

# Curso

## Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz





## Curso

### Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 12 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/pt/educacao/curso/tratamento-logopedico-disturbios-voz](http://www.techtute.com/pt/educacao/curso/tratamento-logopedico-disturbios-voz)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodologia

---

*pág. 22*

06

Certificação

---

*pág. 30*

# 01

# Apresentação

Este programa irá fornecer a todos os alunos todos os conhecimentos necessários para poderem utilizar os tratamentos logopédicos que lhes permitirão manter o uso da voz de uma forma otimizada e adequada ao trabalho profissional do professor. Além disso, irá proporcionar conhecimentos aprofundados nos diferentes contextos em que a voz exige atenção prévia, apoio ou intervenção curativa ou paliativa. Esta qualificação oferece a possibilidade de adquirir todas estas competências da forma mais eficiente.





“

*Um estudo destinado a ensinar aos professores a forma mais adequada e eficaz de implementar no seu trabalho os tratamentos de terapia da fala mais interessantes e úteis para a sua profissão"*

A terapia da fala oferece uma forma complementar necessária para tratar de forma abrangente os distúrbios da voz. A incorporação destes conhecimentos específicos nas suas competências permite-lhe dar respostas mais abrangentes aos problemas de voz que surgem no exercício de atividades na área do ensino.

Profissionais como locutores, jornalistas, publicitários, atores, cantores, etc., necessitam de conhecer e saber gerir o seu aparelho vocal, pois a sua utilização é essencial para o seu trabalho. Neste sentido, é também importante ter consciência da natureza multifatorial da voz e das suas alterações. As mudanças que ocorrem na voz humana ao longo do tempo estão relacionadas, entre outros fatores, com a maturação e desenvolvimento do sistema fono-respiratório, bem como com a sua deterioração.

Outro tipo de alterações deve-se a diferenças relacionadas com o género. Existem também alterações na voz devido ao uso profissional e a alterações estruturais e funcionais associadas ou não a outras patologias. Tudo isto pode ser evidente tanto na voz normal como na voz patológica.

Por todos estes motivos, o conhecimento sobre o uso da própria voz, os programas de prevenção de perturbações e a Terapia Vocal aplicada ao uso em diferentes contextos são elementos cruciais para a saúde, o bem-estar e o desenvolvimento de qualquer orador.

Este tipo de qualificação ajuda os profissionais desta área a aumentar a sua capacidade de sucesso, o que se traduz numa melhor prática e num melhor desempenho que terá um impacto direto na atividade profissional, tanto no domínio do ensino como no da comunicação profissional.

Este programa oferece uma visão muito abrangente da patologia vocal e da fisiologia da voz, com exemplos de casos de sucesso. Reúne todas as técnicas necessárias e básicas para a preparação e reeducação da voz, tendo em conta as profissões que a utilizam como principal instrumento de trabalho, fornecendo ferramentas, experiências e avanços neste domínio, que também foram garantidos pelo corpo docente do curso, uma vez que todos eles trabalham neste domínio. O profissional aprenderá com base na experiência profissional, bem como na pedagogia baseada em evidências, o que torna a qualificação do aluno mais eficaz e precisa.

Este **Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ A mais recente tecnologia em software de ensino online
- ♦ Sistema de ensino intensamente visual, apoiado por conteúdos gráficos e esquemáticos fáceis de assimilar e compreender
- ♦ Desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas no ativo
- ♦ Sistemas de vídeo interativos de última geração
- ♦ Ensino apoiado por teleprática
- ♦ Sistemas de atualização e requalificação contínua
- ♦ Aprendizagem autorregulada: total compatibilidade com outras profissões
- ♦ Exercícios práticos de autoavaliação e verificação da aprendizagem
- ♦ Grupos de apoio e sinergias educativas: perguntas ao especialista, fóruns de discussão e conhecimento
- ♦ Comunicação com o professor e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet
- ♦ Bancos de documentação de apoio permanentemente disponíveis, inclusive após o programa



*Com este curso poderá conjugar uma qualificação intensiva com sua vida profissional e pessoal, alcançando os seus objetivos de forma simples e real”*

“

*Uma preparação altamente qualificada que lhe permitirá tornar-se um profissional extremamente competente”*

Os colaboradores deste curso são profissionais do setor que lhe irão proporcionar o maior compêndio de conhecimentos tanto em disciplinas científicas como nas mais puramente técnicas.

