

Diplomado

Expresión Plástica en Educación Infantil



tech
universidad



Diplomado

Expresión Plástica en Educación Infantil

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/expresion-plastica-educacion-infantil



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

El arte es un área fundamental para el desarrollo de los menores, por eso, en los primeros años de vida, las asignaturas de dibujo y pintura son básicas en el currículo de los alumnos. En este programa se pretende capacitar al docente en Expresión Plástica en Educación Infantil para que imparta sus lecciones de una manera más didáctica.



“

Adquiere las habilidades necesarias para impartir tus clases de Expresión Plástica de una manera atrayente para tus alumnos”

En este Diplomado se tratan dos contextos de aprendizaje fundamentales para la capacitación integral del niño: la percepción y la expresión. Ambas inciden en el descubrimiento y utilización de numerosos lenguajes, herramientas y técnicas, permiten a los menores comprender todo lo que les rodea a través del establecimiento de procesos cada vez más complejos de comunicación y de relación. De esta manera, en este Diplomado se estudiará el mundo de la didáctica del arte, aprendiendo conceptos como la creatividad, el diseño curricular en el aula de arte o los fundamentos de lo plástico y lo visual.

Esta capacitación se distingue por poder cursarse en un formato 100% online, adaptándose a las necesidades y obligaciones del estudiante, de forma asincrónica y completamente autogestionable. Los alumnos podrá elegir qué días, a qué hora y cuánto tiempo dedicarle al estudio de los contenidos del programa, siempre en sintonía con las capacidades y aptitudes dedicadas al mismo.

El orden y distribución de las asignaturas y sus temas está especialmente diseñado para permitir que cada estudiante decida y autogestione su tiempo. Para ello, dispondrá de materiales teóricos presentados mediante textos enriquecidos, presentaciones multimedia, ejercicios y actividades prácticas guiadas, vídeos motivacionales, clases magistrales y casos prácticos, donde podrá evocar de forma ordenada el conocimiento y entrenar la toma de decisiones que demuestre su capacitación dentro del ámbito de la enseñanza.

Este **Diplomado en Expresión Plástica En Educación Infantil** contiene el programa universitario más completo y actualizado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados en escenarios simulados por expertos en el área de conocimiento, donde el estudiante evocará de forma ordenada el conocimiento aprendido y demuestre la adquisición de las competencias
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Las últimas novedades sobre la enseñanza de la expresión plástica
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje, así como las actividades en diferentes niveles de competencia
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras e investigación docente
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Si buscas superarte en tu profesión, no lo pienses más, en TECH Universidad ponemos a tu disposición la capacitación más completa del momento”

“

El programa invita a aprender y a crecer, a desarrollarnos como docentes, a conocer herramientas y estrategias educativas en relación a las necesidades más habituales en nuestras aulas”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la educación, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual los docentes deberán tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, contarán con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en Expresión Plástica en Educación Infantil y con gran experiencia docente.

Te ofrecemos la mejor metodología docente con multitud de casos prácticos para que desarrolles tu estudio como si estuvieras enfrentándote a casos reales.

Adquiriere un nivel profesional superior que te permita competir con los mejores gracias a la realización de este completísimo programa.



02 Objetivos

El Diplomado en Expresión Plástica en Educación Infantil está orientado a desarrollar en los estudiantes las capacidades requeridas para el ejercicio de su profesión. Para ello, TECH Universidad ofrece la capacitación más completa de la mano de los principales expertos en la materia.



“

Queremos desarrollar tus capacidades para que logres, en poco tiempo, dar el salto profesional que mereces”



Objetivo general

- Desarrollar en el docente las competencias necesarias para impartir sus lecciones en la etapa de Educación Infantil cumpliendo con los objetivos educativos previstos y centrados en la Expresión Plástica

“

*Nuestro objetivo es lograr la
excelencia académica y ayudarte
a ti también a alcanzarla”*





Objetivos específicos

- ♦ Comprender los contenidos teóricos, en el que se sientan las bases fundamentales del conocimiento plástico y visual para los educadores de esta etapa
- ♦ Conocer la parte práctica, basada en propuestas de actividades como complemento capacitativo
- ♦ Desarrollar la creatividad en las artes plásticas y visuales
- ♦ Adquirir las herramientas necesarias para elaborar nuestro material Didáctico
- ♦ Capacitar al alumno de crear su propio material Didáctico
- ♦ Saber manejar los conceptos de la expresión gráfica y plástica
- ♦ Controlar las diferentes etapas de la etapa de la expresión gráfica y plástica

03

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por los profesionales de primer nivel dentro del panorama educativo, con una amplia trayectoria y reconocido prestigio en la profesión, avalada por su experiencia, y con amplio dominio de las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia.



