

Programa Avançado

Aprendizagem Musical nas
Diferentes Fases da Vida



Programa Avançado Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/educacao/programa-avancado/programa-avancado-aprendizagem-musical-diferentes-fases-vida

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia

pág. 22

06

Certificado

pág. 30

01

Apresentação

A música é uma das expressões mais enriquecedoras do ser humano, uma vez que, através dela, é possível transmitir sensações e emoções que outras línguas ou códigos são incapazes de fazer. Através da música, não apenas nos comunicamos, mas também somos capazes de adquirir valores e atitudes ou aprender a canalizar sentimentos em diferentes situações de nossas vidas.





“

Este Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida proporcionará maior confiança no desempenho de sua profissão, favorecendo o seu crescimento pessoal e profissional”

Por todas estas razões, o ensino da música não apenas deverá ser reduzido a uma questão de aquisição de conteúdos, mas também será necessário que o professor aprenda e especialize-se em cada uma das dimensões envolvidas na aprendizagem musical.

Esta ação educacional faz com que o profissional nesta área aumente sua potencialidade para o sucesso, resultando em um impacto imediato no aluno, bem como na melhoria da temática musical e no benefício geral para a sociedade como um todo.

Proporcionando uma visão abrangente da aprendizagem musical em todas as suas vertentes, disponibilizando ferramentas, experiências e avanços nesta área, garantidos por parte da equipe docente desta ação educativa. Desta forma, o aluno aprenderá com base na experiência profissional e também na pedagogia, o que tornará a capacitação do aluno mais eficaz e precisa.

Além disso, é necessário ressaltar que, embora existam capacitações de didática musical, não há um programa que ofereça uma abordagem multidimensional da aprendizagem musical, considerando não apenas os elementos relacionados ao conteúdo, mas também dando importância à figura do aluno, às suas características e necessidades educativas, pessoais, sociais e intelectuais.

Os diferentes módulos são ensinados em sessões com um enfoque eminentemente prático, sustentados pelo suporte teórico necessário. Todos os professores deste Curso contam com ampla experiência em casos de diferentes idades e em diversos contextos sociofamiliares e educacionais. Além disso, deve-se ter em mente que a aprendizagem musical é abordada integrando a visão educacional, pessoal e social-grupal.

Paralelamente à capacitação do aluno no ensino musical e no ambiente educativo, também será facilitado sua integração no campo profissional, devido à grande demanda por este tipo de profissionais qualificados dentro do sistema educacional regulamentado, bem como na esfera não formal (escolas particulares de música ou grupos musicais). Para os alunos que já estão no mundo do trabalho, isso lhes permitirá melhorar seu posicionamento profissional e aumentar suas chances de promoção e reconhecimento.

Este **Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ Desenvolvimento de mais de 75 casos práticos apresentados por especialistas na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida O conteúdo gráfico, esquemático e extremamente prático fornece informações científicas e úteis sobre aquelas disciplinas indispensáveis para a prática profissional
- ♦ Novidades sobre a detecção e intervenção na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida
- ♦ Exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre as situações apresentadas
- ♦ Ênfase especial em metodologias baseadas em evidências na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida
- ♦ Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Atualize seus conhecimentos através do Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida

“

Este Programa Avançado representa o melhor investimento na seleção de um programa de atualização, por duas razões: além de atualizar seus conhecimentos na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida, você receberá um certificado emitido pela TECH Universidade Tecnológica”

A equipe de professores deste programa é formado por profissionais da área da Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida, cuja experiência de trabalho é aplicada nesta capacitação, além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, oferece ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma aprendizagem imersiva, programada para capacitar através de situações reais.

O conteúdo do programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que abordarem durante o curso. Para isso, o profissional contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo, realizado por especialistas reconhecidos na área da Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida.

Torne-se mais confiante na sua tomada de decisões atualizando os seus conhecimentos através deste Programa Avançado.

Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços em Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida e melhorar a capacitação dos seus alunos.



02

Objetivos

O Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida tem como objetivo facilitar a atuação do profissional dedicado a trabalhar com adolescentes e/ou orientá-los em seu futuro profissional.





