

Mestrado Próprio

Professor de Educação Física
no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)



Mestrado Próprio

Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 60 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/educacao/mestrado-proprio/mestrado-proprio-professor-educacao-fisica-ensino-basico-1-2-ciclos



Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competências

pág. 14

04

Direção do curso

pág. 18

05

Estrutura e conteúdo

pág. 22

06

Metodologia

pág. 36

07

Certificação

pág. 44

01

Apresentação

O desenvolvimento no ciclo do ensino básico (1º e 2º ciclos) precisa de ser encorajado a partir de todos os aspetos em que a educação pode intervir. Neste sentido, o trabalho no campo do desporto é uma intervenção indispensável no processo de desenvolvimento do cérebro através da atividade física. Um benefício que acresce aos benefícios habituais do desporto e coloca esta área no lugar de importância que merece no currículo do ensino básico (1º e 2º ciclos). Este Mestrado Próprio oferece-lhe todas as novidades e avanços nesta área educacional num curso altamente qualificado que lhe permitirá aplicar as ferramentas mais valiosas do setor na sua prática profissional.





“

Impulsione o desenvolvimento global dos seus alunos com a metodologia mais inovadora na área da educação física, incluindo os aspetos mais inovadores do desenvolvimento cerebral”

Os professores de Educação Física têm de ser capazes de adaptar os exercícios e as aulas práticas aos níveis físicos dos seus alunos, e por este motivo, dentro da fase do Ensino Básico (1º e 2º Ciclos), as aulas devem de ser variadas de modo a alcançar um melhor desempenho. O desporto é fundamental para a construção de equipas, hábitos saudáveis e fomentação do companheirismo e da resistência individual, por exemplo, pelo que é fundamental que as crianças se desenvolvam nesta área desde a mais tenra idade.

É nesta fase, entre os 7 e 12 anos de idade, que as crianças começam a adquirir hábitos que se espera que mantenham para o resto das suas vidas. Por isso, é essencial que os professores de educação física sejam capazes de transmitir aos seus alunos a sua paixão pelo desporto e hábitos de vida saudáveis, um conhecimento que perdurará neles para o resto das suas vidas, alcançando benefícios físicos e psicológicos que lhes permitirão melhorar a sua qualidade de vida.

Com este Mestrado Próprio propõe-se formar docentes para que sejam fluentes e precisos no ensino desta fase educacional. A ordem e distribuição das disciplinas e dos seus temas foi especialmente concebida para permitir a cada estudante decidir quanto tempo dedicar-lhes e autogerir o seu tempo. Para tal, terá ao dispor materiais teóricos apresentados através de textos enriquecidos, apresentações multimédia, exercícios e atividades práticas orientadas, vídeos motivacionais, aulas magistrais e casos práticos, onde poderá evocar o conhecimento de forma ordenada e formar a tomada de decisões para demonstrar a sua capacitação no campo do ensino.

Esta capacitação distingue-se pelo facto de poder ser feita num formato 100% **online**, adaptando-se às necessidades e obrigações do estudante de uma forma assíncrona e completamente autogerida. O aluno poderá escolher a que dias, a que horas e quanto tempo dedicar ao estudo dos conteúdos do programa. Sempre em sintonia com as competências e aptidões que lhe são dedicadas.

Este **Mestrado Próprio em Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados em cenários simulados por especialistas na área do conhecimento, onde o estudante evocará de forma ordenada os conhecimentos aprendidos e demonstrará a aquisição das competências
- ♦ O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático do livro fornece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ As últimas notícias sobre a tarefa educativa do docente de ensino básico (1º e 2º ciclos)
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo para melhorar a aprendizagem, bem como as atividades em diferentes níveis de competência
- ♦ O seu especial foco em metodologias inovadoras de investigação docente
- ♦ As lições teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso ao conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



TECH põe à sua disposição as principais ferramentas educativas para o formar para desenvolver o seu trabalho no domínio do ensino"

“

Dedique-se ao estudo deste curso completo, no qual encontrará tudo o que precisa para adquirir um nível profissional superior e competir com os melhores”

O corpo docente do programa inclui profissionais pertencentes à área da educação física que trazem para esta capacitação a experiência do seu trabalho, bem como especialistas reconhecidos de empresas de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará um estudo imersivo programado para se preparar em situações reais.

A conceção deste curso foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o docente terá de tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que vão surgindo. Para isso, o especialista contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo, realizado por especialistas em educação física e com ampla experiência.

Terá o conteúdo ao seu dispor a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet, incluindo desde o seu telemóvel.

Com os métodos de estudo mais valorizados no ensino online, este Mestrado Próprio permitir-lhe-á fazer progressos imparáveis no seu crescimento profissional.



02

Objetivos

O objetivo deste programa de alto impacto educativo é oferecer aos alunos deste Mestrado Próprio os conhecimentos teóricos e práticos de que necessitam para intervir na área da educação física com a solvência de um especialista. Ao longo do seu desenvolvimento, incorporarão os últimos avanços no ensino na sua forma de trabalhar, impulsionando os resultados da sua prática ao mais alto nível.





“

Alcance o seu objetivo de crescimento profissional e coloque-se entre os melhores do setor de forma rápida e fácil"



Objetivos gerais

- ♦ Conceber, planejar, entregar e avaliar os processos de ensino e aprendizagem, tanto individualmente como em colaboração com outros professores e profissionais da escola
- ♦ Reconhecer a importância das normas em qualquer processo educativo
- ♦ Incentivar a participação e o respeito pelas regras de coexistência
- ♦ Conhecer a organização dos centros escolares de Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
- ♦ Encorajar os professores a desenvolver competências educativas que lhes permitam melhorar a forma como ministram as suas aulas





Objetivos específicos

Módulo 1. Educação e coexistência dentro e fora da sala de aula

- ♦ Analisar a situação atual das escolas no que diz respeito à convivência
- ♦ Identificar os diferentes modelos para estabelecer uma boa convivência dentro e fora da aula
- ♦ Capturar uma possível discriminação que pode ocorrer em uma escola
- ♦ Adquirir habilidades para resolver e prevenir possíveis conflitos em uma escola
- ♦ Conhecer as estratégias e técnicas de intervenção
- ♦ Entender o funcionamento dos media e a tecnologia nas escolas

Módulo 2. Conhecimento da Educação Física e do desporto no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

- ♦ Conhecer a origem e historicidade da Educação Física
- ♦ Descobrir o que se entende pelo conceito de Educação Física e o que este inclui
- ♦ Reconhecer as concepções do corpo a partir das experiências vividas e analisar criticamente a contribuição que a Educação Física pode dar à cultura e à sociedade, a fim de valorizar a sua importância no desenvolvimento integral dos indivíduos
- ♦ Comparar os principais paradigmas construídos a partir da Educação Física para a fase relacionada com a Educação Física experienciada, refletindo e apresentando as suas ideias
- ♦ Conhecer e valorizar as principais atividades de ensino e aprendizagem da Educação Física como estratégia para a promoção da adesão a uma prática sistemática da atividade física
- ♦ Clarificar a relação entre a Educação Física e os acontecimentos da vida quotidiana
- ♦ Analisar os desafios enfrentados pela Educação Física

Módulo 3. Igualdade e diversidade na sala de aula

- ♦ Conhecer os diferentes termos estreitamente relacionados e a sua aplicação em aula
- ♦ Detetar os possíveis fatores acerca do insucesso escolar
- ♦ Adquirir as ferramentas necessárias para evitar o insucesso escolar
- ♦ Detetar os sinais de bullying possíveis na escola
- ♦ Desenvolver as ferramentas para promover a escolaridade inclusiva e intercultural
- ♦ Obter as competências necessárias para trabalhar com as diferentes TIC
- ♦ Identificar os possíveis transtornos nos centros educativos
- ♦ Desenvolver o funcionamento psicomotor no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

