

Experto Universitario
Formación del Profesor
de Latín y Cultura Clásica
en Educación Secundaria



Experto Universitario Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 meses**
- » Titulación: **TECH Global University**
- » Acreditación: **18 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/experto-universitario/experto-formacion-profesor-latin-cultura-clasica-educacion-secundaria

Índice

01

Presentación del programa

pág. 4

02

¿Por qué estudiar en TECH?

pág. 8

03

Plan de estudios

pág. 12

04

Objetivos docentes

pág. 18

05

Salidas profesionales

pág. 22

06

Metodología de estudio

pág. 26

07

Titulación

pág. 36

01

Presentación del programa

El estudio del Latín y la Cultura Clásica en la Educación Secundaria constituye un eje fundamental para la comprensión profunda del pensamiento occidental, sus estructuras lingüísticas y su legado humanístico. Sin embargo, en las últimas décadas, diversas instituciones internacionales como el Consejo de Europa y la UNESCO, han alertado sobre el progresivo desplazamiento de estas disciplinas en los planes de estudio, a pesar de su contribución clave al desarrollo de habilidades cognitivas complejas (análisis sintáctico, argumentación lógica, interpretación crítica de textos). En este contexto, TECH ha desarrollado este posgrado online que emerge como una respuesta académica estratégica que busca revitalizar la enseñanza de estas materias desde un enfoque actualizado, contextualizado y pedagógicamente eficiente.





“

Gracias a este completísimo Experto Universitario garantizarás una enseñanza del Latín y la Cultura Clásica rigurosa, inclusiva y pertinente en la escuela del siglo XXI”

El Latín y la Cultura Clásica representan pilares fundamentales en la comprensión del pensamiento occidental, la evolución de las lenguas y el origen de las estructuras sociales, jurídicas y filosóficas que aún rigen nuestra civilización. No obstante, en el contexto educativo actual, se hace cada vez más urgente revitalizar su enseñanza mediante enfoques actualizados que permitan conectar estos saberes con los intereses y realidades del alumnado.

En respuesta a esta necesidad, TECH ha diseñado un completo Experto Universitario en Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria que proporcionará los conocimientos más actualizados para impartir con solvencia estas disciplinas. Mediante un enfoque académico riguroso y dinámico, se ahondará en la morfosintaxis latina, la traducción de textos clásicos, la literatura grecolatina, la historia de Roma y Grecia, así como en las conexiones entre la cultura clásica y el mundo contemporáneo. Asimismo, se enfatizará en la implementación de metodologías activas, las formas de impulsar la lectura comprensiva de textos antiguos y el diseño de estrategias para desarrollar competencias comunicativas y analíticas en los estudiantes.

Gracias a esta especialización, los egresados estarán listos para acceder a nuevas oportunidades profesionales dentro del ámbito educativo, tanto en instituciones públicas, como privadas, además de participar en proyectos de innovación pedagógica, elaboración de materiales didácticos y asesoría en contenidos humanísticos. A su vez, estarán preparados para liderar iniciativas que promuevan la recuperación del valor formativo del Latín y la Cultura Clásica en la enseñanza media.

Finalmente, esta titulación universitaria se impartirá en modalidad 100% online, lo que permite compatibilizar la capacitación con otras responsabilidades laborales o personales. A la par, esto se complementará con la metodología *Relearning*, un modelo basado en la reiteración inteligente de contenidos clave. Todo ello, garantizará una experiencia académica profunda, flexible y centrada en la mejora continua del aprendizaje.

Este **Experto Universitario en Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Educación
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



En tan solo 6 meses obtendrás las herramientas necesarias para diseñar la asignatura perfecta de Latín y Cultura Clásica”

“

Los conceptos abordados en este programa universitario te impulsarán a crear entornos de aprendizaje estimulantes para tus alumnos en Educación Secundaria”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Educación, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Dispondrás de recursos multimedia accesibles las 24 horas del día, desde cualquier dispositivo electrónico con conexión a internet.