“

Este programa foi elaborado para atualizá-lo na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida, utilizando a mais moderna tecnologia educacional e assim contribuir com qualidade e segurança na tomada de decisões e no acompanhamento dos seus alunos"



Objetivos gerais

- Capacitar o aluno para que ele possa lecionar no campo da música
- Apresentar ao aluno as principais características da educação musical
- Mostrar ao aluno as principais ferramentas para trabalhar na sala de aula de música
- Capacitar o aluno no uso de técnicas e estratégias de intervenção musical em diferentes áreas: formal e extracurricular
- Desenvolver a capacidade do aluno de elaborar sua própria metodologia e seu próprio sistema de trabalho
- Fazer com que o aluno seja capaz de apreciar a multidimensionalidade da educação musical
- Consolidar a inovação e a aplicação de novas tecnologias pelos estudantes como um elemento de base e útil no processo educacional



Aproveite a oportunidade e atualize-se sobre as últimas novidades na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida”





Objetivos específicos

Módulo 1. A socialização primária e secundária e sua relação com a música

- ♦ Compreender o lugar da aprendizagem musical no mundo de hoje
- ♦ Compreender a educação inclusiva e a atenção à diversidade como um direito fundamental através da música.
- ♦ Identificar as necessidades educacionais dos alunos de música
- ♦ Conhecer as características dos alunos nos estágios de educação infantil e fundamental I
- ♦ Conhecer os diferentes centros de ensino musical atualmente

Módulo 2. Psicologia infantil, música e motivação pessoal

- ♦ Aprender os fundamentos científicos e psicológicos do aprendizado musical
- ♦ Conhecer as bases neuropsicológicas da música
- ♦ Compreender as contribuições da neuropsicologia para a prática da educação musical
- ♦ Aplicar técnicas musicais para a gestão emocional e habilidades sociais para a prática educacional
- ♦ Revisar as estratégias de inteligência emocional aplicadas à intervenção musical
- ♦ Compreender a importância da motivação do aluno no processo de aprendizagem
- ♦ Valorizar o uso de ambientes de aprendizagem pessoal e ferramentas utilizadas para favorecer o metacognição
- ♦ Conhecer a importância da inteligência emocional aplicada à sala de aula e os diferentes modelos de educação emocional

Módulo 3. a aprendizagem musical em diferentes fases da vida. Música para crianças e adultos

- ♦ Recordar as bases teóricas do processo de aprendizagem no indivíduo
- ♦ Diferenciar a aprendizagem musical em diferentes etapas de desenvolvimento
- ♦ Demonstrar a necessidade de iniciar a aprendizagem musical nos estágios iniciais de desenvolvimento
- ♦ Aprender sobre as dimensões de aprendizagem musical
- ♦ Justificar a importância da linguagem musical no processo educacional

Módulo 4. A música como terapia alternativa: musicoterapia

- ♦ Propor estratégias de intervenção e projetos de educação musical
- ♦ Demonstrar a importância das emoções para que a aprendizagem ocorra
- ♦ Conhecer a intervenção musical na melhoria da autoestima e do autoconhecimento do indivíduo.
- ♦ Organizar atividades de gestão emocional aplicadas à música
- ♦ Entender os benefícios da Musicoterapia para crianças e jovens com transtornos

03

Direção do curso

O corpo docente deste programa conta com especialistas de referência na Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida, que trazem sua experiência de trabalho para esta capacitação. Além disso, outros especialistas de reconhecido prestígio participaram da sua elaboração, completando o curso de forma interdisciplinar.