Módulo 4. Inovação e melhoria das práticas de ensino

- ♦ Produzir inovação e melhoria na prática pedagógica, o que se tornou um elemento essencial para aumentar a qualidade e eficiência dos centros educativos
- ♦ Estabelecer a transformação da realidade educativa, redefinindo o papel dos docentes
- ♦ Estar familiarizado com os vários projetos de melhoria educacional
- ♦ Expandir o conhecimento de como abordar a melhoria da escola
- ♦ Adquirir as ferramentas para alcançar uma aprendizagem mais autónoma e cooperativa
- ♦ Conhecer os aspetos mais importantes da resiliência educacional

Módulo 5. Didática da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

- ♦ Conhecer as bases didáticas no planeamento e na intervenção educativa aplicáveis ao processo de ensino e aprendizagem da Educação Física
- ♦ Compreender a relação entre os aspetos teóricos didáticos e a sua aplicação prática na Educação Física
- ♦ Conhecer o currículo da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
- ♦ Adquirir os conceitos básicos do assunto, defini-los e relacioná-los
- ♦ Promover a aquisição de conhecimentos para a elaboração de processos de planeamento, implementação e avaliação de atividades na área da Educação Física na escola
- ♦ Adquirir competências para a orientação, avaliação e implementação de adaptações do currículo de Educação Física e para a resolução de problemas de ensino e aprendizagem
- ♦ Avaliar a intervenção docente na prática motora de acordo com os princípios da Educação Física

Módulo 6. Educação física, saúde e educação de valores

- ♦ Conhecer a relação entre a Educação Física e a saúde
- ♦ Valorizar a importância da Educação Física e a sua implicação na melhoria da qualidade de vida das pessoas
- ♦ Conhecer os primeiros socorros básicos para as situações mais comuns de uma aula de Educação Física

Módulo 7. Bases anatómicas, fisiológicas e psicológicas da educação física

- ♦ Proporcionar conhecimentos básicos e essenciais sobre a estrutura e o funcionamento do corpo humano
- ♦ Ser capaz de racionalizar, compreender e adaptar a atividade física para um desenvolvimento harmonioso da criança

Módulo 8. Desenvolvimento psicomotor da pessoa humana e o seu tratamento na escola

- ♦ Obter um conhecimento avançado sobre o desenvolvimento psicomotor
- ♦ Compreender como os seres humanos controlam os seus movimentos dotados de intenção





Módulo 9. Teoria e prática individual e coletiva do jogo e do esporte

- ♦ Proporcionar aos estudantes conhecimentos sobre as bases teóricas e experiências práticas do jogo
- ♦ Proporcionar aos estudantes recursos específicos para a prática da Educação Física

Módulo 10. Atividades físicas artístico-expressivas: dança, ritmo e expressão corporal

- ♦ Analisar as bases psicológicas e pedagógicas das atividades rítmicas, da expressão corporal e da dança
- ♦ Saber o presente e o futuro das atividades físicas artístico-expressivas e da dança



Coloque-se em sintonia com os melhores profissionais do setor e impulse sua carreira como professor de Educação Física"

03

Competências

Depois de passar as avaliações do Mestrado Próprio em Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos), o profissional terá adquirido as competências necessárias para realizar uma prática educativa de qualidade, atualizada e com a metodologia de ensino mais inovadora.





“

Um percurso de capacitação máxima que lhe permitirá mudar a forma como ensina educação física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos) tornando-a uma das áreas mais interessantes deste ciclo"



Competências gerais

- ♦ Promover e facilitar a aprendizagem no Ensino Básico, a partir de uma perspectiva globalizante e integradora das diferentes dimensões cognitivas, emocionais, psicomotoras e volitivas
- ♦ Aplicar os conhecimentos específicos ao seu trabalho ou vocação de forma profissional e possuir as competências normalmente demonstradas através do desenvolvimento e defesa de argumentos e resolução de problemas dentro da sua área de estudo
- ♦ Desenvolver-se como professor na área da Educação Física, aplicando as suas competências específicas e adaptando as aulas à idade dos alunos

“

Este programa permitir-lhe-á adquirir as competências necessárias para realizar o seu trabalho com total garantia de sucesso”





Competências específicas

- ♦ Aplicar estratégias de intervenção adequadas a cada nível educacional, a fim de estabelecer uma coexistência correta na escola
- ♦ Conhecer as origens da Educação Física, a sua evolução e os desafios do futuro
- ♦ Identificar possíveis casos de bullying ou insucesso escolar e intervir para os resolver
- ♦ Melhorar a sua prática docente através da aplicação das mais recentes ferramentas e metodologias
- ♦ Conceber programas de exercícios para as aulas de Educação Física tendo em conta a idade e as características dos alunos
- ♦ Promover hábitos de vida saudável entre os alunos
- ♦ Encorajar o desenvolvimento das crianças através do exercício
- ♦ Conhecer e explicar o desenvolvimento psicomotor
- ♦ Aplicar o jogo à atividade diária em Educação Física
- ♦ Usar a dança e a expressão corporal como ferramentas didáticas em Educação Física

04

Direção do curso

Este programa académico conta com o corpo docente mais especializado do mercado educativo atual. São especialistas seleccionados pela TECH para desenvolver todo o itinerário. Desta forma, com base na sua própria experiência e nas mais recentes evidências, conceberam os conteúdos mais actuais que oferecem uma garantia de qualidade numa matéria tão relevante.



“

A TECH oferece-lhe o corpo docente mais especializado na área de estudo. Inscreva-se já e desfrute da qualidade que merece”.

Diretor Convidado Internacional

O Doutor Phillip Ward é um apaixonado pela **Educação Física** e pela formação especializada de **docentes** que se dedicarão a esta disciplina no **ensino primário**. Ao longo da sua carreira, tem-se dedicado a melhorar a instrução da disciplina através de **ferramentas e estratégias didáticas inovadoras**. O seu trabalho teve um impacto significativo em países como os **Estados Unidos** e a **China**, onde recebeu um reconhecimento oficial do governo chinês como **Especialista Estrangeiro de Alto Nível**.

As suas investigações impulsionaram **técnicas de aprendizagem assistida por pares** na Educação Física. Essa abordagem metodológica tem sido utilizada e citada para além dos limites da disciplina escolar, ligando-se a áreas como a **Medicina** e a **Educação Especial**. Relativamente às aplicações dos seus estudos, publicou pelo menos **160 artigos e monografias**, e figurou como coautor ou autor de capítulos em volumes científicos, além de ter sido orador em mais de **150 conferências** ao redor do mundo.

Por outro lado, o Doutor Ward dirige o **Programa de Investigação sobre Ensino de Educação Física** no **Departamento de Ciências Humanas** da Universidade Estadual de Ohio. A partir daí, lidera **projetos multimetodológicos** que integram especialistas de centros de estudo de prestígio global, incluindo a Universidade de Lovaina (Bélgica), a Universidade Normal do Leste da China e o Instituto de Educação de Hong Kong (China), a Universidade de Tsukuba e a Universidade Nippon de Ciências do Desporto-Nittaidai (Japão), além da Universidade da Virgínia Ocidental e do Zinman College (Israel).

Adicionalmente, foi um dos oito especialistas que publicaram uma **revisão** para a criação de um programa de **Doutoramento para Professores de Educação Física**. É ainda consultor da revista *Journal of Teaching in Physical Education e Quest*.



