

Curso

Deficiência auditiva





Curso

Deficiência auditiva

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/educacao/curso/deficiencia-auditiva

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia do estudo

pág. 28

06

Certificação

pág. 38

01

Apresentação

A deficiência auditiva é um distúrbio que afeta diretamente as habilidades comunicativas e cognitivas das crianças, limitando a aquisição da linguagem e dificultando o ensino devido à diminuição da capacidade auditiva. Este facto torna o logopeda especializado no tratamento destas patologias um profissional muito procurado em ambientes escolares para garantir o desenvolvimento educativo das crianças. Por isso, a TECH criou este Curso, que permitirá ao aluno dominar, a partir de casa e de forma 100% online, o uso das atividades de vanguarda para a reabilitação auditiva ou a utilização das técnicas mais sofisticadas de comunicação bimodal para potenciar o seu crescimento profissional.



“

Com esta certificação, aprenderá a realizar as melhores atividades para garantir a reabilitação auditiva de crianças que receberam recentemente um aparelho auditivo”

A aquisição da linguagem em idades precoces pode ser significativamente afetada pela deficiência auditiva, uma vez que a dificuldade em ouvir é uma barreira importante para o desenvolvimento cognitivo da criança. Devido a isso, surgiram nos últimos anos novas terapias destinadas a potenciar os resquícios auditivos úteis e favorecer uma aprendizagem que o coloque num ritmo semelhante ao dos seus colegas no ambiente escolar. Dadas as vantagens que estes novos métodos oferecem na melhoria da qualidade de vida e do ensino, os profissionais do setor educativo são obrigados a gerir a sua utilização para garantir o bem-estar dos mais pequenos.

É por isso que a TECH criou o Curso em Deficiência Auditiva, com o qual o aluno irá adquirir as competências mais atualizadas neste campo para aperfeiçoar o seu tratamento com crianças que sofrem de diferentes distúrbios deste tipo. Durante 180 horas de aprendizagem intensiva, o aluno irá utilizar os instrumentos de avaliação e diagnóstico mais eficientes para detectar uma possível hipoacusia e dominará cada uma das fases existentes na intervenção da mesma. Da mesma forma, irá adquirir alguns conhecimentos básicos de linguagem gestual para comunicar com pacientes com perda auditiva muito elevada.

Este programa académico dispõe de uma metodologia 100% online, o que permitirá ao aluno alcançar um excelente aprendizado sem a necessidade de deslocar-se a um centro de estudos. Além disso, o acesso a conteúdos didáticos em uma ampla variedade de formatos textuais e multimídia garantirá um ensino individualizado, confortável e adaptado às necessidades académicas de cada aluno.

Por outro lado, este curso conta com a participação académica de um destacado especialista internacional na área da Logopedia. Um especialista de renome que mantém um trabalho de investigação ativo e acumulou resultados científicos de impacto global. Assim, este distinguido Diretor Convidado tem a seu cargo uma *Masterclasses* exaustiva e inovadora.

Este **Curso de Deficiência auditiva** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Logopedia, familiarizados com o tratamento de pacientes que sofrem algum tipo de Deficiência Auditiva
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos com que foi concebido fornecem uma excelente informação prática sobre as disciplinas que são indispensáveis para a prática profissional
- ♦ Os exercícios práticos onde realizar o processo de autoavaliação para melhorar o aprendizado
- ♦ O seu foco especial em metodologias inovadoras
- ♦ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Aprofundará as estratégias para lidar com a deficiência auditiva graças à Masterclass sem igual que este programa oferece"

“

Este curso irá proporcionar-lhe conteúdos didáticos elaborados por logopedas que serão totalmente aplicáveis no seu dia a dia profissional"

O curso inclui, no seu corpo docente, profissionais da área que partilham nesta formação a experiência do seu trabalho, além de reconhecidos especialistas de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, permitirá ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar-se em situações reais.

O desenvolvimento deste programa centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da prática profissional que lhe forem apresentadas ao longo do percurso académico. Para tal, contará com o apoio de um inovador sistema de vídeo interativo desenvolvido por especialistas conceituados.

Domine os métodos mais sofisticados de avaliação e diagnóstico de uma possível hipoacusia através desta certificação.

Desfrute de um método de ensino 100% online que lhe permitirá alcançar uma aprendizagem eficaz sem descuidar das suas tarefas diárias.



02

Objetivos

O Curso de Deficiência Auditiva foi concebido para permitir que os profissionais ligados ao mundo da educação aprofundem os seus conhecimentos no tratamento de crianças com algum tipo de deficiência auditiva. Desta forma, aprofundará os métodos de avaliação precoce e assimilará as melhores estratégias para otimizar a sua aprendizagem no âmbito escolar. Tudo isso graças à concretização de uma série de objetivos gerais e específicos estabelecidos.





“

Especialize-se no tratamento de crianças com deficiência auditiva para tornar-se um profissional de primeira linha no mundo da logopedia"



Objetivos gerais

- ♦ Proporcionar uma educação especializada baseada em conhecimentos teóricos e instrumentais que lhes permita obter competências na deteção, prevenção, avaliação e intervenção nas patologias da fala tratadas
- ♦ Consolidar os conhecimentos básicos do processo de intervenção na sala de aula e em outros espaços com base nos últimos avanços tecnológicos que facilitam o acesso à informação e ao currículo destes estudantes.
- ♦ Atualizar e desenvolver conhecimentos específicos sobre as características destas perturbações a fim de refinar o diagnóstico diferencial e proativo que estabelece as diretrizes de intervenção
- ♦ Sensibilizar a comunidade educativa para a necessidade de inclusão educativa e modelos de intervenção holísticos com a participação de todos os agentes.
- ♦ Aprender sobre experiências educacionais e boas práticas em terapia da fala e intervenção psicossocial que promovam a adaptação pessoal, sócio-familiar e educacional dos estudantes com estas necessidades educacionais