Acercarás a tus estudiantes a los textos de La Odisea o La Ilíada de manera mucho más atractiva y eficiente.



02

¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.



“

Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”

La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

Forbes
Mejor universidad
online del mundo

Plan
de estudios
más completo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistuba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

Profesorado
TOP
Internacional

La metodología
más eficaz

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en diez idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

nº1
Mundial
Mayor universidad
online del mundo

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.



03

Plan de estudios

Este Experto Universitario combina el dominio del conocimiento disciplinar con estrategias didácticas de vanguardia. Así, el plan de estudios integrará contenidos clave como morfosintaxis latina, traducción y análisis de textos clásicos, literatura grecolatina, historia antigua y recursos digitales aplicados a la enseñanza de las lenguas clásicas. Asimismo, este programa universitario buscará fortalecer la capacidad del profesional para despertar el interés del alumnado, conectar los contenidos clásicos con el presente y diseñar propuestas pedagógicas que favorezcan el aprendizaje activo, reflexivo y significativo.





“

Este completísimo temario constituye una herramienta estratégica para ti, que aspiras a ejercer una docencia humanista, crítica y transformadora”

Módulo 1. Complementos para la formación disciplinar de Latín y Cultura Clásica

- 1.1. Marco histórico y lingüístico del latín
 - 1.1.1. Ubicación histórico-geográfica
 - 1.1.2. El latín entre las principales familias lingüísticas del mundo
 - 1.1.3. Latín culto y latín vulgar
 - 1.1.4. Escritores en la época del latín culto
- 1.2. Elementos fonéticos, morfológicos y sintácticos del latín
 - 1.2.1. Fonética latina
 - 1.2.3. Morfología latina
 - 1.2.4. Sintaxis latina
 - 1.2.5. Diferencias lingüísticas entre el latín culto y el latín vulgar
- 1.3. Método ecléctico y lengua-cultura
 - 1.3.1. Relación entre lengua y cultura
 - 1.3.2. ¿Qué método debo utilizar?
 - 1.3.3. Contextos de enseñanza y globalización
- 1.4. Investigación didáctica del profesorado: planificación, desarrollo y evaluación de proyectos en la enseñanza del latín y de la cultura clásica
 - 1.4.1. Características de la sociedad actual
 - 1.4.2. La investigación del profesorado y sus ciclos
 - 1.4.3. Elaboración de un plan de trabajo
 - 1.4.4. La actuación en el aula
 - 1.4.5. El análisis de datos y evaluación del proceso
- 1.5. El latín como materia contemplada desde el currículo
 - 1.5.1. El latín: objeto y protagonista de su propio currículo
 - 1.5.2. Los prescriptores del currículo del latín
 - 1.5.3. Los consumidores de la aplicación curricular
 - 1.5.4. Los roles educativos reservados al currículo de latín
- 1.6. Aproximaciones específicas a la lengua latina
 - 1.6.1. Instrucción basada en el contenido
 - 1.6.2. Inmersión en la lengua
 - 1.6.3. Instrucción vocacional
 - 1.6.4. Educación bilingüe
 - 1.6.5. Educación con propósitos específicos
 - 1.6.6. Instrucción basada en un corpus





- 1.7. Elementos fonéticos, morfológicos y sintácticos del latín
 - 1.7.1. Fonética latina
 - 1.7.2. Morfología latina
 - 1.7.3. Sintaxis latina
 - 1.7.4. Diferencias lingüísticas entre el latín culto y el latín vulgar
- 1.8. La declinación y la conjugación latina
 - 1.8.1. Enunciación del sustantivo latino
 - 1.8.2. Enunciación del adjetivo latino
 - 1.8.3. Enunciación y clasificación de la conjugación latina
- 1.9. La ciencia y la literatura grecorromana
 - 1.9.1. La ciencia en Grecia y Roma
 - 1.9.2. Astronomía, matemáticas, física
 - 1.9.3. Medicina
 - 1.9.4. Representantes de la literatura grecorromana
 - 1.9.5. La poesía latina
 - 1.9.6. La comedia latina
- 1.10. Los métodos actuales
 - 1.10.1. *Syllabus* funcional
 - 1.10.2. *Syllabus* no funcional
 - 1.10.3. Método comunicativo

