



Experto Universitario

Innovación Educativa en la Enseñanza
de Lenguas Clásicas



Experto Universitario Innovación Educativa en la Enseñanza de Lenguas Clásicas

- » Modalidad: online
- » Duración: 3 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitude.com/educacion/experto-universitario/experto-innovacion-educativa-ensenanza-lenguas-clasicas



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 22

06

Titulación

pág. 32

01

Presentación

Ante las nuevas generaciones, el abordaje de la enseñanza de las Lenguas Clásicas ha de aplicarse de diferente manera, ya que han crecido de forma paralela a los avances propios de la era digital. Este reto es especialmente complicado para los docentes de esta área, que han de adaptarse y adquirir habilidades avanzadas con las que poder hacer frente a estas nuevas formas de aprendizaje. Y esa es la razón por la que TECH ha desarrollado un completo programa con el que busca dotar a los estudiantes de habilidades y conocimientos prácticos para que puedan ejercer su labor profesional con la máxima eficiencia. Y esto, a través del abordaje de temas como la Metodología e Innovación Educativa, Métodos para la Enseñanza de Lenguas o El Arte Clásico. Todo ello, en una cómoda modalidad 100% online que da total libertad al alumno.



“

*Conviértete en un destacado experto en
Innovación Educativa en el ámbito de las
Lenguas Clásicas, en solo 3 meses y en
una modalidad 100% online”*

Como en el resto de ámbitos, en el de la enseñanza se han producido múltiples cambios provocados por la era digital y las nuevas tecnologías. La forma de aprender e interactuar con la información ha cambiado, especialmente para las nuevas generaciones de jóvenes, que están acostumbrados a una forma diferente de adquirir conocimiento. Esto supone un enorme reto para el docente, sobre todo para aquel que aborda la enseñanza de las Lenguas Clásicas.

Y este es el motivo por el que TECH ha desarrollado un Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas con el que busca dotar al alumno de las mejores competencias y de nuevas habilidades para que sea capaz de llevar a cabo su labor en la enseñanza con la máxima calidad y eficiencia posibles. Y esto, abordando profundamente temas como La Educación por Competencias, el Cambio del Rol del Docente, Creación de Contenidos Digitales, Redes Sociales en el Aula, Aprendizaje en Comunidad, los Métodos Actuales de Enseñanza o el Arte Clásico, entre otros temas relevantes.

Todo ello, a través de una cómoda modalidad 100% online que da total libertad al alumno para que organice sus estudios y sus horarios como mejor le convenga, sin ver interferidas sus otras obligaciones. Además, con la total disponibilidad de los contenidos, las 24 horas del día y a través de cualquier dispositivo con conexión a internet, sea Tablet, móvil u ordenador.

Este **Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de Lenguas Clásicas** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Innovación Educativa en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Trabajarás tus competencias y las mejorarás rápidamente gracias a un completo programa sobre Innovación en la Educación”

“

El mejor programa del mercado académico actual para poner a prueba tus habilidades educativas, con una gran variedad de ejercicios prácticos sobre metodologías de enseñanza”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Adquiere nuevos conocimientos sobre Comunidades de Aprendizaje y Atención a la Diversidad.

Gracias a este contenido dinámico y práctico, podrás ejercitar tus nuevas competencias en Metodologías Ágiles y su Implementación en el Aula.



02 Objetivos

TECH y su equipo de expertos en Humanidades e Historia han desarrollado este Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas, ante la necesidad de este sector de sacar el máximo rendimiento a los nuevos avances en materia de educación. Todo ello, a través de los materiales didácticos más completos, las herramientas más innovadoras y la información más dinámica del mercado académico.



