



Curso

Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz

» Modalidade: online

» Duração: 6 semana

» Certificado: TECH Universidade Tecnológica

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/educacao/curso/avaliacao-tratamento-transtornos-voz

Índice

02 Apresentação Objetivos pág. 4 pág. 8

05 03 Direção do curso Estrutura e conteúdo Metodologia pág. 18 pág. 12

06 Certificado

pág. 30

pág. 22

01 Apresentação





tech 06 | Apresentação

As alterações na estrutura das cordas vocais resultam em Transtornos da Voz que variam desde a Afonia até a Disfonia. Esses problemas de voz são muito comuns em pacientes com condições neurológicas e afetam significativamente sua qualidade de vida. Portanto, no ambiente escolar, torna-se necessário trabalhar com métodos diagnósticos precisos que determinem a necessidade do indivíduo afetado e assim iniciar o processo de reabilitação adequado.

Este Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz atende a uma demanda crescente dentro do setor educacional, devido ao acesso à informação e aos avanços da ciência e da tecnologia. Nesse sentido, é essencial para os profissionais adquirir novos conhecimentos que lhes permitam lidar com disfonias orgânicas e funcionais. Neste programa, eles encontrarão uma proposta abrangente de exercícios e técnicas com foco na reabilitação.

Além disso, serão capacitados na avaliação da Qualidade Vocal e na elaboração de um histórico clínico, incluindo um relatório da avaliação inicial e evolutiva do afetado pelo transtorno da voz. Os profissionais revisarão aspectos anatômicos e fisiológicos da voz, as estruturas respiratórias envolvidas na fonação, entre outros diversos aspectos abordados em uma estrutura curricular com dois módulos de estudo. Esses módulos poderão ser concluídos em 12 semanas, totalmente online e no conforto do seu dispositivo eletrônico de preferência.

Este **Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Neurorreabilitação Fonoaudiológica e Terapia Orofacial
- O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático oferece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- Exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- Destaque especial para as metodologias inovadoras
- Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Atualize seus conhecimentos de maneira fácil e eficiente graças à mais moderna metodologia e tecnologia no campo educacional atual"



Adquira os conhecimentos necessários para oferecer aos seus alunos com problemas de voz o suporte mais especializado e completo"

O corpo docente do curso conta com renomados profissionais da área, que oferecem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos em instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

O formato deste programa de estudos se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações da prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeos interativos, produzido por especialistas reconhecidos.

Você analisará de forma detalhada os aspectos anatômicos e fisiológicos da voz.

Atualize-se e comece a intervir com a segurança de um processo de aprendizado completo, o qual fornecerá novas ferramentas para abordar os Transtornos da Voz.









tech 10 | Objetivos



Objetivos gerais

- Desenvolver um amplo conhecimento das bases anatômicas e funcionais do sistema nervoso central e periférico
- Estudar a anatomia e função dos órgãos envolvidos em funções básicas como respiração, fonação e deglutição
- Adquirir conhecimentos tanto na avaliação como na intervenção da fonoaudiologia
- Aprofundar nas técnicas de reabilitação que foram comprovadas na prática clínica
- Desenvolver habilidades de intervenção adquiridas em disciplinas complementares como neuropsicologia, fisioterapia e psicologia
- Ser competente na avaliação, diagnóstico e tratamento de distúrbios neurofuncionais e fonoaudiológicos em grupos específicos com distúrbios no neurodesenvolvimento ou síndromes
- Estar familiarizado com várias abordagens e programas de intervenção em neurorreabilitação da fonoaudiologia



Explore as técnicas mais modernas de diagnóstico e tratamento para a avaliação e o tratamento dos transtornos da voz"





