



# Programa Avançado Didática da História da Espanha

» Modalidade: online

» Duração: 6 meses

» Certificado: TECH Global University

» Créditos: 18 ECTS

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/educacao/programa-avancado/programa-avancado-didatica-historia-espanha

# Índice

O1
Apresentação
Objetivos

pág. 4

O4
O5
Direção do curso

pág. 12

O2
Objetivos

pág. 8

O4
O5
Estrutura e conteúdo
O5
O6 Metodologia de estudo
O6 Pág. 12

06 Certificação

pág. 32





# tech 06 | Apresentação

A nossa principal razão de ser é fornecer ao profissional ferramentas didáticas variadas. Salas de aula, turmas, diferentes níveis, o próprio local de trabalho... Tudo deve convergir para criar um espaço dinâmico, no qual o estudo da disciplina seja fluido, atraente e participativo, longe da tradicional aula magistral, na qual o professor fala e o aluno é um mero espectador.

O Programa Avançado oferece uma visão sobre as origens dos métodos de ensino da ciência histórica, os métodos atuais, a teoria e a crítica da educação. Mas isso não é o mais importante do projeto que a TECH propõe. Este programa oferece uma série de metodologias e recursos diferentes e variados para abordar conteúdos que, muitas vezes, os alunos consideram áridos.

Partindo de um conteúdo teórico em cada um dos módulos, chegamos a elementos de trabalho próprios, onde diferentes ferramentas pedagógicas coexistem para que o aluno adquira conhecimentos e competências com elementos aos quais está habituado no seu dia a dia, de uma forma natural e atraente. Elementos como o cinema na sala de aula, o spot publicitário, o rádio, o romance, o quadrinho, etc.

Serão oferecidos diversos recursos, muitos deles baseados em cenas de filmes, para que sejam um elemento eficaz e real. Também serão oferecidos textos e ilustrações para reflexão, como parte fundamental de uma prática ou tarefa, e para tentar despertar a curiosidade pelo assunto ministrado.

Este Programa Avançado oferece diversos estudos que os professores de História e História da Arte precisarão para realizar o seu trabalho, buscando a inovação e baseando-se em elementos práticos que terão impacto no aproveitamento do trabalho na sala de aula. O objetivo é o sucesso profissional dos alunos que cursarem este Programa Avançado, o que redundará na melhoria do sistema educacional e, consequentemente, da própria sociedade.

Este **Programa Avançado de Didática da História da Espanha** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- O desenvolvimento de dezenas de casos práticos apresentados por especialistas em História da Espanha
- Seu conteúdo gráfico, esquemático e extremamente prático fornece informações científicas e práticas sobre aquelas disciplinas médicas que são essenciais para a prática profissional
- Novidades sobre a Didática da História da Espanha
- Conta com exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre situações apresentadas
- Sua ênfase especial em metodologias baseadas em evidências em Didática da História da Espanha
- Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos individuais de reflexão
- Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo desde qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Melhore a sua capacitação para ministrar aulas de História graças a este Programa Avançado 100% online"

# Apresentação | 07 tech



Oferecemos a você a oportunidade de se formar com uma variedade de casos práticos que o ajudarão a se especializar em Didática da História da Espanha"

O corpo docente deste Programa Avançado é formado por profissionais da área de História de Espanha que transferem a experiência do seu trabalho para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos para entidades científicas de referência em todo o mundo.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, oferece ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma prática imersiva e programada para capacitar em situações reais.

Este programa de estudos se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática que surgirem ao longo do curso. Para isso, o professor contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo criado por renomados especialistas neste período da história da Espanha, com vasta experiência.

Não hesite em estudar conosco e adquirir os conhecimentos necessários para ministrar a História da Espanha de maneira dinâmica e atraente.

Você pode organizar suas sessões de estudo no seu ritmo, no horário que você escolher e a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet.