Dr. Ward, Phillip

- Diretor de Investigação sobre Educação Física da Universidade Estadual de Ohio, EUA
- Diretor do Mestrado em Treinamento Desportivo da Universidade Estadual de Ohio, EUA
- Catedrático de Kinesiologia no Departamento de Ciências Humanas da Universidade Estadual de Ohio
- Catedrático do Departamento de Saúde, Educação Física, Recreação e Dança da Universidade do Estado de Illinois
- Consultor do Departamento de Educação e Educação Física da cidade de Victoria, Austrália
- Docente de Educação Física na Manningham Rd. Primary School, Victoria, Austrália
- Doutoramento em Ensino de Educação Física na Universidade Estadual de Ohio
- Mestrado em Ensino de Educação Física no Victoria College, Austrália
- Licenciatura em Educação pela Universidade Deakin, Austrália
- Diploma de Pós-graduação em Ciências do Desporto pelo Victoria College, Austrália
- Diploma de Pós-graduação em Ensino no North Brisbane College of Advanced Education, Austrália
- Membro de:
 - Associação Internacional para a Educação Física no Ensino Superior
 - Academia Nacional de Kinesiologia
 - Associação Nacional de Kinesiologia no Ensino Superior
 - Sociedade de Educadores Físicos e de Saúde



Graças à TECH, poderá aprender com os melhores profissionais do mundo”

05

Estrutura e conteúdo

A estrutura dos conteúdos foi concebida por profissionais de alto nível dentro do panorama educacional, com vasta experiência e reconhecido prestígio na profissão, apoiados pela sua experiência e com um amplo domínio das novas tecnologias aplicadas ao ensino.



“

*O melhor conteúdo para formar
os melhores professores”*

Módulo 1. Educação e coexistência dentro e fora da sala de aula

- 1.1. Convivência escolar
 - 1.1.1. Definição de convivência
 - 1.1.2. Modelos de coexistência escolar
 - 1.1.3. Desenvolvimento de competências básicas para uma boa coexistência
 - 1.1.4. Espaços escolares para a convivência
- 1.2. Plano de Coexistência e Igualdade
 - 1.2.1. O Plano de Coexistência e Igualdade
 - 1.2.2. Objetivos do Plano de Coexistência e Igualdade
 - 1.2.3. Fases do Plano de Coexistência e Igualdade
 - 1.2.4. Ações do Plano de Coexistência e Igualdade
 - 1.2.5. Avaliação do acompanhamento do Plano de Coexistência e Igualdade
- 1.3. Discriminação na escola
 - 1.3.1. Conceito de discriminação
 - 1.3.2. Tipos de discriminação
 - 1.3.3. Causas da discriminação e como detetá-la
 - 1.3.4. Diretrizes para a deteção de situações de discriminação
- 1.4. O conflito escolar
 - 1.4.1. Definição de conflito
 - 1.4.2. Causas do conflito
 - 1.4.3. Características do conflito
 - 1.4.4. Tipos de conflito escolar
 - 1.4.5. Formas de resolução positiva de conflitos
- 1.5. Estratégias preventivas e técnicas de intervenção
 - 1.5.1. Programas de prevenção de conflitos escolares
 - 1.5.2. Negociação na escola
 - 1.5.3. Mediação escolar
 - 1.5.4. Intervenção em casos detetados
- 1.6. Família e escola
 - 1.6.1. Relações entre família e escola
 - 1.6.2. Influência da família no conflito escolar
 - 1.6.3. Conflito entre a família e a escola
 - 1.6.4. Protocolo para lidar com o conflito escolar
 - 1.6.5. Recomendações para as famílias





- 1.7. Influência dos meios de comunicação social e da tecnologia
 - 1.7.1. A era Tecnológica e a sua influência nas relações sociais
 - 1.7.2. Vantagens e desvantagens das TIC para a coexistência
 - 1.7.3. Influência das TIC no conflito escolar
 - 1.7.4. Perigos cibernéticos entre os estudantes
 - 1.7.5. Ferramentas educacionais para o uso responsável das TIC
- 1.8. Programas de desenvolvimento profissional de professores
 - 1.8.1. Aprender com a prática
 - 1.8.2. Princípios que orientam a eficácia
 - 1.8.3. *Utilitas, firmitas e venustas*
 - 1.8.4. Propostas que funcionam
 - 1.8.5. O estudante como um indicador
 - 1.8.6. Avaliação e melhoria do programa
 - 1.8.7. Feedback através das tecnologias
- 1.9. Rumo à excelência no desenvolvimento profissional dos professores
 - 1.9.1. Instalações e princípios subjacentes ao desenvolvimento profissional docente
 - 1.9.2. Ingredientes para alcançar a excelência
 - 1.9.3. Algumas sugestões de políticas
- 1.10. Formação de professores em serviço: motivações, realizações e necessidades
 - 1.10.1. O conceito de formação em serviço
 - 1.10.2. O professor como objeto de investigação
 - 1.10.3. Abordagem metodológica
 - 1.10.4. Motivações para empreender atividades de aprendizagem ao longo da vida
 - 1.10.5. Nível de participação em atividades de formação
 - 1.10.6. Campos em que a formação é mais procurada

Módulo 2. Conhecimento da Educação Física e do desporto no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

- 2.1. História da Educação Física
 - 2.1.1. Primeira etapa (primeira metade do século XIX)
 - 2.1.2. Segunda etapa (segunda metade do século XIX e primeira metade do século XX)
 - 2.1.3. Terceira etapa (segunda metade do século XX)
- 2.2. Atualidade
 - 2.2.1. Motricidade básica
 - 2.2.2. Desporto
 - 2.2.3. Expressão corporal
 - 2.2.4. Jogos motorizados
 - 2.2.5. Atividade física para a saúde
 - 2.2.6. Atividades na natureza
- 2.3. O que é a Educação Física na atualidade?
 - 2.3.1. Incógnitas por descobrir
 - 2.3.2. Educação Física: corpo e movimento
 - 2.3.3. A dimensão social da Educação Física
 - 2.3.4. Perspetiva sociocultural
- 2.4. Objetivos e conteúdos
 - 2.4.1. Intencionalidade da Educação Física
 - 2.4.2. Objetivos
 - 2.4.3. Conteúdos atuais de Educação Física
- 2.5. Ensino de forma eficaz
 - 2.5.1. Como ensinar?
 - 2.5.2. Como ser um professor eficaz?
 - 2.5.3. Regras para um ensino e uma aprendizagem eficazes
- 2.6. Aspectos pedagógicos a ter em conta
 - 2.6.1. A mulher
 - 2.6.2. As necessidades educativas especiais
 - 2.6.3. Educação para a não-violência
 - 2.6.4. Discriminação e exclusão social
 - 2.6.5. Responsabilidade para com o ambiente
 - 2.6.6. Promoção do consumo responsável

- 2.7. Relação da Educação Física com o desporto e a saúde
 - 2.7.1. Introdução
 - 2.7.2. O desporto como educação/capacitação
 - 2.7.3. O desporto competitivo
 - 2.7.4. O desporto como saúde
- 2.8. Relação da Educação Física com os tempos livres
 - 2.8.1. Relação com o desporto
 - 2.8.2. O desporto de manutenção
 - 2.8.3. O desporto recreativo
- 2.9. Corpo e mente
 - 2.9.1. Fisiologia humana no exercício físico
 - 2.9.2. Membro inferior e tronco
 - 2.9.3. Membro superior e pescoço
- 2.10. Desafios e mudanças que a Educação Física enfrenta
 - 2.10.1. A educação do século XXI
 - 2.10.2. A Educação Física no século XXI
 - 2.10.3. A Educação Física na escola do futuro