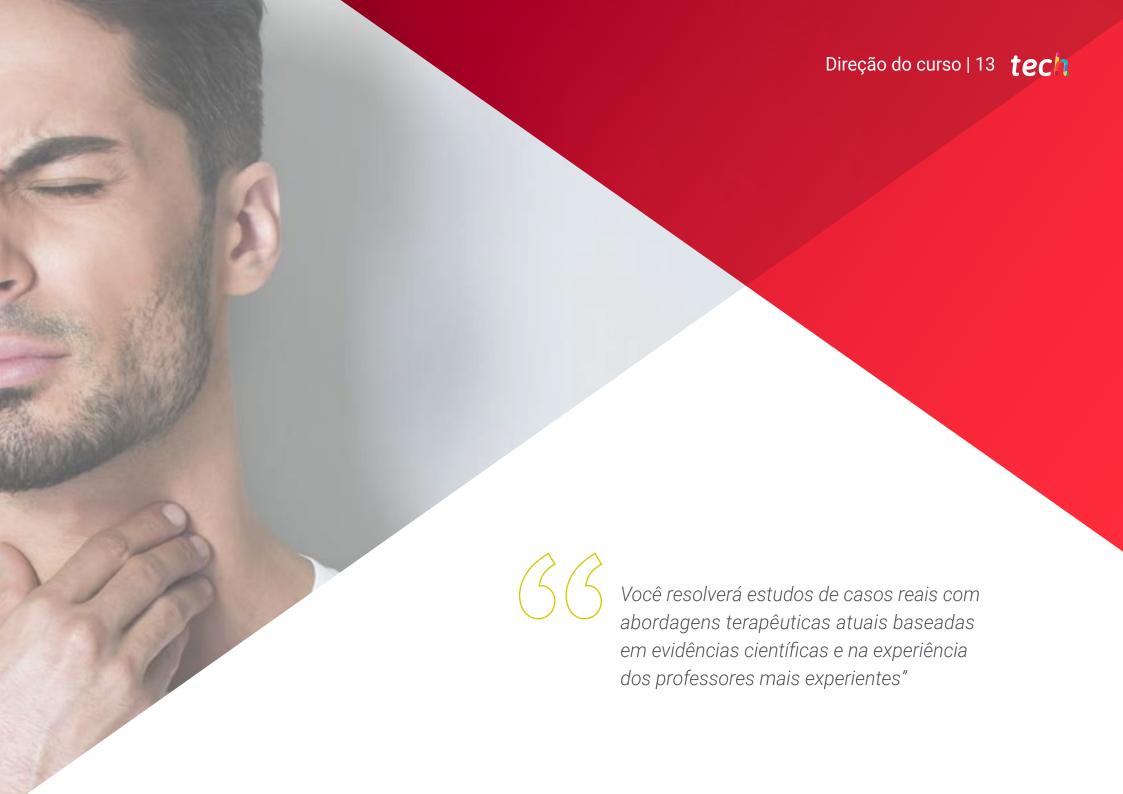


Objetivos específicos

- Saber como implementar uma avaliação correta e abrangente da função vocal na prática clínica diária
- Conhecer os aspectos anatômicos e funcionais específicos do sistema fonatório como base para a reabilitação de patologias vocais e para o trabalho vocal com profissionais da voz
- Conhecer as características mais importantes da voz e aprender a ouvir diferentes tipos de vozes a fim de saber quais aspectos são alterados para orientar a prática clínica
- Aprofundar o conhecimento das mais recentes técnicas de diagnóstico e tratamento
- Analisar as diferentes patologias vocais possíveis e alcançar o rigor científico nos tratamentos
- Resolver estudos de casos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em evidências científicas
- Aprofundar o conhecimento e a análise dos resultados obtidos nas avaliações objetivas da voz
- Aprender sobre diferentes abordagens para o tratamento das patologias vocais
- Conscientizar sobre a necessidade de cuidados vocais
- Ver a voz como uma capacidade global da pessoa e não como um ato exclusivo do sistema fonatório

03 Direção do curso

Com o objetivo de apresentar o máximo de atualidade em cada um dos conteúdos deste programa, a TECH reuniu uma equipe de profissionais especializada na área de Reabilitação Fonoaudiológica e outras áreas específicas. Esses profissionais, com base em sua própria experiência, ensinarão os aspectos mais relevantes e necessários para abordar a avaliação e tratamento dos transtornos da voz de maneira eficaz e adequada às necessidades de cada paciente, no contexto escolar.



tech 14 | Direção do curso

Direção



Sr. Salvador Borrás Sanchís

- Psicólogo, professor e fonoaudiólogo
- Conselheiro Educacional da Generalitat Valenciana, Ministério Regional de Educação
- Especialista na Abile Educativa
- Socio de Avance SL
- Consultor Pedagógico e Colaborador Externo da Aula Salud
- Diretor Pedagógico em iteNlearning
- Autor do Guia para a Reeducação da Deglutição Atípica e Transtornos Associados
- Diretor Pedagógico do Instituto DEIAP
- Formado em Psicologia
- Professor de Audição e Linguagem
- Especializado em Fonoaudiologia



Sra. Estefanía Santacruz García

- Integradora social e fonoaudióloga clínica na Clínica Uner
- Professora do CEFIRE
- Especialista em Terapia Orofacial e Miofuncional