“

*Sean cuales sean tus objetivos, podrás
alcanzarlos gracias a TECH y a su equipo
de expertos en Innovación Educativa”*



Objetivos generales

- ♦ Introducir al alumno en el mundo de la docencia desde una perspectiva amplia que le capacite para el trabajo futuro
- ♦ Mostrar las diferentes formas y opciones de trabajo del docente
- ♦ Favorecer el conocimiento de los contenidos de la materia de Latín y Cultura Clásica
- ♦ Conocer los elementos capitales de la influencia grecolatina en las sociedades actuales
- ♦ Incentivar la capacitación continuada del alumnado y el interés por la innovación docente
- ♦ Adquirir conciencia cívica responsable para la construcción de una sociedad más justa
- ♦ Identificar hechos, acontecimientos y otros factores nacidos en la civilización grecolatina que han perdurado en estos días
- ♦ Interpretar y comprender circunstancias actuales basándose en el bagaje cultural propio
- ♦ Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina
- ♦ Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas
- ♦ Reconocer elementos de la lengua latina que han evolucionado o que permanecen en la lengua actual
- ♦ Identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización grecolatina
- ♦ Conocer los hechos principales del pasado griego y romano, con especial atención en la Península Ibérica
- ♦ Identificar hechos, acontecimientos y otros factores nacidos en la civilización latina y que han perdurado en estos días
- ♦ Adquirir habilidades concretas para la enseñanza de las materias de Latín y Cultura Clásica
- ♦ Conocer el origen y evolución de las lenguas romances
- ♦ Utilizar las reglas fundamentales de evolución fonética del latín





Objetivos específicos

Módulo 1. Metodologías e Innovación Educativa

- ♦ Conocer y aplicar las nuevas metodologías en la enseñanza
- ♦ Seleccionar las herramientas más apropiadas para impartir la materia
- ♦ Comprender los recursos y posibilidades de la Innovación Educativa

Módulo 2. Métodos para la Enseñanza de Lenguas

- ♦ Diferenciar y reconocer los diferentes métodos de enseñanza de las lenguas
- ♦ Seleccionar el método adecuado al contexto educativo
- ♦ Comprender la conexión existente el temario y el alumnado

Módulo 3. El Arte Clásico

- ♦ Diferenciar y reconocer los distintos estilos artísticos
- ♦ Seleccionar y conocer los elementos más destacados de la producción artística
- ♦ Conocer el impacto en los estilos artísticos posteriores
- ♦ Comprender la influencia cultural y artística en la actualidad



Una titulación que potenciará al máximo tu perfil profesional en el ámbito de las Lenguas Clásicas y te permitirá acceder a los puestos de éxito que siempre has deseado”

03

Dirección del curso

El cuadro docente y la dirección de este Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas han volcado su experiencia y sus conocimientos para crear los contenidos más completos y actualizados del mercado académico. Estos especialistas forman parte del equipo de expertos de TECH y sus trayectorias profesionales cumplen con los requisitos más exigentes con los que alcanzar una enseñanza de la máxima calidad.



“

Este equipo docente ha elaborado el programa minuciosamente y volcando toda su experiencia y sus conocimientos más especializados, para dar forma a un plan de estudios único y a la altura de las más altas expectativas”

Dirección



D. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en el Colegio San Alberto Magno
- ♦ Profesor de Secundaria y Bachillerato en institutos públicos
- ♦ Director y Fundador de EDYCU Gestión Educativa y Cultural
- ♦ Licenciado en Ciencias Religiosas Licenciado en ciencias religiosas

Profesores

Dra. Belso Delgado, Marina

- ♦ Historiadora del Arte e Investigadora
- ♦ Guía del Museo de la Catedral de Murcia
- ♦ Evaluadora externa en la Revista Eviterna
- ♦ Prácticas Extracurriculares en el Museo Salzillo
- ♦ Doctorado en Historiadora del Arte por la Universidad de Murcia
- ♦ Grado en Historia del Arte por la Universidad de Murcia
- ♦ Estudiante de prácticas en el Museo de Semana Santa de Crevillente
- ♦ Máster en Gestión e Investigación del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural por la Universidad de Murcia
- ♦ Experta en Escultura y Escultores de las Reales Academias
- ♦ Miembro: Equipo de Cultura de la Junta Municipal del Distrito Centro Este de Murcia

Dña. Olcina González, Andrea

- ♦ Profesora del Área de Humanidades
- ♦ Profesora de Lengua Castellana y Literatura en IES La Torreta
- ♦ Jefa de Departamento y Profesora de Lengua Castellana y Valenciana y Literatura en IES Rafal
- ♦ Profesora de Lengua Castellana y Literatura en IES Vicente Gandía
- ♦ Profesora de clases particulares
- ♦ Graduada en Humanidades por la Universidad de Alicante
- ♦ Máster en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación del Profesorado en Ciencias Sociales por la Universidad de Alicante
- ♦ Título de Capacitación para la Enseñanza en Valenciano por la Universidad de Alicante



04

Estructura y contenido

La estructura y los contenidos de este Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas han sido diseñados bajo la máxima exigencia de una enseñanza de calidad a la que acostumbra TECH en todos sus programas. De esta forma, se han creado unos materiales completos, actualizados y dinámicos, basados en la metodología pedagógica más eficiente, el *Relearning* de TECH.