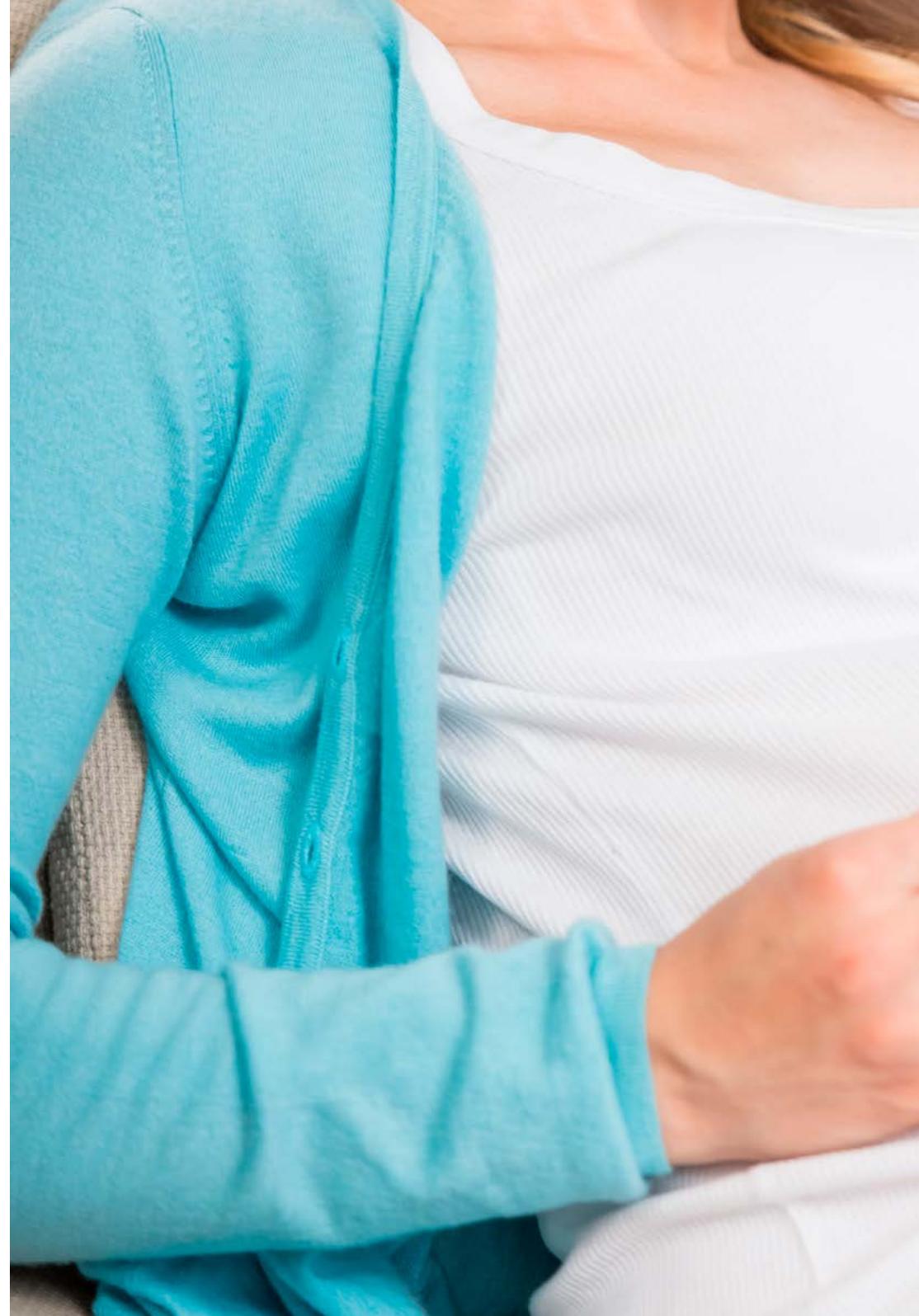
“

Aprenda com destacados profissionais sobre os últimos avanços em procedimentos na área da Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida”

Professores

Sr. José Antonio García

- ♦ Professor de espanhol na IES Pare Arques
- ♦ Coautor da obra La ópera de Valencia
- ♦ Doutor pela Universidade de Valência





“

*Uma experiência de capacitação
única, fundamental e decisiva
para impulsionar seu crescimento
profissional”*

04

Estrutura e conteúdo

A estrutura do conteúdo foi elaborada por uma equipe de profissionais dos melhores centros educacionais e universidades do país, conscientes da importância de uma capacitação atualizada e inovadora, e comprometidos com um ensino de qualidade através de novas tecnologias educacionais.





“

Este Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado”

