



## Curso de Especialização Didática da História de Espanha

» Modalidade: online» Duração: 6 meses

» Certificação: TECH Global University

» Créditos: 18 ECTS

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/educacao/curso-especializacao/curso-especializacao-didatica-historia-espanha

# Índice

06

Certificação

pág. 30





## tech 06 | Apresentação

Dotar o profissional de ferramentas didáticas variadas é a nossa razão de ser fundamental. Salas de aula, turmas, diferentes níveis, o próprio local de trabalho... tudo tem de convergir para criar um espaço dinâmico onde o estudo da matéria seja fluido, atraente, participativo, longe da tradicional aula magistral em que o professor fala e o aluno é um mero espectador.

O especialista oferece uma visão sobre as origens dos métodos de ensino da ciência histórica, os métodos atuais, a teoria e a crítica da educação. Mas isso não é o mais importante do projeto que propomos. Oferecemos uma série de metodologias e recursos diferentes e variados para abordar conteúdos que, em muitas ocasiões, os alunos consideram áridos.

Partindo de um conteúdo teórico em cada um dos módulos, chegamos a elementos de trabalho próprios, onde diferentes ferramentas pedagógicas, como o cinema na sala de aula, o anúncio publicitário, a rádio, o romance, a banda desenhada, coexistem para que o aluno adquira conhecimentos e competências com elementos aos quais está habituado no seu dia a dia, de uma forma natural e atraente.

Serão oferecidos diversos recursos, muitos deles baseados na seleção de cenas de filmes, com o objetivo de serem um elemento eficaz e real, bem como textos e ilustrações, como elemento de reflexão, como parte fundamental de uma prática ou tarefa, como contraste para tentar despertar a curiosidade pelo assunto ministrado.

Este curso de especialização oferece inúmeros estudos que os professores de História e História da Arte precisarão para realizar o seu trabalho, buscando a inovação e baseando-se em elementos práticos que terão impacto no aproveitamento do trabalho em sala de aula. Procuramos o sucesso profissional daqueles que façam este Curso de Especialização, o que resultará na melhoria do sistema educativo e, consequentemente, da própria sociedade.

Esta formação contém o programa docente mais completo e atualizado do mercado. As suas principais caraterísticas são:

- O desenvolvimento dezenas de de casos práticos apresentados por especialistas em História de Espanha.
- O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informação científica e prática sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional.
- Novidades sobre a Didática da História de Espanha.
- Os seus exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo para melhorar a aprendizagem.
- Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre situações apresentadas.
- A sua especial ênfase em metodologias baseadas em evidências na Didática da História de Espanha.
- As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão de temas controversos e trabalhos de reflexão individual.
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet.



Melhore a sua capacitação para ministrar aulas de História graças a este Curso de Especiaização 100% online"



Oferecemos-lhe a oportunidade de se formar com uma variedade de casos práticos que o ajudarão a especializar-se em Didática da História de Espanha"

O corpo docente inclui profissionais da área de História da Espanha, que trazem para esta formação a experiência do seu trabalho, além de especialistas reconhecidos pertencentes a entidades de referência em todo o mundo.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção deste curso foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para isso, o professor contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo criado por renomados especialistas em Didática da História da Espanha, com vasta experiência.

Não hesite em estudar connosco e adquirir os conhecimentos necessários para ensinar História de Espanha de uma forma dinâmica e atraente.

Pode organizar as suas sessões de estudo ao seu ritmo, no horário que escolher e a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet.







## tech 10 | Objetivos



#### Objetivo geral

- Facilitar a introdução do aluno no mundo académico e do ensino.
- Conhecer os títulos principais da História de Espanha.
- Estimular a adaptação contínua às novas realidades da sala de aula e ativar a motivação dos alunos.
- Aproveitar os recursos da nossa época.
- Envolver o aluno na aprendizagem utilizando procedimentos não habituais.
- Estimular o aluno para que não seja um sujeito passivo na recepção de conteúdos, mas sim um processador da informação fornecida através de fontes variadas..
- \* Ajudar a diversificar a aula de História do ponto de vista processual.
- Utilizar o livro didático como mais uma fonte de informação, mas não a única ou principal.
- Estimular a motivação para a aprendizagem.
- Promover a aprendizagem significativa e transversal.
- Estabelecer modelos ou conclusões gerais a partir da análise de diferentes fatos ou situações particulares.