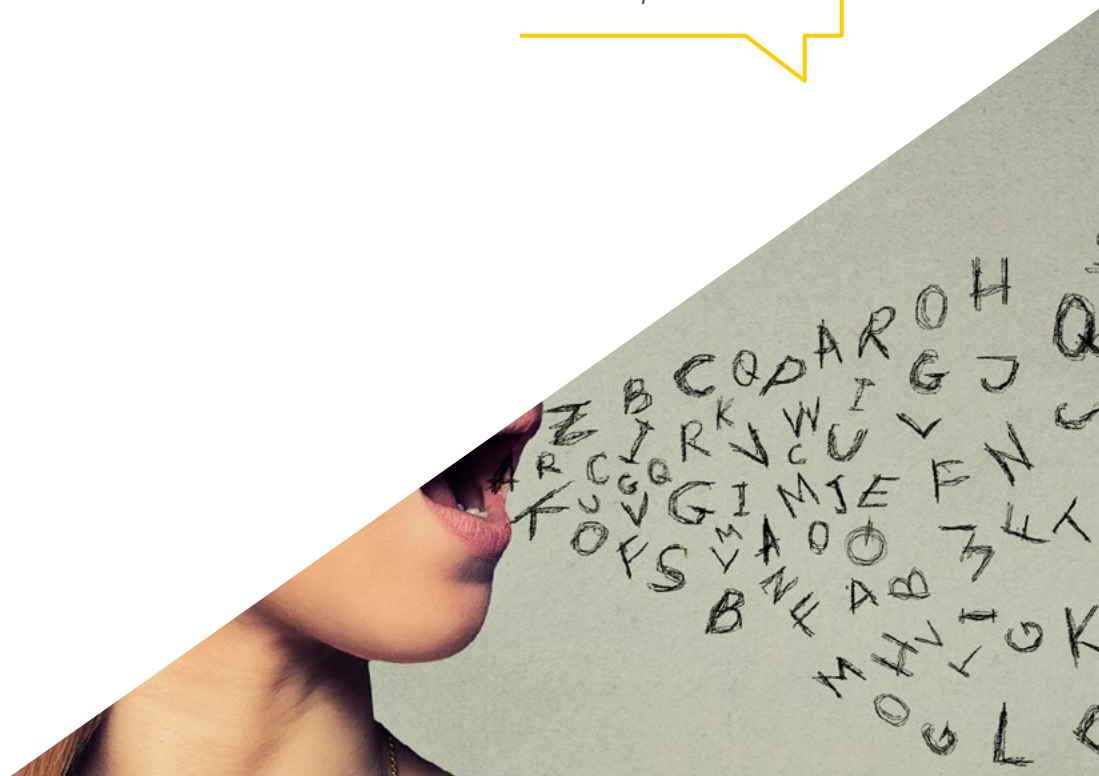
Desta forma, a TECH garante que cumpre o objetivo de atualização pretendido. Uma equipa multidisciplinar de profissionais qualificados e experientes em diferentes contextos, que desenvolverão os conhecimentos teóricos, de forma eficiente mas, acima de tudo, que colocarão ao serviço do programa os conhecimentos práticos derivados da sua própria experiência: uma das qualidades diferenciais desta qualificação.

Este domínio da matéria é complementado pela eficácia do projeto metodológico deste Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz. Desenvolvido por uma equipa multidisciplinar de especialistas, esta capacitação integra os últimos avanços da tecnologia educacional. Desta forma, o aluno poderá estudar com uma gama de ferramentas multimédia confortáveis e versáteis que lhe darão a operabilidade de que necessita na sua aprendizagem.