Módulo 1. A socialização primária e secundária e sua relação com a música

- 1.1. Introdução
 - 1.1.1. A sociologia e a pedagogia como um processo que estuda o avanço da socialização
 - 1.1.2. Sociologia e aprendizagem musical
- 1.2. Conceito de socialização
 - 1.2.1. A etnografia
 - 1.2.2. Antropologia social e educação
 - 1.2.3. A observação como a principal ferramenta da antropologia
- 1.3. O processo de socialização
 - 1.3.1. O ser humano como aprendiz
 - 1.3.2. Principais contribuições para o conceito de socialização
 - 1.3.3. A cultura
- 1.4. Socialização primária, secundária
 - 1.4.1. O processo de socialização primária
 - 1.4.2. O processo de socialização secundária
 - 1.4.3. Outras teorias sobre os processos de socialização: a socialização terciária
- 1.5. Os agentes da socialização
 - 1.5.1. A família
 - 1.5.2. A Educação
 - 1.5.3. O relacionamento com os colegas
 - 1.5.4. A mídia e as novas tecnologias
- 1.6. O ciclo de vida e sua relação com o processo de socialização
 - 1.6.1. A primeira infância
 - 1.6.2. A infância
 - 1.6.3. A adolescência
 - 1.6.4. A Idade adulta
 - 1.6.5. A velhice

- 1.7. A socialização, a aprendizagem e sua relação com as ciências educacionais
 - 1.7.1. Psicologia do desenvolvimento e da educação
 - 1.7.2. Sociologia da educação
 - 1.7.3. Pedagogia
 - 1.7.4. Educação comparada
 - 1.7.5. Filosofia da educação
 - 1.7.6. Economia da educação
- 1.8. O processo de socialização e sua relação com a música
 - 1.8.1. Introdução
 - 1.8.2. Como deve regular essas bases para a aquisição de conhecimentos musicais?

Módulo 2. Psicologia infantil, música e motivação pessoal

- 2.1. Introdução
 - 2.1.1. Psicologia da educação
 - 2.1.2. Influência dos processos psicológicos
 - 2.1.3. Música e psicologia
 - 2.1.4. O cérebro humano
- 2.2. Conceito de Psicologia
 - 2.2.1. Principais correntes em psicologia
 - 2.2.2. Áreas de especialização em psicologia
- 2.3. Psicologia do desenvolvimento
 - 2.3.1. Definição de desenvolvimento
 - 2.3.2. O cérebro e o desenvolvimento cognoscitivo
 - 2.3.3. Piaget e Vygotsky como referências em psicologia social
- 2.4. Psicologia da educação
 - 2.4.1. Introdução à psicologia educacional
 - 2.4.2. Conceito, definição e situação atual da psicologia educacional
 - 2.4.3. A importância da língua na aquisição de conhecimentos
 - 2.4.4. O desenvolvimento da memória na aprendizagem de conteúdo
 - 2.4.5. Principais estratégias de aprendizagem

- 2.5. Psicologia e sua relação com a aprendizagem musical
 - 2.5.1. A década dos 80 como um ponto de partida
 - 2.5.2. A corrente filogenética
 - 2.5.3. Estudos ontogenéticos
 - 2.5.4. Compreensão estética
 - 2.5.5. A aquisição da função simbólica
 - 2.5.6. Teoria da inculturação e treinamento
 - 2.5.7. Neurociência e inteligência emocional
- 2.6. O conceito motivacional
 - 2.6.1. Introdução
 - 2.6.2. Tipos de motivação
 - 2.6.3. Teorias cognitivas de motivação na escola
 - 2.6.4. Fases da Motivação
 - 2.6.5. Motivação escolar
 - 2.6.6. Programas de intervenção motivacionais
 - 2.6.7. Passos para o crescimento pessoal
- 2.7. Motivação e sua relação com a música
 - 2.7.1. Introdução
 - 2.7.2. Como você motiva o estudante de música?

Módulo 3. a aprendizagem musical em diferentes fases da vida. Música para crianças e adultos

- 3.1. Introdução
 - 3.1.1. Objetivos
 - 3.1.2. A importância deste módulo no programa do Mestrado como um todo
 - 3.1.3. A quem se destina?
 - 3.1.4. Conteúdos.
 - 3.1.5. Metodologia

