17.7.4. Instrumentos de evaluación neuropsicológica
 - 17.7.5. Referencias bibliográficas

- 17.8. Intervención cognitiva
 - 17.8.1. Introducción y objetivos
 - 17.8.2. Estrategias de aprendizaje
 - 17.8.3. Técnicas de estimulación cognitiva en contextos educativos
 - 17.8.4. Métodos para el estudio en casa
 - 17.8.5. Actividades en el ámbito familiar para la estimulación cognitiva
 - 17.8.6. Caso práctico de intervención en estrategias de aprendizaje
 - 17.8.7. Referencias bibliográficas
- 17.9. Teorías cognitivas de pensamiento
 - 17.9.1. Introducción y objetivos
 - 17.9.2. Teoría del aprendizaje significativo
 - 17.9.3. Teoría del procesamiento de la información
 - 17.9.4. Teoría genética: constructivismo
 - 17.9.5. Teoría sociocultural: socioconstructivismo
 - 17.9.6. Teoría del conectivismo
 - 17.9.7. Metacognición: aprender a pensar
 - 17.9.8. Programas para la adquisición de habilidades de pensamiento
 - 17.9.9. Programas tecnológicos para la mejora de las habilidades de pensamiento
 - 17.9.10. Caso práctico de intervención en habilidades de pensamiento
 - 17.9.11. Referencias bibliográficas

Módulo 18. Metodología de la Investigación I

- 18.1. La metodología de investigación
 - 18.1.1. Introducción
 - 18.1.2. La importancia de la metodología de investigación
 - 18.1.3. El conocimiento científico
 - 18.1.4. Enfoques de investigación
 - 18.1.5. Resumen
 - 18.1.6. Referencias bibliográficas
- 18.2. Elección del tema a investigar
 - 18.2.1. Introducción
 - 18.2.2. El problema de investigación
 - 18.2.3. Definición del problema
 - 18.2.4. Elección de la pregunta de investigación

- 18.2.5. Objetivos de la investigación
- 18.2.6. Variables: Tipos
- 18.2.7. Resumen
- 18.2.8. Referencias bibliográficas
- 18.3. La propuesta de investigación
 - 18.3.1. Introducción
 - 18.3.2. Las hipótesis de la investigación
 - 18.3.3. Viabilidad del proyecto de investigación
 - 18.3.4. Introducción y justificación de la investigación
 - 18.3.5. Resumen
 - 18.3.6. Referencias bibliográficas
- 18.4. El marco teórico
 - 18.4.1. Introducción
 - 18.4.2. Elaboración del marco teórico
 - 18.4.3. Recursos empleados
 - 18.4.4. Normas APA
 - 18.4.5. Resumen
 - 18.4.6. Referencias bibliográficas
- 18.5. La bibliografía
 - 18.5.1. Introducción
 - 18.5.2. Importancia de las referencias bibliográficas
 - 18.5.3. Como referenciar de acuerdo con las normas APA
 - 18.5.4. Formato de los anexos: Tablas y figuras
 - 18.5.5. Gestores de bibliografía: Que son y como usarlos
 - 18.5.6. Resumen
 - 18.5.7. Referencias bibliográficas
- 18.6. Marco metodológico
 - 18.6.1. Introducción
 - 18.6.2. Hoja de ruta
 - 18.6.3. Apartados que debe contener el marco metodológico
 - 18.6.4. La población
 - 18.6.5. La muestra
 - 18.6.6. Variables
 - 18.6.7. Instrumentos
 - 18.6.8. Procedimiento
 - 18.6.9. Resumen
 - 18.6.10. Referencias bibliográficas
- 18.7. Diseños de investigación
 - 18.7.1. Introducción
 - 18.7.2. Tipos de diseños
 - 18.7.3. Características de los diseños empleados en Psicología
 - 18.7.4. Diseños de investigación empleados en educación
 - 18.7.5. Diseños de investigación empleados en Neuropsicología de la educación
 - 18.7.6. Resumen
 - 18.7.7. Referencias bibliográficas
- 18.8. Investigación cuantitativa
 - 18.8.1. Introducción
 - 18.8.2. Diseños de grupos aleatorios
 - 18.8.3. Diseños de grupos aleatorios con bloques
 - 18.8.4. Otros diseños utilizados en psicología
 - 18.8.5. Técnicas estadísticas en la investigación cuantitativa
 - 18.8.6. Resumen
 - 18.8.7. Referencias bibliográficas
- 18.9. Investigación cuantitativa II
 - 18.9.1. Introducción
 - 18.9.2. Diseños unifactoriales intrasujeto
 - 18.9.3. Técnicas de control de los efectos de los diseños intrasujeto
 - 18.9.4. Técnicas estadísticas
 - 18.9.5. Resumen
 - 18.9.6. Referencias bibliográficas
- 18.10. Resultados
 - 18.10.1. Introducción
 - 18.10.2. Como recoger los datos
 - 18.10.3. Como analizar los datos
 - 18.10.4. Programas estadísticos
 - 18.10.5. Resumen
 - 18.10.6. Referencias bibliográficas