“

*Los mejores contenidos para capacitar
a los mejores profesores”*

Módulo 1. Desarrollo de la creatividad y de la Expresión Plástica en Educación Infantil

- 1.1. Introducción a la educación plástica y visual en la infancia
 - 1.1.1. Conceptos clave. Fundamentos de lo plástico y lo visual
 - 1.1.2. La importancia del arte en Educación Infantil
 - 1.1.3. ¿Qué debe procurar la educación expresiva y perceptiva en los niños? Objetivos y funciones capacitativas
 - 1.1.4. Educar más allá de las manos, pero sin perder el contacto
 - 1.1.5. Referencias bibliográficas
 - 1.1.6. El aula de arte como espacio didáctico y lúdico
 - 1.1.7. La importancia del juego como factor de aprendizaje
 - 1.1.8. Rincones y experiencias artísticas
 - 1.1.9. Referencias bibliográficas
- 1.2. Materiales y técnicas de representación bidimensional
 - 1.2.1. Definición. Conceptos básicos
 - 1.2.2. Materiales y técnicas de representación bidimensional
 - 1.2.3. Soportes e instrumentos
 - 1.2.4. Materiales y técnicas de estampación
 - 1.2.5. El color y su tratamiento
- 1.3. Materiales y técnicas de representación tridimensional
 - 1.3.1. Definición y conceptos
 - 1.3.2. Tipos de técnicas y sus materiales
 - 1.3.3. Percepción del espacio: entre dos y tres dimensiones
 - 1.3.4. Introducción al volumen en Educación Infantil
 - 1.3.5. Actividades basadas en técnicas tridimensionales
 - 1.3.6. Referencias bibliográficas
- 1.4. La creatividad en los niños de Educación Infantil
 - 1.4.1. Conceptos básicos y su evolución
 - 1.4.2. El proceso creativo: imaginación, creatividad, motivación y juego
 - 1.4.3. Tipologías de la creatividad y su aplicación al trabajo con niños
 - 1.4.4. El maestro creativo
 - 1.4.5. Referencias bibliográficas
- 1.5. Relación de los lenguajes del arte con otros lenguajes
 - 1.5.1. El lenguaje artístico y su relación con otros lenguajes
 - 1.5.2. Lenguaje oral: hablar por imagen
 - 1.5.3. Lenguaje escrito: más allá de las palabras
 - 1.5.4. Lenguaje corporal, psicomotricidad y expresión artística
 - 1.5.5. Referencias bibliográficas
- 1.6. Aprendizaje y percepción visual en la infancia I
 - 1.6.1. La *Iconosfera* o el universo de las imágenes
 - 1.6.2. Educar la visión temprana
 - 1.6.3. La gramática de la imagen y sus dimensiones
 - 1.6.4. Los tres sistemas de representación
 - 1.6.5. Percepción, aprendizaje y cognición
 - 1.6.6. Referencias bibliográficas
- 1.7. Aprendizaje y percepción visual en la infancia II
 - 1.7.1. La inteligencia y el pensamiento visual ¿cuánto vemos?
 - 1.7.2. La alfabetidad visual: elementos básicos de configuración formal
 - 1.7.3. La comunicación visual: fundamentos y factores
 - 1.7.4. Las figuras retóricas visuales
 - 1.7.5. Referencias bibliográficas
- 1.8. Aprendizaje y percepción visual en la infancia III
 - 1.8.1. Introducción
 - 1.8.2. La Gestalt y sus leyes
 - 1.8.3. Las ilusiones ópticas
 - 1.8.4. Las imágenes ambivalentes
 - 1.8.5. Referencias bibliográficas
- 1.9. Desarrollo de la expresión gráfico y plástica en Educación Infantil
 - 1.9.1. Aspectos relevantes en el desarrollo de la expresión gráfico-plástica
 - 1.9.2. Introducción a la evolución plástica en niños de cero a seis años. Aspectos relevantes a través de teorías y autores
 - 1.9.3. Actividades para trabajar la expresión plástica en los niños
 - 1.9.4. Los primeros trazos. Etapa del garabateo
 - 1.9.5. Garabateo descontrolado (un año y medio a dos años)