- 3.2. Bases e Fundamentos da Aprendizagem Musical
 - 3.2.1. Principais tendências pedagógicas do século XX até os dias de hoje
 - 3.2.1.1. Introdução ao Método Dalcroze
 - 3.2.1.2. Introdução ao Método Kodaly
 - 3.2.1.3. Introdução ao Método Willems
 - 3.2.1.4. Introdução ao Método Orff
 - 3.2.1.5. Introdução ao Método Suzuki
 - 3.2.2. Fundamentos pedagógicos no aprendizado precoce da música
 - 3.2.2.1. Rumo a uma nova abordagem do trabalho: aprendizagem cooperativa
 - 3.2.2.2. Vantagens de aprender música
- 3.3. Quando você pode começar a aprender música?
 - 3.3.1. Considerações gerais
 - 3.3.1.1. A importância do ambiente familiar
 - 3.3.1.2. Crianças prodígio
 - 3.3.1.3. Começando a aprender instrumentos
 - 3.3.1.3.1. Instrumentos de sopro
 - 3.3.1.3.2. Instrumentos de corda
 - 3.3.1.3.3. Instrumentos de percussão
 - 3.3.1.4. A musicoterapia como uma atividade prévia à aprendizagem formal
- 3.4. Educação infantil e aprendizagem musical
 - 3.4.1. Características básicas na etapa infantil
 - 3.4.2. Integração da área de música na etapa infantil
 - 3.4.3. Principais considerações metodológicas
- 3.5. Música no ensino fundamental
 - 3.5.1. Características básicas no ensino fundamental
 - 3.5.2. Integração da área de Música no ensino fundamental
 - 3.5.3. Principais considerações metodológicas

- 3.6. Benefícios de aprender música no ensino fundamental
 - 3.6.1. Características básicas no ensino fundamental II
 - 3.6.2. Integração da área de música no ensino fundamental II
 - 3.6.3. Principais considerações metodológicas
 - 3.6.4. Qual é a contribuição da aprendizagem musical nesta fase?
- 3.7. NEE e o ensino musical
 - 3.7.1. O NEE no sistema educacional do país
 - 3.7.2. Benefícios da música para os alunos com necessidades especiais educativas
 - 3.7.3. A musicoterapia como base estimulante
 - 3.7.4. Propostas metodológicas para alunos com Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH)
 - 3.7.5. Propostas metodológicas para alunos autistas
 - 3.7.6. Propostas metodológicas para estudantes com altas capacidades
 - 3.7.7. Propostas metodológicas para alunos com síndrome de Down
 - 3.7.8. Propostas metodológicas para estudantes com deficiência física
- 3.8. A música: educação para adultos
 - 3.8.1. Considerações gerais
 - 3.8.2. Características deste aprendizado
 - 3.8.2.1. Como funciona o cérebro neste processo de aprendizagem
 - 3.8.2.2. Possíveis obstáculos
 - 3.8.3. As escolas de música como principais instituições educacionais na educação de adultos
 - 3.8.4. O professor como um guia na aprendizagem de adultos
- 3.9. Aprender música na velhice: características da fase de desenvolvimento e sua relação com a aprendizagem
 - 3.9.1. Considerações gerais
 - 3.9.2. Principais linhas metodológicas
 - 3.9.3. Propostas para a educação vocal
 - 3.9.4. Propostas para a educação auditiva
 - 3.9.5. A musicoterapia como fonte de bem-estar
 - 3.9.6. Propostas para a educação rítmica



Módulo 4. A música como terapia alternativa: musicoterapia

- 4.1. O que é uma terapia alternativa?
 - 4.1.1. Definição
 - 4.1.2. Terapias convencionais vs. Terapias alternativas
- 4.2. Principais terapias alternativas
 - 4.2.1. Cromoterapia
 - 4.2.2. Terapia de Arte
 - 4.2.3. Aromaterapia
 - 4.2.4. Técnicas de relaxamento e de *Mindfulness*
 - 4.2.5. Musicoterapia
- 4.3. A música como terapia alternativa: musicoterapia
 - 4.3.1. Definição
 - 4.3.2. Origens
 - 4.3.3. Musicoterapia atualmente
- 4.4. Benefícios da musicoterapia
 - 4.4.1. Introdução
 - 4.4.2. Principais benefícios da musicoterapia
- 4.5. Principais correntes em musicoterapia
 - 4.5.1. Introdução
 - 4.5.2. O método Benenzon
- 4.6. Principais ferramentas da musicoterapia
 - 4.6.1. Introdução
 - 4.6.2. Principais ferramentas
- 4.7. Musicoterapia para crianças e jovens com transtornos
 - 4.7.1. Musicoterapia e Asperger
 - 4.7.2. Musicoterapia e o TDAH
 - 4.7.3. Musicoterapia e Síndrome de Down
- 4.8. O ensino fundamental e sua relação com a musicoterapia
 - 4.8.1. Musicoterapia no ensino fundamental I
 - 4.8.2. Musicoterapia no ensino fundamental II

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.