Objetivos específicos

- ♦ Assimilação da anatomia e funcionalidade dos órgãos e mecanismos envolvidos na audição
- ♦ Aprofundar o conceito de perda auditiva e os diferentes tipos de perda auditiva que existem
- ♦ Conhecimento dos instrumentos de avaliação e diagnóstico para avaliar a perda auditiva e a importância de uma equipa multidisciplinar para a poder levar a cabo
- ♦ Ser capaz de realizar uma intervenção eficaz em hipoacusia, conhecendo e internalizando todas as fases desta intervenção
- ♦ Conhecer e compreender o funcionamento e a importância dos aparelhos auditivos e implantes cocleares
- ♦ Aprender mais sobre a comunicação bimodal e ser capaz de compreender as suas funções e a sua importância
- ♦ Abordar o mundo da linguagem gestual, conhecendo a sua história, a sua estrutura e a importância da sua existência
- ♦ Compreender o papel do Intérprete de Língua Gestual (ILG)



Graças a esta certificação, dominará os mecanismos mais úteis para realizar uma intervenção ideal em casos de hipoacusia"

03

Direção do curso

Para preservar a excelência acadêmica que tanto caracteriza os cursos da TECH, este Curso conta com um corpo docente formado por especialistas em Logopedia com experiência no tratamento de crianças com deficiência auditiva. Da mesma forma, os recursos didáticos aos quais o aluno terá acesso ao longo deste programa são elaborados especificamente por esses profissionais, razão pela qual os conhecimentos que lhe serão transmitidos já foram aplicados anteriormente na sua própria trajetória profissional.



“

Os professores responsáveis por ministrar este curso trabalham ativamente na área da Logopedia para oferecer as habilidades mais eficazes no tratamento de pessoas com deficiência auditiva"

Diretora Internacional Convidada

A Dra. Elizabeth Anne Rosenzweig é uma especialista de renome internacional no tratamento de crianças com perda auditiva. Como especialista em linguagem da fala e terapeuta da fala certificada, promoveu diferentes estratégias de assistência precoce, baseadas na teleprática, com amplos benefícios para os pacientes e as suas famílias.

Os interesses de investigação da Dra. Rosenzweig também se centraram nos cuidados de trauma, na prática auditivo-verbal culturalmente sensível e na preparação pessoal. Graças ao seu trabalho académico ativo nestes domínios, recebeu numerosos prémios entre os quais destaca-se o Prémio de Investigação em Diversidade da Universidade de Columbia.

Graças às suas competências avançadas, assumiu desafios profissionais como a liderança da Clínica Edward D. Mysak de Distúrbios da Comunicação da Universidade de Columbia. É também conhecida pela sua carreira académica, tendo sido professora na Faculdade de Professores de Columbia e colaboradora do Instituto Geral das Profissões da Saúde. Por outro lado, é revisora oficial de publicações com elevado impacto na comunidade científica, tais como The Journal of Early Hearing Detection and Intervention y The Journal of Deaf Studies and Deaf Education.

Para além disso, a Dra. Rosenzweig gere e dirige o projeto AuditoryVerbalTherapy.net, a partir do qual oferece serviços de terapia à distância a pacientes localizados em diferentes partes do mundo. É também consultora de fala e audilogia noutros centros especializados localizados em diferentes partes do mundo. Igualmente, tem-se focado no desenvolvimento de atividades sem fins lucrativos e na participação no Projeto Escutar sem Limites, destinado a crianças e profissionais da América Latina. Simultaneamente, a Associação Alexander Graham Bell para Surdos e Pessoas com Dificuldades Auditivas conta com ela como sua vice-presidente.



Dra. Elizabeth Anne Rosenzweig

- Diretora na Clínica de Transtornos de Comunicação da Universidade de Columbia, Nova Iorque, EUA
- Catedrática do Hospital Geral Instituto de Profissões Sanitárias
- Diretora de Consulta Privada AuditoryVerbalTherapy.net
- Chefe de Departamento na Universidade Yeshiva
- Especialista Adjunta do Teachers College da Universidade de Columbia
- Revisora das revistas especializadas *The Journal of Deaf Studies and Deaf Education* y *The Journal of Early Hearing Detection and Intervention*
- Vice-presidente da Associação Alexander Graham Bell para Surdos e Pessoas com Dificuldades Auditivas
- Doutoramento em Educação pela Universidade de Columbia
- Mestrado em Logopedia pela Universidade Fontbonne
- Licenciatura em Ciências da Comunicação e Transtornos da Comunicação pela Universidade Cristã do Texas
- Membro de: Associação Americana da Fala e Linguagem, Aliança Americana de Implantes Cocleares, Consórcio Nacional de Liderança em Deficiência Sensorial

“

Graças à TECH, poderá aprender com os melhores profissionais do mundo"

Direção



Sra. Mari Asunción Vázquez Pérez

- ♦ Terapeuta da Fala Especialista em Fonoaudiologia Neurológica
- ♦ Terapeuta da Fala na Neurosens
- ♦ Terapeuta da Fala na Clínica de Reabilitação Rehasalud
- ♦ Terapeuta da Fala no Gabinete de Psicologia Sendas
- ♦ Curso de Terapia da Fala pela Universidade da Corunha
- ♦ Mestrado em Fonoaudiologia Neurológica

Professores

Sra. Ester Cerezo Fernández

- ♦ Terapeuta da Fala na Paso a Paso - Clínica de Neuroreabilitação
- ♦ Terapeuta da Fala na Residência de São Jerónimo
- ♦ Redatora da Revista Zona Hospitalaria
- ♦ Licenciada em Terapia da Fala pela Universidade de Castilla-La Mancha
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia Clínica pelo Instituto ITEAP
- ♦ Curso de Especialização em Terapia Miofuncional pela Euroinnova Business School
- ♦ Curso de Especialização em Cuidados Precoces pela Euroinnova Business School
- ♦ Curso de Especialização em Musicoterapia pela Euroinnova Business School

