

Diplomado

Listening Comprehension in English Classroom



SPEAK
ENGLISH?



Diplomado

Listening Comprehension in English Classroom

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/listening-comprehension-english-classroom

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01

Presentación

Los métodos convencionales en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, tales como clases expositivas o ejercicios mecánicos, frenan el aprendizaje y afectan gravemente a la motivación de los alumnos, tal y como lo confirman los datos estadísticos que reflejan el fracaso del sistema y de la metodología tradicional.





“

Esta capacitación hace que los profesionales de este campo aumenten su capacidad de éxito, lo que revierte en una mejor praxis y actuación que repercutirá directamente en el tratamiento educativo, en la mejora del sistema educativo y en el beneficio social para toda la comunidad”

La propuesta pedagógica apuesta por la adaptación en la capacitación del profesorado a los cambios sociales, pedagógicos y tecnológicos. Así como los alumnos aprenden de otra manera, los docentes deben enseñar también de otra forma.

En términos educativos, bilingüismo se refiere al uso de dos lenguas como vehículo para enseñar los contenidos propios de una o varias asignaturas siguiendo un currículum.

En el ámbito docente, las tendencias y enfoques metodológicos no solamente requieren una adaptación en la manera de impartir una segunda lengua dentro del aula, sino que también es necesario un nuevo enfoque.

El profesorado de la lengua extranjera cobra gran importancia en el programa bilingüe porque la lengua que enseña pasa ahora a tener una utilidad en otras asignaturas o módulos profesionales del currículum.

Este **Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- ♦ Desarrollo de más de 75 casos prácticos presentados por expertos en Listening Comprehension in English Classroom
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Novedades sobre Listening Comprehension in English Classroom
- ♦ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Con especial hincapié en metodologías innovadoras en Listening Comprehension in English Classroom
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Actualiza tus conocimientos a través del programa en Listening Comprehension in English Classroom”

“

Este Diplomado es la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Listening Comprehension in English Classroom, obtendrás un título por TECH Universidad Tecnológica”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de Listening Comprehension in English Classroom, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el educador deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa académico. Para ello, el educador contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de Listening Comprehension in English Classroom, y con gran experiencia docente.

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Diplomado.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Listening Comprehension in English Classroom y mejorar la capacitación de tus alumnos.



02

Objetivos

El Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom está orientado a facilitar la actuación del docente para otorgarle las competencias precisas para llevar a cabo una educación bilingüe de calidad en el entorno de la educación secundaria y bachillerato.



“

Este Diplomado está orientado para que consigas actualizar tus conocimientos en Listening Comprehension in English Classroom con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones y seguimiento de estos alumnos”



Objetivos generales

- ♦ Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma y la creación de materiales didácticos que faciliten y enriquezcan el aprendizaje de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar estrategias de aprendizaje a través del juego dirigido y estrategias de Respuesta Física Total
- ♦ Proponer herramientas y técnicas para la valoración, selección y análisis de obras literarias juveniles y su utilización como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar pautas y estrategias de expresión, modulación de la voz e interpretación de textos juveniles en inglés
- ♦ Proponer estrategias educativas basadas en el juego para fomentar el aprendizaje y la experimentación como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Establecer actividades lúdicas para utilizar en el aula en función de la situación y nivel de los alumnos





Objetivos específicos

- Comprender discursos y conferencias de larga extensión en lengua inglesa
- Comprender un desplegado de noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales y educativos
- Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar
- Entender diferentes estilos de negociación
- Entender presentaciones sobre diversos temas
- Ser capaz de utilizar diferentes estrategias de escucha

“

Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Listening Comprehension in English Classroom”

03

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente especialistas de referencia en Listening Comprehension in English Classroom, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan, en su diseño y elaboración, otros especialistas de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





“

Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito de Listening Comprehension in English Classroom”

Dirección



Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- ♦ Licenciada en Ciencias de la Información (UCM)
- ♦ Maestra de Primaria
- ♦ Especialista en Inglés como Lengua Extranjera (UAM)
- ♦ Máster en Educación Bilingüe (UAH)
- ♦ Coordinadora del proyecto Bilingüe y el proyecto de internacionalización del Colegio JABY, en Torrejón de Ardoz
- ♦ Miembro de la SUCAM (Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid)



Dña. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ Psicopedagoga
- ♦ Maestra Primaria Mención en Inglés
- ♦ Máster en Psicopedagogía
- ♦ Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- ♦ Máster en Inteligencia Emocional
- ♦ Practitioner de Programación Neurolingüística

Profesores

Dña. Correa Bonito, Marta

- ♦ Profesora de inglés en secundaria, Colegio JABY
- ♦ Coordinadora de bilingüismo en secundaria, Colegio JABY

Dña. García Baumbach, Alba

- ♦ Grado en Español: Lengua y Literatura, Universidad Complutense de Madrid (2014)
- ♦ Posgrado en la Universidad de Alcalá y se especializa en la enseñanza de español como lengua extranjera (2015)
- ♦ Experiencia en docencia del español para extranjeros en un centro acreditado por el Instituto Cervantes en Madrid (2015)
- ♦ Colaboradora en tareas de difusión y comunicación para la internacionalización del idioma español