# tech 10 | Objetivos



# **Objetivos gerais**

- Facilitar a introdução do aluno no mundo acadêmico e do ensino
- Conhecer os títulos principais da História da Espanha
- Estimular a adaptação contínua às novas realidades da sala de aula e ativar a motivação dos alunos
- Aproveitar os recursos da nossa época
- Envolver o aluno na aprendizagem utilizando procedimentos não habituais
- Incentivar o aluno a não ser um sujeito passivo na recepção de conteúdos, mas sim um processador da informação fornecida através de fontes variadas
- Ajudar a diversificar a aula de História do ponto de vista processual
- Utilizar o livro didático como mais uma fonte de informação, mas não a única ou principal
- Estimular a motivação para a aprendizagem
- Promover a aprendizagem significativa e transversal
- Estabelecer modelos ou conclusões gerais a partir da análise de diferentes fatos ou situações particulares





# **Objetivos específicos**

#### Módulo 1. Metodologia da História da Espanha

- Explicar as correntes historiográficas mais notáveis
- Compreender o conceito histórico e as diferentes possibilidades de transmissão pedagógica
- Fornecer as bases científicas que permitam o desenvolvimento dos conhecimentos dos alunos no estudo da história

#### Módulo 2. Metodologia

- Fornecer as bases metodológicas que permitam o desenvolvimento dos conhecimentos dos alunos no estudo da história
- Descrever recursos de diferentes tipos para elaborar atividades tão diversas quanto possível
- Praticar tarefas a partir de propostas heterogêneas com o objetivo de elaborar as próprias atividades que serão posteriormente oferecidas na sala de aula
- Utilizar um software para poder fazer nossas próprias montagens de sequências ou seleção de trechos de filmes com um objetivo pedagógico
- Analisar diferentes tipos de documentos que nos sirvam como fonte histórica e também como fonte pedagógica

#### Módulo 3. As raízes da Espanha contemporânea

- Fundamentar o estudo da nossa história, começando pelos diferentes conteúdos das fases históricas anteriores aos séculos XIX, XX e XXI espanhóis
- Possibilitar o acesso a um aprofundamento dos conhecimentos inerentes à pré-história, história antiga, história medieval e história moderna. Constituintes da base da civilização atual
- Utilizar o cinema como instrumento de trabalho. Não apenas como ponto de partida para conhecer diversas formas de acessar uma sociedade do passado, mas também como instrumento pedagógico fundamental
- Construir, seguindo o objetivo anterior, tarefas relacionadas ao cinema. Não utilizar este recurso como um elemento lúdico e meramente ilustrativo, pois ele pode nos ajudar a estruturar unidades didáticas interessantes
- Recuperar um herói, até recentemente desconhecido, Blas de Lezo, como uma figura fundamental da história da Espanha através dos quadrinhos
- Compreender que a história da Espanha, durante um período extraordinariamente longo no tempo, se torna um eixo fundamental para compreender a história do mundo



Os principais especialistas em História da Espanha reuniram-se para elaborar este Programa Avançado, que tem como objetivo oferecer aos alunos uma formação transdisciplinar, permitindo a transferência de aprendizagem entre diferentes áreas.

depicted are
sh papers pubMadrid or Barcecartoonists of Spain
represent America as a

cartoon it will be seen, for inuncle Sam is represented teatening Spain by sending the ship Maine to Havana, whereupon Spain turns to take revenge and Uncle Sam





# tech 14 | Direção do curso

# Direção



# Sr. Eladio Balboa Zaragoza

- · Formado em Geografia e História
- · Certificação de aptidão pedagógica para o Ensino Fundamental II
- · Desempenhou funções como Professor do Ensino Fundamental II e Médio na Generalitat Valenciana
- Professor associado no curso de Comunicação Audiovisual e no curso de Ciências Políticas e Gestão Pública na Universidade Miguel Hernández de Elche (Alicante)
- · Ele ministrou vários cursos sobre o uso do cinema e outros meios audiovisuais para profissionais da educação