#### Objetivos específicos

#### Módulo 1 Metodologia da história de Espanha

- Explicar as correntes historiográficas mais notáveis.
- Compreender o conceito histórico e as diferentes possibilidades de transmissão pedagógica.
- Fornecer as bases científicas que permitam o desenvolvimento dos conhecimentos dos alunos no estudo da história.

#### Módulo 2 Metodologia de ensino

- Fornecer as bases metodológicas que permitam o desenvolvimento dos conhecimentos dos alunos no estudo da história.
- Descrever recursos de diferentes tipos para elaborar atividades tão diversas quanto possível.
- Praticar tarefas a partir de propostas heterogéneas com o objetivo de conceber as próprias atividades que serão posteriormente oferecidas na sala de aula.
- Utilizar um software para poder fazer as nossas próprias montagens de sequências ou seleção de cenas de filmes com um objetivo pedagógico.
- Analisar diferentes tipos de documentos que nos sirvam como fonte histórica e também como fonte pedagógica.

#### Módulo 3 As raízes da Espanha contemporânea

- Fundamentar o estudo da nossa história, começando pelos diferentes conteúdos das fases históricas anteriores aos séculos XIX, XX e XXI espanhóis.
- Possibilitar o acesso a um aprofundamento dos conhecimentos inerentes à préhistória, história antiga, história medieval e história moderna. Constituintes da base da civilização atual.

- Utilizar o cinema como instrumento de trabalho. Não apenas como ponto de partida para conhecer diversas formas de acessar uma sociedade do passado, mas também como instrumento pedagógico fundamental.
- Construir, seguindo o objetivo anterior, tarefas relacionadas com o cinema. Não utilize este recurso como um elemento lúdico e meramente ilustrativo, pois ele pode nos ajudar a estruturar unidades didáticas interessantes.
- Recuperar um herói, até recentemente desconhecido, Blas de Lezo, como uma figura fundamental da história de Espanha através da banda desenhada.
- Compreender que a história de Espanha, durante um período extraordinariamente longo no tempo, se torna um eixo fundamental para compreender a história do mundo.



Oferecemos-lhe uma formação à sua medida. Com a melhor metodologia e casos práticos que o ajudarão a compreender melhor a informação"



Os principais especialistas em História da Espanha reuniram-se para elaborar este Curso de Especialização, que visa oferecer aos alunos uma formação transdisciplinar, permitindo a transferência de aprendizagem entre diferentes áreas.

depicted are
sh papers pubMadrid or Barcecartoonists of Spain
represent America as a

cartoon it will be seen, for ine, Uncle Sam is represented reatening Spain by sending the ship Maine to Havana, whereupon Spain turns to take revenge and Uncle Sam





## tech 14 | Direção do curso

#### Direção



#### Sr. Eladio Balboa Zaragoza

- · Licenciatura em Geografia e História
- · Certificado de aptidão pedagógica para o ensino secundário
- Desempenhou funções como professor do ensino secundário e bacharelato na Generalitat Valenciana
- É professor associado no curso de Comunicação Audiovisual e no curso de Ciências Políticas e Gestão Pública na Universidade Miguel Hernández de Elche (Alicante).
- · Ele ministrou vários cursos sobre o uso do cinema e outros meios audiovisuais para profissionais da área de ensino