- 18.11. Estadística Descriptiva
 - 18.11.1. Introducción
 - 18.11.2. Variables en investigación
 - 18.11.3. Análisis cuantitativos
 - 18.11.4. Análisis cualitativos
 - 18.11.5. Recursos que se pueden emplear
 - 18.11.6. Resumen
 - 18.11.7. Referencias bibliográficas
- 18.12. Contraste de hipótesis
 - 18.12.1. Introducción
 - 18.12.2. Las hipótesis estadísticas
 - 18.12.3. Como interpretar la significatividad (valor p)
 - 18.12.4. Criterios para el análisis de pruebas paramétricas y no paramétricas
 - 18.12.5. Resumen
 - 18.12.6. Referencias bibliográficas
- 18.13. Estadística correlacional y análisis de independencia
 - 18.13.1. Introducción
 - 18.13.2. Correlación de Pearson
 - 18.13.3. Correlación de Spearman y Chi-cuadrado
 - 18.13.4. Resultados
 - 18.13.5. Resumen
 - 18.13.6. Referencias bibliográficas
- 18.14. Estadística de comparación de grupos
 - 18.14.1. Introducción
 - 18.14.2. Prueba T y U de Mann-Whitney
 - 18.14.3. Prueba T y Rangos con Signos de Wilcoxon
 - 18.14.4. Los resultados
 - 18.14.5. Resumen
 - 18.14.6. Referencias bibliográficas
- 18.15. Discusión y conclusiones
 - 18.15.1. Introducción
 - 18.15.2. Que es la discusión
 - 18.15.3. Organización de la discusión
 - 18.15.4. Conclusiones

- 18.15.5. Limitaciones y prospectiva
- 18.15.6. Resumen
- 18.15.7. Referencias bibliográficas
- 18.16. Elaboración del Trabajo de Fin de Máster
 - 18.16.1. Introducción
 - 18.16.2. Portada e índice
 - 18.16.3. Introducción y justificación
 - 18.16.4. Marco teórico
 - 18.16.5. Marco metodológico
 - 18.16.6. Los resultados
 - 18.16.7. Programa de intervención
 - 18.16.8. Discusión y conclusiones
 - 18.16.9. Resumen
 - 18.16.10. Referencias bibliográficas

Módulo 19. Metodología de la Investigación II

- 19.1. La investigación en el ámbito educativo
 - 19.1.1. Introducción
 - 19.1.2. Características de la investigación
 - 19.1.3. La investigación en el aula
 - 19.1.4. Claves necesarias para la investigación
 - 19.1.5. Ejemplos
 - 19.1.6. Resumen
 - 19.1.7. Referencias bibliográficas
- 19.2. La investigación neuropsicológica
 - 19.2.1. Introducción
 - 19.2.2. La investigación neuropsicológica educativa
 - 19.2.3. El conocimiento y el método científico
 - 19.2.4. Tipos de enfoques
 - 19.2.5. Etapas de la investigación
 - 19.2.6. Resumen
 - 19.2.7. Referencias bibliográficas