Sra. Andrea Plana González

- ♦ Fundador e Terapeuta da Fala da Logrospedia
- ♦ Terapeuta da Fala na ClínicActiva e na Amaco Salud
- ♦ Licenciada em Terapia da Fala pela Universidade de Valladolid
- ♦ Mestrado em Motricidade Orofacial e Terapia Miofuncional pela Universidade Pontifícia de Salamanca
- ♦ Mestrado em Terapia Vocal pela Universidade CEU Cardenal Herrera
- ♦ Curso de Especialização em Neuroreabilitação e Cuidados Precoces pela Universidade CEU Cardenal Herrera



Sra. Fina Mari Berbel

- ♦ Terapeuta da Fala Especialista em Audiologia Clínica e Terapia Auditiva
- ♦ Terapeuta da fala da Federação dos Surdos de Alicante
- ♦ Curso de Terapia da Fala pela Universidade de Múrcia
- ♦ Mestrado em Audiologia Clínica e Terapia da Audição pela Universidade da Múrcia
- ♦ Formação em Interpretação de Língua Gestual Espanhola (LGE)

Sra. Rosana Rico Sánchez

- ♦ Diretora e Terapeuta da Fala na Palabras y Más - Centro de Terapia da Fala e Pedagogia
- ♦ Terapeuta da Fala na OrientaMedia
- ♦ Oradora em conferências especializadas
- ♦ Curso de Terapia da Fala pela Universidade de Valladolid
- ♦ Curso de Psicologia pela UNED
- ♦ Especialista em Sistemas Alternativos e Aumentativos de Comunicação (SAAC)

Sra. Patricia López Mouriz

- ♦ Psicóloga na FÍSICO - Fisioterapia e Saúde
- ♦ Psicóloga Mediadora da Associação Emilia Gómez ADAFAD
- ♦ Psicóloga no Centro Orienta
- ♦ Psicóloga no Psicotécnico Abrente
- ♦ Curso de Psicologia pela Universidade de Santiago de Compostela (USC)
- ♦ Mestrado em Psicologia Geral da Saúde pela USC
- ♦ Formação em Igualdade, Terapia Breve e Dificuldades de Aprendizagem nas Crianças

04

Estrutura e conteúdo

O plano de estudos do Curso em Deficiência Auditiva foi concebido com o objetivo de fornecer os conteúdos necessários para que o aluno aumente as suas competências logopédicas no campo da Deficiência Auditiva orientada para o âmbito escolar. Os materiais didáticos que terá à sua disposição ao longo deste programa estão disponíveis em suportes como testes avaliativos, vídeos explicativos ou leituras complementares. Graças a isso, o aluno desfrutará de um aprendizado eficaz, apoiado pela comodidade de estudar em casa que a metodologia 100% online oferece.



“

*Aumente os seus conhecimentos
sobre deficiência auditiva sem ter
de deslocar-se a centros de estudo”*

Módulo 1. Compreender a deficiência auditiva

- 1.1. O sistema auditivo: bases anatômicas e funcionais
 - 1.1.1. Introdução à unidade
 - 1.1.1.1. Considerações preliminares
 - 1.1.1.2. Conceito de som
 - 1.1.1.3. Conceito de ruído
 - 1.1.1.4. Conceito de onda sonora
 - 1.1.2. O ouvido externo
 - 1.1.2.1. Conceito e função do ouvido externo
 - 1.1.2.2. Partes do ouvido externo
 - 1.1.3. O ouvido médio
 - 1.1.3.1. Conceito e função do ouvido médio
 - 1.1.3.2. Partes do ouvido médio
 - 1.1.4. O ouvido interno
 - 1.1.4.1. Conceito e função do ouvido interno
 - 1.1.4.2. Partes do ouvido interno
 - 1.1.5. Fisiologia da audição
 - 1.1.6. Como funciona a audição natural
 - 1.1.6.1. Conceito de audição natural
 - 1.1.6.2. Mecanismo auditivo inalterado
- 1.2. As hipoacusias
 - 1.2.1. As hipoacusias
 - 1.2.1.1. Conceito de hipoacusia
 - 1.2.1.2. Sintomas de perda de audição
 - 1.2.2. Classificação da perda auditiva de acordo com a localização da lesão
 - 1.2.2.1. Hipoacusias por transmissão ou condução
 - 1.2.2.2. Hipoacusias de percepção ou neurossensoriais
 - 1.2.3. Classificação das hipoacusias de acordo com o grau de perda auditiva
 - 1.2.3.1. Hipoacusias ligeira ou moderada
 - 1.2.3.2. Hipoacusia média
 - 1.2.3.3. Hipoacusia grave
 - 1.2.3.4. Hipoacusia profunda