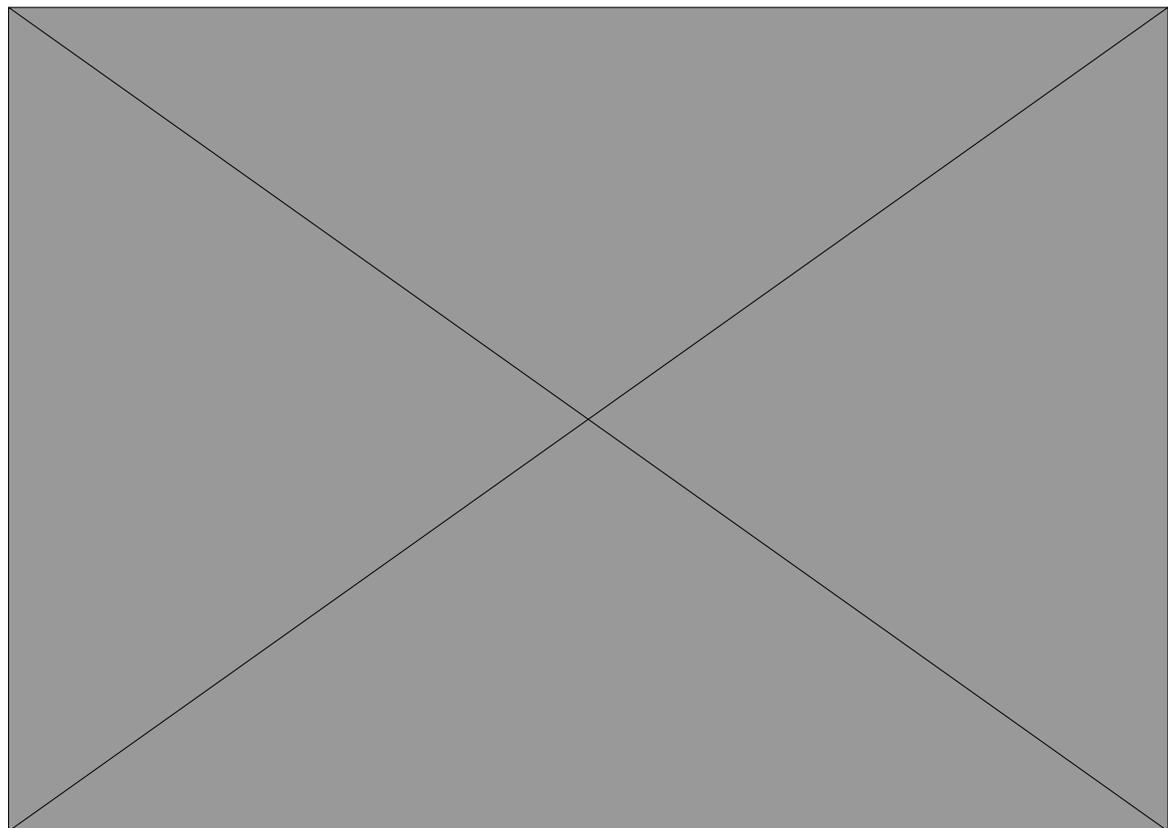
“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na Escola de Educação da TECH usamos o Método de Estudo de Caso

Em uma determinada situação clínica, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há diversas evidências científicas sobre a eficácia deste método.

Com a TECH o educador ou professor experimenta uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.



Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os educadores que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação do conhecimento.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao educador integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