“

Tendrás acceso a cientos de horas de contenido, además de a una gran variedad de material adicional con el que indagar en aquellos aspectos del temario que más te interesen”

Módulo 1. Metodologías e Innovación Educativa

- 1.1. Innovación Educativa
 - 1.1.1. ¿Qué entendemos por Innovación Educativa?
 - 1.1.2. El cambio de rol del docente
 - 1.1.3. La Educación por Competencias
 - 1.1.4. El coaching
 - 1.1.5. Atención a la Diversidad
 - 1.1.6. Comunidades de Aprendizaje
- 1.2. Competencia digital
 - 1.2.1. ¿Qué entendemos por competencia digital?
 - 1.2.2. El Marco Común Digital Docente
 - 1.2.3. Curación de contenidos
 - 1.2.4. Tecnologías para el Aprendizaje en el Aula (TAC)
 - 1.2.5. Creación de Contenidos Digitales
 - 1.2.6. Las Redes Sociales en el Aula
- 1.3. Emprendimiento educativo
 - 1.3.1. ¿Qué entendemos por emprendimiento en el aula?
 - 1.3.2. El pensamiento de diseño: fundamentos
 - 1.3.3. El proceso frente al producto
 - 1.3.4. Aplicación en el aula
 - 1.3.5. Las metodologías ágiles
 - 1.3.6. Las metodologías ágiles: implementación en el aula
- 1.4. Estrategias de comunicación
 - 1.4.1. El entorno audiovisual
 - 1.4.2. *Storytelling* en el aula
 - 1.4.3. Utilización de los pódcast
 - 1.4.4. El videorrecurso de comunicación
 - 1.4.5. Otros elementos de comunicación
 - 1.4.6. Aplicaciones en el aula



- 1.5. *Flipped Classroom*
 - 1.5.1. Definición de *Flipped Classroom*
 - 1.5.2. Fundamentos del modelo
 - 1.5.3. El trabajo previo a su implementación
 - 1.5.4. Herramientas para su aplicación
 - 1.5.5. Diseño, un paso necesario
 - 1.5.6. Lecciones de la experiencia
- 1.6. Aprendizaje cooperativo
 - 1.6.1. Fundamentos del aprendizaje cooperativo
 - 1.6.2. Objetivos del aprendizaje cooperativo
 - 1.6.3. Teoría de Vigostky
 - 1.6.4. Construcción del aprendizaje cooperativo
 - 1.6.5. Adecuación del espacio
 - 1.6.6. Evaluación en el aprendizaje cooperativo
- 1.7. *Thinking Based Learning*
 - 1.7.1. Fundamentos explicativos
 - 1.7.2. La taxonomía de Bloom
 - 1.7.3. Aprender a pensar
 - 1.7.4. *Learning By Doing*
 - 1.7.5. Rúbricas
 - 1.7.6. Los diversos modelos de evaluación