- 1.2.4. Classificação da deficiência auditiva de acordo com a idade de início
 - 1.2.4.1. Hipoacusias pré-locutivos
 - 1.2.4.2. Hipoacusias perlocucionárias
 - 1.2.4.3. Hipoacusia pós-locutiva
- 1.2.5. Classificação da hipoacusia de acordo com a sua etiologia
 - 1.2.5.1. Hipoacusias acidentais
 - 1.2.5.2. Hipoacusias devido ao consumo de substâncias ototóxicas
 - 1.2.5.3. Hipoacusias de origem genética
 - 1.2.5.4. Outras causas possíveis
- 1.2.6. Fatores de risco para a perda de audição
 - 1.2.6.1. Envelhecimento
 - 1.2.6.2. Ruídos fortes
 - 1.2.6.3. Fator hereditário
 - 1.2.6.4. Desportos recreativos
 - 1.2.6.5. Outros
- 1.2.7. Prevalência de perda auditiva
 - 1.2.7.1. Considerações preliminares
 - 1.2.7.2. Prevalência de perda auditiva no resto do mundo
- 1.2.8. Comorbidade das hipoacusias
 - 1.2.8.1. Co-morbidade nas hipoacusias
 - 1.2.8.2. Perturbações associadas
- 1.2.9. Comparação da intensidade dos sons mais frequentes
 - 1.2.9.1. Níveis sonoros de ruídos frequentes
- 1.2.10. Prevenção auditiva
 - 1.2.10.1. Considerações preliminares
 - 1.2.10.2. A importância da prevenção
 - 1.2.10.3. Métodos preventivos para os cuidados auditivos
- 1.3. Audiologia e audiometria
- 1.4. Aparelhos auditivos

- 1.4.1. Considerações preliminares
- 1.4.2. História dos aparelhos auditivos
- 1.4.3. O que são aparelhos auditivos?
 - 1.4.3.1. Conceito de aparelho auditivo
 - 1.4.3.2. Como funciona um aparelho auditivo?
 - 1.4.3.3. Descrição do dispositivo
- 1.4.4. Requisitos para a colocação de um aparelho auditivo e a sua colocação
 - 1.4.4.1. Considerações preliminares
 - 1.4.4.2. Requisitos para a colocação de aparelhos auditivos
 - 1.4.4.3. Como se coloca um aparelho auditivo?
- 1.4.5. Quando não é aconselhável colocar um aparelho auditivo?
 - 1.4.5.1. Considerações preliminares
 - 1.4.5.2. Aspectos que influenciam a decisão final do profissional
- 1.4.6. O sucesso e o fracasso da adaptação de aparelhos auditivos
 - 1.4.6.1. Fatores que influenciam o sucesso da adaptação de aparelhos auditivos
 - 1.4.6.2. Fatores que influenciam o insucesso da colocação de aparelhos auditivos
- 1.4.7. Análise das provas sobre a eficácia, a segurança e os aspetos éticos dos aparelhos auditivos
 - 1.4.7.1. A eficácia do aparelho auditivo
 - 1.4.7.2. Segurança dos aparelhos auditivos
 - 1.4.7.3. Aspetos éticos dos aparelhos auditivos
- 1.4.8. Indicações e contra-indicações dos aparelhos auditivos
 - 1.4.8.1. Considerações preliminares
 - 1.4.8.2. Indicações dos aparelhos auditivos
 - 1.4.8.3. Contra-indicações para aparelhos auditivos
- 1.4.9. Modelos atuais de aparelhos auditivos
 - 1.4.9.1. Introdução
 - 1.4.9.2. Os diferentes modelos atuais de aparelhos auditivos
- 1.4.10. Conclusões finais

- 1.5. Implantes cocleares
 - 1.5.1. Introdução à unidade
 - 1.5.2. História do implante coclear
 - 1.5.3. O que são implantes cocleares?
 - 1.5.3.1. Conceito de implante coclear
 - 1.5.3.2. Como funciona um implante coclear?
 - 1.5.3.3. Descrição do dispositivo
 - 1.5.4. Requisitos para a colocação de um implante coclear
 - 1.5.4.1. Considerações preliminares
 - 1.5.4.2. Requisitos físicos a cumprir pelo utilizador
 - 1.5.4.3. Requisitos psicológicos a satisfazer pelo utilizador
 - 1.5.5. Implantação de um implante coclear
 - 1.5.5.1. Cirurgia
 - 1.5.5.2. Programação de implantes
 - 1.5.5.3. Profissionais envolvidos na cirurgia e na programação de implantes
 - 1.5.6. Quando é que um implante coclear não é recomendado?
 - 1.5.6.1. Considerações preliminares
 - 1.5.6.2. Aspetos que influenciam a decisão final do profissional
 - 1.5.7. O sucesso e o fracasso do implante coclear
 - 1.5.7.1. Fatores que influenciam o sucesso da colocação do implante coclear
 - 1.5.7.2. Fatores que influenciam o insucesso da colocação do implante coclear
 - 1.5.8. Análise das provas sobre a eficácia, a segurança e os aspetos éticos do implante coclear
 - 1.5.8.1. A eficácia do implante coclear
 - 1.5.8.2. A segurança do implante coclear
 - 1.5.8.3. Aspetos éticos do implante coclear
 - 1.5.9. Indicações e contra-indicações para o implante coclear
 - 1.5.9.1. Considerações preliminares
 - 1.5.9.2. Indicações do implante coclear
 - 1.5.9.3. Contraindicações do implante coclear
 - 1.5.10. Conclusões finais
- 1.6. Instrumentos de avaliação da terapia da fala para a deficiência auditiva
 - 1.6.1. Introdução à unidade
 - 1.6.2. Elementos a considerar durante a avaliação
 - 1.6.2.1. Nível de atenção
 - 1.6.2.2. Imitação
 - 1.6.2.3. Perceção visual
 - 1.6.2.4. Modo de comunicação
 - 1.6.2.5. Audição
 - 1.6.2.5.1. Reação a sons inesperados
 - 1.6.2.5.2. Detecção de som. Que sons ouves?
 - 1.6.2.5.3. Identificação e reconhecimento de sons ambientais e da fala.
 - 1.6.3. A audiometria e o audiograma
 - 1.6.3.1. Considerações preliminares
 - 1.6.3.2. Conceito de audiometria
 - 1.6.3.3. Conceito de audiograma
 - 1.6.3.4. O papel da audiometria e do audiograma
 - 1.6.4. Primeira parte da avaliação: Anamnese
 - 1.6.4.1. Desenvolvimento geral do paciente
 - 1.6.4.2. Tipo e grau de hipoacusia
 - 1.6.4.3. Tempo de início da perda auditiva
 - 1.6.4.4. Existência de patologias associadas
 - 1.6.4.5. Modo de comunicação
 - 1.6.4.6. Utilização ou ausência de aparelhos auditivos
 - 1.6.4.6.1. Data de colocação
 - 1.6.4.6.2. Outros aspetos
 - 1.6.5. Segunda parte da avaliação: Otorrinolaringologista e protético
 - 1.6.5.1. Considerações preliminares
 - 1.6.5.2. Relatório do otorrinolaringologista
 - 1.6.5.2.1. Análise de provas objetivas
 - 1.6.5.2.2. Análise das provas subjetivas
 - 1.6.5.3. Relatório do protésico