- 1.9.6. Garabateo controlado (dos años y medio a tres años y medio)
- 1.9.7. Ideogramas (tres años y medio a cuatro años)
- 1.9.8. El comienzo de la figuración: etapa pre-esquemática (cuatro a siete años)
- 1.9.9. La etapa esquemática (siete a nueve años)
- 1.9.10. El amanecer del realismo (nueve a doce años)
- 1.9.11. Guía para el análisis de dibujos de niños durante la etapa del garabateo
- 1.9.12. Guía para el análisis de dibujos de niños a partir de cuatro años
- 1.10. El diseño curricular del aula artística en Educación Infantil
 - 1.10.1. Contextos de atención y desarrollo
 - 1.10.2. La actitud como fundamento educativo
 - 1.10.3. Algunas orientaciones didácticas para la educación artística
 - 1.10.4. El aula viva
 - 1.10.5. El diseño de unidades didácticas
 - 1.10.6. Partimos de áreas vivenciales
 - 1.10.7. Identificamos los objetivos
 - 1.10.8. Identificamos los contenidos
 - 1.10.9. Pensamos las actividades
 - 1.10.10. Otros elementos y consideraciones
 - 1.10.11. Referencias bibliográficas



*Este programa es clave para
avanzar en tu carrera, no dejes
escapar la oportunidad”*

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

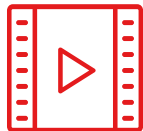
Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

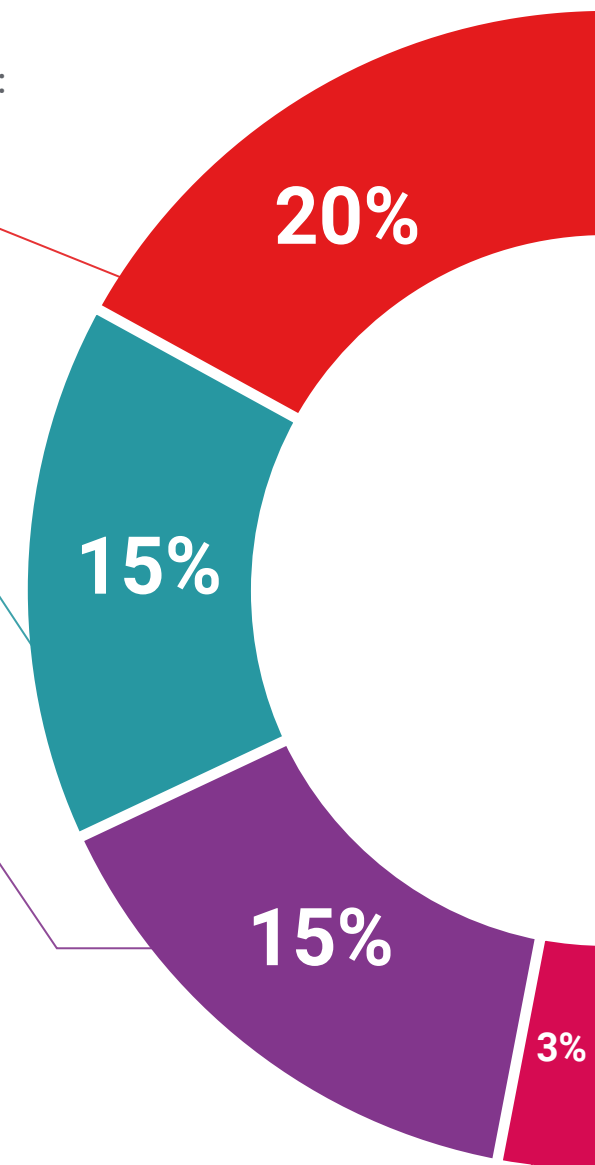
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