D. Díaz Lima, Tomás

- ♦ Investigador/Doctorando, Universidad Pablo de Olavide

D. García-Vao Bel, María José

- ♦ Grado Magisterio Infantil
- ♦ Máster en NEE
- ♦ Miembro SUCAM (Subred Universitaria de CdA de Madrid)

Dña. León Campos, Adriana

- ♦ Grado en Estudios Ingleses por la Universidad Autónoma de Madrid (2015)
- ♦ Máster en Formación de profesorado
- ♦ Especialización en el ámbito de Español como Lengua Extranjera (ELE) en la Universidad de Alcalá (2016)
- ♦ Experiencia docente en ELE, Universidad de Alcalá y en un centro acreditado por el Instituto Cervantes
- ♦ Colaboradora en actividades de acercamiento entre diferentes culturas e idiomas

04

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de la capacitación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.



“

Este Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom contiene el programa más completo y actualizado del mercado”

Módulo 1. Oral Skills. Listening and speaking

- 1.1. *What is the meaning of listening on real life?*
 - 1.1.1. *Redundancy*
 - 1.1.2. *Noise*
 - 1.1.3. *Understanding colloquial language*
 - 1.1.4. *Listening to english as a foreign language*
 - 1.1.5. *Fatigue*
 - 1.1.6. *Understanding different accents*
 - 1.1.7. *Best listening materials*
- 1.2. *Classroom activities*
 - 1.2.1. *Listening exercises*
 - 1.2.2. *L2 or L1?*
 - 1.2.3. *Preparation to real life hearing conversation*
 - 1.2.4. *Entertainment*
- 1.3. *Perception for listening*
 - 1.3.1. *Listening in the classroom*
 - 1.3.2. *Cognitive processes in listening*
 - 1.3.2.1. *Top-down and bottom-up processing*
 - 1.3.2.2. *Controlled and automatic processing*
 - 1.3.2.3. *Perception, parsing, and utilization*
 - 1.3.2.4. *Metacognition*
 - 1.3.3. *Perception for Listening in a colloquial language used in real life*
 - 1.3.4. *Cultural differences to perception for listening*
 - 1.3.5. *Improving listening comprehension skills*
- 1.4. *Colloquial language*
 - 1.4.1. *Introduction to the colloquial language 1*
 - 1.4.2. *What the colloquial language 1 is?*
 - 1.4.3. *Colloquial language and swearing words 2*
 - 1.4.4. *Colloquial language to promote the listening comprehension*
- 1.5. *Pictures*
 - 1.5.1. *Identifying and ordering*
 - 1.5.2. *Altering and marking*
 - 1.5.3. *Maps. Naming features*
 - 1.5.4. *Alterations*
 - 1.5.5. *Ground-plans*
- 1.6. *Evaluation of listening comprehension*
 - 1.6.1. *The meaning of evaluation*
 - 1.6.2. *Designing an assessment system*
 - 1.6.2.1. *Overall plan*
 - 1.6.2.2. *Content definition*
 - 1.6.2.3. *Test specifications*
 - 1.6.2.4. *Item development*
 - 1.6.2.5. *Test design and assembly*
 - 1.6.2.6. *Test production*
 - 1.6.2.7. *Test administration*
 - 1.6.2.8. *Scoring examination responses*
 - 1.6.2.9. *Establishing passing scores*
 - 1.6.2.10. *Reporting examination results*
 - 1.6.2.11. *Item banking*
 - 1.6.2.12. *Test technical report*
 - 1.6.3. *Languages evaluation within the CEFR*
 - 1.6.4. *Evaluation of listening comprehension process*
- 1.7. *How to teach speaking: strategies and methods?*
 - 1.7.1. *Introduction*
 - 1.7.2. *How to engage students in speaking?*
 - 1.7.3. *How to teach speaking?*
 - 1.7.4. *Strategies to teach speaking skills*
 - 1.7.5. *Methods to teach speaking*



- 1.8. *Speaking in class: communication strategies*
 - 1.8.1. *Introduction*
 - 1.8.2. *Communication strategies: definition*
 - 1.8.3. *Non-verbal communication strategies in class*
 - 1.8.4. *Verbal communication strategies in class*
 - 1.8.5. *Relationship between nonverbal and verbal communication strategies*
- 1.9. *English pronunciation, stress and intonation*
 - 1.9.1. *Introduction*
 - 1.9.2. *Pronunciation*
 - 1.9.3. *Stress*
 - 1.9.4. *Intonation*
 - 1.9.5. *Relation between speaking and listening comprehension*
 - 1.9.6. *Methods to teach pronunciation*
- 1.10. *Evaluation of speaking*
 - 1.10.1. *Introduction*
 - 1.10.2. *The meaning of evaluation and assessment*
 - 1.10.3. *Effective evaluation and assessment*
 - 1.10.4. *Rubric: definition*
 - 1.10.5. *Assessment rubrics design*
 - 1.10.6. *Developing a rubric to evaluate speaking*
 - 1.10.7. *Other methods of evaluating speaking skills*



*Una experiencia de capacitación
única, clave y decisiva para
impulsar tu desarrollo profesional”*

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH Education School empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

“

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.