#### Sr. Francisco Javier Maciá Pérez

- · Formado em História da Arte
- · Mestrado em Gestão de Serviços Culturais
- · Curso de Gestão de Bens Culturais
- · Atualmente, é professor de Ensino Fundamental II na Generalitat Valenciana
- Desempenhou funções como Diretor de Gestão Artística para empresas internacionais e como Coordenador da Secretaria de Cultura, Turismo e Patrimônio Histórico da Prefeitura. Câmara Municipal de Orihuela (Alicante) realizando tarefas de direção e coordenação do pessoal de museus, monumentos e organização de atividades culturais e turísticas
- · Bolsa de pesquisa do Instituto de Cultura Juan Gil-Albert em 2001





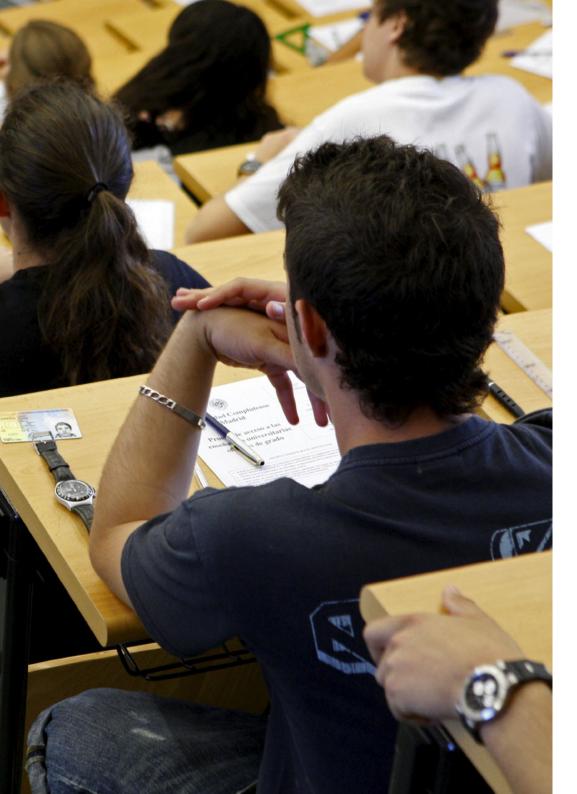


# tech 18 | Estrutura e conteúdo

### Módulo 1. Metodologia da História da Espanha

- 1.1. Evolução da historiografia desde suas origens até o lluminismo
  - 1.1.1. A historiografia. Conceito
  - 1.1.2. Evolução da historiografia desde suas origens até o lluminismo
- 1.2. A ciência histórica no século XIX
  - 1.2.1. Introdução
  - 1.2.2. A escola alemã. O historicismo
  - 1.2.3. A crise do historicismo e o surgimento de uma história social
  - 1.2.4. O surgimento das academias e a inclusão da história nas universidades
  - 1.2.5. A história e o nacionalismo. O historicismo como justificativa dos nacionalismos do século XIX
  - 1.2.6. Materialismo histórico
- 1.3. A ciência histórica no século XX (parte I)
  - 1.3.1. Introdução
  - 1.3.2. A história econômica e social da Alemanha
  - 1.3.3. A escola dos anais
  - 1.3.4. A história marxista britânica
  - 1.3.5. A nova história econômica. A cliometria
  - 1.3.6. A renovação da história política
  - 1.3.7. A nova história
- 1.4. A ciência histórica no século XX (parte II)
  - 1.4.1. A micro-história
  - 1.4.2. A ciência social histórica não marxista na República Federal da Alemanha
  - 1.4.3. O marxismo, do materialismo histórico à antropologia crítica
  - 1.4.4. O grupo de Göttingen: a transição entre o marxismo e a ciência social histórica
  - 1.4.5. A ruptura com os grandes modelos: a virada linguística
  - 1.4.6. Rumo ao fim da história?