Módulo 3. Igualdade e diversidade na sala de aula

- 3.1. Conceitos básicos em torno da igualdade e diversidade
 - 3.1.1. Igualdade, diversidade, diferença, justiça e equidade
 - 3.1.2. A diversidade como algo positivo e consubstancial à vida
 - 3.1.3. Relativismo e etnocentrismo
 - 3.1.4. A dignidade humana e os direitos humanos
 - 3.1.5. Perspetivas teóricas sobre a diversidade na sala de aula
 - 3.1.6. Referências bibliográficas
- 3.2. Evolução do Ensino Especial para o Ensino Inclusivo na Pré-primária
 - 3.2.1. Conceitos fundamentais do ensino especial no ensino inclusivo
 - 3.2.2. Condições para uma escolaridade inclusiva
 - 3.2.3. Promover a Educação Inclusiva na Educação Infantil
- 3.3. Características e necessidades na primária
 - 3.3.1. Aquisição de capacidades motoras
 - 3.3.2. Aquisição do desenvolvimento psicológico
 - 3.3.3. Desenvolvimento da subjetivação



- 3.4. Exclusão na escola
 - 3.4.1. O currículo oculto
 - 3.4.2. Intolerância e xenofobia
 - 3.4.3. Como detetar o bullying na sala de aula?
 - 3.4.4. Referências bibliográficas
- 3.5. Os principais fatores que dão origem ao insucesso escolar
 - 3.5.1. Estereótipos e preconceitos
 - 3.5.2. As profecias autocumpridas, o efeito Pigmalião
 - 3.5.3. Outros fatores que influenciam o insucesso escolar
 - 3.5.4. Referências bibliográficas
- 3.6. Escola inclusiva e intercultural
 - 3.6.1. A escola como uma entidade pública
 - 3.6.2. O diálogo
 - 3.6.3. Educação Intercultural e atenção à diversidade
 - 3.6.4. O que é a escola intercultural?
 - 3.6.5. Problemas no âmbito escolar
 - 3.6.6. Medidas
 - 3.6.7. Propostas sobre a interculturalidade para trabalhar em aula
 - 3.6.8. Referências bibliográficas
- 3.7. A exclusão digital na sociedade do conhecimento
 - 3.7.1. Transformações na sociedade da informação e do conhecimento
 - 3.7.2. O acesso à informação
 - 3.7.3. Web 2.0: de consumidores a criadores
 - 3.7.4. Os riscos do uso das TIC
 - 3.7.5. A divisão digital: um novo tipo de exclusão
 - 3.7.6. A educação face à exclusão digital
 - 3.7.7. Referências bibliográficas

- 3.8. Integração das TIC em diversas escolas
 - 3.8.1. Inclusão escolar e digital
 - 3.8.2. Inclusão digital na escola: vantagens e requisitos
 - 3.8.3. Mudanças na concepção do processo educativo
 - 3.8.4. Transformações no papel do professor e dos alunos
 - 3.8.5. As TIC como um elemento de atenção à diversidade
 - 3.8.6. O uso das TIC para alunos com necessidades de apoio educacional
 - 3.8.7. Referências bibliográficas
- 3.9. As metodologias ativas para uma aprendizagem com base nas TIC
 - 3.9.1. Introdução e objetivos
 - 3.9.2. As TIC e o novo paradigma educativo: a personalização da aprendizagem
 - 3.9.3. As metodologias ativas para uma aprendizagem eficaz com base nas TIC
 - 3.9.4. Aprender investigando
 - 3.9.5. Aprendizagem colaborativa e cooperativa
 - 3.9.6. A aprendizagem baseada em problemas e projetos
 - 3.9.7. *Flipped classroom*
 - 3.9.8. Estratégias para a escolha das TIC adequadas a cada metodologia: inteligências múltiplas e paisagens de aprendizagem
 - 3.9.9. Referências bibliográficas
- 3.10. Aprendizagem colaborativa e *Flipped Classroom*
 - 3.10.1. Introdução e objetivos
 - 3.10.2. Definição de aprendizagem colaborativa
 - 3.10.3. Diferenças com a aprendizagem cooperativa
 - 3.10.4. Ferramentas para a aprendizagem cooperativa e colaborativa: *Padlet*
 - 3.10.5. Definição de *Flipped Classroom*
 - 3.10.6. Ações didáticas para programar uma *Flipped Classroom*
 - 3.10.7. Ferramentas digitais para criar a sua sala de aula invertida
 - 3.10.8. Experiências de aula invertida
 - 3.10.9. Referências bibliográficas

Módulo 4. Inovação e melhoria das práticas de ensino

- 4.1. Inovação e melhoria das práticas de ensino
 - 4.1.1. Introdução
 - 4.1.2. Inovação, mudança, melhoria e reforma
 - 4.1.3. O movimento da eficácia escolar
 - 4.1.4. Nove fatores-chave para a melhoria
 - 4.1.5. Como se faz a mudança? As fases do processo
 - 4.1.6. Reflexão final
- 4.2. Projetos de inovação e melhoria da docência
 - 4.2.1. Introdução
 - 4.2.2. Dados de identificação
 - 4.2.3. Justificação do projeto
 - 4.2.4. Quadro teórico
 - 4.2.5. Objetivos
 - 4.2.6. Metodologia
 - 4.2.7. Recursos
 - 4.2.8. Timing
 - 4.2.9. Avaliação dos resultados
 - 4.2.10. Referências bibliográficas
 - 4.2.11. Reflexão final
- 4.3. Gestão e liderança escolar
 - 4.3.1. Objetivos
 - 4.3.2. Introdução
 - 4.3.3. Diversos conceitos de liderança
 - 4.3.4. O conceito de liderança distribuída
 - 4.3.5. Abordagens à distribuição da liderança
 - 4.3.6. Resistência à liderança distribuída
 - 4.3.8. Reflexão final