#### Sr. Francisco Javier Maciá Pérez

- · Licenciatura em História da Arte
- · Mestrado em Gestão de Serviços Culturais
- · Curso de Pós-Graduação em Gestão de Bens Culturais
- · Atualmente, é professor de Educação Secundária Obrigatória na Generalitat Valenciana.
- Desempenhou funções como Diretor de Gestão Artística para empresas internacionais e como Coordenador da Secretaria de Cultura, Turismo e Património Histórico da Câmara Municipal. Câmara Municipal de Orihuela (Alicante) realizando tarefas de direção e coordenação do pessoal de museus, monumentos e organização de atividades culturais e turísticas.
- · Bolsa de investigação do Instituto de Cultura Juan Gil-Albert em 2001





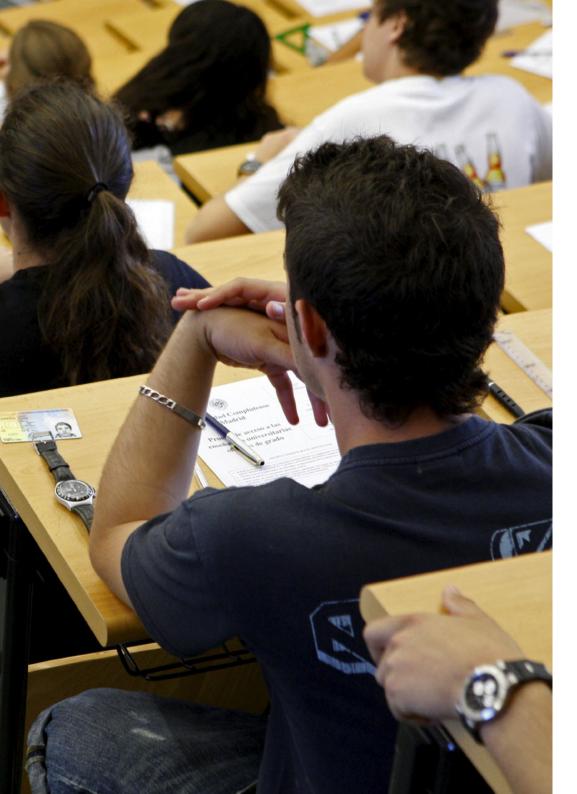


## tech 18 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 1. Metodologia da história de Espanha

- 1.1. Evolução da historiografia desde as suas origens até a Ilustração.
  - 1.1.1. A historiografia. Conceito.
  - 1.1.2. Evolução da historiografia desde as suas origens até a Ilustração.
- 1.2. A ciência histórica no século XIX.
  - 1.2.1. Introdução.
  - 1.2.2. A escola alemã. O historicismo.
  - 1.2.3. A crise do historicismo e o surgimento de uma história social.
  - 1.2.4. O surgimento das academias e a inclusão da história nas universidades.
  - A história e o nacionalismo. O historicismo como justificação dos nacionalismos do século XIX.
  - 1.2.6. O materialismo histórico.
- 1.3. A ciência histórica no século XX (parte I)
  - 1.3.1. Introdução.
  - 1.3.2. A história económica e social da Alemanha.
  - 1.3.3. A escola dos annales.
  - 1.3.4. A história marxista britânica.
  - 1.3.5. A nova história económica. A cliometria.
  - 1.3.6. A renovação da história política.
  - 1.3.7. A nova história.
- 1.4. A ciência histórica no século XX (parte II).
  - 1.4.1. A micro-história.
  - 1.4.2. A ciência social histórica não marxista na República Federal da Alemanha.
  - 1.4.3. O marxismo, do materialismo histórico à antropologia crítica.
  - 1.4.4. O grupo de Göttingen: a transição entre o marxismo e a ciência social histórica.
  - 1.4.5. A ruptura com os grandes modelos: a virada linguística.
  - 1.4.6. Rumo ao fim da história?
- 1.5. O tempo histórico. Conceito.
  - 1.5.1. O tempo histórico (i). Conceito.
- 1.6. Dimensões do tempo histórico.
  - 1.6.1. O tempo histórico (ii): conceito.