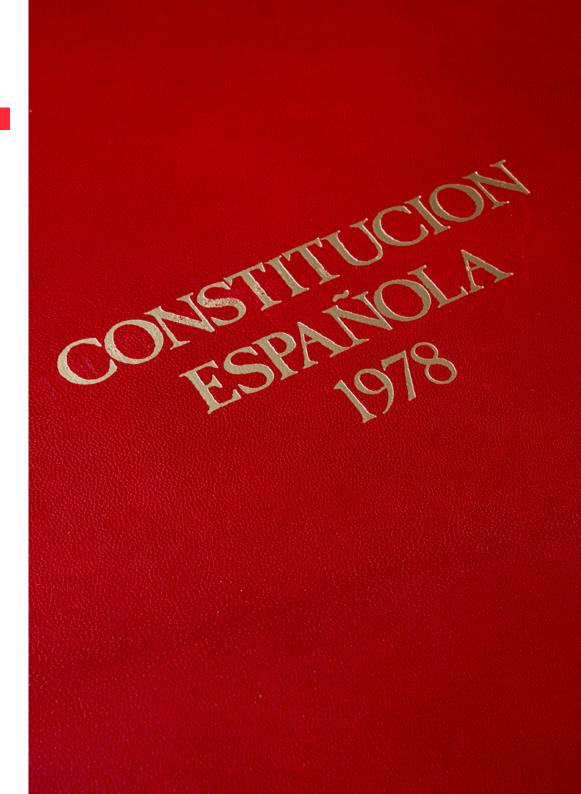
# Estrutura e conteúdo | 19 tech

- 1.5. O tempo histórico. Conceito
  - 1.5.1. O tempo histórico (I). Conceito
- 1.6. Dimensões do tempo histórico
  - 1.6.1. O tempo histórico (II): conceito
- 1.7. Gradação pedagógica e proposta de ação. A argumentação: a disciplina da história na construção da aprendizagem
  - 1.7.1. A argumentação
- 1.8. A história a partir da narrativa e da análise. O problema do tempo histórico e sua abordagem
  - 1.8.1. A história sob uma perspectiva analítica. A argumentação como eixo do trabalho
  - 1.8.2. Tratamento integrado da língua e do conteúdo ou a aprendizagem integrada de conteúdos e línguas estrangeiras. As fontes textuais e sua possível abordagem
  - 1.8.3. A temporalidade e seu grau de abstração. Oportunidades de trabalho
- 1.9. Textos historiográficos (I)
  - 1.9.1. Introdução
  - 1.9.2. Topolsky. Metodologia da história
  - 1.9.3. George Duby. Escrever a história
  - 1.9.4. François Chevalier sobre March Bloch. A paixão por aprender
  - 1.9.5. Javier Adán sobre Max Weber. Aproximação à metodologia de Max Weber
  - 1.9.6. Gordon Childe. A formação de uma tradição historiográfica
  - 1.9.7. Modelos epistemológicos e metodológicos no desenvolvimento da história
- 1.10. Textos historiográficos (II)
  - 1.10.1. Gómez-Lobo sobre Tucídides
  - 1.10.2. Um blog sobre Ranke
  - 1.10.3. Sobre documentários históricos: Caparrós Lera