A elaboração deste curso centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas: uma abordagem que concebe a aprendizagem como um processo eminentemente prático. Para o conseguir remotamente, a TECH utilizará a teleprática: com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo e do *Learning from an Expert* o aluno poderá adquirir o conhecimento como se estivesse a enfrentar o cenário em que está realmente a aprender.

*Uma atualização criada e dirigida por profissionais no ativo especialistas nesta área de trabalho, que fazem deste programa uma oportunidade única para o crescimento profissional.*

*A aprendizagem deste programa desenvolve-se através dos meios didáticos mais desenvolvidos no ensino online para garantir que os seus esforços terão os melhores resultados possíveis.*

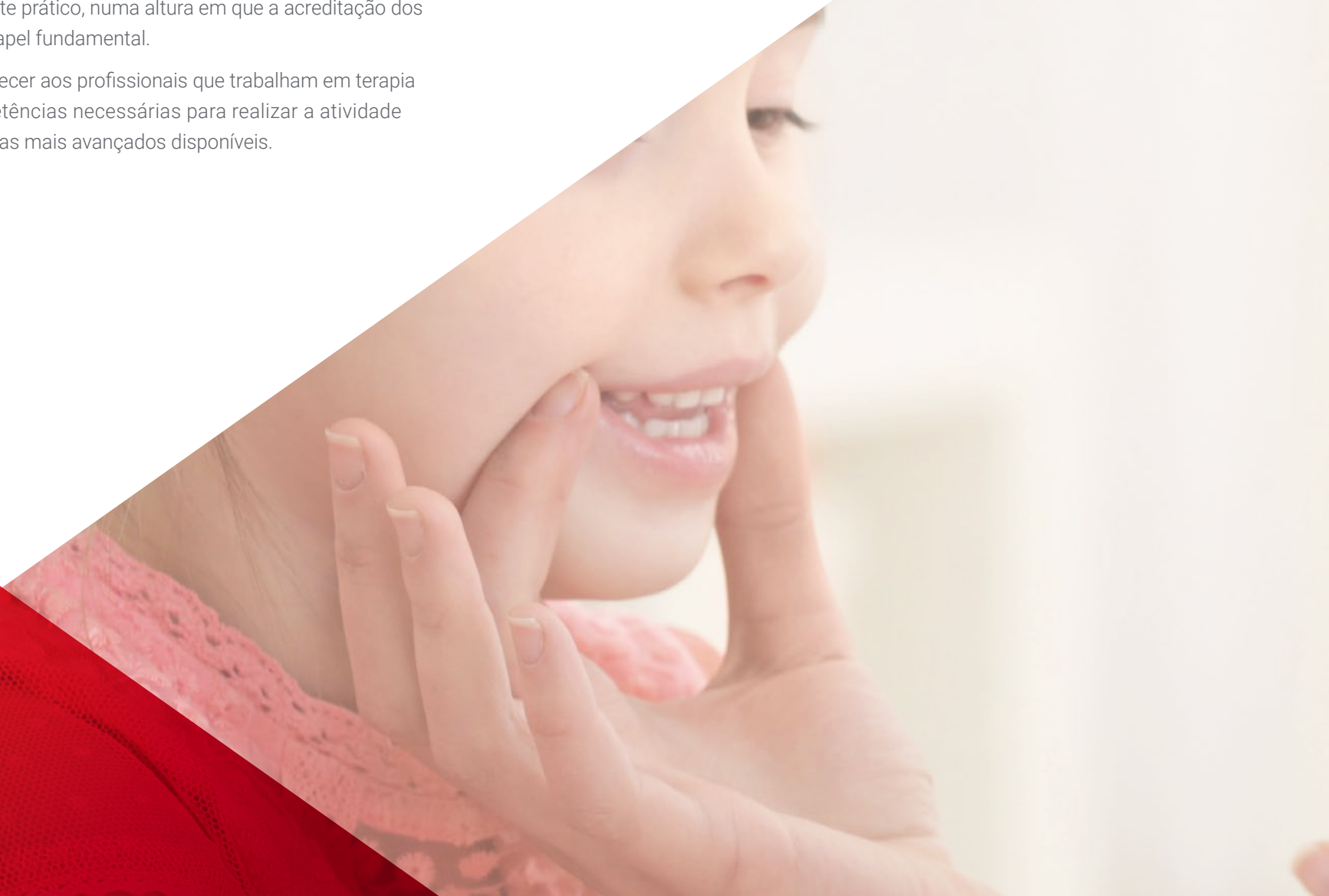


# 02

# Objetivos

O curso apresenta de forma detalhada os avanços mais relevantes na especialidade, de um ponto de vista eminentemente prático, numa altura em que a acreditação dos conhecimentos desempenha um papel fundamental.

O objetivo desta qualificação é fornecer aos profissionais que trabalham em terapia vocal o conhecimento e as competências necessárias para realizar a atividade utilizando os protocolos e as técnicas mais avançados disponíveis.





“

*Os avanços da terapia da fala, aplicados do ponto de vista do docente, permitir-lhe-ão progredir na sua profissão através de conhecimentos específicos sobre os cuidados a ter com a ferramenta básica do professor”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Conhecer os aspetos anatómicos e funcionais específicos do sistema fonatório como base para a reabilitação de patologias vocais e para o trabalho vocal com profissionais da voz
- ♦ Adquirir um conhecimento profundo das mais recentes técnicas de diagnóstico e tratamento
- ♦ Aprofundar o conhecimento e a análise dos resultados obtidos em avaliações objetivas da voz
- ♦ Saber implementar uma avaliação correta e completa da função vocal na prática clínica diária
- ♦ Conhecer os traços mais importantes da voz e aprender a ouvir diferentes tipos de vozes a fim de saber que aspetos são alterados a fim de orientar a prática clínica
- ♦ Analisar as diferentes patologias vocais possíveis e alcançar o rigor científico nos tratamentos