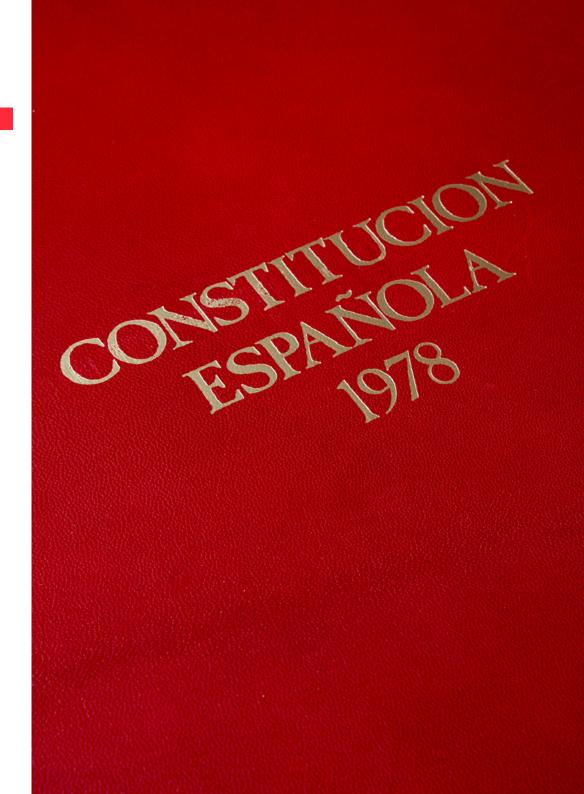
### Estrutura e conteúdo | 19 tech

- 1.7. Gradação pedagógica e proposta de atuação. A argumentação: a disciplina da história na construção da aprendizagem.
  - 1.7.1. A argumentação.
- 1.8. A história a partir da narrativa e da análise. O problema do tempo histórico e sua abordagem.
  - 1.8.1. A história sob uma perspetiva analítica. A argumentação como eixo do trabalho.
  - 1.8.2. O tratamento integrado da língua e do conteúdo ou a aprendizagem integrada de conteúdos e línguas estrangeiras. As fontes textuais e sua possível abordagem.
  - 1.8.3. A temporalidade e o seu grau de abstração. Possibilidades de trabalho.
- 1.9. Textos historiográficos (i)
  - 1.9.1. Introdução.
  - 1.9.2. Topolsky. Metodologia da história.
  - 1.9.3. George duby. Escrever a história.
  - 1.9.4. François Chevalier Sobre March Bloch. A paixão por aprender.
  - 1.9.5. Javier Adán sobre Max Weber. Aproximação à metodologia de Max Weber.
  - 1.9.6. Gordon childe. A formação de uma tradição historiográfica.
  - 1.9.7. Modelos epistemológicos e metodológicos no desenvolvimento da história.
- 1.10. Textos historiográficos (ii)
  - 1.10.1. Gómez-Lobo sobre Tucídides.
  - 1.10.2. Um blog sobre ranke.
  - 1.10.3. Sobre documentários históricos: Caparrós Lera.