- 1.6.6. Segunda parte da avaliação: Testes/provas padronizadas
 - 1.6.6.1. Considerações preliminares
 - 1.6.6.2. Audiometria vocal
 - 1.6.6.2.1. Teste Ling
 - 1.6.6.2.2. Prova de nome
 - 1.6.6.2.3. Teste de percepção precoce da fala (ESP)
 - 1.6.6.2.4. Teste de características distintivas
 - 1.6.6.2.5. Teste de identificação de vogais
 - 1.6.6.2.6. Teste de identificação de consoantes
 - 1.6.6.2.7. Teste de reconhecimento de monossílabos
 - 1.6.6.2.8. Teste de reconhecimento de bissílabos
 - 1.6.6.2.9. Teste de reconhecimento de frases
 - 1.6.6.2.9.1. Teste de escolha aberta de frases com apoio
 - 1.6.6.2.9.2. Teste de escolha de frases abertas sem apoio
 - 1.6.6.3. Testes de linguagem oral
 - 1.6.6.3.1. PLON-R
 - 1.6.6.3.2. Escala Reynell de Desenvolvimento da Linguagem
 - 1.6.6.3.3. ITPA
 - 1.6.6.3.4. ELCE
 - 1.6.6.3.5. Registo fonológico induzido de Monfort
 - 1.6.6.3.6. MacArthur
 - 1.6.6.3.7. Teste de conceitos básicos de Boehm
 - 1.6.6.3.8. BLOC
- 1.6.7. Elementos a incluir num relatório de terapia da fala sobre a deficiência auditiva
 - 1.6.7.1. Considerações preliminares
 - 1.6.7.2. Elementos importantes e básicos
 - 1.6.7.3. Importância do relatório da terapia da fala na reabilitação auditiva
- 1.6.8. Avaliação da criança com deficiência auditiva no contexto escolar
 - 1.6.8.1. Profissionais a entrevistar
 - 1.6.8.1.1. Tutor
 - 1.6.8.1.2. Professores
 - 1.6.8.1.3. Professor de audição e fala
 - 1.6.8.1.4. Outros

- 1.6.9. Detecção precoce
 - 1.6.9.1. Considerações preliminares
 - 1.6.9.2. A importância do diagnóstico precoce
 - 1.6.9.3. Porque é que uma avaliação de terapia da fala é mais eficaz quando a criança é mais nova?
- 1.6.10. Conclusões finais
- 1.7. O papel do terapeuta da fala na intervenção na hipoacusia
 - 1.7.1. Introdução à unidade
 - 1.7.1.1. Abordagens metodológicas, segundo a classificação de Perier (1987)
 - 1.7.1.2. Métodos monolíngues orais
 - 1.7.1.3. Métodos bilingues
 - 1.7.1.4. Métodos mistos
 - 1.7.2. Existem diferenças entre a reabilitação após a colocação de um aparelho auditivo ou de um implante coclear?
 - 1.7.3. Intervenção pós-implante em crianças pré-locutivas
 - 1.7.4. Intervenção pós-implante em crianças pós-locutivas
 - 1.7.4.1. Introdução à unidade
 - 1.7.4.2. Fases de reabilitação auditiva
 - 1.7.4.2.1. Fase de deteção de som
 - 1.7.4.2.2. Fase de discriminação
 - 1.7.4.2.3. Fase de identificação
 - 1.7.4.2.4. Fase de reconhecimento
 - 1.7.4.2.5. Fase de compreensão
 - 1.7.5. Atividades úteis para a reabilitação
 - 1.7.5.1. Atividades para a fase de deteção
 - 1.7.5.2. Atividades para a fase de discriminação
 - 1.7.5.3. Atividades para a fase de identificação
 - 1.7.5.4. Atividades para a fase de reconhecimento
 - 1.7.5.5. Atividades para a fase de compreensão





- 1.7.6. Papel da família no processo de reabilitação
 - 1.7.6.1. Orientações para as famílias
 - 1.7.6.2. É aconselhável que os pais estejam presentes nas sessões?
- 1.7.7. A importância de uma equipa interdisciplinar durante a intervenção
 - 1.7.7.1. Considerações preliminares
 - 1.7.7.2. Porque é que a equipa interdisciplinar é tão importante
 - 1.7.7.3. Profissionais envolvidos na reabilitação
- 1.7.8. Estratégias do ambiente escolar
 - 1.7.8.1. Considerações preliminares
 - 1.7.8.2. Estratégias comunicativas
 - 1.7.8.3. Estratégias metodológicas
 - 1.7.8.4. Estratégias para adaptação de textos
- 1.7.9. Materiais e recursos adaptados à intervenção da terapia da fala na audição
 - 1.7.9.1. Materiais úteis de produção própria
 - 1.7.9.2. Materiais úteis no mercado
 - 1.7.9.3. Recursos tecnológicos úteis
- 1.7.10. Conclusões finais
- 1.8. Comunicação bimodal
 - 1.8.1. Introdução à unidade
 - 1.8.2. O que é a comunicação bimodal??
 - 1.8.2.1. Conceito
 - 1.8.2.2. Funções
 - 1.8.3. Elementos da comunicação bimodal
 - 1.8.3.1. Considerações preliminares
 - 1.8.3.2. Os elementos da comunicação bimodal
 - 1.8.3.2.1. Gestos pantomímicos
 - 1.8.3.2.2. Elementos da língua gestual
 - 1.8.3.2.3. Gestos naturais
 - 1.8.3.2.4. Gestos “idiosincráticos”
 - 1.8.3.2.5. Outros elementos