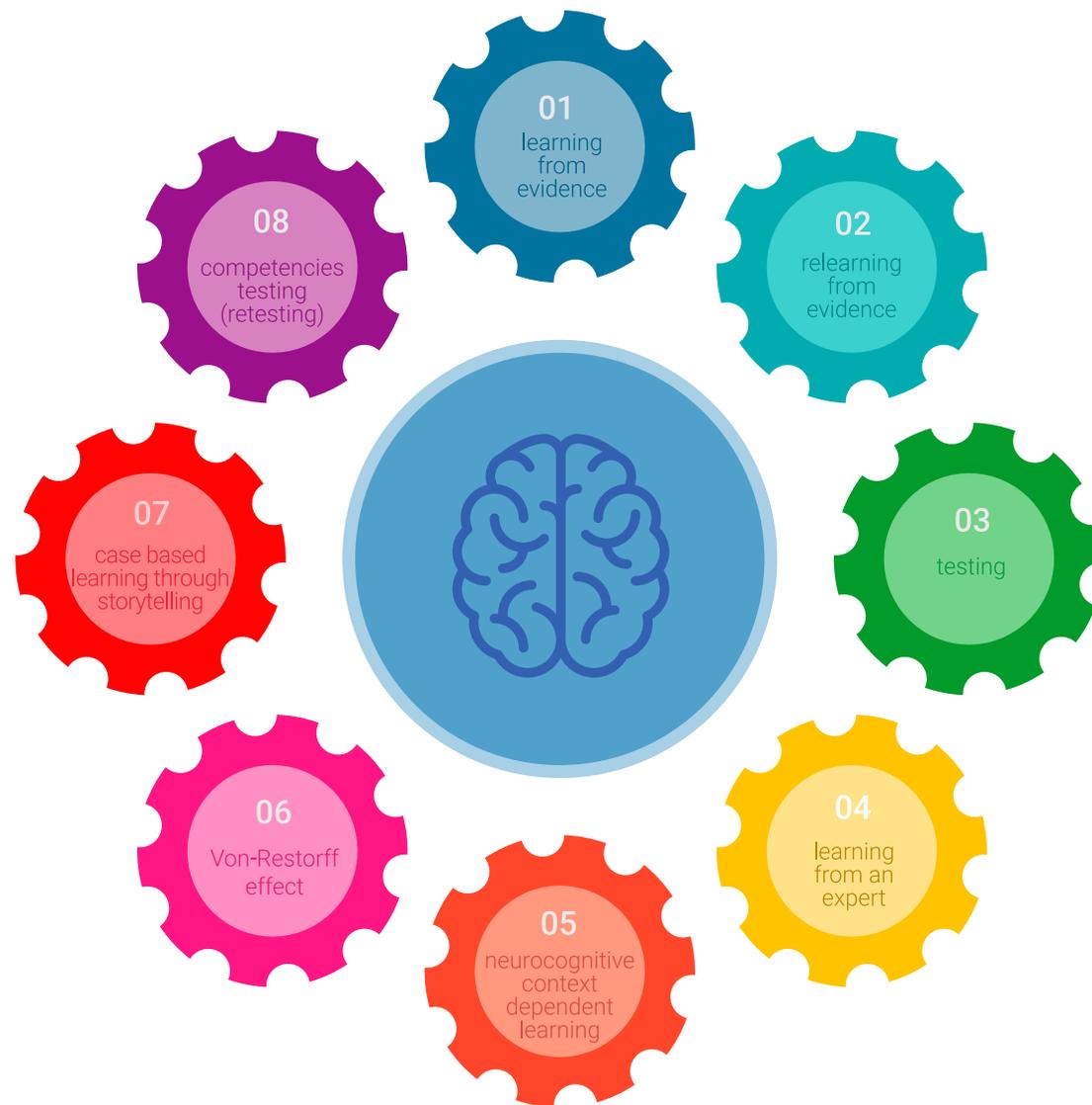


Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Através desta metodologia, mais de 85 mil educadores foram capacitados com sucesso sem precedentes em todas as especialidades. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educacionais em vídeo

A TECH aproxima o aluno das técnicas mais inovadoras, dos últimos avanços educacionais e da vanguarda da Educação. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