Módulo 2. Diseño curricular de Latín y Cultura Clásica

- 2.1. El currículum y su estructura
 - 2.1.1. Currículum escolar: concepto y componentes
 - 2.1.2. Diseño curricular: concepto, estructura y funcionamiento
 - 2.1.3. Niveles de concreción del currículum
 - 2.1.4. Modelos de currículum
 - 2.1.5. La programación didáctica como instrumento de trabajo en el aula
- 2.2. La legislación como guía del diseño curricular y las competencias clave
 - 2.2.1. Revisión de la legislación educativa nacional actual
 - 2.2.2. ¿Qué son las competencias?
 - 2.2.3. Tipos de competencias
 - 2.2.4. Las competencias clave
 - 2.2.5. Descripción y componentes de las competencias clave

- 2.3. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza
 - 2.3.1. Sistema educativo: interacción sociedad, Educación y sistema escolar
 - 2.3.2. El sistema educativo: factores y elementos
 - 2.3.3. Características generales del sistema educativo español
 - 2.3.4. Configuración del sistema educativo español
 - 2.3.5. Educación Secundaria obligatoria
 - 2.3.6. Bachillerato
 - 2.3.7. Enseñanzas artísticas
 - 2.3.8. Enseñanzas de idiomas
 - 2.3.9. Enseñanzas deportivas
 - 2.3.10. Enseñanzas de personas adultas
- 2.4. Análisis del currículo para Latín y Cultura Clásica
 - 2.4.1. Aspectos PGA en Latín y Cultura Clásica
 - 2.4.2. Bloques de asignaturas por etapas educativas
 - 2.4.3. Bloques de contenidos por asignaturas
- 2.5. La programación didáctica: elementos básicos
 - 2.5.1. Contexto
 - 2.5.2. Objetivos competencias clave
 - 2.5.3. Contenidos
- 2.6. La programación didáctica: metodología, materiales, evaluación y elementos complementarios
 - 2.6.1. Criterios de evaluación y resultados de aprendizaje
 - 2.6.2. Metodología
 - 2.6.3. Materiales, recursos
 - 2.6.4. Evaluación: procedimientos y criterios de calificación
 - 2.6.5. Actividades TIC y socioculturales, medidas de atención a la diversidad y adaptaciones curriculares
- 2.7. Unidad didáctica en ESO y bachillerato
 - 2.7.1. Definición de unidad didáctica
 - 2.7.2. Elementos de los que consta una unidad didáctica
 - 2.7.3. Metodología

- 2.8. Unidad didáctica en formación profesional y educación de adultos
 - 2.8.1. Definición de unidad de trabajo
 - 2.8.2. Elementos de los que consta una unidad didáctica
 - 2.8.3. Metodología
- 2.9. Programación de una unidad didáctica en eso, bachillerato, formación profesional y educación de adultos
 - 2.9.1. Cómo programar una unidad didáctica en ESO
 - 2.9.2. Cómo programar una unidad didáctica en bachillerato
 - 2.9.3. Cómo programar una unidad de trabajo en formación profesional
 - 2.9.4. Cómo programar una unidad didáctica en educación para adultos
- 2.10. Ejemplos de unidad didáctica
 - 2.10.1. Metodologías
 - 2.10.2. Tipologías de las actividades
 - 2.10.3. Agrupamientos
 - 2.10.4. Recursos a utilizar
 - 2.10.5. Unidad de trabajo en formación profesional básica
 - 2.10.6. Unidad didáctica en Educación Secundaria para adultos