- 1.8.4. Objetivos e vantagens da utilização da comunicação bimodal
 - 1.8.4.1. Considerações preliminares
 - 1.8.4.2. Vantagens da comunicação bimodal
 - 1.8.4.2.1. Relativamente à palavra na receção
 - 1.8.4.2.2. Relativamente à palavra em
 - 1.8.4.3. Vantagens da comunicação bimodal em relação a outros sistemas de comunicação aumentativa e alternativa
- 1.8.5. Quando é que devemos considerar a utilização da comunicação bimodal?
 - 1.8.5.1. Considerações preliminares
 - 1.8.5.2. Fatores a ter em conta
 - 1.8.5.3. Profissionais com poder de decisão
 - 1.8.5.4. A importância do papel da família
- 1.8.6. O efeito facilitador da comunicação bimodal
 - 1.8.6.1. Considerações preliminares
 - 1.8.6.2. O efeito indireto
 - 1.8.6.3. O efeito direto
- 1.8.7. A comunicação bimodal nas diferentes áreas da linguagem
 - 1.8.7.1. Considerações preliminares
 - 1.8.7.2. Comunicação bimodal e compreensão
 - 1.8.7.3. Comunicação bimodal e expressão
- 1.8.8. Formas de implementação na comunicação bimodal
- 1.8.9. Programas orientados para a aprendizagem e implementação do sistema bimodal
 - 1.8.9.1. Considerações preliminares
 - 1.8.9.2. Introdução à comunicação bimodal apoiada pelas ferramentas de criação clique e NEOBOOK.
 - 1.8.9.3. Bimodal 2000
- 1.8.10. Conclusões finais

- 1.9. A figura do intérprete de língua gestual (ILSE)
 - 1.9.1. Introdução à unidade
 - 1.9.2. História da interpretação
 - 1.9.2.1. História da interpretação de línguas orais
 - 1.9.2.2. História da interpretação de língua gestual
 - 1.9.2.3. A interpretação de língua gestual como profissão
 - 1.9.3. O intérprete de língua gestual (ILSE)
 - 1.9.3.1. Conceito
 - 1.9.3.2. Perfil profissional do ILSE
 - 1.9.3.2.1. Características pessoais
 - 1.9.3.2.2. Características intelectuais
 - 1.9.3.2.3. Características éticas
 - 1.9.3.2.4. Conhecimentos gerais
 - 1.9.3.3. O papel indispensável do intérprete de língua gestual
 - 1.9.3.4. Profissionalismo na interpretação
 - 1.9.4. Métodos de interpretação
 - 1.9.4.1. Características da interpretação
 - 1.9.4.2. O objetivo da interpretação
 - 1.9.4.3. A interpretação como interação comunicativa e cultural
 - 1.9.4.4. Tipos de interpretação
 - 1.9.4.4.1. Interpretação consecutiva
 - 1.9.4.4.2. Interpretação simultânea
 - 1.9.4.4.3. Interpretação numa chamada telefónica
 - 1.9.4.4.4. Interpretação de textos escritos
 - 1.9.5. Componentes do processo de interpretação
 - 1.9.5.1. Mensagem
 - 1.9.5.2. Percepção
 - 1.9.5.3. Sistemas de ligação
 - 1.9.5.4. Compreensão
 - 1.9.5.5. Interpretação
 - 1.9.5.6. Avaliação
 - 1.9.5.7. Recursos humanos envolvidos

- 1.9 .6. Lista dos elementos do mecanismo de interpretação
 - 1.9 .6.1. O modelo hipotético de interpretação simultânea de Moser
 - 1.9 .6.2. Modelo do trabalho de interpretação de Colonomos
 - 1.9 .6.3. Modelo do processo de interpretação de Cokely
- 1.9 .7. Técnicas de interpretação
 - 1.9 .7.1. Concentração e atenção
 - 1.9 .7.2. Memória
 - 1.9 .7.3. Tomada de notas
 - 1.9 .7.4. Fluência verbal e agilidade mental
 - 1.9 .7.5. Recursos para a construção do léxico
- 1.9 .8. Os domínios de ação do ILSE
 - 1.9 .8.1. Serviços em geral
 - 1.9 .8.2. Serviços específicos
 - 1.9 .8.3. Organização de serviços ILS noutros países europeus
- 1.9 .9. Normas éticas
 - 1.9 .9.1. O código de ética do ILSE
 - 1.9 .9.2. Princípios fundamentais
 - 1.9 .9.3. Outros princípios éticos
- 1.9 .9 . Associações de intérpretes de língua gestual
 - 1.9 .9 .1. Associações ILS na Europa
 - 1.9 .9 .2. Associações ILS no resto do mundo



Desfrute de um amplo programa acessível em formatos como resumos interativos ou vídeos explicativos para tornar o seu ensino mais agradável"

05

Metodologia do estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a combinar a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição guiada.

Esta estratégia de ensino disruptiva foi concebida para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver competências de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo académico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

A TECH prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas tendo em conta as exigências de tempo, disponibilidade e rigor académico que, atualmente, os estudantes de hoje, bem como os empregos mais competitivos do mercado.