- ♦ Aprender sobre diferentes abordagens ao tratamento de patologias vocais
- ♦ Sensibilizar para a necessidade de cuidados vocais
- ♦ Ensinar o trabalho de terapia vocal centrado em diferentes profissionais da voz
- ♦ Conhecer a importância do trabalho multidisciplinar em algumas patologias da voz
- ♦ Ver a voz como uma capacidade global da pessoa e não como um ato exclusivo do sistema fonatório
- ♦ Resolver casos práticos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em provas científicas





## Objetivos específicos

---

- ♦ Saber quando a terapia da fala é ou não indicada
- ♦ Conhecer e planejar os objetivos gerais da reabilitação
- ♦ Conhecer as diferentes abordagens possíveis na abordagem reabilitativa
- ♦ Conhecer os princípios básicos do condicionamento muscular
- ♦ Conhecer os princípios básicos do condicionamento respiratório
- ♦ Conhecer os princípios básicos da terapia higiênica
- ♦ Conhecer os princípios básicos da terapia de voz confidencial
- ♦ Conhecer os princípios básicos da terapia de voz ressonante
- ♦ Conhecer os princípios básicos do método da acentuação
- ♦ Conhecer os princípios básicos dos exercícios de função vocal
- ♦ Conhecer os princípios básicos da fonação fluida
- ♦ Conhecer os princípios básicos de Lee Silverman LSVT
- ♦ Conhecer os princípios básicos da terapia fisiológica
- ♦ Conhecer os princípios básicos dos exercícios do trato vocal semi-ocluído
- ♦ Conhecer os princípios básicos da massagem laríngea manual
- ♦ Conhecer os princípios básicos dos sons facilitadores
- ♦ Conhecer os princípios básicos da *Estill Voice Training*
- ♦ Conhecer os princípios básicos do método PROEL
- ♦ Conhecer os princípios básicos do método NEIRA
- ♦ Conhecer os princípios básicos da abordagem corpo–voz–movimento
- ♦ Saber escolher a terapia mais eficaz para cada paciente em relação às suas características e necessidades vocais específicas
- ♦ Abordar o tratamento reabilitativo em patologias de origem funcional
- ♦ Abordar o tratamento reabilitativo em patologias de origem orgânica, tanto congénitas como adquiridas
- ♦ Abordar o tratamento de reabilitação em patologias de origem orgânica-funcional
- ♦ Abordar o tratamento reabilitativo em pacientes que foram submetidos a laringectomia
- ♦ Abordar o condicionamento vocal em pacientes que consultam para a clínica devido à mudança de sexo
- ♦ Resolver casos práticos