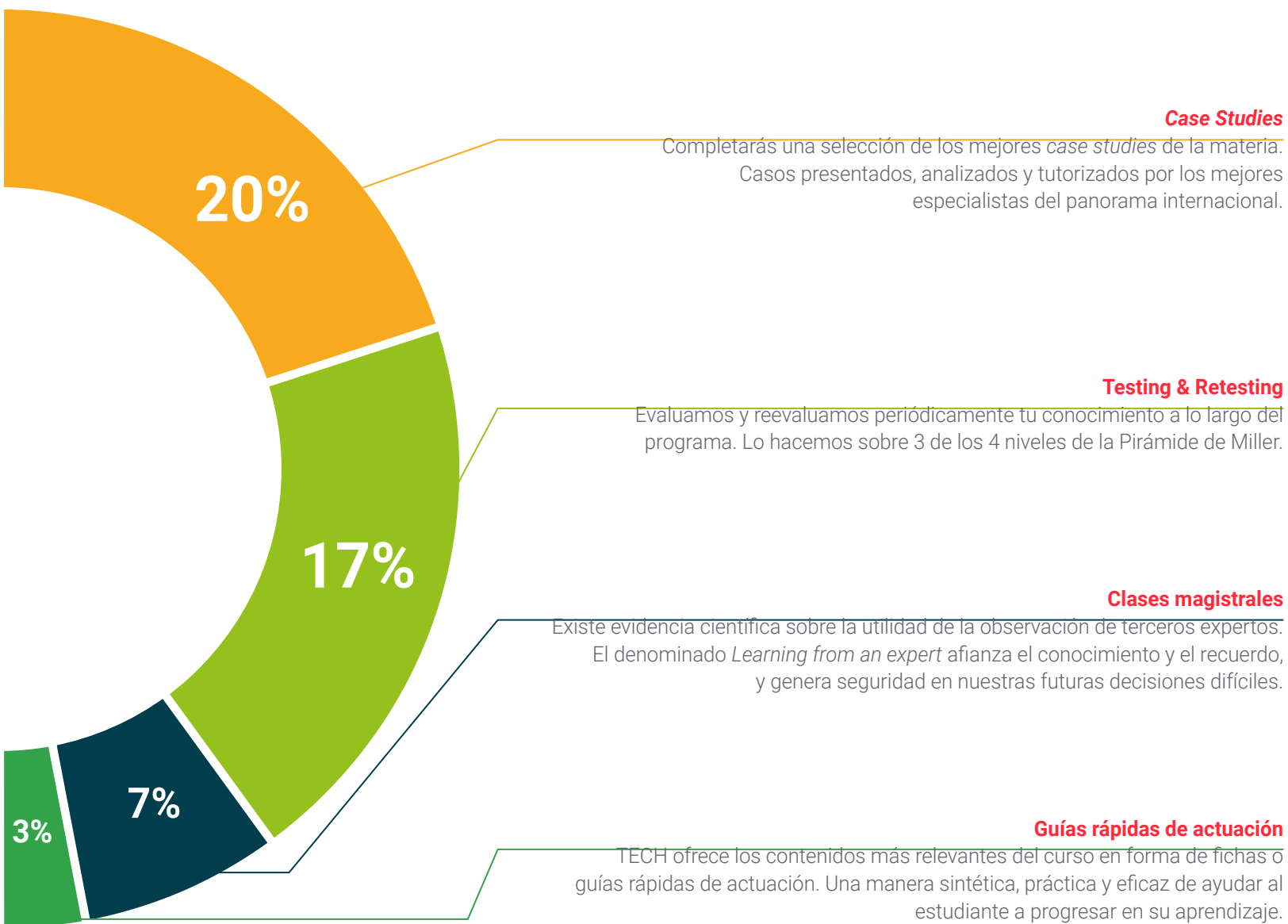
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





05

Titulación

El Diplomado en Expresión Plástica en Educación Infantil garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Expresión Plástica en Educación Infantil** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el **Diplomado**, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Expresión Plástica en Educación Infantil**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Expresión Plástica
en Educación Infantil

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Expresión Plástica
en Educación Infantil



tech
universidad