Módulo 3. Didáctica de Latín y Cultura Clásica

- 3.1. Didáctica general y teorías del aprendizaje
 - 3.1.1. Introducción al concepto de didáctica
 - 3.1.2. ¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo se produce?
 - 3.1.3. Introducción a las teorías del aprendizaje y sus autores
 - 3.1.4. Influencia del cognitivismo en la Educación
 - 3.1.5. El alumno como centro: el aprendizaje significativo
- 3.2. El rol docente. Análisis de la realidad del alumnado
 - 3.2.1. Decálogo del aprendizaje posdigital
 - 3.2.2. Profesores emocionantes y entornos de aprendizaje estimulantes
 - 3.2.3. Cinco dimensiones de los profesores expertos
 - 3.2.4. Los nuevos roles del profesor

- 3.2.5. El rol del alumno
- 3.2.6. ¿Cómo aprenden los estudiantes?
- 3.2.7. Estilos de aprendizaje
- 3.2.8. Metacognición
- 3.3. Teorías del aprendizaje aplicadas a la especialidad
 - 3.3.1. Teorías del aprendizaje
 - 3.3.2. Teorías implícitas
 - 3.3.3. Las teorías implícitas en la FP
 - 3.3.4. El modelo de formación profesional dual
 - 3.3.5. Taxonomía de Bloom y el modelo SAMR
- 3.4. Dificultades de aprendizaje
 - 3.4.1. Caracterización de las dificultades de aprendizaje de la lectura
 - 3.4.2. La dislexia como dificultad específica de aprendizaje
 - 3.4.3. Principales dificultades en la comprensión lectora
 - 3.4.4. Errores propios de la construcción de la lengua escrita
 - 3.4.5. Errores específicos de la construcción de la lengua escrita
 - 3.4.6. Caracterización de las dificultades en la producción de la lengua escrita
 - 3.4.7. La digrafía como dificultad específica de aprendizaje de la escritura
- 3.5. *Thinking Based Learning*
 - 3.5.1. Fundamentos explicativos
 - 3.5.2. La taxonomía de Bloom
 - 3.5.3. Aprender a pensar
 - 3.5.4. *Learning By Doing*
 - 3.5.5. Rúbricas
 - 3.5.6. Los diversos modelos de evaluación
- 3.6. Actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 3.6.1. Hacia una enseñanza personalizada
 - 3.6.2. Situaciones de aprendizaje en la enseñanza personalizada
 - 3.6.3. Técnicas que favorecen la enseñanza personalizada
 - 3.6.4. Programación personalizada del proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 3.6.5. Guía del trabajo autónomo
 - 3.6.6. Diseño de actividades
- 3.7. Recursos didácticos. Selección y clasificación
 - 3.7.1. Los recursos, medios y materiales didácticos
 - 3.7.2. Funciones de los recursos didácticos en formación profesional
 - 3.7.3. Tipos de recursos didácticos
 - 3.7.4. Elaboración y selección de materiales y recursos didácticos
 - 3.7.5. Elaboración de recursos digitales
 - 3.7.6. Los derechos de autor
 - 3.7.7. Introducción a la selección y clasificación de recursos
 - 3.7.8. Metodología para la elaboración de un repertorio
 - 3.7.9. Clasificación de recursos
 - 3.7.10. Búsqueda y selección de recursos
 - 3.7.11. Análisis (catalogación y valoración crítica) de recursos
 - 3.7.12. Presentación del repertorio de recursos
- 3.8. Competencia digital
 - 3.8.1. ¿Qué se entiende por competencia digital?
 - 3.8.2. Marco Común Digital Docente
 - 3.8.3. Curación de contenidos
 - 3.8.4. Tecnologías para el Aprendizaje en el Aula (TAC)
 - 3.8.5. Creación de contenidos digitales
 - 3.8.6. Las redes sociales en el aula
- 3.9. Estrategias de comunicación
 - 3.9.1. El entorno audiovisual
 - 3.9.2. *Storytelling* en el aula
 - 3.9.3. Utilización de los pódcast
 - 3.9.4. El video-recurso de comunicación
 - 3.9.5. Otros elementos de comunicación
 - 3.9.6. Aplicaciones en el aula
- 3.10. *Flipped Classroom*
 - 3.10.1. Definición de *Flipped Classroom*
 - 3.10.2. Fundamentos del modelo
 - 3.10.3. El trabajo previo a su implementación
 - 3.10.4. Herramientas para su aplicación
 - 3.10.5. Diseño, un paso necesario
 - 3.10.6. Lecciones de la experiencia