*Uma melhoria no seu CV que lhe proporcionará uma vantagem competitiva em relação aos profissionais mais bem capacitados do mercado de trabalho”*

# 03

## Direção do curso

Dentro do conceito de qualidade total do programa, a TECH orgulha-se de pôr à disposição dos estudantes um corpo docente do mais alto nível, escolhido pela sua experiência comprovada na área da educação. Profissionais de diferentes áreas e competências que formam uma equipa multidisciplinar completa. Uma oportunidade única de aprender com os melhores.





“

*Aprenda com profissionais de referência sobre os últimos avanços em procedimentos na área do Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz”*

## Diretor convidado



### Dr. Javier Gavilán

- ♦ Chefe de Serviço e Catedrático de Otorrinolaringologia no Hospital U. de La Paz de Madrid
- ♦ Mais de 350 artigos em revistas científicas
- ♦ Galardoado com o Honor Award da American Academy of Otolaryngology-HNS
- ♦ Membro de mais de 25 sociedades científicas

## Co-direção



### Dra. Laura Martín Bielsa

- ♦ Terapeuta da Fala e Professora
- ♦ Especialista em Patologia da Voz
- ♦ Diretora do Centro Multidisciplinar Dime Más
- ♦ CFP *Estill Voice Training*
- ♦ Com formação extensiva em diferentes métodos de reabilitação vocal
- ♦ Reitora da Escola Profissional de Terapeutas da Fala de Aragão

## Professores

### Dra. Susana Pozo García

- ♦ Fisioterapeuta
- ♦ Diretora do Centro de Fisyos em Andorra
- ♦ Especialista em Osteopatia. Com uma vasta formação e experiência clínica em indução miofascial, punção seca e drenagem linfática
- ♦ Mentora de estágios na Escola Universitária de Ciências da Saúde em Saragoça

“

*Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços nesta matéria e aplicá-los na sua atividade profissional diária”*

# 04

## Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste curso foi desenvolvido pelos diferentes especialistas envolvidos neste programa com um objetivo claro: assegurar que os alunos adquiram todas e cada uma das competências necessárias para se tornarem verdadeiros especialistas neste domínio.

Um programa abrangente e bem estruturado que levará aos mais altos padrões de qualidade e sucesso.





“

*Este Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado”*

## Módulo 1. Tratamento logopédico dos distúrbios da voz

- 1.1. A importância da equipa multidisciplinar na abordagem do tratamento
  - 1.1.1. Introdução
  - 1.1.2. Trabalho em equipa
    - 1.1.2.1. Características do trabalho multidisciplinar
  - 1.1.3. Trabalho multidisciplinar na abordagem da patologia vocal
- 1.2. Indicações e restrições do tratamento logopédico
  - 1.2.1. Prevalência de distúrbios vocais
  - 1.2.2. Indicações de tratamento
  - 1.2.3. Limitações e restrições de tratamento
  - 1.2.4. Adesão ao tratamento
- 1.3. Objetivos gerais da intervenção
  - 1.3.1. Os objetivos gerais de todo o trabalho vocal
  - 1.3.2. Como cumprir os objetivos gerais?
- 1.4. Condicionamento muscular
  - 1.4.1. A voz como uma atividade muscular
  - 1.4.2. Aspectos gerais da formação
  - 1.4.3. Princípios de treino
- 1.5. Condicionamento respiratório
  - 1.5.1. Justificação para o trabalho respiratório em terapia vocal
  - 1.5.2. Metodologia
  - 1.5.3. Exercícios estáticos com posturas facilitadoras
  - 1.5.4. Semisupina
  - 1.5.5. Posição neutra ou de macaco
  - 1.5.6. Exercícios dinâmicos com posturas facilitadoras
- 1.6. Terapia de higiene
  - 1.6.1. Introdução
  - 1.6.2. Hábitos prejudiciais e seus efeitos sobre a voz
  - 1.6.3. Medidas preventivas
- 1.7. Terapia de voz confidencial
  - 1.7.1. História do método
  - 1.7.2. Fundamento e princípios
  - 1.7.3. Usos da terapia