- 4.4. A formação de profissionais do ensino
 - 4.4.1. Introdução
 - 4.4.2. Formação inicial de professores
 - 4.4.3. A formação de professores iniciantes
 - 4.4.4. Desenvolvimento profissional do professor
 - 4.4.5. Competências de ensino
 - 4.4.6. A prática reflexiva
 - 4.4.7. Da Investigação Educativa ao Desenvolvimento Profissional dos Educadores
- 4.5. Criatividade na educação: o princípio da melhoria educativa e da inovação
 - 4.5.1. Introdução
 - 4.5.2. Os quatro elementos que definem a criatividade
 - 4.5.3. Algumas teses sobre criatividade relevantes para a didática
 - 4.5.4. Criatividade na formação e a inovação docente
 - 4.5.5. Considerações didáticas ou pedagógicas para o desenvolvimento da capacidade criativa
 - 4.5.6. Algumas técnicas para desenvolver a criatividade
 - 4.5.7. Reflexão final
- 4.6. Rumo a uma aprendizagem mais autónoma e cooperativa (I): aprender a aprender
 - 4.6.1. Introdução
 - 4.6.2. Porque é necessária a metacognição?
 - 4.6.3. Ensinar a aprender
 - 4.6.4. Ensino explícito de estratégias de aprendizagem
 - 4.6.5. Classificação das estratégias de aprendizagem
 - 4.6.6. O ensino de estratégias metacognitivas
 - 4.6.7. O problema da avaliação
 - 4.6.8. Reflexão final
- 4.7. Rumo a uma aprendizagem mais autónoma e cooperativa (II): aprendizagem emocional e social
 - 4.7.1. Introdução
 - 4.7.2. O conceito de Inteligência Emocional
 - 4.7.3. Competências emocionais
 - 4.7.4. Educação emocional e programas de aprendizagem social e emocional
 - 4.7.5. Técnicas e métodos concretos para a formação de competências sociais
 - 4.7.6. Integrar a aprendizagem social e emocional na educação formal
 - 4.7.7. Reflexão final
- 4.8. Rumo a uma aprendizagem mais autónoma e cooperativa (III): aprender fazendo
 - 4.8.1. Introdução
 - 4.8.2. Estratégias e metodologias ativas para encorajar a participação
 - 4.8.3. Aprendizagem Baseada em Problemas
 - 4.8.4. Trabalho por projetos
 - 4.8.5. Aprendizagem cooperativa
 - 4.8.6. Imersão temática
 - 4.8.7. Reflexão final
- 4.9. Avaliação das aprendizagens
 - 4.9.1. Introdução
 - 4.9.2. Uma avaliação renovada
 - 4.9.3. Modalidades de avaliação
 - 4.9.4. A avaliação processual através da pasta ou do portfolio
 - 4.9.5. A utilização de rubricas para clarificar os critérios de avaliação
 - 4.9.6. Reflexão final
- 4.10. O papel do professor na sala de aula
 - 4.10.1. O professor como guia e orientador
 - 4.10.2. O professor como diretor de turma
 - 4.10.3. Formas de conduzir a aula
 - 4.10.4. Liderança na sala de aula e na escola
 - 4.10.5. Convivência na escola

Módulo 5. Didática da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

- 5.1. Desenvolvimento motor
 - 5.1.1. Introdução
 - 5.1.2. Desenvolvimento motor e funções executivas em crianças dos 6 aos 12 anos
 - 5.1.3. Neuromotricidade
 - 5.1.4. Recursos para o desenvolvimento neuromotor
- 5.2. Uma boa competência motora é alcançada através de uma boa aprendizagem motora
 - 5.2.1. Introdução ao tema
 - 5.2.2. Conceitos fundamentais
 - 5.2.3. A Educação Física como parte do desenvolvimento construtivista
 - 5.2.4. A competência motora e a sua abordagem ecológica
- 5.3. O jogo como um recurso educativo
 - 5.3.1. Introdução
 - 5.3.2. Pode a motricidade ser desenvolvida através do jogo?
 - 5.3.3. Características e implementação do jogo motor
 - 5.3.4. Tipos e estratégias de jogos motores
- 5.4. Objetivos, conteúdos e avaliação da Educação Física no currículo
 - 5.4.1. Competências da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
 - 5.4.2. Objetivos da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
 - 5.4.3. Avaliação da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
 - 5.4.4. Propostas para o desenvolvimento de conteúdos
- 5.5. Conteúdos: hábitos higiénico-posturais
 - 5.5.1. Introdução
 - 5.5.2. Articulação por articulação
 - 5.5.3. A força
 - 5.5.4. Métodos de treino de força para o Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
- 5.6. Conteúdos: capacidades físicas básicas
 - 5.6.1. Introdução
 - 5.6.2. Resistência
 - 5.6.3. Velocidade
 - 5.6.4. Movimento



- 5.7. Conteúdos: capacidades motoras básicas
 - 5.7.1. Introdução
 - 5.7.2. Deslocações
 - 5.7.3. Voltas
 - 5.7.4. Saltos
 - 5.7.5. Lançamentos
 - 5.7.6. Capturas
 - 5.8. Conteúdos: atividades desportivas na área da Educação Física
 - 5.8.1. Introdução
 - 5.8.2. Desportos individuais
 - 5.8.3. Desportos com adversário
 - 5.8.4. Desportos coletivos:
 - 5.8.5. Evolução da conceção do desporto até à atualidade
 - 5.9. Metodologia da Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
 - 5.9.1. Programação da aula
 - 5.9.2. Elementos da unidade didática em Educação Física
 - 5.9.3. Recursos e materiais didáticos de Educação Física
 - 5.10. Novas propostas metodológicas
 - 5.10.1. Excelência, criatividade e aprendizagem
 - 5.10.2. TIC em Educação Física
 - 5.10.3. Gamificação em Educação Física
- Módulo 6. Educação física, saúde e educação de valores**
- 6.1. Educação física e saúde
 - 6.1.1. Educação física e saúde
 - 6.1.2. Definição de educação física e sua relação com a saúde
 - 6.1.3. Educação física e saúde: provas científicas
 - 6.1.4. Outro termo relacionado com a saúde: qualidade de vida
 - 6.2. Educação física e saúde: treino no ensino primário (I)
 - 6.2.1. Aptidão ou condição física
 - 6.2.2. Treino e adaptação
 - 6.2.3. Fadiga e recuperação
 - 6.2.4. Componentes de treino
 - 6.2.5. Princípios de formação
 - 6.3. Educação física e saúde: treino no ensino primário (II)
 - 6.3.1. Forma atlética ou desportiva
 - 6.3.2. Adaptação ao treino
 - 6.3.3. Sistemas energéticos de produção de energia
 - 6.3.4. Antes de começar: a segurança
 - 6.3.5. Capacidades condicionais e coordenativas
 - 6.4. Educação física e saúde: treino no ensino primário (III)
 - 6.4.1. Avaliação da intensidade do esforço na educação física
 - 6.4.2. Trabalho sobre as capacidades condicionais na educação física: ensino básico (1º e 2º ciclos)
 - 6.4.3. Avaliação das capacidades condicionais na educação física: ensino primário
 - 6.5. Educação física e saúde: primeiros socorros básicos (I)
 - 6.5.1. Introdução e princípios gerais
 - 6.5.2. Avaliação da pessoa ferida
 - 6.5.3. Ordem de atuação: reanimação cardiopulmonar básica
 - 6.5.4. Alterações de consciência. Posição lateral de segurança
 - 6.5.5. Obstrução das vias respiratórias: asfixias
 - 6.6. Educação física e saúde: primeiros socorros básicos (II)
 - 6.6.1. Hemorragias: choque
 - 6.6.2. Traumatismos
 - 6.6.3. Lesões relacionadas com a temperatura
 - 6.6.4. Urgências neurológicas
 - 6.6.5. Outras urgências.
 - 6.6.6. O kit de primeiros socorros
 - 6.7. Didática da educação física em relação à saúde e à melhoria da qualidade de vida no ensino básico (1º e 2º ciclos)
 - 6.7.1. Higiene na educação física
 - 6.7.2. Ensino de primeiros socorros no ensino primário
 - 6.7.3. Conteúdos de atividade física e saúde

- 6.8. Didática da educação física, em relação à educação em valores no ensino básico (1º e 2º ciclos)
 - 6.8.1. Metodologia da educação em atitudes, valores e normas
 - 6.8.2. Influência do contexto social na educação em atitudes, valores e normas
 - 6.8.3. Avaliação na educação de atitudes, valores e padrões
 - 6.8.4. Intervenção educativa em atitudes, valores e normas educação na educação física
- 6.9. O presente e o futuro da educação física
 - 6.9.1. A educação física atual
 - 6.9.2. O futuro da educação física
- 6.10. O profissional da educação física
 - 6.10.1. Características do profissional de educação física
 - 6.10.2. Conceção de atividades de educação física