Módulo 2. Métodos para la Enseñanza de Lenguas

- 2.1. Los primeros métodos
 - 2.1.1. ¿Qué es un método?
 - 2.1.2. Método clásico de traducción
 - 2.1.3. Método de Gouin
 - 2.1.4. Método directo
 - 2.1.5. Método audiolingüe
- 2.2. Los métodos de autor
 - 2.2.1. Aprendizaje en Comunidad
 - 2.2.2. *Suggestopedia*
 - 2.2.3. Método silencioso
 - 2.2.4. *Total Physical Response*
 - 2.2.5. Aproximación natural
- 2.3. Los métodos actuales
 - 2.3.1. *Syllabus* funcional
 - 2.3.2. *Syllabus* no funcional
 - 2.3.3. Método comunicativo
- 2.4. Aproximaciones generales a la lengua latina
 - 2.4.1. Instrucción centrada en el aprendiente
 - 2.4.2. Aprendizaje basado en tareas
 - 2.4.3. Aprendizaje basado en temas
 - 2.4.4. Aprendizaje basado en proyectos
 - 2.4.5. Instrucción centrada en estrategias
 - 2.4.6. Aproximaciones colaborativas
- 2.5. Aproximaciones específicas a la lengua latina
 - 2.5.1. Instrucción basada en el contenido
 - 2.5.2. Inmersión en la lengua
 - 2.5.3. Instrucción vocacional
 - 2.5.4. Educación bilingüe
 - 2.5.5. Educación con propósitos específicos
 - 2.5.6. Instrucción basada en un corpus
- 2.6. Método ecléctico y lengua-cultura
 - 2.6.1. Relación entre lengua y cultura
 - 2.6.2. ¿Qué método debo utilizar?
 - 2.6.3. Contextos de enseñanza y globalización
- 2.7. Interacción, transferencia y motivación
 - 2.7.1. Crear una clase interactiva
 - 2.7.2. Transferencia del lenguaje
 - 2.7.3. ¿Cómo motivamos a nuestros estudiantes?
 - 2.7.4. Ventajas del trabajo grupal

Módulo 3. El Arte Clásico

- 3.1. La arquitectura griega
 - 3.1.1. Características generales
 - 3.1.2. Los tres órdenes arquitectónicos
 - 3.1.3. Materiales
 - 3.1.4. Los tres períodos: arcaico, clásico y tardío
 - 3.1.5. Los Templos griegos
 - 3.1.6. Teatro
 - 3.1.7. Otros edificios significativos
- 3.2. La escultura griega
 - 3.2.1. Período geométrico
 - 3.2.2. Período arcaico
 - 3.2.3. Período clásico
 - 3.2.4. Período helenístico
 - 3.2.5. La figura del escultor
 - 3.2.6. Obras relevantes
- 3.3. La Acrópolis de Atenas
 - 3.3.1. Historia
 - 3.3.2. Elementos arquitectónicos
 - 3.3.3. Edificios que componen la Acrópolis
 - 3.3.4. Decoración
 - 3.3.5. Autores relevantes
 - 3.3.6. Funcionalidad
- 3.4. La arquitectura romana
 - 3.4.1. Historia
 - 3.4.2. Materiales e innovaciones técnicas
 - 3.4.3. Los tres principios de Vitruvio
 - 3.4.4. Órdenes de la arquitectura romana
 - 3.4.5. Tipos de construcciones
 - 3.4.6. Arquitectos romanos





- 3.5. La escultura romana
 - 3.5.1. Historia de la escultura
 - 3.5.2. Técnicas de escultura
 - 3.5.3. Influencias de la escultura romana
 - 3.5.4. La escultura en el imperio romano
 - 3.5.5. La escultura en época tardoimperial
 - 3.5.6. El color como recurso expresivo
- 3.6. El mosaico y la pintura romana
 - 3.6.1. Los mosaicos
 - 3.6.2. Construcción y localización de los mosaicos
 - 3.6.3. Los talleres de mosaicos y su tipología
 - 3.6.4. Finalidad de las pinturas
 - 3.6.5. Técnicas pictóricas
 - 3.6.6. Temática y expresividad
- 3.7. Arte grecorromano en la Península Ibérica
 - 3.7.1. Arquitectura griega
 - 3.7.2. Artes menores
 - 3.7.3. Arquitectura romana
 - 3.7.4. Teatros romanos
 - 3.7.5. Escultura romana
 - 3.7.6. Mosaicos y pintura

“Apuesta por una titulación que potenciará tu perfil profesional en uno de los sectores de la educación con mayor futuro, asegurándote un puesto de éxito en tu área”