# tech 20 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 2. Metodologia

- 2.1. Competências-chave: conceito e aplicação
  - 2.1.1. Origem, conceito e evolução do termo
  - 2.1.2. As ciências sociais em geral, e a disciplina de história em particular, no âmbito do trabalho das competências essenciais
  - 2.1.3. Formas de trabalho da disciplina à luz da avaliação por competências
- 2.2. Instrumentos para o desenvolvimento das competências essenciais
  - 2.2.1. Tratamento integrado da língua e do conteúdo ou a aprendizagem integrada de conteúdos e línguas estrangeiras. Fontes textuais
  - 2.2.2. A questão específica das ciências sociais no ensino fundamental II: a temporalidade
  - 2.2.3. A avaliação qualitativa da dimensão temporal: argumentação e competência de comunicação linguística
  - 2.2.4. O material do professor e o material do aluno. Perspectivas
- 2.3. Análise de textos históricos como ferramenta educativa
  - 2.3.1. Aspectos gerais
  - 2.3.2. Roteiro de comentários
  - 2.3.3. Exemplo
- 2.4. O tratamento e uso das imagens como elemento no ensino da história da Espanha
  - 2.4.1. O estudo da imagem para o conhecimento da história
  - 2.4.2. Fotografia
  - 2.4.3. O cartaz político/propagandístico
  - 2.4.4. Mais modos de análise de uma imagem
- 2.5. O uso da obra de arte como elemento de conhecimento da história
  - 2.5.1. A linguagem da pintura e tabela de análise
  - 2.5.2. O que as obras dizem sobre a sociedade em que foram produzidas
  - 2.5.3. Arquitetura
  - 2.5.4. Escultura
- 2.6. Quadrinhos como elemento diferenciador no ensino da história da Espanha
  - 2.6.1. Teoria sobre os quadrinhos
  - 2.6.2. Possíveis inconvenientes com o uso da história em quadrinhos na história
  - 2.6.3. Importância das memórias
  - 2.6.4. Os quadrinhos históricos espanhóis se resumem a livros sobre a Guerra Civil



# Estrutura e conteúdo | 21 tech

- 2.7. O cinema no ensino da história da Espanha
  - 2.7.1. Definição e linguagem cinematográfica
  - 2.7.2. Objetivos
  - 2.7.3. Vantagens e desvantagens do uso do cinema na aula de história
  - 2.7.4. Versatilidade do recurso: quatro maneiras de ver a história através do cinema
- 2.8. Flipped Classroom
  - 2.8.1. Aplicações específicas
  - 2.8.2. Conclusões

#### Módulo 3. As raízes da Espanha contemporânea

- 3.1. Pré-história
  - 3.1.1. Hominização
  - 3.1.2. Paleolítico
  - 3.1.3. Mesolítico ou Epipaleolítico
  - 3.1.4. Neolítico
  - 3.1.5. Idade dos Metais
- 3.2. Idade da Pedra
  - 3.2.1. Hispânia Antiga
  - 3 2 2 Domínio Romano
- 3.3. Idade dos Metais
  - 3.3.1. A invasão muçulmana e a formação dos primeiros núcleos cristãos
  - 3.3.2. Evolução da presença muçulmana na península até ao século XI
  - 3.3.3. A formação dos núcleos cristãos até ao século XI
  - 3.3.4. Evolução da Península Ibérica dos séculos XI ao XIII
  - 3.3.5. Os séculos XIV e XV: os trastámara. A crise
- 3.4. Idade Antiga
  - 3.4.1. A união de Castela e Aragão
  - 3.4.2. Organização interna
  - 3.4.3. O fim da reconquista
  - 3.4.4. A unidade religiosa
  - 3.4.5. Política externa
  - 3.4.6. Política matrimonial
  - 3.4.7. Fundamentos econômicos
  - 3.4.8. Fundamentos sociais
  - 3.4.9. Aspectos culturais

- 3.5. Idade Média
  - 3.5.1. Alta Idade Média
  - 3.5.2. Plena Idade Média
  - 3.5.3. O final Idade Média
- 3.6. Idade Moderna: século XVI
  - 3.6.1. Introdução
  - 3.6.2. A hegemonia à crise
  - 3.6.3. O continente americano
- 3.7. Século XVII
  - 3.7.1. Aspectos administrativos e territoriais
  - 3.7.2. Da hegemonia à crise (XVII)
  - 3.7.3. Apogeu cultural da monarquia espanhola. Estruturas econômicas
- 3.8. Século XVIII
  - 3.8.1. A guerra de sucessão e suas consequências
  - 3.8.2. Os decretos da nova planta e o novo estado borbônico
  - 3.8.3. A administração do novo estado borbônico
- 3.9. A política externa de Filipe V a Carlos IV
  - 3.9.1. Felipe V
  - 3.9.2. Fernando VI
  - 3.9.3. Carlos III
  - 3.9.4. Carlos IV
  - 3.9.5. A política reformista
- 3.10. Sistema financeiro, pensamento econômico e sociedade borbônica
  - 3.10.1. O sistema financeiro
  - 3.10.2. O pensamento econômico
  - 3.10.3 A sociedade
  - 3.10.4. Ilustração





# O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo (das quais poderá nunca participar)".







# Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.