- 19.3. La ética en la investigación
 - 19.3.1. Introducción
 - 19.3.2. Consentimiento informado
 - 19.3.3. Ley de protección de datos
 - 19.3.4. Resumen
 - 19.3.5. Referencias bibliográficas
- 19.4. Fiabilidad y validez
 - 19.4.1. Introducción
 - 19.4.2. Fiabilidad y validez en las investigaciones
 - 19.4.3. Fiabilidad y validez en la evaluación
 - 19.4.4. Resumen
 - 19.4.5. Referencias bibliográficas
- 19.5. Control de variables en una investigación
 - 19.5.1. Introducción
 - 19.5.2. Elección de variables
 - 19.5.3. Control de variables
 - 19.5.4. Selección de la muestra
 - 19.5.5. Resumen
 - 19.5.6. Referencias bibliográficas
- 19.6. El enfoque de investigación cuantitativo
 - 19.6.1. Introducción
 - 19.6.2. Características
 - 19.6.3. Etapas
 - 19.6.4. Instrumentos de evaluación
 - 19.6.5. Resumen
 - 19.6.6. Referencias bibliográficas
- 19.7. El enfoque de investigación cualitativo I
 - 19.7.1. Introducción
 - 19.7.2. La observación sistemática
 - 19.7.3. Fases de la investigación
 - 19.7.4. Técnicas de muestreo
 - 19.7.5. Control de calidad
 - 19.7.6. Técnicas estadísticas
 - 19.7.7. Resumen
 - 19.7.8. Referencias bibliográficas
- 19.8. El enfoque de investigación cualitativo II
 - 19.8.1. Introducción
 - 19.8.2. La encuesta
 - 19.8.3. Técnicas de muestreo
 - 19.8.4. Fases de la encuesta
 - 19.8.5. Diseños de investigación
 - 19.8.6. Técnicas estadísticas
 - 19.8.7. Resumen
 - 19.8.8. Referencias bibliográficas
- 19.9. El enfoque de investigación cualitativo III
 - 19.9.1. Introducción
 - 19.9.2. Tipos de entrevistas y características
 - 19.9.3. Preparación de la entrevista
 - 19.9.4. Entrevistas de grupos
 - 19.9.5. Técnicas estadísticas
 - 19.9.6. Resumen
 - 19.9.7. Referencias bibliográficas
- 19.10. El diseño de caso único
 - 19.10.1. Introducción
 - 19.10.2. Características
 - 19.10.3. Tipos
 - 19.10.4. Técnicas estadísticas
 - 19.10.5. Resumen
 - 19.10.6. Referencias bibliográficas
- 19.11. La investigación-acción
 - 19.11.1. Introducción
 - 19.11.2. Objetivos de la investigación-acción
 - 19.11.3. Características
 - 19.11.4. Fases
 - 19.11.5. Mitos
 - 19.11.6. Ejemplos
 - 19.11.7. Resumen
 - 19.11.8. Referencias bibliográficas

19.12. La recogida de información en una investigación

- 19.12.1. Introducción
- 19.12.2. Técnicas de recogida de información
- 19.12.3. Evaluación de la investigación
- 19.12.4. Evaluación
- 19.12.5. Interpretación de resultados
- 19.12.6. Resumen
- 19.12.7. Referencias bibliográficas

19.13. Manejo de los datos en una investigación

- 19.13.1. Introducción
- 19.13.2. Bases de datos
- 19.13.3. Datos en excel
- 19.13.4. Datos en SPSS
- 19.13.5. Resumen
- 19.13.6. Referencias bibliográficas

19.14. Difusión de resultados en neuropsicología

- 19.14.1. Introducción
- 19.14.2. Publicaciones
- 19.14.3. Revistas especializadas
- 19.14.4. Resumen
- 19.14.5. Referencias bibliográficas

19.15. Las revistas científicas

- 19.15.1. Introducción
- 19.15.2. Características
- 19.15.3. Tipos de revistas
- 19.15.4. Índices de calidad
- 19.15.5. Envío de artículos
- 19.15.6. Resumen
- 19.15.7. Referencias bibliográficas

19.16. El artículo científico

- 19.16.1. Introducción
- 19.16.2. Tipos y características
- 19.16.3. Estructura
- 19.16.4. Índice de calidad
- 19.16.5. Resumen
- 19.16.6. Referencias bibliográficas

19.17. Los congresos científicos

- 19.17.1. Introducción
- 19.17.2. Importancia de los congresos
- 19.17.3. Comités científicos
- 19.17.4. Comunicaciones orales
- 19.17.5. El póster científico
- 19.17.6. Resumen
- 19.17.7. Referencias bibliográficas



Accederás a los conocimientos más innovadores y transformarás tu futuro profesional con TECH. ¡Inscríbete ahora y lidera el cambio en tu sector!”

04

Objetivos docentes

Este Grand Master garantizará una preparación integral y avanzada en la Neuropsicología Clínica y Neuroeducación. En este sentido, el programa universitario capacitará los profesionales para comprender en profundidad los fundamentos neuropsicológicos y aplicar estrategias efectivas de intervención en diversos contextos clínicos y educativos. Así, desarrollarán habilidades para evaluar y diagnosticar alteraciones cognitivas y conductuales mediante herramientas y técnicas actualizadas. Asimismo, sabrán diseñar e implementar planes de intervención personalizados, ajustados a las necesidades específicas de cada individuo, ya sean niños con dificultades de aprendizaje, pacientes con daño neurológico o adultos con trastornos neuropsicológicos.