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

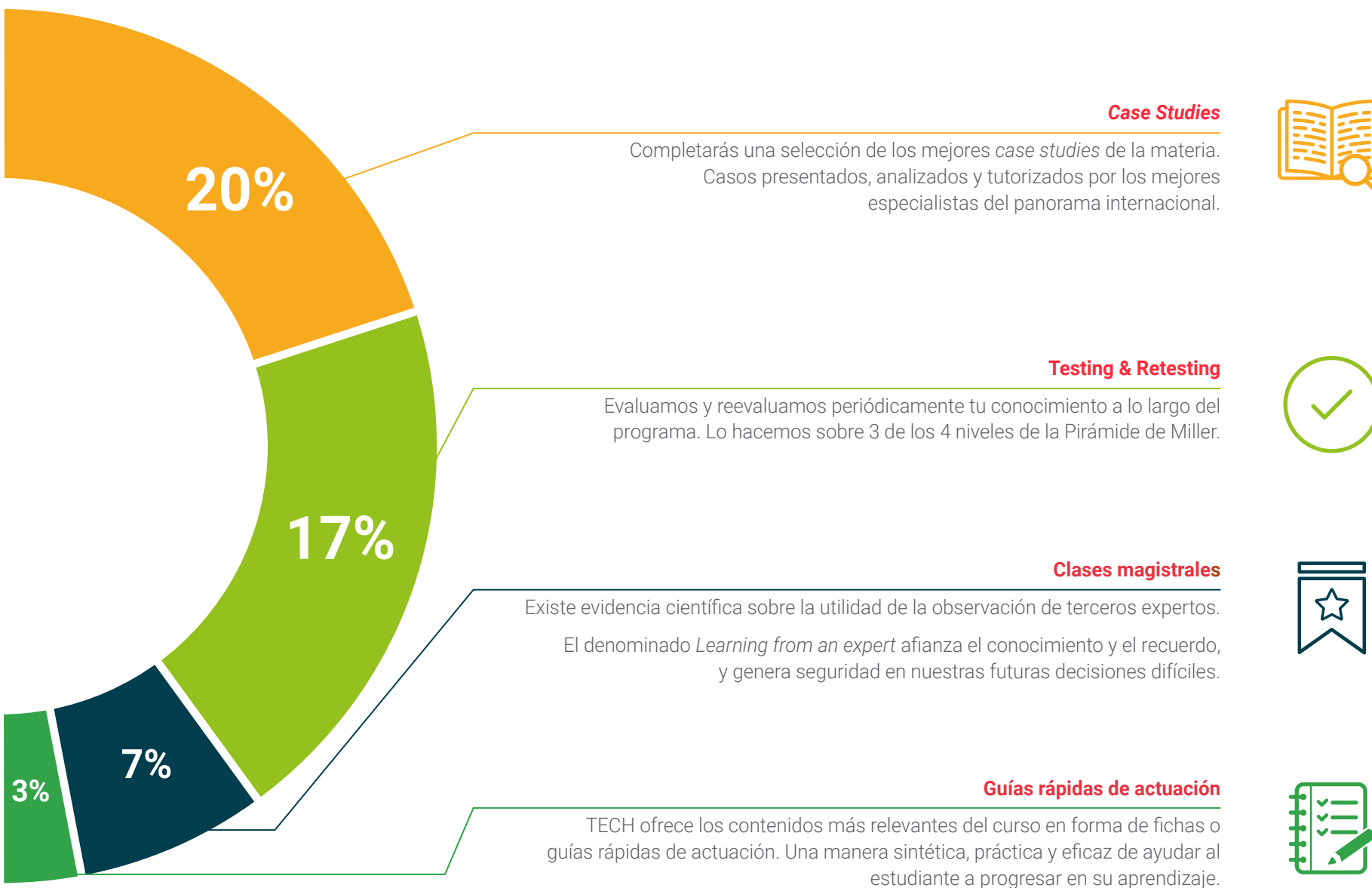
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06

Titulación

Este programa en Innovación Educativa en la Enseñanza de Lenguas Clásicas garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este programa te permitirá obtener el título de **Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de Lenguas Clásicas** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

Título: **Experto Universitario en Innovación Educativa en la Enseñanza de Lenguas Clásicas**

Modalidad: **online**

Duración: **3 meses**

Acreditación: **18 ECTS**





Experto Universitario
Innovación Educativa
en la Enseñanza de
Lenguas Clásicas

- » Modalidad: online
- » Duración: 3 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Innovación Educativa en la Enseñanza
de Lenguas Clásicas



tech
universidad