El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



Resúmenes interactivos

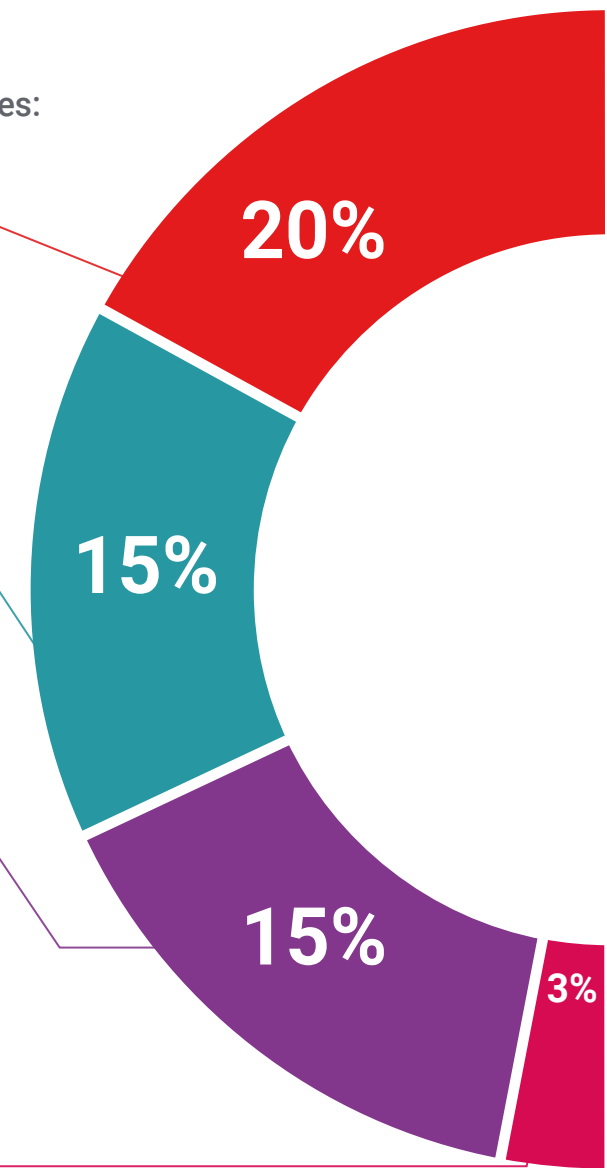
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

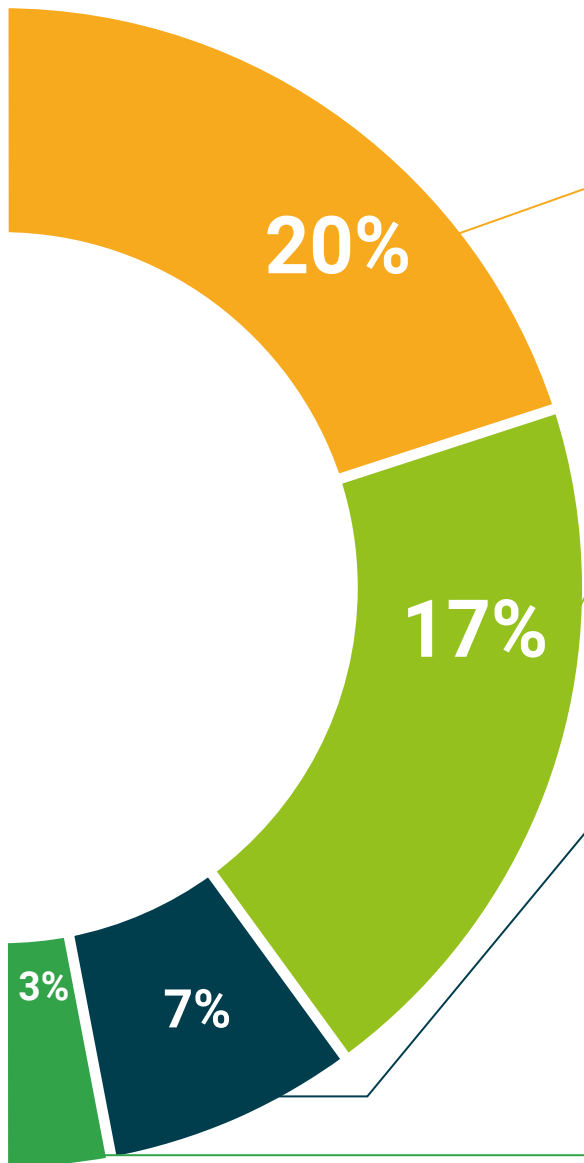
Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Listening Comprehension in English Classroom**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Listening Comprehension in English Classroom

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Listening Comprehension in English Classroom