NEUROPSY

NEUROPSYCHOLOGY

NEUROPSY

“

No solo adquirirás competencias técnicas y teóricas, sino que, además, desarrollarás la confianza y visión necesaria para liderar cambios positivos en la sociedad”



Objetivos generales

- ♦ Describir el funcionamiento global del cerebro y la bioquímica que lo activa o lo inhibe
- ♦ Manejar la actividad cerebral como mapa de los trastornos mentales
- ♦ Describir la relación cerebro-mente
- ♦ Desarrollar las tecnologías que producen cambios en el cerebro para conseguir salir de la enfermedad mental
- ♦ Describir los trastornos neurológicos más habituales en la consulta psicológica
- ♦ Describir las relaciones entre el sistema nervioso central, el endocrino y el inmunológico
- ♦ Manejar la psicofarmacología actual e integrar estos conocimientos en las herramientas psicológicas que pueden mejorar la enfermedad mental
- ♦ Habilitar a los profesionales para el ejercicio de la neuropsicología en la educación en el desarrollo de niños y jóvenes
- ♦ Aprender a llevar a cabo programas específicos de mejora del rendimiento escolar
- ♦ Acceder a las formas y procesos de investigación en neuropsicología en el entorno escolar
- ♦ Aumentar la capacidad de trabajo y resolución autónoma de procesos de aprendizaje
- ♦ Estudiar la atención a la diversidad desde el enfoque neuropsicológico
- ♦ Conocer las maneras diversas de implementar sistemas de enriquecimiento de las metodologías de aprendizaje en el aula, especialmente dirigidas al alumnado diverso
- ♦ Analizar e integrar los conocimientos necesarios para impulsar los desarrollos escolares y sociales del alumnado





Objetivos específicos

Módulo 1. Bases de las neurociencias

- ♦ Describir el funcionamiento del sistema nervioso
- ♦ Explicar la anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
- ♦ Definir la fisiología básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
- ♦ Identificar las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad

Módulo 2. Neuropsicología del desarrollo

- ♦ Identificar los conceptos entre Coaching, Neurociencia, Neuroaprendizaje, los dispositivos básicos de aprendizaje, inteligencias múltiples, movimiento y aprendizaje, Neurodidáctica y juego dentro de los campos educativos
- ♦ Conocer el funcionamiento del cerebro y sus estructuras
- ♦ Establecer los conceptos de aprendizaje y los diferentes niveles, estilos, tipos y competencias del mismo
- ♦ Relacionar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y Funciones Ejecutivas en el desarrollo de las actividades

Módulo 3. Principios de neuroanatomía

- ♦ Conocer los orígenes y el proceso evolutivo del sistema nervioso
- ♦ Obtener una visión general sobre la formación del sistema nervioso

Módulo 4. Introducción a la Neuropsicología

- ♦ Entender la importancia y los conceptos básicos de la neuropsicología
- ♦ Conocer los métodos de evaluación y los fundamentos de la investigación en neuropsicología
- ♦ Explorar el desarrollo del sistema nervioso y su relación con trastornos neurológicos
- ♦ Comprender la estructura y función del sistema nervioso a nivel celular y molecular

Módulo 5. Neuroanatomía Funcional

- ♦ Entender las funciones principales de los lóbulos cerebrales y sus subdivisiones
- ♦ Analizar cómo las lesiones en diferentes áreas del lóbulo frontal afectan el pensamiento y el comportamiento
- ♦ Explorar cómo las lesiones en la corteza motora influyen en el control y la ejecución de movimientos
- ♦ Comprender la asimetría cerebral y su impacto en las funciones cognitivas y emocionales

Módulo 6. Funciones Cognitivas

- ♦ Comprender las bases neurobiológicas que subyacen a la atención
- ♦ Explorar las bases neurobiológicas que sustentan el lenguaje
- ♦ Investigar las bases neurobiológicas de la percepción sensorial
- ♦ Entender las bases neurobiológicas de la percepción visoespacial

Módulo 7. Daño Cerebral

- ♦ Analizar los efectos de las lesiones cerebrales tempranas en el desarrollo neuropsicológico
- ♦ Explorar los trastornos causados por problemas vasculares en el cerebro
- ♦ Familiarizarse con los trastornos epilépticos y sus implicaciones neuropsicológicas
- ♦ Entender las alteraciones en el nivel de conciencia y sus consecuencias neuropsicológicas