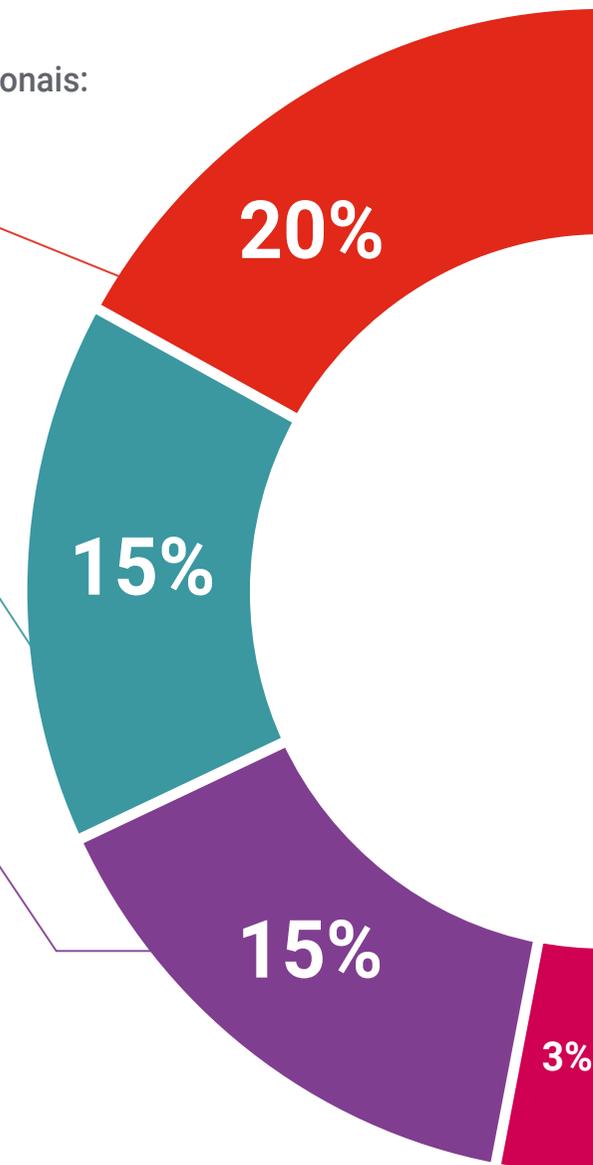
A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

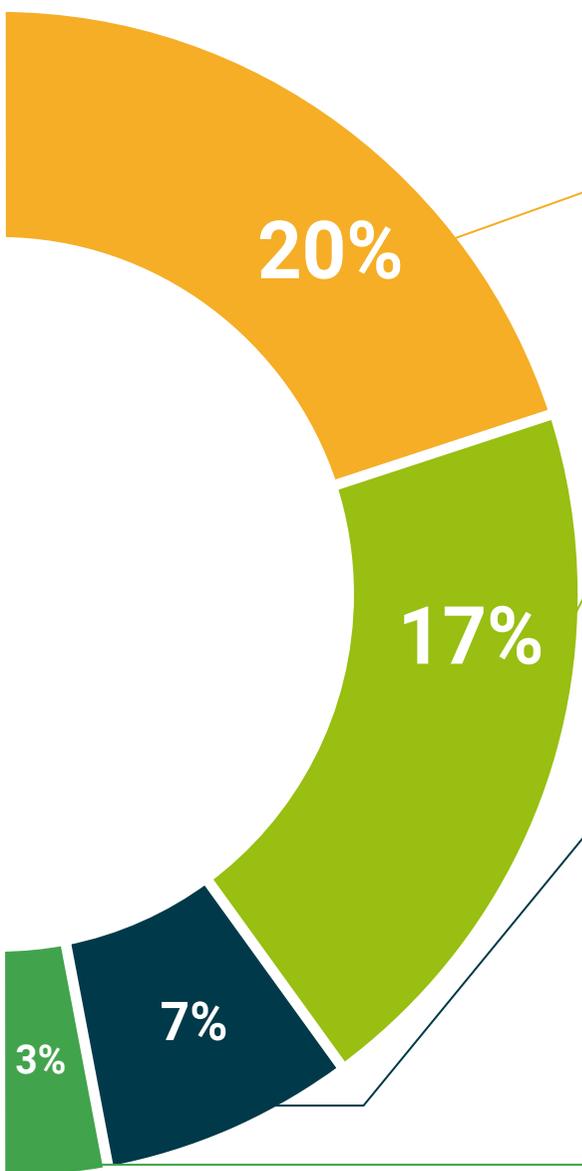
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de casos elaborados e orientados por especialistas

A aprendizagem efetiva deve ser necessariamente contextual. Portanto, na TECH apresentamos casos reais em que o especialista guia o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



06

Certificado

O Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um título de Programa Avançado emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba o seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Programa Avançado** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Programa Avançado de Aprendizagem Musical nas Diferentes Fases da Vida**

N.º de Horas Oficiais: **500h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento simulação

tech universidade
tecnológica

Programa Avançado
Aprendizagem Musical
nas Diferentes Fases
da Vida

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Programa Avançado

Aprendizagem Musical nas
Diferentes Fases da Vida