## tech 20 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 2. Metodologia de ensino

- 2.1. As competências-chave: conceito e aplicação.
  - 2.1.1. Origem, conceito e evolução do termo.
  - 2.1.2. As ciências sociais em geral, e a disciplina da história em particular, no âmbito do trabalho das competências-chave.
  - 2.1.3. Formas de trabalho da disciplina à luz da avaliação por competências.
- 2.2. Instrumentos para o desenvolvimento das competências essenciais.
  - 2.2.1. O tratamento integrado da língua e do conteúdo ou a aprendizagem integrada de conteúdos e línguas estrangeiras. As fontes textuais.
  - 2.2.2. A problemática concreta das ciências sociais no ensino secundário: a temporalidade.
  - 2.2.3. A avaliação qualitativa da dimensão temporal: argumentação e competência de comunicação linguística.
  - 2.2.4. O material do professor e o material do aluno. Perspetivas
- 2.3. Análise de textos históricos como ferramenta educativa.
  - 2.3.1. Aspectos gerais.
  - 2.3.2. Roteiro de comentários.
  - 2.3.3. O exemplo.
- 2.4. O tratamento e uso das imagens como elemento no ensino da História da Espanha.
  - 2.4.1. O estudo da imagem para o conhecimento da história.
  - 2.4.2. A fotografia.
  - 2.4.3. O cartaz político/propagandístico.
  - 2.4.4. Mais modos de análise de uma imagem.
- 2.5. O uso da obra de arte como elemento de conhecimento da história.
  - 2.5.1. A linguagem da pintura e tabela de análise.
  - 2.5.2. O que as obras dizem sobre a sociedade em que foram produzidas.
  - 2.5.3. Arquitetura
  - 2.5.4 Escultura
- 2.6. A banda desenhada como elemento diferenciador no ensino da história de Espanha.
  - 2.6.1. Teoria sobre a banda desenhada.
  - 2.6.2. Possíveis inconvenientes com o uso da história em quadrinhos na história.
  - 2.6.3. Importância das memórias.
  - 2.6.4. Os quadrinhos históricos espanhóis resumem-se a livros sobre a Guerra Civil.



### Estrutura e conteúdo | 21 tech

- 2.7. O cinema no ensino da história de Espanha.
  - 2.7.1. Definição e linguagem cinematográfica.
  - 2.7.2. Objetivos
  - 2.7.3. Vantagens e desvantagens do uso do cinema na aula de história.
  - 2.7.4. Versatilidade do recurso: quatro maneiras de ver a história através do cinema.
- 2.8. Flipped classroom.
  - 2.8.1. Aplicações específicas.
  - 2.8.2. Conclusões

#### Módulo 3. As raízes da Espanha contemporânea

- 3.1 Pré-história
  - 3.1.1. Hominização
  - 3.1.2. Paleolítico.
  - 3.1.3. Mesolítico ou epipaleolítico.
  - 3.1.4. Neolítico.
  - 3.1.5. Idade dos metais.
- 3.2. Idade da Pedra.
  - 3.2.1. Hispânia antiga.
  - 3.2.2. Dominação romana.
- 3.3. Idade dos metais.
  - 3.3.1. A invasão muçulmana e a formação dos primeiros núcleos cristãos.
  - 3.3.2. Evolução da presença muçulmana na península até ao século XI.
  - 3.3.3. A formação dos núcleos cristãos até ao século XI.
  - 3.3.4. Evolução da Península Ibérica dos séculos XI ao XIII.
  - 3.3.5. Os séculos XIV e XV: os Trastámara. A crise.
- 3.4. Idade antiga.
  - 3.4.1. A união de Castela e Aragão.
  - 3.4.2. A organização interna.
  - 3.4.3. O fim da reconquista.
  - 3.4.4. A unidade religiosa.
  - 3.4.5. Política externa.
  - 3.4.6. Política matrimonial
  - 3.4.7. Fundamentos económicos.
  - 3.4.8. Fundamentos sociais.
  - 3.4.9. Aspetos culturais.

- 3.5. Idade média.
  - 3.5.1. Idade média elevada.
  - 3.5.2. Plena idade média.
  - 3.5.3. Baixa idade média.
- 3.6. Idade moderna: século XVI.
  - 3.6.1. Introdução.
  - 3.6.2. A hegemonia na crise.
  - 3.6.3. O continente americano.
- 3.7. Século XVII.
  - 3.7.1. Aspetos administrativos e territoriais.
  - 3.7.2. Da hegemonia à crise (XVII).
  - 3.7.3. Apogeu cultural da monarquia espanhola. Estruturas económicas.
- 3.8. Século XVIII.
  - 3.8.1. A guerra de sucessão e suas consequências.
  - 3.8.2. Os decretos da nova planta e o novo estado borbónico.
  - 3.8.3. A administração do novo estado bourbonico.
- 3.9. A política externa de Filipe V a Carlos IV.
  - 3.9.1. Felipe v.
  - 3.9.2. Fernando VI.
  - 3.9.3. Carlos III.
  - 3.9.4. Carlos IV.
  - 3.9.5. A política reformista.
- 3.10. Sistema financeiro, pensamento económico e sociedade borbónica.
  - 3.10.1. O sistema financeiro.
  - 3.10.2. O pensamento económico.
  - 3.10.3. A sociedade.
  - 3.10.4. Ilustração.