Módulo 8. Afasias, Agrafias y Alexias

- ♦ Comprender las características y causas de la Afasia de Broca
- ♦ Analizar las características y causas de la Afasia de Wernicke
- ♦ Explorar las características y causas de la Afasia de Conducción
- ♦ Conocer las características y causas de la Afasia Global

Módulo 9. Enfermedades Neurodegenerativas

- ♦ Analizar cómo la reserva cognitiva afecta el envejecimiento y la salud mental
- ♦ Explorar diferentes trastornos neurológicos, como la Esclerosis Múltiple y la Esclerosis Lateral Amiotrófica
- ♦ Conocer las características principales de trastornos del movimiento como la Enfermedad de Parkinson
- ♦ Comprender el proceso de envejecimiento y sus efectos en la cognición

Módulo 10. La neuroeducación

- ♦ Definir los principios de la Neuroeducación
- ♦ Explicar los principales neuromitos
- ♦ Analizar estrategias para la estimulación y las intervenciones tempranas
- ♦ Definir la teoría de la atención

Módulo 11. Funcionalidad Visual y Auditiva para la Lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje

- ♦ Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos de la visión
- ♦ Detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de visión
- ♦ Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la percepción visual
- ♦ Conocer programas de entrenamiento de las destrezas de la visión y en relación con la lectura

Módulo 12. Motricidad, Lateralidad y Escritura

- ♦ Profundizar en la relación entre aprendizaje y neurodesarrollo en el ámbito educativo
- ♦ Estudiar los aspectos relativos a la psicomotricidad gruesa y fina
- ♦ Conocer la relación entre la motricidad y el psiquismo y sus implicaciones de desarrollo
- ♦ Estudiar la lateralidad en relación con el desarrollo de capacidades cognitivas

Módulo 13. Estrategias Metodológicas y Dificultades de Aprendizaje

- ♦ Proporcionar una comprensión integral de las dificultades de aprendizaje en los contextos educativos, identificando sus causas, características y el impacto en el desarrollo académico de los estudiantes
- ♦ Desarrollar competencias para diseñar estrategias metodológicas adaptadas a las necesidades de los estudiantes con dificultades de aprendizaje
- ♦ Fomentar el uso de técnicas y recursos didácticos inclusivos que permitan a los docentes ajustar sus métodos y enfoques para apoyar a los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas
- ♦ Capacitar en la adaptación del currículo y el uso de tecnologías educativas para asegurar que todos los alumnos tengan acceso a una educación de calidad

Módulo 14. Inteligencias Múltiples, Creatividad, Talento y Altas Capacidades

- ♦ Aprender todos los aspectos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples y su evaluación
- ♦ Aprender las bases neuropsicológicas de la creatividad y su desarrollo en el contexto educativo

Módulo 15. Dislexia, Discalculia e Hiperactividad

- ♦ Incorporar los conocimientos necesarios para detectar e intervenir en el aula en casos de discalculia, dislexia y TDH
- ♦ Conocer las posibilidades de la neurotecnología aplicada a la dislexia, el TDH y la discalculia

Módulo 16. Procesos Neurolingüísticos, Dificultades y Programas de Intervención

- ♦ Desarrollar los aspectos neurobiológicos implicados en el desarrollo del lenguaje
- ♦ Estudiar las bases neuropsicológicas del lenguaje y las posibilidades de trabajo y desarrollo del mismo
- ♦ Analizar los procesos de comprensión del lenguaje, los sonidos y la comprensión lectora
- ♦ Analizar los trastornos del lenguaje y la lectoescritura

Módulo 17. Procesos de Memoria, Habilidades y TICS

- ♦ Explorar y conocer a fondo las características y funcionamiento de los procesos de memoria
- ♦ Gestionar el desarrollo global de la persona, en el área específica del aprendizaje

Módulo 18. Metodología de la Investigación I

- ♦ Conocer la metodología de investigación y sus diferentes enfoques
- ♦ Desarrollar un método completo de investigación, desde la elección del tema, hasta la propuesta y elaboración

Módulo 19. Metodología de la Investigación II

- ♦ Aprender a desarrollar un contraste de hipótesis y su interpretación
- ♦ Estudiar el uso de la estadística correlacional y de comparación de grupos y ser capaz de utilizarla en la investigación

05

Salidas profesionales

Este itinerario académico ofrecerá un abanico amplio de salidas profesionales en campos de gran demanda y relevancia. Gracias a su enfoque multidisciplinario y la profundización en técnicas y teorías avanzadas, este programa preparará a los egresados para asumir roles estratégicos en áreas de la salud, educación e investigación. Además, podrán desempeñarse como neuropsicólogos clínicos, donde podrán evaluar y tratar a pacientes con trastornos neurológicos o cognitivos, desarrollando planes de intervención terapéutica adaptados a las necesidades individuales. Finalmente, podrán ocupar posiciones como asesores educativos en neurociencia, proporcionando a los centros herramientas para abordar las dificultades de aprendizaje desde una perspectiva neuropsicológica.