Módulo 7. Bases anatômicas, fisiológicas e psicológicas da educação física

- 7.1. Introdução ao corpo humano
 - 7.1.1. O corpo humano
 - 7.1.2. Níveis de organização
 - 7.1.3. Posição anatômica e direções
 - 7.1.4. Eixos e planos corporais
 - 7.1.5. A célula e os tecidos
 - 7.1.6. A célula: tamanho, forma e composição
 - 7.1.7. Tecidos. Tipologia: conetivo, muscular e nervoso
- 7.2. O sistema ósseo e articular. Crescimento e desenvolvimento ósseo
 - 7.2.1. O sistema ósseo
 - 7.2.2. Estrutura anatômica: o esqueleto
 - 7.2.3. Tecido ósseo e tipos de osso
 - 7.2.4. Funções do sistema ósseo
 - 7.2.5. O sistema articular
 - 7.2.6. Crescimento e desenvolvimento ósseo
- 7.3. O sistema muscular. Crescimento e desenvolvimento muscular
 - 7.3.1. O sistema muscular
 - 7.3.2. Estrutura do sistema muscular. Fibras e miofibrilas
 - 7.3.3. Contração muscular. Tipos de contração
 - 7.3.4. Funções do sistema muscular. Crescimento e desenvolvimento muscular
- 7.4. O sistema cardiorrespiratório. Características evolutivas do sistema
 - 7.4.1. O sistema cardiorrespiratório
 - 7.4.2. Sistema circulatório
 - 7.4.3. Aparelho respiratório
 - 7.4.4. Funções do aparelho circulatório e respiratório
 - 7.4.5. Fisiologia básica do sistema circulatório e respiratório
 - 7.4.6. Características evolutivas do sistema cardiorrespiratório
- 7.5. O sistema nervoso. Implicações para as aulas de educação física
 - 7.5.1. O sistema nervoso
 - 7.5.2. Organização e estrutura anatômica
 - 7.5.3. Funções
 - 7.5.4. Características de desenvolvimento e implicações do sistema nas aulas de educação física
- 7.6. O sangue
 - 7.6.1. Composição do sangue
 - 7.6.2. Plasma sanguíneo
 - 7.6.3. Elementos formados
 - 7.6.4. Eritrócitos (glóbulos vermelhos)
 - 7.6.5. Leucócitos (glóbulos brancos)
 - 7.6.6. Eritrócitos e coagulação do sangue
- 7.7. Metabolismo energético
 - 7.7.1. Fontes de energia
 - 7.7.2. Hidratos de carbono
 - 7.7.3. Gorduras
 - 7.7.4. Proteínas
 - 7.7.5. Bioenergética. Produção de ATP
 - 7.7.6. Sistema ATP-PC ou sistema anaeróbico alático
 - 7.7.7. Glicolítico ou anaeróbico láctico
 - 7.7.8. Oxidante ou anaeróbico
 - 7.7.9. Consumo energético em repouso e durante o exercício
 - 7.7.10. Adaptações ao treino aeróbico
 - 7.7.11. Causas de fadiga

- 7.8. Características evolutivas do comportamento humano nas aulas de educação física
 - 7.8.1. Conceito e fatores que influenciam o crescimento e desenvolvimento dos alunos
 - 7.8.2. Domínio psicológico
 - 7.8.3. Domínio neuromotor
 - 7.8.4. Domínio cognitivo
 - 7.8.5. Domínio sócio-afetivo
- 7.9. Psicologia na educação física
 - 7.9.1. Comportamento humano e campos de atuação psicológica na atividade física e desportiva
 - 7.9.2. Psicologia na atividade física e no desporto: prática
 - 7.9.3. Técnicas de resolução de problemas na atividade física e desportiva
- 7.10. Desenvolvimento da autonomia
 - 7.10.1. Controle do próprio corpo
 - 7.10.2. O desenvolvimento da autonomia infantil

Módulo 8. Desenvolvimento psicomotor da pessoa humana e o seu tratamento na escola

- 8.1. Corporalidade do ser humano
 - 8.1.1. Integralidade da pessoa e relações psicofísicas
 - 8.1.2. Nós mesmos
 - 8.1.3. Conhecendo a totalidade do nosso corpo
- 8.2. Desenvolvimento motor
 - 8.2.1. Crescer
 - 8.2.2. Comportamentos motores e sua medição
 - 8.2.3. Crescimento e amadurecimento humano
 - 8.2.4. O desenvolvimento motor e a influência da atividade física sobre o mesmo
- 8.3. Influência das capacidades psicomotoras no desenvolvimento motor
 - 8.3.1. Aprendizagem motora
 - 8.3.2. Objetivos da educação psicomotora
 - 8.3.3. Estruturação da aprendizagem motora e do desenvolvimento físico da criança
 - 8.3.4. Psicomotricidade e educação

- 8.4. Elementos que influenciam o desenvolvimento psicomotor
 - 8.4.1. Imagem corporal e esquema corporal
 - 8.4.2. Controle da postura
 - 8.4.3. Controle da respiração
 - 8.4.4. Lateralidade
 - 8.4.5. Estruturação espacial e temporal
 - 8.4.6. Coordenação motora
 - 8.4.7. Relação entre a aprendizagem precoce e as capacidades psicomotoras
- 8.5. Distúrbios do desenvolvimento motor e psicomotor
 - 8.5.1. Quais são as perturbações do desenvolvimento motor e psicomotor?
 - 8.5.2. Quais são as causas e sintomas?
 - 8.5.3. Como é que avaliamos o desenvolvimento psicomotor?
 - 8.5.4. Práticas de intervenção e metodologia psicomotora
- 8.6. Capacidades físicas básicas
 - 8.6.1. Resistência
 - 8.6.2. Força
 - 8.6.3. Velocidade
 - 8.6.4. Flexibilidade
 - 8.6.5. Agilidade
 - 8.6.6. Efeitos da atividade física na saúde
- 8.7. Competências motoras
 - 8.7.1. Comunicação
 - 8.7.2. O que são capacidades motoras?
 - 8.7.3. Tarefas motoras e sua classificação
 - 8.7.4. Análise das tarefas motoras
 - 8.7.5. Tarefas motoras no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)
- 8.8. Princípios da aprendizagem motora
 - 8.8.1. Aprendizagem motora
 - 8.8.2. Implementação da aprendizagem motora
 - 8.8.3. Fases e modelos de aprendizagem motora
 - 8.8.4. Fatores que influenciam a aprendizagem motora
 - 8.8.5. Transferência e aprendizagem motora

- 8.9. Na área da Educação Física, encontramos:
 - 8.9.1. O que é a Educação Física?
 - 8.9.2. Quais são os seus objetivos?
 - 8.9.3. Qual é o seu conteúdo?
 - 8.9.4. Ações motoras individuais em ambientes estáveis
 - 8.9.5. Ações motoras em situações de oposição
 - 8.9.6. Ações motoras em situações de cooperação, com ou sem oposição
 - 8.9.7. Ações motoras em situações de adaptação ao ambiente físico
 - 8.9.8. Ações motoras em situações de natureza artística ou expressiva
 - 8.9.9. Critérios de avaliação
- 8.10. Blocos de conteúdos abrangidos pela área da Educação Física
 - 8.10.1. Objetivos da Educação Física
 - 8.10.2. Blocos de conteúdos
 - 8.10.3. Bloco 1: Conteúdos comuns
 - 8.10.4. Bloco 2: Conhecimento do corpo
 - 8.10.5. Bloco 3: Competências motoras
 - 8.10.6. Bloco 4: Jogos e atividades desportivas
 - 8.10.7. Bloco 5: Atividades físicas artístico-expressivas

