

Curso de Especialização

Didática da Gramática
e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino
Básico e no Ensino Secundário





Curso de Especialização Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedication: 16h/week
- » Schedule: at your own pace
- » Exams: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/educacao/curso-especializacao/curso-especializacao-didatica-gramatica-literatura-3-ciclo-ensino-basico-ensino-secundario

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia

pág. 24

06

Certificação

pág. 32

01

Apresentação

O Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário é uma ferramenta essencial para todos os professores que pretendam qualificar-se no ensino de jovens, pois leva em consideração aspetos relevantes no que diz respeito à idade dos alunos e às suas necessidades.





“

Este Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário irá gerar uma sensação de segurança no desempenho da sua profissão, o que o ajudará a crescer a nível pessoal e profissional”

O ensino ao nível básico põe em prática os conhecimentos linguísticos introduzidos ao aluno numa idade precoce e incentiva o pleno desenvolvimento das competências comunicativas. A apresentação atrativa dos conteúdos em sala de aula é de primordial importância para aumentar a atenção do grupo, a sua motivação, bem como a aproximação aos conteúdos didáticos e o favorecimento da sua aprendizagem e posterior aplicação.

Este Curso de Especialização presta especial atenção à didática do ELE, uma vez que um dos principais objetivos é preparar os professores para o ensino em grupos multiculturais onde coexistem várias línguas. Por conseguinte, são apresentadas diferentes abordagens metodológicas para facilitar o trabalho do professor e a criação de atividades neste contexto específico. A interação é fundamental para minimizar o impacto multicultural e permitir a transição da sala de aula como um espaço para o professor para um espaço social. Por último, será sublinhada a importância das tecnologias da informação e da comunicação no domínio do ensino. A sua presença na sala de aula apresenta grandes vantagens e facilita a transmissão de conteúdos. Mais uma vez, a tarefa do professor é fundamental na sua utilização, uma vez que deve criar uma base de recursos digitais fiável e orientada para o 3.º Ciclo do Ensino Básico e o Ensino Secundário.

Em suma, verifica-se que o Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário se centra no desenvolvimento de competências e aptidões linguísticas, ao nível da compreensão e produção oral e escrita. O desenvolvimento do planeamento didático, e das unidades correspondentes, deve ser orientado para a realização de um conjunto de objetivos também estabelecidos no início do ano letivo. A relevância da preparação do professor para o ensino do ELE e a aplicação prática destes fundamentos num grupo multicultural com um contacto limitado com a língua espanhola é de importância primordial neste Curso de Especialização, uma vez que o educador é frequentemente confrontado com esta situação nos dias de hoje. Por último, são apresentadas as vantagens de utilizar uma base de recursos digitais própria, prática e fiável em termos de conteúdo.

Este **Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ Desenvolvimento de mais de 75 casos práticos apresentados por especialistas em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário
- ♦ O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informação científica e prática sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Conhecimentos atualizados sobre Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ Com ênfase especial em metodologias inovadoras na Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário
- ♦ Tudo isto complementado por aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



Atualize os seus conhecimentos através do Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário

“

Este Curso de Especialização pode ser o melhor investimento que fará na seleção de uma capacitação de atualização por duas razões: além de atualizar os seus conhecimentos sobre Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário, também obterá um certificado de Curso de Especialização da TECH Universidade Tecnológica”

O seu corpo docente inclui profissionais pertencentes à área da Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário, que trazem a sua experiência profissional para esta qualificação, bem como especialistas reconhecidos pertencentes a sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta qualificação centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o especialista deve tentar resolver as diferentes situações da prática profissional que surgem ao longo do Curso de Especialização. Para tal, o educador contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo criado por especialistas reconhecidos na área da Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário e com uma vasta experiência de ensino.

Aumente a sua confiança na tomada de decisões, atualizando os seus conhecimentos através deste Curso de Especialização.

Aproveite a oportunidade para ficar a conhecer os últimos avanços na Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário e melhorar o apoio prestado aos alunos.



02

Objetivos

O Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário tem como objetivo facilitar o trabalho dos profissionais que se dedicam a trabalhar e ensinar línguas e literatura a adolescentes e até mesmo adultos.