“

Con un enfoque integral y una metodología de aprendizaje adaptada, TECH te brindará no solo una sólida preparación académica, sino también una amplia gama de oportunidades profesionales”

Perfil del egresado

El egresado de este programa contará con un enfoque integral que combina la neuropsicología y la neuroeducación. Al finalizar, estará preparado para abordar de manera efectiva las necesidades cognitivas, emocionales y educativas de los pacientes y estudiantes, contribuyendo al desarrollo de estrategias personalizadas que favorezcan su bienestar y aprendizaje. Además, este experto se distinguirá por su capacidad para realizar evaluaciones neuropsicológicas detalladas, identificando alteraciones cognitivas y emocionales que puedan influir en el rendimiento y la calidad de vida de las personas.

Mediante un enfoque en la mejora continua y el uso de herramientas basadas en evidencia científica, desarrollarás un impacto positivo en la vida de las personas.

- ♦ **Capacidad de evaluación neuropsicológica integral:** realizar diagnósticos y evaluaciones detalladas de los procesos cognitivos, emocionales y conductuales en diferentes contextos, utilizando herramientas avanzadas y protocolos de evaluación científica
- ♦ **Diseño de intervenciones personalizadas:** crear programas de intervención específicos y adaptados a las necesidades individuales de pacientes y estudiantes, basados en principios neuropsicológicos y enfoques pedagógicos, para optimizar el rendimiento y el bienestar
- ♦ **Trabajo interdisciplinario y colaboración profesional:** trabajar en equipo con otros profesionales de la salud, la educación y la psicología, promoviendo la colaboración en el diseño de planes de intervención que aborden tanto las necesidades cognitivas como emocionales de las personas
- ♦ **Uso de tecnologías aplicadas a la neuroeducación:** utilizar herramientas digitales y tecnologías de la información para la evaluación, el seguimiento y la implementación de programas neuroeducativos, facilitando la adaptación de los métodos de enseñanza a las necesidades individuales



Después de realizar el programa universitario, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Neuropsicólogo Clínico:** encargado de evaluar y diagnosticar trastornos neuropsicológicos en pacientes, desarrollando programas de intervención y seguimiento terapéutico adecuados a cada caso.
- 2. Psicopedagogo Especializado en Neuroeducación:** responsable de la adaptación de métodos educativos para estudiantes con necesidades especiales, implementando estrategias que favorezcan el aprendizaje según los principios neurocientíficos.
- 3. Educador de Necesidades Especiales:** diseñador de programas educativos personalizados para alumnos con dificultades cognitivas, emocionales o de aprendizaje, promoviendo su inclusión en el entorno escolar.
- 4. Investigador en Neuropsicología y Educación:** encargado de desarrollar estudios y proyectos de investigación relacionados con la neuropsicología y su aplicación en el ámbito educativo, contribuyendo a la mejora de las prácticas pedagógicas.
- 5. Terapeuta Cognitivo Conductual:** coordinador de enfoques terapéuticos basados en la neuropsicología para el tratamiento de trastornos emocionales y conductuales, optimizando los procesos de adaptación en entornos educativos y familiares.
- 6. Consultor en Educación Inclusiva:** asesor en la implementación de estrategias de neuroeducación para instituciones educativas, promoviendo la inclusión y la personalización del aprendizaje según las capacidades cognitivas de los estudiantes.

- 7. Coordinador de Programas de Intervención Educativa:** supervisor de proyectos educativos destinados a estudiantes con necesidades especiales, asegurando la correcta aplicación de metodologías basadas en neurociencia.
- 8. Neuropsicólogo Infantil:** encargado de la evaluación y tratamiento de niños con trastornos del desarrollo cognitivo, proporcionando diagnósticos y planificando intervenciones neuropsicológicas en el ámbito educativo y familiar.
- 9. Encargado de la Rehabilitación Neurocognitiva:** diseñador de programas de rehabilitación para pacientes que han sufrido lesiones cerebrales, ayudando a recuperar o mejorar las capacidades cognitivas a través de la neuropsicología.
- 10. Director de Centros de Neuroeducación:** líder de instituciones que brindan programas especializados en neuropsicología aplicada a la educación, encargándose de la gestión de recursos y la implementación de métodos innovadores para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.