Módulo 9. Teoria e prática individual e coletiva do jogo e do desporto

- 9.1. Jogo motor e desporto no campo educacional
 - 9.1.1. O que são jogos motores?
 - 9.1.2. Características dos jogos motores
 - 9.1.3. Classificação dos jogos motores
 - 9.1.4. O que é o desporto?
 - 9.1.5. Características do desporto
 - 9.1.6. Classificação dos desportos
- 9.2. Metodologia e ensino
 - 9.2.1. Modelos de ensino tradicionais e compressivos
 - 9.2.2. Estilos tradicionais de ensino
 - 9.2.3. Estilos de ensino participativo
 - 9.2.4. Estilos cognitivos de ensino
 - 9.2.5. Apresentação de trabalhos
 - 9.2.6. Aspetos a ter em conta no processo de ensino e aprendizagem

- 9.3. Os jogos
 - 9.3.1. O que são os jogos populares?
 - 9.3.2. Jogos populares: classificação, distribuição e descrição
 - 9.3.3. O que são desportos tradicionais?
 - 9.3.4. Desportos tradicionais: classificação, distribuição e descrição
 - 9.3.5. Jogos populares, tradicionais e indígenas
- 9.4. Desportos individuais: atletismo
 - 9.4.1. Conceito e classificação de desportos individuais
 - 9.4.2. Deslocações
 - 9.4.3. Saltos
 - 9.4.4. Lançamentos
 - 9.4.5. Regras, uma análise detalhada
- 9.5. Desportos individuais: ginástica rítmica
 - 9.5.1. Desporto individual. Características e aspetos técnicos e táticos
 - 9.5.2. Das competências básicas às mais complexas
 - 9.5.3. Especialidades em: ginástica rítmica e ginástica artística desportiva
- 9.6. Desportos com adversário: badminton
 - 9.6.1. Conceito e classificação de desportos com adversário
 - 9.6.2. Desportos de raquete: badminton
 - 9.6.3. Regras básicas
 - 9.6.4. Clarificação dos traços e deslocamentos
- 9.7. Desportos com adversário: judo
 - 9.7.1. Desporto com adversário. Características comuns e aspetos técnicos e táticos
 - 9.7.2. O Judo como modelo
 - 9.7.3. Fundamentos do judo em pé (*Tachi Waza*)
 - 9.7.4. Fundamentos do judo no chão (*Ne Waza*)
 - 9.7.5. Fundamentos dos regulamentos do judo
- 9.8. Desportos coletivos: basquetebol
 - 9.8.1. Conceito e classificação dos desportos coletivos
 - 9.8.2. Desporto de invasão: o basquetebol
 - 9.8.3. Regras básicas
 - 9.8.4. Fases do jogo coletivo ofensivo e defensivo
- 9.9. Desportos coletivos: voleibol
 - 9.9.1. Desporto coletivo. Características comuns e aspetos técnicos e táticos
 - 9.9.2. O voleibol como desporto de rede
 - 9.9.3. Regras, espaço e comunicação
 - 9.9.4. Fundamentos regulamentares e técnicos

- 9.10. Jogos e atividades desportivas
 - 9.10.1. Os jogos motores e o desporto como integração social
 - 9.10.2. Os jogos motores e o desporto como instrumento educativo
 - 9.10.3. Os jogos motores e o desporto como modelo de integração social
 - 9.10.4. Utilização de materiais reciclados ou alternativos
 - 9.10.5. Relação dos jogos e atividades desportivas com os objetivos
 - 9.10.6. Relação dos jogos e atividades desportivas com os critérios de avaliação
 - 9.10.7. Relação dos jogos e atividades desportivas com o seu conteúdo
 - 9.10.8. Futuro dos jogos e atividades desportivas

Módulo 10. Atividades físicas artístico-expressivas: dança, ritmo e expressão corporal

- 10.1. Fundamentos das atividades físicas artístico-expressivas
 - 10.1.1. Justificação no currículo da educação infantil
 - 10.1.2. Área 1: conhecimento de si mesmo e autonomia pessoal
 - 10.1.3. Área 3: línguas: comunicação e representação
 - 10.1.4. Evolução histórica e social
- 10.2. Atividades físicas artístico-expressivas na educação: transversalidade
 - 10.2.1. Competências
 - 10.2.2. Área 2: conhecimento do ambiente
 - 10.2.3. Área 3: línguas: comunicação e representação
- 10.3. Bases pedagógicas da expressão corporal
 - 10.3.1. A expressão corporal
 - 10.3.2. O corpo e o espaço
 - 10.3.3. Técnicas de expressão corporal
- 10.4. Expressão corporal: o corpo
 - 10.4.1. Esboço do corpo
 - 10.4.2. Regulação tonal
 - 10.4.3. Ajuste postural
 - 10.4.4. Equilíbrio e alinhamento corporal
 - 10.4.5. Lateralidade
 - 10.4.6. Coordenação motora
 - 10.4.7. Relaxamento
- 10.5. Bases pedagógicas de atividades rítmicas
 - 10.5.1. A música
 - 10.5.2. O tempo
 - 10.5.3. O ritmo
 - 10.5.4. O movimento
 - 10.5.5. A Metodologia
- 10.6. Bases pedagógicas da dança
 - 10.6.1. Definição de dança
 - 10.6.2. Formas da dança
 - 10.6.3. Dimensões da dança
 - 10.6.4. Elementos da dança
 - 10.6.5. Objetivos, aspetos e classificação da dança
 - 10.6.6. Coreografia
 - 10.6.7. A Metodologia
- 10.7. Bases psicológicas do ritmo e da expressão corporal
 - 10.7.1. As inteligências múltiplas
 - 10.7.2. As emoções
 - 10.7.3. Personalidade
- 10.8. Bases psicológicas da dança
 - 10.8.1. A atenção
 - 10.8.2. A motivação
 - 10.8.3. A criatividade
 - 10.8.4. Aprendizagem e memória
- 10.9. Dança na escola
 - 10.9.1. Danças coreografadas
 - 10.9.2. Danças criativas
 - 10.9.3. Metodologia das atividades de dança
- 10.10. Programação e avaliação
 - 10.10.1. Programação no primeiro ciclo de educação infantil
 - 10.10.2. Avaliação no primeiro ciclo de educação infantil
 - 10.10.3. Programação no segundo ciclo de educação infantil
 - 10.10.4. Avaliação no segundo ciclo de educação infantil

06

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem.

A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**.

Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a **New England Journal of Medicine**.





“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.



Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

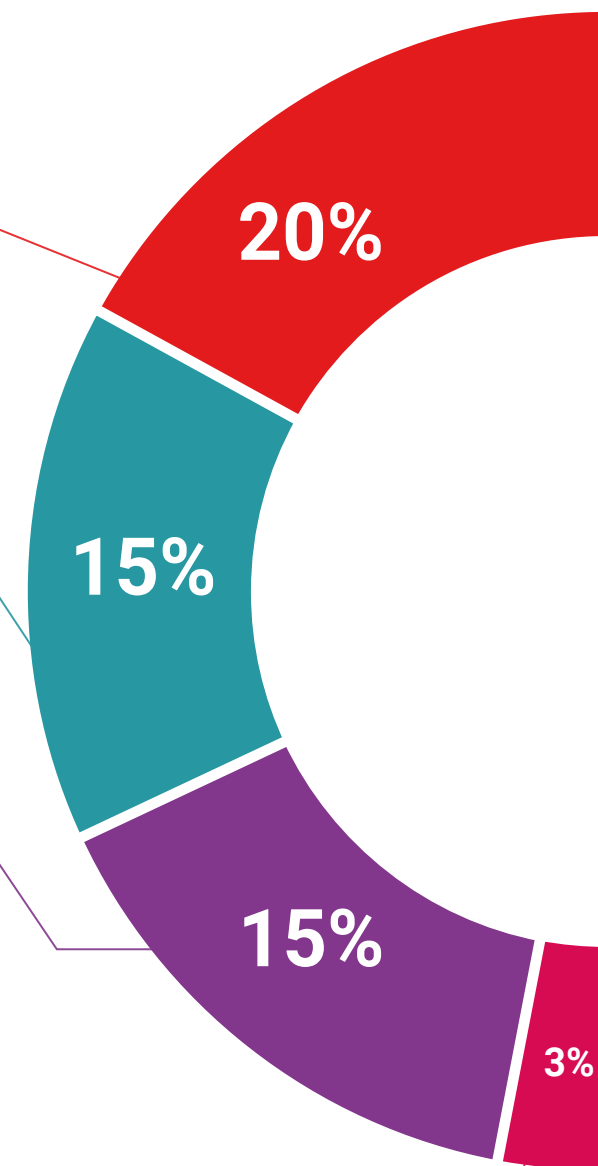
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