Este Curso de Especialização destina-se a atualizar os seus conhecimentos na área da Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário com o uso da mais recente tecnologia educativa, de modo a contribuir com qualidade e segurança para a tomada de decisões e o acompanhamento destes alunos”



Objetivos gerais

- ♦ Determinar e especificar os elementos que fazem parte do processo de ensino-aprendizagem na educação de jovens e delinear os fundamentos, aptidões e competências do professor como elemento pedagógico e facilitador de conteúdos
- ♦ Definir os traços que caracterizam os alunos e proporcionar uma série de técnicas para realizar as tarefas docentes de uma forma otimizada



Aproveite a oportunidade e comece a atualizar-se com os últimos desenvolvimentos na área da Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário”





Objetivos específicos

Módulo 1. Fundamentos da didática da língua e da literatura

- ♦ Compreender os princípios básicos do ensino da língua e da literatura aos jovens
- ♦ Apresentar e explicar as diferentes abordagens didáticas e perspectivas pedagógicas no ensino da Língua e da Literatura no Ensino Básico e Secundário
- ♦ Fixar os objetivos do ensino da língua e da literatura a nível do ensino básico e secundário
- ♦ Refletir sobre estratégias pedagógicas para o ensino da gramática e da literatura aos jovens
- ♦ Definir e exemplificar como os elementos curriculares se relacionam entre si
- ♦ Indicar as atividades complementares como um reforço do processo de programação didática

Módulo 2. Didática da literatura

- ♦ Conhecer as bases e a metodologia da educação literária
- ♦ Saber estabelecer um plano académico para a educação literária
- ♦ Aprofundar os mecanismos para efetuar um comentário de texto

Módulo 3. A gramática e a literatura no contexto do ensino da língua

- ♦ Aprofundar a transição do fonema para a fala
- ♦ Ser capaz de oferecer uma didática eficaz do discurso oral
- ♦ Ser capaz de oferecer uma didática eficaz do discurso escrito
- ♦ Fomentar no aluno o desenvolvimento da escrita criativa
- ♦ Aprofundar os meios para promover a compreensão da leitura

03

Direção do curso

O corpo docente do Curso de Especialização inclui especialistas de referência na Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário que trazem a experiência do seu trabalho para esta qualificação. Além disso, outros especialistas de reconhecido prestígio participam na sua conceção e desenvolvimento, completando o Curso de Especialização de uma forma interdisciplinar.



“

Aprenda com profissionais de referência, os últimos avanços nos procedimentos no campo da Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário”

Direção



Doutor Alejandro Arroyo Fernández

- ◆ Doutoramento em Literatura Norte-Americana pela Universidade Complutense de Madrid
- ◆ Licenciatura em Filologia Inglesa e especialização em Literatura Norte-Americana Contemporânea e Literatura Vitoriana
- ◆ Mestrado em Estudos Literários Europeus e Mestrado em Ensino do Espanhol como Língua Estrangeira
- ◆ Colaborador em revistas digitais de crítica literária e professor de espanhol como língua estrangeira



Dra. Yolanda Jiménez Romero

- ♦ Psicopedagoga e Professora Primária com distinção em Inglês
- ♦ Diretora dos programas de Ensino Universitário e Coaching Educativo na TECH Universidade Tecnológica
- ♦ Codiretora dos programas de Didática das Línguas no Ensino Infantil e Primário, Didática das Línguas e Literaturas no Ensino Secundário, Didática Bilingue no Ensino Secundário e Didática Bilingue no Ensino Infantil e Primário na TECH Universidade Tecnológica
- ♦ Codiretora e professora do curso de Neurociências na TECH Universidade Tecnológica
- ♦ Codiretora dos programas em Inteligência Emocional e Orientação Profissional e Profissional na TECH Universidade Tecnológica
- ♦ Professora no curso de Capacidades Visuais e Desempenho Académico na TECH Universidade Tecnológica
- ♦ Professora no curso de Habilidades Elevadas e Educação Inclusiva
- ♦ Mestrado em Psicopedagogia
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia de Altas Competências
- ♦ Mestrado em Inteligência Emocional
- ♦ Praticante de Programação Neurolinguística

Coordenação

Dra. Amaia Azcunaga Hernández

- ♦ Professora de línguas estrangeiras com experiência no ensino em vários países e âmbitos educativos
- ♦ Tem um Mestrado em Ensino de Espanhol como Língua Estrangeira pela Universidade Complutense de Madrid, onde trabalhou na área da docência
- ♦ As suas competências incluem conhecimentos sobre Dinâmicas de Grupo Aplicadas ao Ensino

Dr. Guillermo Velasco Rico

- ♦ Licenciatura em Filologia Hispânica pela Universidade Complutense de Madrid e tem Mestrado em ELE pela mesma instituição académica, onde trabalhou na área da docência
- ♦ Atualmente, é coordenador académico do Centro de Estudos Hispânicos de Sarajevo
- ♦ A sua presença em conferências e seminários de ensino complementa a sua formação académica