Com o modelo educativo assíncrono da TECH, é o aluno que escolhe quanto tempo passa a estudar, como decide estabelecer as suas rotinas e tudo isto a partir do conforto do dispositivo eletrónico da sua escolha. O estudante não tem de assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não pode frequentar. As atividades de aprendizagem serão realizadas de acordo com a sua conveniência. Poderá sempre decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH NÃO terá aulas ao vivo
(às quais nunca poderá assistir)”*



Os programas de estudo mais completos a nível internacional

A TECH caracteriza-se por oferecer os programas académicos mais completos no meio universitário. Esta abrangência é conseguida através da criação de programas de estudo que cobrem não só os conhecimentos essenciais, mas também as últimas inovações em cada área.

Ao serem constantemente atualizados, estes programas permitem que os estudantes acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as competências mais valorizadas pelos empregadores. Deste modo, os programas da TECH recebem uma preparação completa que lhes confere uma vantagem competitiva significativa para progredirem nas suas carreiras.

E, além disso, podem fazê-lo a partir de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, pelo que pode estudar com o seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser, durante o tempo que quiser”

Case studies ou Método do caso

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores escolas de gestão do mundo. Criada em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem apenas o direito com base em conteúdos teóricos, a sua função era também apresentar-lhes situações complexas da vida real. Poderão então tomar decisões informadas e fazer juízos de valor sobre a forma de os resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Com este modelo de ensino, é o próprio aluno que constrói a sua competência profissional através de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, utilizadas por outras instituições de renome, como Yale ou Stanford.

Este método orientado para a ação será aplicado ao longo de todo o curso académico do estudante com a TECH. Desta forma, será confrontado com múltiplas situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender as suas ideias e decisões. A premissa era responder à questão de saber como agiriam quando confrontados com acontecimentos específicos de complexidade no seu trabalho quotidiano.



Método Relearning

Na TECH os *case studies* são reforçados com o melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Este método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo os melhores conteúdos em diferentes formatos. Desta forma, consegue rever e reiterar os conceitos-chave de cada disciplina e aprender a aplicá-los num ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com múltiplas investigações científicas, a repetição é a melhor forma de aprender. Por conseguinte, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave na mesma aula, apresentadas de forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e maior desempenho, envolvendo-o mais na sua especialização, desenvolvendo um espírito crítico, a defesa de argumentos e o confronto de opiniões: uma equação que o leva diretamente ao sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar eficazmente a sua metodologia, a TECH concentra-se em fornecer aos licenciados materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são concebidos por professores qualificados que centram o seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas através da simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e a aprendizagem baseada na repetição, através de áudios, apresentações, animações, imagens, etc.

Os últimos dados científicos no domínio da neurociência apontam para a importância de ter em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acedido antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A possibilidade de ajustar estas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a recordar e a armazenar conhecimentos no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é conscientemente aplicado neste curso universitário.

Por outro lado, também com o objetivo de favorecer ao máximo o contato mentor-mentorando, é disponibilizada uma vasta gama de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real como em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefónico, contacto por correio eletrónico com o secretariado técnico, chat, videoconferência, etc.).

Da mesma forma, este Campus Virtual muito completo permitirá aos estudantes da TECH organizar os seus horários de estudo em função da sua disponibilidade pessoal ou das suas obrigações profissionais. Desta forma, terão um controlo global dos conteúdos académicos e das suas ferramentas didáticas, em função da sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitir-lhe-á organizar o seu tempo e ritmo de aprendizagem, adaptando-o ao seu horário

A eficácia do método justifica-se com quatro resultados fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, como também o desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem traduz-se solidamente em competências práticas que permitem ao aluno uma melhor integração do conhecimento na prática diária.
3. A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir da realidade.
4. O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento da dedicação ao Curso.

A metodologia universitária mais bem classificada pelos seus alunos

Os resultados deste modelo académico inovador estão patentes nos níveis de satisfação global dos alunos da TECH.

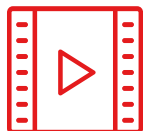
A avaliação dos estudantes sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos dos cursos é excelente. Não é de surpreender que a instituição se tenha tornado a universidade mais bem classificada pelos seus estudantes de acordo com o índice global score, obtendo uma classificação de 4,9 em 5..

Aceder aos conteúdos de estudo a partir de qualquer dispositivo com ligação à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato de a TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais didáticos, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados especificamente para o curso, pelos especialistas que o irão lecionar, de modo a que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são então aplicados ao formato audiovisual que criará a nossa forma de trabalhar online, com as mais recentes técnicas que nos permitem oferecer-lhe a maior qualidade em cada uma das peças que colocaremos ao seu serviço.



Estágios de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista deve desenvolver no quadro da globalização.