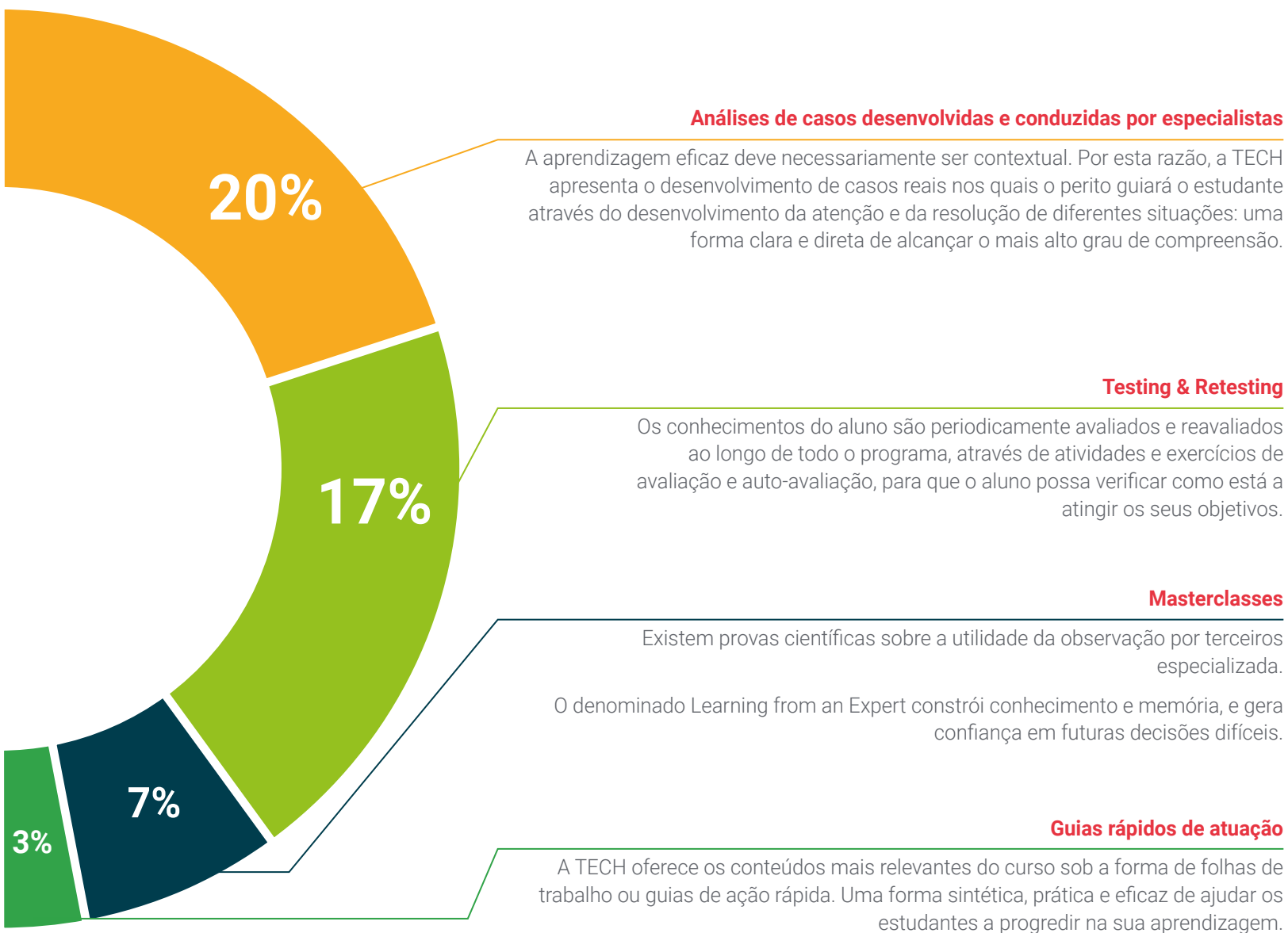
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação





06

Certificação

O Mestrado Próprio em Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos) garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um grau de Mestre emitido pela TECH Global University.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Mestrado Próprio em Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([bollettino ufficiale](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

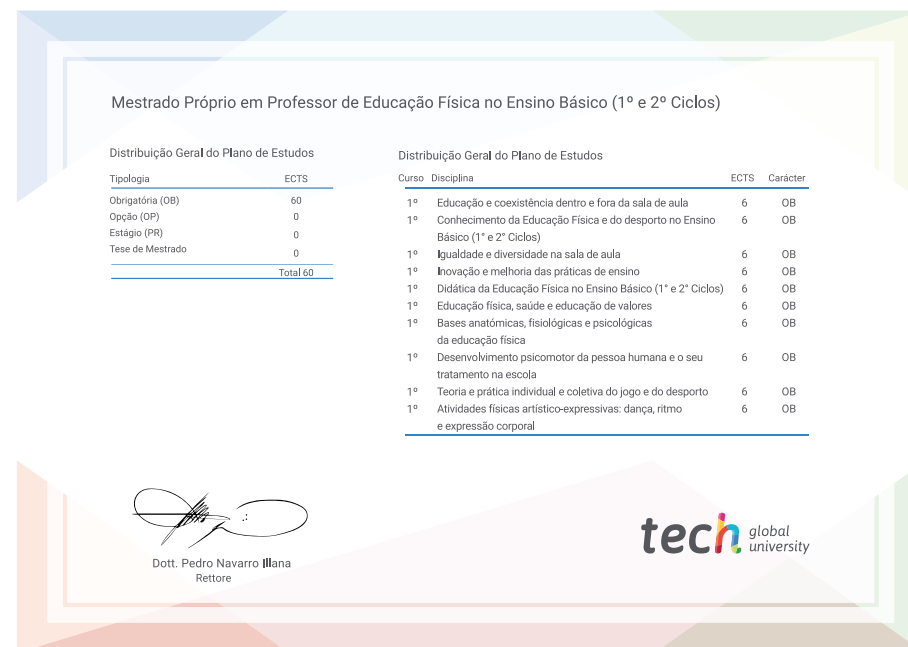
Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: **Mestrado Próprio em Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)**

Modalidade: **online**

Duração: **12 meses**

Acreditação: **60 ECTS**



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento situação



Mestrado Próprio

Professor de Educação
Física no Ensino Básico
(1º e 2º Ciclos)

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 60 ECTS
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Exames: online

Mestrado Próprio

Professor de Educação Física no Ensino Básico (1º e 2º Ciclos)