#### O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas tendo em conta as exigências de tempo, disponibilidade e rigor académico que, atualmente, os estudantes de hoje, bem como os empregos mais competitivos do mercado.

Com o modelo educativo assíncrono da TECH, é o aluno que escolhe quanto tempo passa a estudar, como decide estabelecer as suas rotinas e tudo isto a partir do conforto do dispositivo eletrónico da sua escolha. O estudante não tem de assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não pode frequentar. As atividades de aprendizagem serão realizadas de acordo com a sua conveniência. Poderá sempre decidir quando e de onde estudar.









#### Os programas de estudo mais completos a nível internacional

A TECH caracteriza-se por oferecer os programas académicos mais completos no meio universitário. Esta abrangência é conseguida através da criação de programas de estudo que cobrem não só os conhecimentos essenciais, mas também as últimas inovações em cada área.

Ao serem constantemente atualizados, estes programas permitem que os estudantes acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as competências mais valorizadas pelos empregadores. Deste modo, os programas da TECH recebem uma preparação completa que lhes confere uma vantagem competitiva significativa para progredirem nas suas carreiras.

E, além disso, podem fazê-lo a partir de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.



O modelo da TECH é assíncrono, pelo que pode estudar com o seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser, durante o tempo que quiser"

## tech 26 | Metodologia do estudo

#### Case studies ou Método do caso

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores escolas de gestão do mundo. Criada em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem apenas o direito com base em conteúdos teóricos, a sua função era também apresentar-lhes situações complexas da vida real. Poderão então tomar decisões informadas e fazer juízos de valor sobre a forma de os resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Com este modelo de ensino, é o próprio aluno que constrói a sua competência profissional através de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, utilizadas por outras instituições de renome, como Yale ou Stanford.

Este método orientado para a ação será aplicado ao longo de todo o curso académico do estudante com a TECH. Desta forma, será confrontado com múltiplas situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender as suas ideias e decisões. A premissa era responder à questão de saber como agiriam quando confrontados com acontecimentos específicos de complexidade no seu trabalho quotidiano.



#### Método Relearning

Na TECH os case studies são reforçados com o melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Este método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo os melhores conteúdos em diferentes formatos. Desta forma, consegue rever e reiterar os conceitos-chave de cada disciplina e aprender a aplicá-los num ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com múltiplas investigações científicas, a repetição é a melhor forma de aprender. Por conseguinte, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave na mesma aula, apresentadas de forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e maior desempenho, envolvendo-o mais na sua especialização, desenvolvendo um espírito crítico, a defesa de argumentos e o confronto de opiniões: uma equação que o leva diretamente ao sucesso.



## tech 28 | Metodologia do estudo

## Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar eficazmente a sua metodologia, a TECH concentra-se em fornecer aos licenciados materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são concebidos por professores qualificados que centram o seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas através da simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e a aprendizagem baseada na repetição, através de áudios, apresentações, animações, imagens, etc.

Os últimos dados científicos no domínio da neurociência apontam para a importância de ter em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acedido antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A possibilidade de ajustar estas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a recordar e a armazenar conhecimentos no hipocampo para retenção a longo prazo. Tratase de um modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é conscientemente aplicado neste curso universitário.

Por outro lado, também com o objetivo de favorecer ao máximo o contato mentor-mentorando, é disponibilizada uma vasta gama de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real como em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefónico, contacto por correio eletrónico com o secretariado técnico, chat, videoconferência, etc.).