- 1.8. Terapia de voz ressonante
  - 1.8.1. Descrição do método
  - 1.8.2. Comportamento laríngeo
  - 1.8.3. Aplicações e benefícios
- 1.9. Método do acento
  - 1.9.1. Introdução
  - 1.9.2. Justificação do método
  - 1.9.3. Metodologia
- 1.10. Exercícios de função vocal
  - 1.10.1. Introdução
  - 1.10.2. Justificação
  - 1.10.3. Metodologia
- 1.11. Fonação fluente
  - 1.11.1. Introdução
  - 1.11.2. Justificação
  - 1.11.3. Metodologia
- 1.12. Lee Silverman LSVT
  - 1.12.1. Introdução
  - 1.12.2. Justificação
  - 1.12.3. Metodologia
- 1.13. Terapia Fisiológica
  - 1.13.1. Justificação
  - 1.13.2. Objetivos fisiológicos
  - 1.13.3. Treino
- 1.14. Exercícios do trato vocal semi-ocluído
  - 1.14.1. Introdução
  - 1.14.2. Justificação
  - 1.14.3. TVSO

- 1.15. Massagem laríngea manual
  - 1.15.1. Introdução
  - 1.15.2. Terapia circunlaríngea manual
  - 1.15.3. Técnica de massagem laríngea
  - 1.15.4. Introdução de técnicas funcionais e estruturais
    - 1.15.4.1. Técnica de Jones para os músculos supra-hióides
    - 1.15.4.2. Técnica de osso hióide funcional
    - 1.15.4.3. Técnica funcional para língua e osso hióide
    - 1.15.4.4. Técnica funcional para a língua
    - 1.15.4.5. Técnica para as fâscias maxilofaríngeas
- 1.16. Técnicas facilitadoras
  - 1.16.1. Introdução
  - 1.16.2. Descrição das Técnicas de Facilitação
- 1.17. *Estill Voice Training*
  - 1.17.1. Jo Estill e a criação do modelo
  - 1.17.2. Princípios do *Estill Voice Training*
  - 1.17.3. Descrição
- 1.18. Método PROEL
  - 1.18.1. Introdução
  - 1.18.2. Princípios
  - 1.18.3. Curiosidades
- 1.19. Método NEIRA
  - 1.19.1. Introdução
  - 1.19.2. Conceito de eufonia
  - 1.19.3. Objetivos do método
  - 1.19.4. Andaime corpo-vocal
    - 1.19.4.1. Trabalho corporal
    - 1.19.4.2. Atitude respiratória
    - 1.19.4.3. Trabalho de ressonância
    - 1.19.4.4. Trabalho vocal
    - 1.19.4.5. Trabalho emotivo
- 1.20. Corpo, voz e movimento
  - 1.20.1. Introdução e justificação
  - 1.20.2. Técnicas que incorporam o movimento nos seus programas
  - 1.20.3. Exemplos
- 1.21. Ligaduras elásticas
  - 1.21.1. História
  - 1.21.2. Características da ligadura
  - 1.21.3. Efeitos
  - 1.21.4. Contra indicações
  - 1.21.5. Técnicas
    - 1.21.5.1. Aplicações de voz
- 1.22. Eletroestimulação
  - 1.22.1. Introdução
  - 1.22.2. Justificação
  - 1.22.3. Metodologia
- 1.23. Laser de baixa potência
  - 1.23.1. História
  - 1.23.2. Conceitos Físicos
  - 1.23.3. Classificação dos tipos de laser
  - 1.23.4. Efeitos laser e a sua interação com os tecidos
  - 1.23.5. Medidas de segurança e contra-indicações
  - 1.23.6. Utilização do laser na prevenção e tratamento de distúrbios da voz