O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser"

# tech 26 | Metodologia de estudo

#### Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



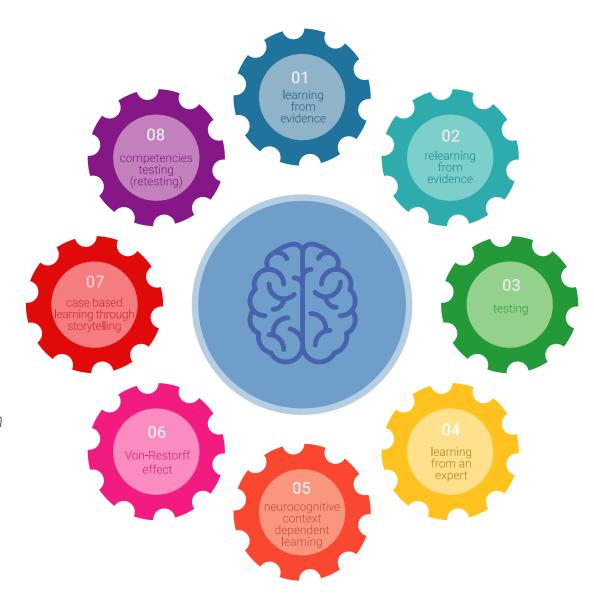
# Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



# tech 28 | Metodologia de estudo

# Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para a importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda"

#### A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

- 1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
- 2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
- 3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
- 4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

# Metodologia de estudo | 29 tech

# A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos de acordo com o índice global score, obtendo 4,9 de 5 pontos.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista. Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



#### Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



#### Práticas de aptidões e competências

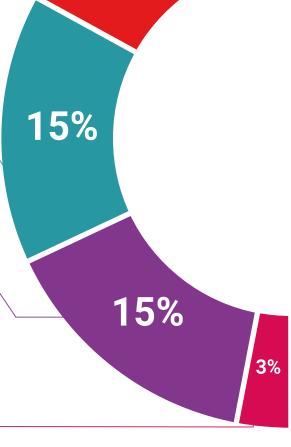
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



#### Resumos interativos

Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"





#### **Leituras complementares**

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.

#### **Case Studies**

Você concluirá uma seleção dos melhores *case studies* da disciplina. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas no cenário internacional.

# **Testing & Retesting**



Avaliamos e reavaliamos periodicamente seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemos isso em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.

#### **Masterclasses**



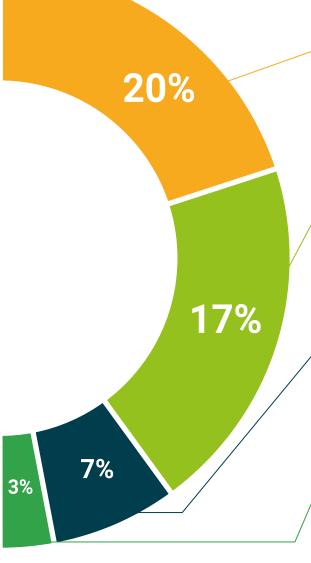
Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O *Learning from an expert* fortalece o conhecimento e a memória, e aumenta nossa confiança para tomar decisões difíceis no futuro.

### Guias rápidos de ação



A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.







# tech 34 | Certificação

Este programa permitirá a obtenção do certificado **Programa Avançado de Didática da História da Espanha** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra *(boletim oficial)*. Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Programa Avançado de Didática da História da Espanha

Modalidade: online
Duração: 6 meses
Créditos: 18 ECTS



Dr. Pedro Navarro IIIana

<sup>\*</sup>Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech global university Programa Avançado Didática da História

# da Espanha

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- Certificado: TECH Global University
- » Créditos: 18 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