Da mesma forma, este Campus Virtual muito completo permitirá aos estudantes da TECH organizar os seus horários de estudo em função da sua disponibilidade pessoal ou das suas obrigações profissionais. Desta forma, terão um controlo global dos conteúdos académicos e das suas ferramentas didácticas, em função da sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitir-lhe-á organizar o seu tempo e ritmo de aprendizagem, adaptando-o ao seu horário"

#### A eficácia do método justifica-se com quatro resultados fundamentais:

- Os alunos que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, como também o desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2. A aprendizagem traduz-se solidamente em competências práticas que permitem ao aluno uma melhor integração do conhecimento na prática diária.
- 3. A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir da realidade.
- 4. O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento da dedicação ao Curso.



## A metodologia universitária mais bem classificada pelos seus alunos

Os resultados deste modelo académico inovador estão patentes nos níveis de satisfação global dos alunos da TECH.

A avaliação dos estudantes sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos dos cursos é excelente. Não é de surpreender que a instituição se tenha tornado a universidade mais bem classificada pelos seus estudantes de acordo com o índice global score, obtendo uma classificação de 4,9 em 5..

Aceder aos conteúdos de estudo a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato de a TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista. Assim, os melhores materiais didáticos, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados especificamente para o curso, pelos especialistas que o irão lecionar, de modo a que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são então aplicados ao formato audiovisual que criará a nossa forma de trabalhar online, com as mais recentes técnicas que nos permitem oferecer-lhe a maior qualidade em cada uma das peças que colocaremos ao seu serviço.



#### Estágios de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista deve desenvolver no quadro da globalização.



#### **Resumos interativos**

Apresentamos os conteúdos de forma atrativa e dinâmica em ficheiros multimédia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceptuais a fim de reforçar o conhecimento.

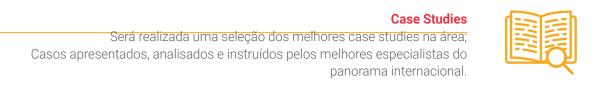
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi galardoado pela Microsoft como uma "Caso de sucesso na Europa"





#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso, diretrizes internacionais... Na nossa biblioteca virtual, terá acesso a tudo o que precisa para completar a sua formação.



#### **Testing & Retesting**

Avaliamos e reavaliamos periodicamente os seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemo-lo em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.



#### **Masterclasses**

Existe evidência científica acerca da utilidade da observação por especialistas terceiros.

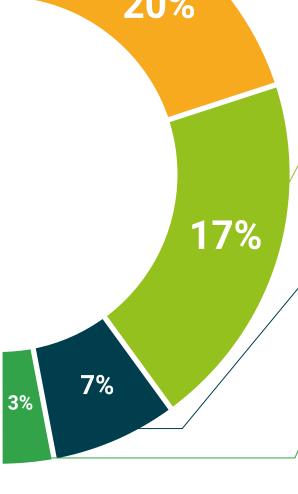
O que se designa de Learning from an expert fortalece o conhecimento e a memória, e cria a confiança em futuras decisões difíceis.



#### **Guias práticos**

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de fichas de trabalho ou de guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar o aluno a progredir na sua aprendizagem.









## tech 32 | Certificação

Este programa permitirá a obtenção do certificado do **Curso de Especialização em Didática da História de Espanha** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo

A TECH Global University, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra (*boletím oficial*). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

Este título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Especialização em Didática da História de Espanha

Modalidade: online

Duração: 6 meses

Créditos: 18 ECTS



dd/ mm/aaaa e data final dd/mm/aaaa.

A TECH Global University é uma universidade oficialmente reconhecida pelo Governo de Andorra em 31 de janeiro de 2024, que pertence ao Espaço Europeu de Educação Superior (EEES).

Andorra la Vella, 28 de fevereiro de 2024

Dr. Pedro Navarro IIIana

<sup>\*</sup>Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech global university

## Curso de Especialização Didática da História de Espanha

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 18 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