## Módulo 2. Tratamento logopédico por patologias

- 2.1. Tratamento logopédico nas disfonias funcionais
  - 2.1.1. Tipo I: distúrbio isométrico laríngeo
  - 2.1.2. Tipo II: contração lateral glótica e supraglótica
  - 2.1.3. Tipo III: contração supraglótica anteroposterior
  - 2.1.4. Tipo IV: afonia/disfonia de conversão
  - 2.1.5. Disfonia psicogénica com cordas vocais arqueadas
  - 2.1.6. Disfonia transitória do adolescente



- 2.2. Tratamento logopédico das disfonias de origem orgânica
  - 2.2.1. Tratamento logopédico das disfonias de origem orgânica congênita
  - 2.2.2. Tratamento logopédico das disfonias de origem orgânica adquiridas
- 2.3. Tratamento logopédico das disfonias de origem orgânico-funcional
  - 2.3.1. Nódulos
  - 2.3.2. Pólipos
  - 2.3.3. Quistos mucosos
  - 2.3.4. Outros
- 2.4. Reabilitação pós laringectomia
  - 2.4.1. Tipos de próteses
  - 2.4.2. A voz esofágica: sopros, som do esôfago, sequência de aprendizagem, características da voz esofágica
  - 2.4.3. A voz traqueoesofágica
  - 2.4.4. A voz nos pacientes com dispositivos protésicos
- 2.5. Tratamento da voz na mudança de gênero
  - 2.5.1. Considerações iniciais
  - 2.5.2. Objetivos de masculinização da voz
  - 2.5.3. Objetivos de feminização da voz
  - 2.5.4. Alojamento dos aspectos acústicos da voz: corpo e cobertura das cordas vocais, frequência fundamental, ressonância e timbre
  - 2.5.5. Aspectos suprasegmentais da fala

“*Um programa de ensino muito completo, estruturado em unidades didáticas específicas, orientado para uma aprendizagem compatível com sua vida pessoal e profissional*”

05

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.





“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

*Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo.*



*É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.*



“

*Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”*

#### A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.



## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



*O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.*

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



#### Resumos interativos

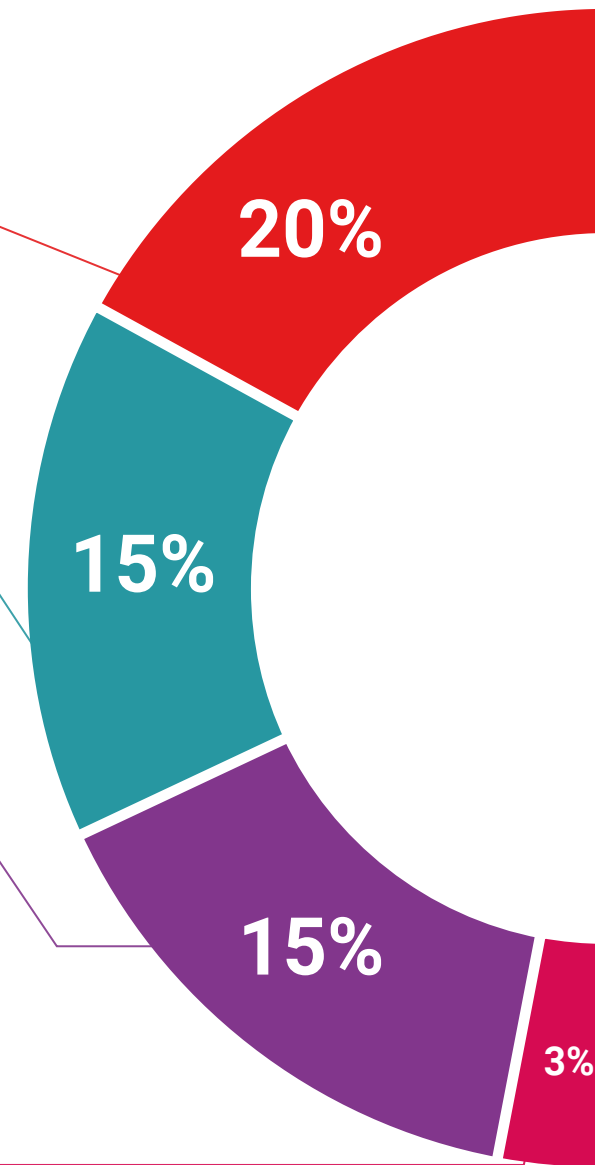
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