04

Objetivos docentes

Este Experto Universitario tiene como propósito fundamental capacitar a los profesionales para enfrentar los retos contemporáneos de la enseñanza de las lenguas clásicas con solvencia, profundidad y creatividad. Así, entre sus metas más destacadas se encuentra el fortalecimiento del dominio lingüístico del Latín, la capacidad para traducir y analizar textos clásicos con criterio filológico, así como la integración de referencias culturales, históricas y literarias que amplíen la comprensión global del mundo grecorromano. Además, se buscará que los egresados adquieran competencias didácticas para aplicar metodologías activas, diseñar secuencias de aprendizaje efectivas y utilizar recursos digitales que dinamicen la experiencia educativa.





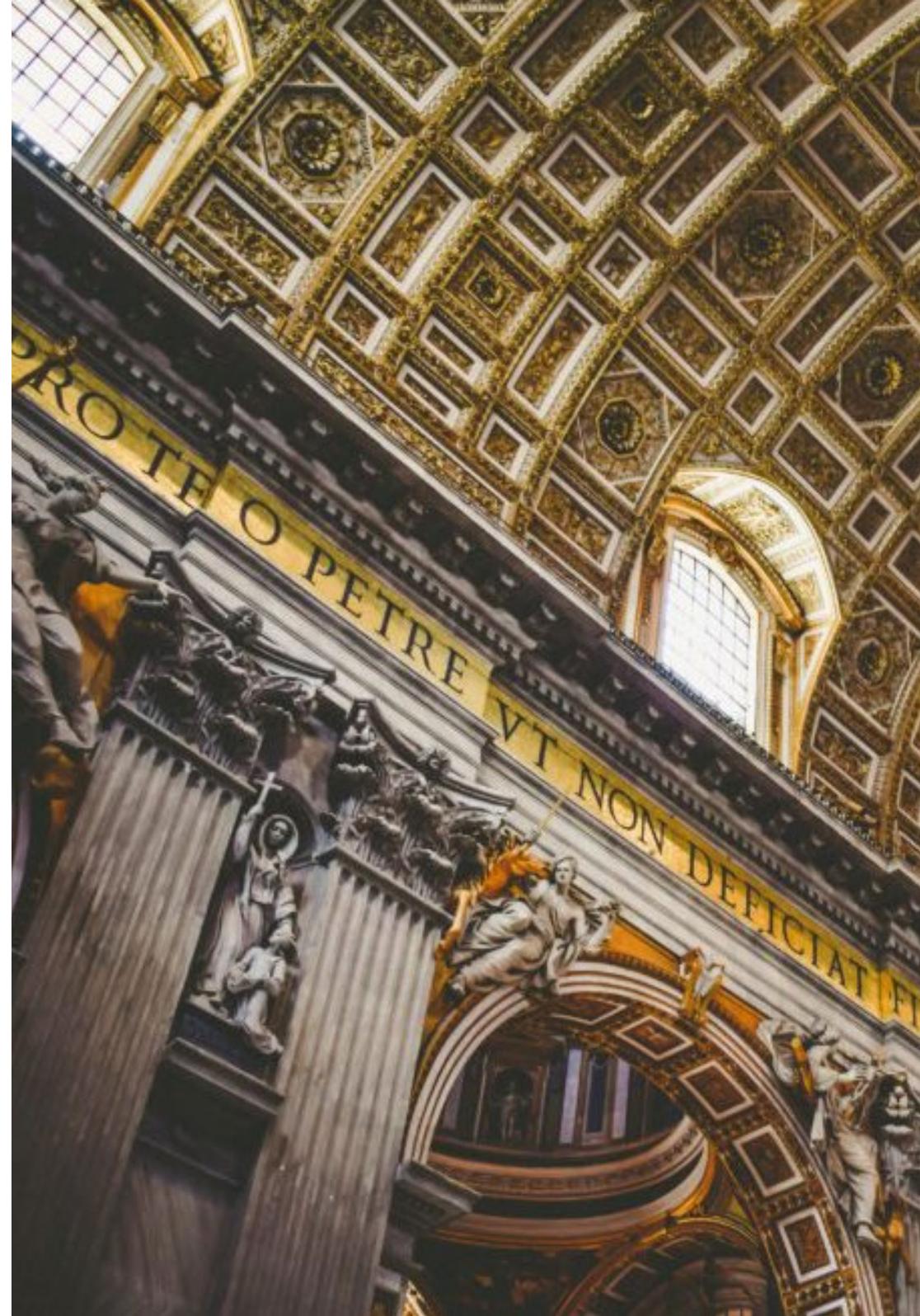
“

TECH te proporcionará un itinerario académico con objetivos orientados a la excelencia docente, al desarrollo de una identidad pedagógica sólida y a la promoción de una enseñanza del Latín y la Cultura Clásica que sea rigurosa”



Objetivos generales

- ♦ Analizar los fundamentos lingüísticos, literarios e históricos del mundo grecorromano aplicables a la enseñanza en secundaria
- ♦ Dominar la morfosintaxis latina y su aplicación en la traducción y comprensión de textos clásicos
- ♦ Diseñar propuestas didácticas innovadoras adaptadas a la enseñanza del Latín y la Cultura Clásica
- ♦ Aplicar metodologías activas que fomenten el aprendizaje significativo de los contenidos clásicos
- ♦ Integrar recursos digitales y herramientas tecnológicas en la enseñanza de lenguas y culturas antiguas
- ♦ Interpretar textos literarios, filosóficos e históricos desde una perspectiva filológica y pedagógica
- ♦ Vincular el legado clásico con temáticas contemporáneas para promover una enseñanza contextualizada
- ♦ Desarrollar habilidades de evaluación formativa adaptadas a las características del área y del alumnado