Esta titulación universitaria combina las últimas investigaciones en neurociencia con estrategias educativas aplicadas. Con TECH darás el paso hacia la excelencia profesional”

06

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

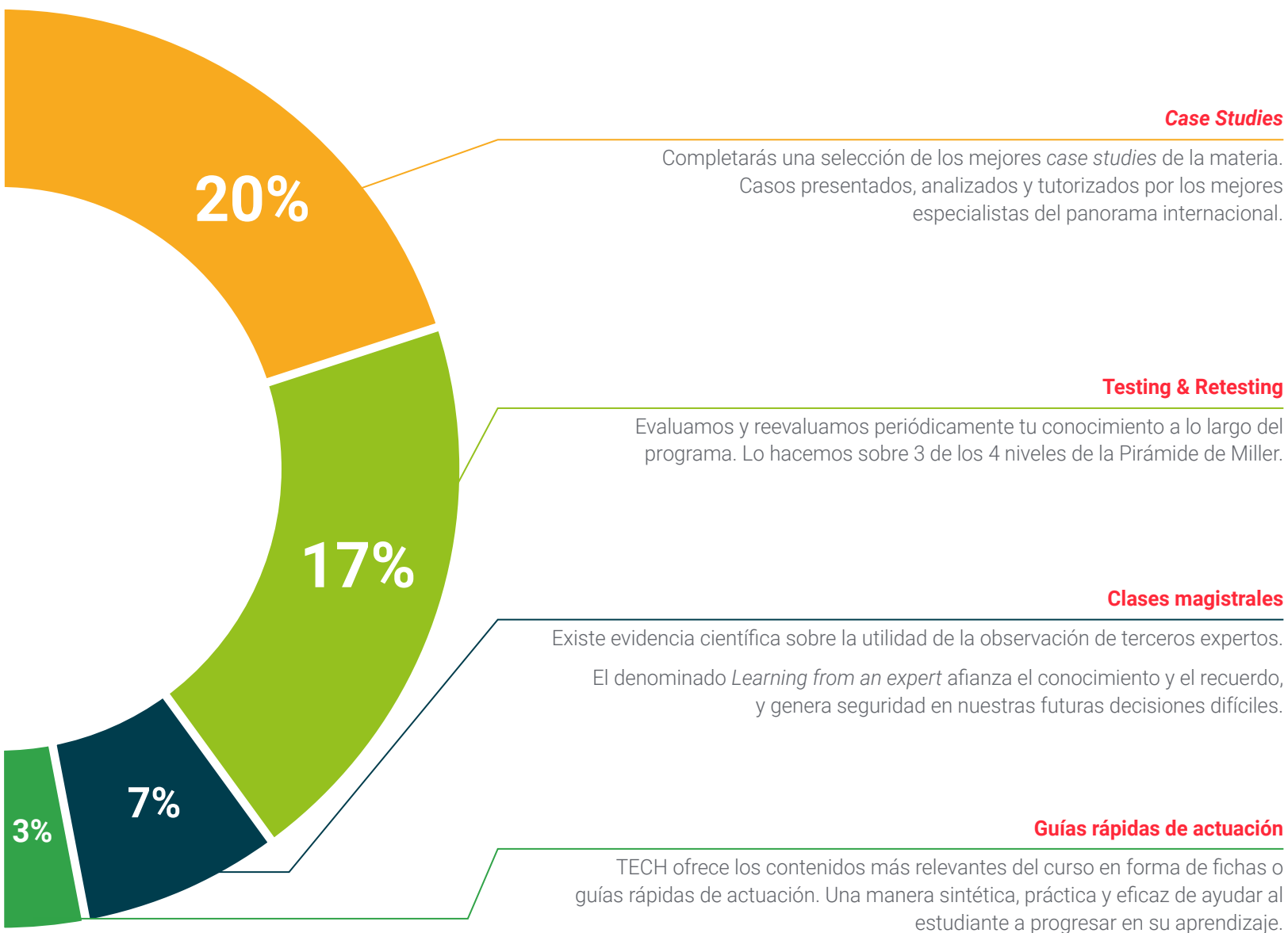
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



Cuadro docente

El cuadro docente de este Grand Master está compuesto por un grupo altamente cualificado de profesionales y expertos en sus respectivos campos. Conformado por neuropsicólogos clínicos, educadores especializados y destacados investigadores, el claustro no solo posee una vasta experiencia académica, sino también una sólida trayectoria profesional en diversas instituciones internacionales. De este modo, el alumnado accederá a conocimientos de vanguardia, adquiridos en escenarios de investigación aplicada y práctica clínica. En definitiva, cada miembro se destaca por su capacidad para integrar los últimos avances en neurociencia y psicopedagogía en sus metodologías de enseñanza.