Professores

Sra. Laura Navarro Marhuenda

- Neuropsicóloga na Kinemas
- Especialista em Neurorreabilitação Infantil e Adulta no Centro Integral de Lesão Cerebral
- Autora no Mestrado de Neurorreabilitação em Fonoaudiologia e Análise de Funções Vitais
- Neuropsicóloga na INEURO
- Neuropsicóloga na Clínica UNER
- * Formada em Psicologia pela Universidade Miguel Hernández de Elche
- Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Universidade Europeia Miguel de Cervantes
- Mestrado em Neurologia Pediátrica e Neurodesenvolvimento pela Universidade CEU Cardena Herrera

Sra. Belén López Samper

- Psicologia Geral da Saúde e Neuropsicóloga Clínica
- Psicóloga Instituto Alcaraz
- Psicóloga Centro IDEAT
- Neuropsicóloga Clínica UNER Avaliação e Reabilitação Integral de Lesões Cerebrais
- Especializada em Neurorreabilitação Infantil e Adulta no Centro Integral de Lesão Cerebral
- Mestrado em Necessidades Educacionais Especiais e Cuidados na Primeira Infância, Psicologia do Desenvolvimento e da Criança Universidade Internacional de Valência
- Mestrado em Neuropsicologia Clínica AEPCCC
- * Mestrado em Psicólogo Geral da Saúde Pública Universidade Internacional de Valência
- Licenciatura em Psicologia Universidade Miguel Hernández de Elche

tech 16 | Direção do curso

Dra. Concha Carrasco de Larriva

- Psicóloga na PEROCA
- Neuropsicóloga clínica credenciada pelo Conselho Geral de Psicologia da Espanha
- Professora Adjunta no Departamento de Psicologia da Universidade Católica San Antonio de Murcia
- Formada em Psicologia pela Universidade de Granada
- Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Associação Espanhola de Psicologia Clínica cognitivo-Comportamental
- Pós-graduação em Reabilitação Cognitiva pela ISEP
- Especialista em Reabilitação Infantil e Cognitiva pela Universidade Francisco de Vitoria
- Qualificada para a avaliação de autismo com a Escala de Observação de Diagnóstico de Autismo (ADOS)

Sra. Ana Jiménez Jiménez

- Neuropsicóloga clínica e assistente social
- Neuropsicóloga clínica na Integra Lesão Cerebral
- Neuropsicóloga na Clínica UNER
- Educadora da Equipe de Ação Social de Múrcia na Cáritas Española
- Formada em Trabalho Social pela Universidade de Múrcia
- Graduação em Psicologia pela UNED
- Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Universidade Europeia Miguel de Cervantes
- Mestrado em Psicologia Geral da Saúde pela UNED

Sra. Paula del Carmen Álvarez Valdés

- Fonoaudióloga especializada em Terapia Miofuncional
- Fonoaudióloga Clínica Especialista em Terapia Miofuncional
- Especialista em Psicodiagnóstico e Tratamento de Intervenção Precoce
- Colaboração direta no consultório odontológico
- Formada em Fonoaudiologia, Mestrado em Educação Especial e em Língua Estrangeira pela Universidade Pontifícia de Salamanca
- Mestrado em Terapia Miofuncional pelo ISEP

Sra. Pilar Selva Cabañero

- Enfermeira especialista em Enfermagem Obstétrica e Ginecológica
- Unidade de Ensino de Enfermagem em Obstetrícia e Ginecológica da Universidade de Múrcia, Hospital Geral Universitário Santa Lucía
- Publicação, "Anquiloglossia e o sucesso do aleitamento materno", ISBN13: 978-84- 695-5302-2. Ano 2012.

Sra. Nekane Sanz Pérez

- Fonoaudióloga Clínica Especializada em Lesão Encefálica Adquirida
- Docente na Iberocardio para a Aspace (Principal Confederação e Entidade de Atenção à Paralisia Cerebral na Espanha)

Sra. Laura Martín García

- Fonoaudióloga Especialista em Patologia da Voz, Desenvolvimento Infantil e Cuidado Precoce da Infância
- Diploma em Docência e Reitora da Associação Profissional de Fonoaudiólogos de Aragão
- Diretora do Mestrado em Terapia Vocal na Universidade Cardenal Herrera



Direção do curso | 17 tech

Sra. Rocío Muñoz Boje

- Terapeuta Ocupacional Especialista em Neurorreabilitação na Clínica Under
- Formada em Terapia Ocupacional
- Terapeuta Ocupacional Especialista em Neurorreabilitação