- ♦ Promover el interés por el pensamiento humanista y los valores clásicos en el contexto educativo actual
- ♦ Reflexionar críticamente sobre la práctica docente para mejorar continuamente la intervención pedagógica





Objetivos específicos

Módulo 1. Complementos para la formación disciplinar de Latín y Cultura Clásica

- ♦ Recordar los aspectos más importantes de la lengua latina y los diversos dialectos
- ♦ Comprender cómo surgió esta lengua y cómo ha ido evolucionando hasta el día de hoy
- ♦ Aplicar los conocimientos para saber identificar los diferentes dialectos
- ♦ Analizar los diversos cambios que se producen en el paso del latín a las lenguas romances

Módulo 2. Diseño curricular de Latín y Cultura Clásica

- ♦ Comprender el funcionamiento del currículum
- ♦ Analizar las partes del currículum
- ♦ Evaluar cada concepto
- ♦ Aplicar lo aprendido a la práctica

Módulo 3. Didáctica de Latín y Cultura Clásica

- ♦ Conocer qué es y cómo funciona la didáctica
- ♦ Comprender las diversas teorías del aprendizaje
- ♦ Analizar los elementos de la didáctica general
- ♦ Aplicar lo aprendido a la práctica

05

Salidas Profesionales

Este Experto Universitario abrirá nuevas oportunidades para quienes desean consolidar su trayectoria en el ámbito de las Humanidades. Gracias a esta preparación académica, los egresados podrán ejercer como docentes en instituciones educativas públicas o privadas, participar en proyectos editoriales centrados en la producción de materiales didácticos o colaborar en iniciativas de divulgación cultural. Asimismo, estarán capacitados para desempeñar funciones de coordinación en departamentos de Humanidades, asesoría pedagógica en centros escolares o entidades culturales, e incluso formar parte de programas de innovación educativa vinculados al ámbito lingüístico y literario.