Resumos interativos

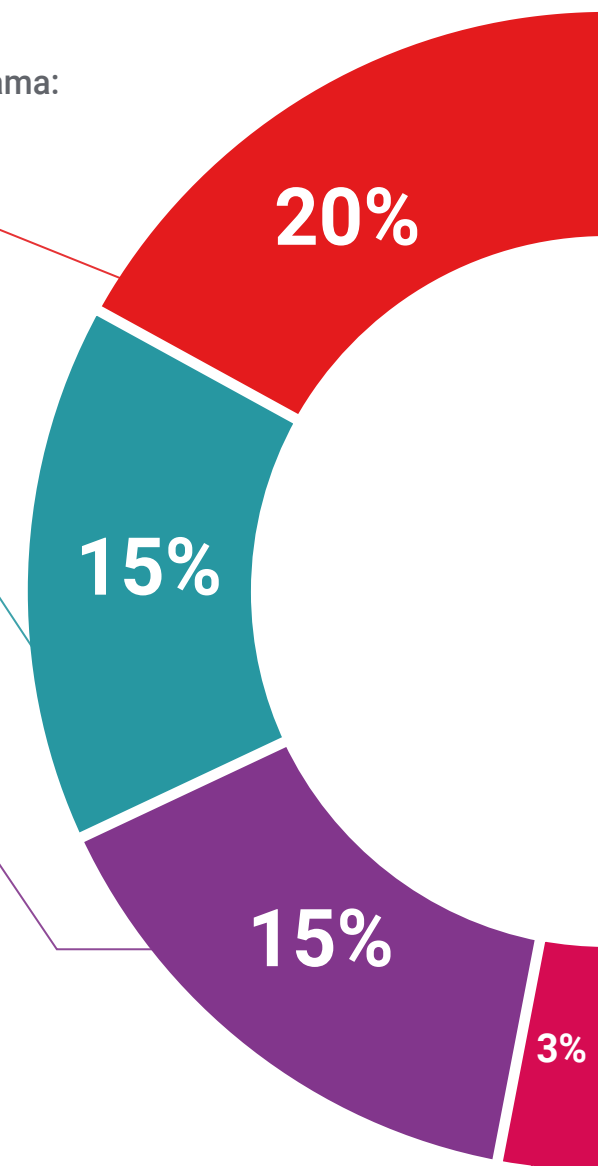
Apresentamos os conteúdos de forma atrativa e dinâmica em ficheiros multimédia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceptuais a fim de reforçar o conhecimento.

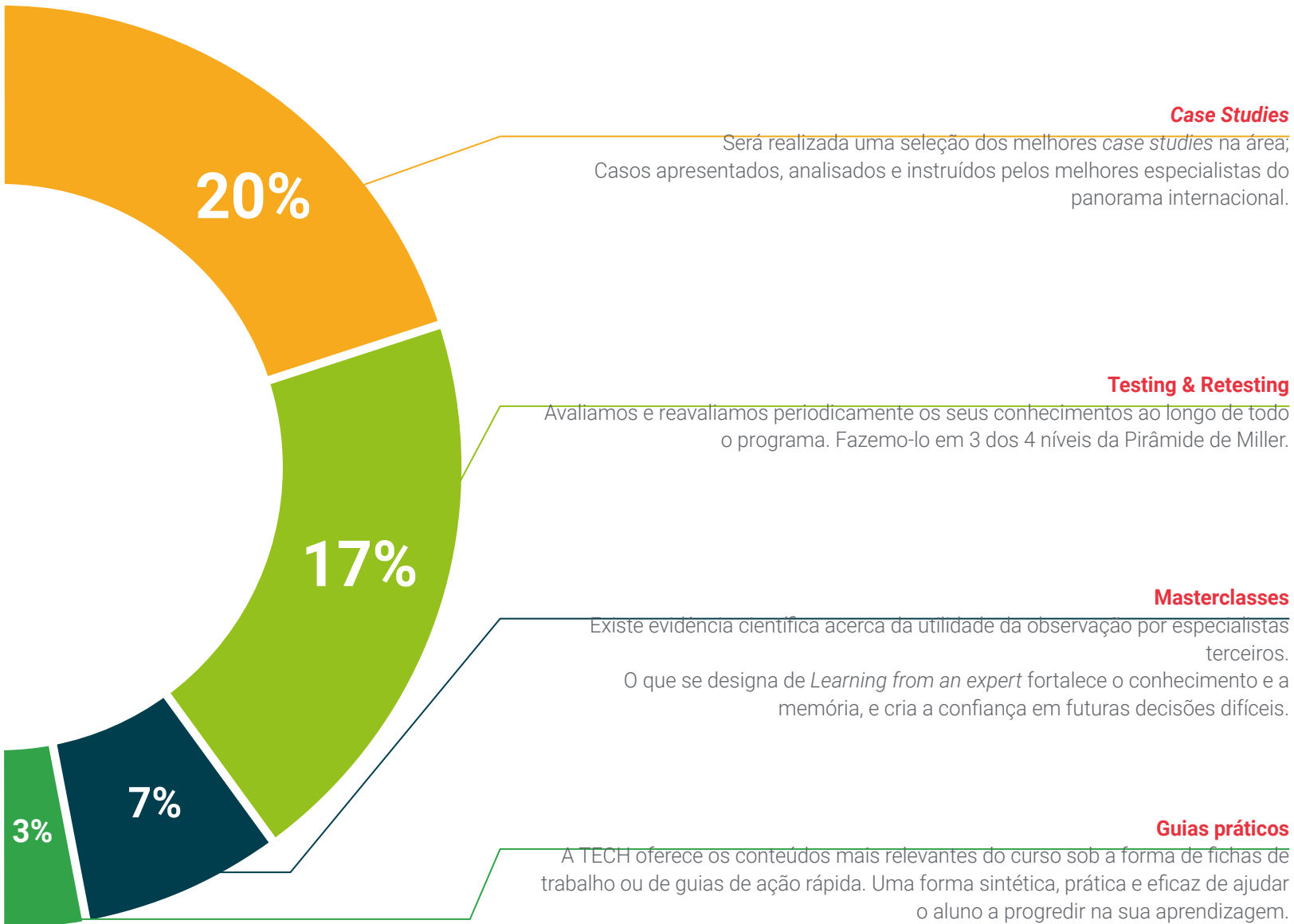
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi galardoado pela Microsoft como uma “Caso de sucesso na Europa”



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso, diretrizes internacionais... Na nossa biblioteca virtual, terá acesso a tudo o que precisa para completar a sua formação.





06

Certificação

O Curso de Deficiência auditiva garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Deficiência auditiva** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([*bollettino ufficiale*](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Deficiência auditiva

Modalidade: online

Duração: 6 semanas

Acreditação: 6 ECTS



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento situação

tech global
university

Curso

Deficiência auditiva

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Deficiência auditiva