Sra. Andrea García Gómez

- Fonoaudióloga especializada em neurorreabilitação de lesões cerebrais adquiridas
- Fonoaudióloga na Clínica UNER
- Fonoaudióloga na Integra Lesão Cerebral
- Fonoaudióloga na Ineuro
- Formada em Fonoaudiologia
- Mestrado em Neurorreabilitação Fonoaudiológica em Lesão Cerebral Adquirida

Sra. Raquel Santacruz García

- Especialista em Pedagogia e Nutrição
- Nutricionista da Companhia Ballet Hispanico
- Bailarina do Centro Andaluz de Danza
- * Curso de Nutrição Humana e Dietética pela Universidade Católica de San Antonio
- Especialista em Pedagogia da Dança pelo Institut del Teatre de Barcelona
- Nível intermediário em dança clássica no Conservatório de Múrcia

Sra. Mireia Gallego Díaz

- Fonoaudióloga Hospitalar
- Terapeuta Ocupacional
- Fonoaudióloga especialista em transtornos de deglutição





tech 20 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Anatomia e Fisiologia da Voz. Estado de CCVV

- 1.1. Anatomia da voz
 - 1.1.1. Anatomia da Laringe
 - 1.1.2. Estruturas respiratórias envolvidas na fonação
 - 1.1.2.1. Tórax
 - 1.1.2.2. Via aérea
 - 1.1.2.3. Músculos respiratórios
 - 1.1.3. Estruturas da laringe envolvidas na fonação
 - 1.1.3.1. Esqueleto de laringe
 - 1.1.3.2. Cartilagem
 - 1.1.3.3. Articulações
 - 1.1.3.4. Musculatura
 - 1.1.3.5. Inervação
 - 1.1.4. Estruturas do trato envolvidas na fonação
 - 1.1.4.1. Modelo fonte-filtro linear
 - 1.1.4.2. Modelo fonte-filtro não linear
- 1.2. Fisiologia da voz
 - 1.2.1. Histologia das pregas vocais
 - 1.2.2. Propriedades biomecânicas das pregas vocais
 - 1.2.3. Teoria mucoondulatória e teoria mioelástica-aerodinâmica
- 1.3. A voz patológica
 - 1.3.1. Eufonia X Disfonia
 - 1.3.2. Fadiga Vocal
 - 1.3.3. Sinais acústicos de disfonia
 - 1.3.4. Classificação da disfonia
- 1.4. Tratamento médico-cirúrgico
 - 1.4.1. Fonocirurgia
 - 1.4.2. Cirurgia de laringe
 - 1.4.3. Medicamento para disfonia

- 1.5. Aspectos físicos e acústicos
 - 1.5.1. Aspectos físicos da voz
 - 1.5.1.1. Tipos de Ondas
 - 1.5.1.2. Propriedades físicas das ondas sonoras: amplitude e frequência
 - 1.5.1.3. Transmissão do som
 - 1.5.2. Aspectos acústicos da voz
 - 1.5.2.1. Intensidade
 - 1.5.2.2. Pitch
 - 1.5.2.3. Qualidade
- 1.6. Avaliação objetiva da voz
 - 1.6.1. Exploração morfológica e funcional
 - 1.6.2. Eletroglotografia
 - 1.6.3. Medidas aerodinâmicas
 - 1.6.4. Eletromiografia
 - 1.6.5. Videoquimografia
 - 1.6.6. Análise acústica
- 1.7. Avaliação perceptual
 - 1.7.1. GRBAS
 - 1.7.2. RASAT
 - 1.7.3. Pontuação GBR
 - 174 CAPF-V
 - 1.7.5. VPAS
- 1.8. Avaliação funcional
 - 1.8.1. Frequência fundamental
 - 1.8.2. Fonetografia
 - 1.8.3. Tempos máximos de fonação
 - 1.8.4. Eficiência do velofaríngeo
 - 1.8.5. VHI

- 1.9. Avaliação da qualidade vocal
 - 1.9.1. Qualidade Vocal
 - 1.9.2. Voz de alta qualidade X Voz de baixa qualidade
 - 1.9.3. Avaliação da Qualidade Vocal em Profissionais de Voz
- 1.10. Histórico médico
 - 1.10.1. A importância do histórico clínico
 - 1.10.2. Características da Entrevista Inicial
 - 1.10.3. Itens do prontuario médico e implicações de voz
 - 1.10.4. Proposta de um Modelo de Anamnese para Patologia Vocal