“

No solo mejorarás tu perfil profesional, sino que te posicionarás estratégicamente para asumir nuevos retos laborales en un sector que exige talento, vocación y una visión renovada de la enseñanza humanista”

Perfil del egresado

El egresado se definirá por su sólida preparación académica, su dominio de los contenidos clásicos y su capacidad para transformar la enseñanza en el aula. Gracias a una visión pedagógica actualizada y a un enfoque centrado en el aprendizaje activo, estará preparado para despertar en sus estudiantes el interés por una herencia cultural que sigue vigente en múltiples ámbitos del saber y la sociedad contemporánea. Con una preparación integral que combina conocimientos lingüísticos, literarios e históricos con estrategias didácticas de vanguardia, este profesional será capaz de diseñar propuestas educativas dinámicas, inclusivas y alineadas con los estándares curriculares actuales.

Asumirás los desafíos del presente sin renunciar a la riqueza del pasado, preparándote para enseñar con rigor, creatividad y pasión, en un entorno cada vez más exigente y cambiante.

- ♦ **Pensamiento crítico y capacidad de análisis:** manejar el estudio de textos clásicos y a la reflexión sobre la práctica educativa
- ♦ **Comunicación oral y escrita eficaz:** implementar una comunicación adaptada a contextos académicos, didácticos y culturales diversos
- ♦ **Competencia digital:** aplicar el uso de tecnologías y recursos digitales en la enseñanza de contenidos humanísticos
- ♦ **Trabajo en equipo y colaboración interdisciplinar:** diseñar propuestas pedagógicas integradas y contextualizadas en el aula de secundaria





Después de realizar el programa universitario, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Docente de Latín en Educación Secundaria:** encargado de impartir contenidos lingüísticos y culturales del mundo clásico, adaptando metodologías activas a distintos niveles educativos.
- 2. Profesor de Cultura Clásica en Secundaria y Bachillerato:** responsable de enseñar aspectos históricos, literarios y filosóficos de la civilización grecorromana, promoviendo el pensamiento crítico.
- 3. Coordinador de Departamento de Humanidades:** gestor de las áreas de Latín, Griego, Historia y Lengua, impulsando proyectos didácticos y trabajo interdisciplinario.
- 4. Diseñador de materiales educativos para Lenguas Clásicas:** creador de contenidos pedagógicos impresos y digitales para apoyar el aprendizaje de Latín y Cultura Clásica.
- 5. Tutor académico en programas de refuerzo educativo:** encargado de ofrecer acompañamiento individual o grupal a estudiantes con dificultades en asignaturas de Humanidades.
- 6. Asesor pedagógico en instituciones educativas:** orientador de docentes en la aplicación de metodologías y estrategias didácticas en asignaturas de corte clásico.
- 7. Formador en cursos de actualización docente:** responsable de impartir talleres o seminarios para profesores que buscan actualizar sus prácticas en el área de las lenguas clásicas.
- 8. Colaborador en proyectos editoriales o culturales:** participante en iniciativas de divulgación o publicación de contenidos sobre literatura, mitología o historia clásica.

06

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



07

Titulación

El Experto Universitario en Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Global University.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Experto Universitario en Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra ([boletín oficial](#)). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Experto Universitario en Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario
Formación del Profesor
de Latín y Cultura Clásica
en Educación Secundaria

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Formación del Profesor de Latín y Cultura Clásica en Educación Secundaria