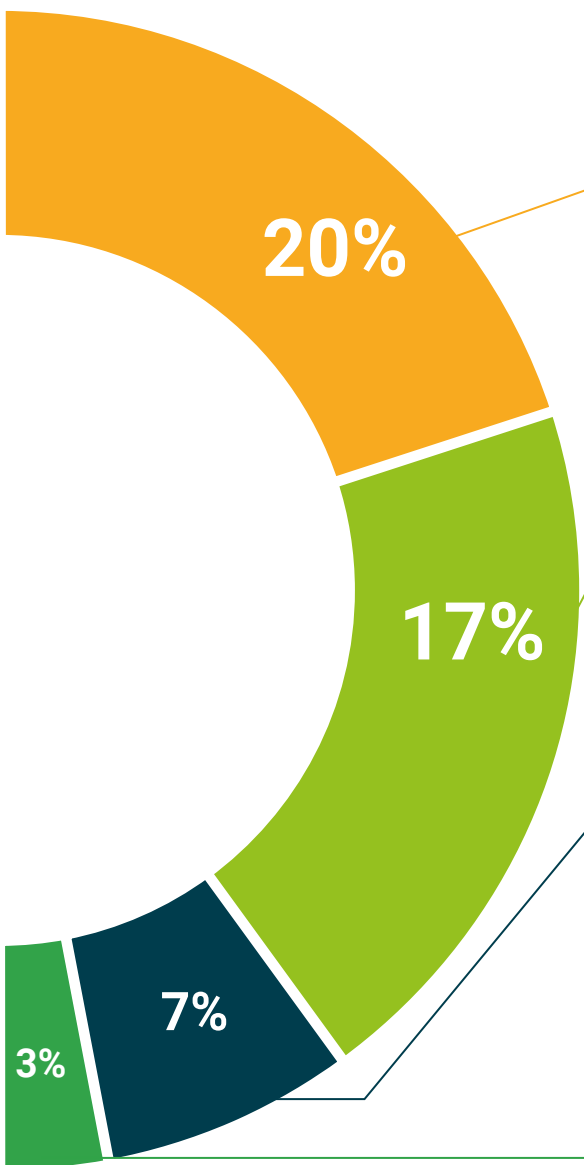
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





### Análises de casos desenvolvidas e conduzidas por especialistas

A aprendizagem eficaz deve necessariamente ser contextual. Por esta razão, a TECH apresenta o desenvolvimento de casos reais nos quais o perito guiará o estudante através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



### Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



### Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



### Guias rápidos de atuação

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de folhas de trabalho ou guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar os estudantes a progredir na sua aprendizagem.



06

# Certificação

O Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no **Curso**, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz**

ECTS: **12**

Carga horária: **300 horas**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compromisso  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento si

**tech** universidade  
tecnológica

## Curso

### Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 12 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

# Curso

## Tratamento Logopédico dos Distúrbios da Voz