Módulo 2. Reabilitação vocal

- 2.1. Tratamento fonoaudiológico para disfonia funcional
 - 2.1.1. Tipo I: Distúrbio Isométrico da Laringe
 - 2.1.2. Tipo II: Contração lateral glótica e supraglótica
 - 2.1.3. Tipo III: Contração supraglótica anteroposterior
 - 2.1.4. Tipo IV: Afonia/disfonia de conversão e disfonia Psicogênica com pregas vocais arqueadas
 - 2.1.5. Disfonia de transição do adolescente
- 2.2. Tratamento fonoaudiológico para disfonia orgânica
 - 2.2.1. Introdução
 - 2.2.2. Tratamento fonoaudiológico para disfonia de origem orgânica congênita
 - 2.2.3. Tratamento fonoaudiológico para disfonia de origem orgânica adquirida
- 2.3. Tratamento fonoaudiológico para disfonia orgânico-funcional
 - 2.3.1. Introdução
 - 2.3.2. Objetivos na reabilitação de patologia orgânico-funcional
 - 2.3.3. Proposta de exercícios e técnicas de acordo com o objetivo de reabilitação
- 2.4. Voz em problemas neurológicos adquiridos
 - 2.4.1. Disfonias de Origem Neurológica
 - 2.4.2. Tratamento fonoaudiológico

- 2.5 Disfonia infantil
 - 2.5.1 Características anatômicas
 - 2.5.2. Características vocais
 - 2.5.3. Intervenção
- 2.6. Terapia higiênica
 - 2.6.1. Introdução
 - 2.6.2. Hábitos prejudiciais e seu efeito sobre a voz
 - 2.6.3. Medidas preventivas
- 2.7. Exercícios do trato vocal semiocluído
 - 2.7.1. Introdução
 - 2.7.2. Justificativa
 - 2.7.3. TVSO
- 2.8. Estill Voice Training
 - 2.8.1. Jo Estill e criação do modelo
 - 2.8.2. Princípios do Estill Voice Training
 - 2.8.3. Descrição



Desenvolva-se com o auxílio de especialistas em Avaliação e Tratamento de Transtornos da Voz, de forma 100% online e em seu próprio ritmo"





tech 24 | Metodologia

Na Escola de Educação da TECH usamos o Método de Estudo de Caso

Em uma determinada situação clínica, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há diversas evidências científicas sobre a eficácia deste método.

Com a TECH o educador ou professor experimenta uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.



Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.



Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard"

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

- 1. Os educadores que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação do conhecimento.
- 2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao educador integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
- 3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
- **4.** A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



tech 26 | Metodologia

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.





Metodologia | 27 tech

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Através desta metodologia, mais de 85 mil educadores foram capacitados com sucesso sem precedentes em todas as especialidades. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.

Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educacionais em vídeo

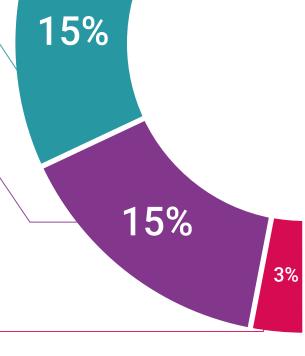
A TECH aproxima o aluno das técnicas mais inovadoras, dos últimos avanços educacionais e da vanguarda da Educação. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

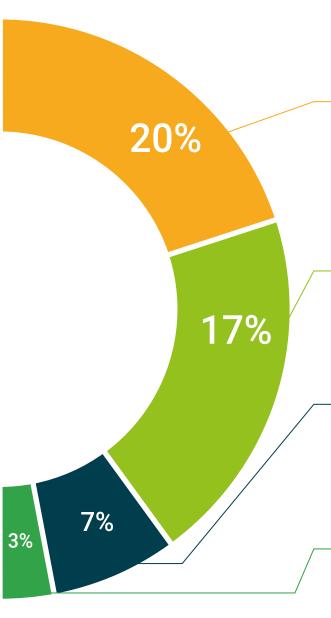
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".





Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.



Estudos de casos elaborados e orientados por especialistas

A aprendizagem efetiva deve ser necessariamente contextual. Portanto, na TECH apresentamos casos reais em que o especialista guia o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



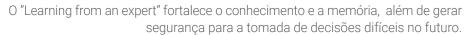
Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.





Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.







tech 32 | Certificado

Este **Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz

Modalidade: **online** Duração: **6 semana**



^{*}Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidad technológica Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz » Modalidade: online » Duração: 6 semana » Certificado: TECH Universidade Tecnológica

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