“

El compromiso de los docentes de TECH va más allá de la simple transmisión de contenidos. Su propósito es guiarte y acompañarte para desarrollar una visión crítica y transformadora en la educación y salud”

Dirección



Dr. Martínez Lorca, Alberto

- ♦ Especialista de Área en Medicina Nuclear en el Hospital Universitario La Paz
- ♦ Médico en el Departamento de Medicina Nuclear en el Hospital Universitario Ramón y Cajal
- ♦ Facultativo Especialista de Área en Medicina Nuclear en el Hospital Universitario Rey Juan Carlos
- ♦ Doctor en Medicina
- ♦ Investigador Experto en el Área del Cáncer y los Receptores Hormonales
- ♦ Medical Education Manager
- ♦ Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- ♦ Coaching VEC
- ♦ Director del Área de Estudios Neurológicos del CEP. Madrid
- ♦ Especialista en Neurología de los Sueños y sus Trastornos
- ♦ Divulgador para la población infantil en el Teddy Bear Hospital



Dña. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- ♦ Psicóloga General Sanitaria en Vitaliti
- ♦ Profesora de Refuerzo Educativo en Radio ECCA
- ♦ Grado en Psicología por la Universidad de La Laguna
- ♦ Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad de la Rioja
- ♦ Especialista en Atención Psicológica en Emergencias de La Cruz Roja
- ♦ Especialista en Atención Psicológica en Instituciones Penitenciarias

Profesores

Dra. Martínez Lorca, Manuela

- ♦ Psicóloga Sanitaria
- ♦ Docente en el Departamento de Psicología de la Universidad de Castilla-La Mancha
- ♦ Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud del Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado
- ♦ Especialista en Hipnosis Clínica y Relajación
- ♦ Licenciatura en Psicología
- ♦ Doctor en Medicina

Dr. Kaisser Ramos, Carlos

- ♦ Médico Especialista en Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial
- ♦ Jefe del Servicio de ORI en el Hospital General de Segovia
- ♦ Académico de la Real Academia de Medicina de Salamanca
- ♦ Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- ♦ Experto en Medicina Psicosomática

Dra. Roldan, Lucía

- ♦ Psicóloga Sanitaria
- ♦ Especialista en Intervención Cognitivo Conductual
- ♦ Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- ♦ Experto en Intervención con Terapia Energética

Dr. Aguado Romo, Roberto

- ♦ Presidente del Instituto Europeo de Psicoterapia de Tiempo Limitado
- ♦ Psicólogo en consultas privadas
- ♦ Investigador en Psicoterapias de Tiempo Limitado
- ♦ Coordinador del equipo de orientación de numerosos centros escolares
- ♦ Autor de diversos libros sobre Psicología
- ♦ Comunicador Experto en Psicología en Medios de Comunicación
- ♦ Docente de cursos y estudios de posgrado
- ♦ Máster en Psicología Clínica y Psicología de la Salud
- ♦ Especialista en Psicología Clínica
- ♦ Especialista en Focalización por Disociación Selectiva

Dra. González Agüero, Mónica

- ♦ Psicóloga responsable del Departamento de Psicología Infantil y Juvenil en el Hospital Quirónsalud Marbella y en el Avatar Psicólogos
- ♦ Psicóloga y Docente en el Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado (IEPTL)
- ♦ Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)



Dr. Fernández, Ángel

- ♦ Director del Centro de Evaluación y Psicoterapia de Madrid
- ♦ Psicólogo Especialista Europeo en Psicoterapia por la EFPA
- ♦ Psicólogo Sanitario
- ♦ Máster en Psicología Clínica y Psicología de la Salud
- ♦ Responsable tutor del área de Psicodiagnóstico e intervención psicológica del CEP
- ♦ Autor de la técnica TEN
- ♦ Jefe de estudios del Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- ♦ Especialista en Hipnosis Clínica y Relajación

“

*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para impulsar
tu desarrollo profesional”*

08

Titulación

El Grand Master en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Grand Master expedido por TECH Global University.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Grand Master en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Grand Master en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación**

Modalidad: **online**

Duración: **2 años**

Acreditación: **120 ECTS**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Grand Master Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

- » Modalidad: online
- » Duración: 2 años
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 120 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Grand Master

Neuropsicología Clínica
y Neuroeducación