Professores

Dra. Amaya Puertas Yáñez

- ♦ Licenciatura em Ciências da Informação (UCM)
- ♦ Professora do Ensino Primário, especializada em Inglês como Língua Estrangeira (UAM)
- ♦ Mestrado em Educação Bilingue (UAH)
- ♦ Atualmente, é Coordenadora do Projeto Bilingue e do Projeto de Internacionalização da Escola JABY, em Torrejón de Ardoz

Dra. María José Mejías

- ♦ Professora do Ensino Primário. Escola JABY
- ♦ Coordenadora voluntária universitária de grupos interativos na Escola Jaby
- ♦ CSEU La Salle. Membro da Comissão: Participação das Famílias e da Comunidade para o Sucesso Educativo
- ♦ Especialista em Metodologia Didática para o ensino da Matemática no Ensino Primário Centro pedagógico Fernández Bravo
- ♦ CES Don Bosco. Madrid. Curso de Metodologias Lúdicas como Recurso Didático e Psicopedagógico no Ensino Infantil e Primário.
- ♦ Universidade Camilo José Cela. Curso de Especialista em Literacia

Dr. Alejandro Gris Ramos

- ♦ Engenheiro Técnico em Informática de Gestão
- ♦ Mestrado em E-Commerce e Especialista nas últimas tecnologias aplicadas ao ensino, marketing digital, desenvolvimento de aplicações web e negócios na Internet
- ♦ Engenheiro Informático UNED
- ♦ Mestrado em Ensino e Aprendizagem Digital Tech Education

04

Estrutura e conteúdo

A estrutura dos conteúdos foi desenvolvida por uma equipa de profissionais dos melhores centros educativos e universidades do território nacional, conscientes da relevância da qualificação inovadora, e comprometidos com a qualidade do ensino através das novas tecnologias educativas.





“

Este Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado”

Módulo 1. Fundamentos da didática da língua e da literatura

- 1.1. Didática da língua e da literatura
 - 1.1.1. Introdução ao conceito de didática
 - 1.1.2. A didática específica da língua
 - 1.1.3. A didática específica da literatura
 - 1.1.4. A didática a partir de uma abordagem cultural
- 1.2. O currículo da língua e da literatura
 - 1.2.1. Definição do conceito de currículo
 - 1.2.2. Os elementos e as partes do currículo
 - 1.2.3. O currículo de língua e literatura no Ensino Primário
 - 1.2.4. O currículo de língua e literatura no E.B.O.
- 1.3. Didática da linguagem oral
 - 1.3.1. Elementos da comunicação oral
 - 1.3.2. As características da linguagem oral
 - 1.3.3. A didática da comunicação oral
 - 1.3.4. Propostas didáticas
- 1.4. Didática da linguagem escrita
 - 1.4.1. Definição do conceito de linguagem escrita
 - 1.4.2. Elementos fundamentais na didática da linguagem escrita
 - 1.4.3. As TIC na didática da língua
 - 1.4.4. A avaliação da linguagem escrita
- 1.5. Didática da leitura
 - 1.5.1. Análise do conceito de didática da leitura
 - 1.5.2. Desenvolvimento e características do processo de leitura no ensino primário
 - 1.5.3. O fomento da leitura ao nível educativo
 - 1.5.4. Aplicações práticas da didática da leitura



- 1.6. A educação literária
 - 1.6.1. Definição de didática da literatura
 - 1.6.2. Elementos da didática da literatura
 - 1.6.3. Metodologias didáticas da literatura
 - 1.6.4. A avaliação da educação literária
- 1.7. Aplicação prática
 - 1.7.1. Definição de programação didática
 - 1.7.2. Elementos da programação didática
 - 1.7.3. Realização de uma programação para Espanhol e Literatura
- 2.5. A biblioteca escolar
 - 2.5.1. Objetivos da biblioteca escolar no ensino básico
 - 2.5.2. Os clubes de leitura
 - 2.5.3. A coleção bibliográfica
 - 2.5.4. Motivação para a leitura na biblioteca escolar
 - 2.5.5. Biblioteca, dinamização cultural e participação da comunidade escolar
- 2.6. Os percursos literários
 - 2.6.1. Definição e origem
 - 2.6.2. Os percursos literários no ambiente escolar
 - 2.6.3. Objetivos dos percursos literários
 - 2.6.4. Organização do percurso literário

Módulo 2. Didática da Literatura

- 2.1. Didática da literatura e educação literária
 - 2.1.1. A educação literária
 - 2.1.2. A motivação para a leitura
 - 2.1.3. A competência literária
 - 2.1.4. O plano de educação literária
- 2.2. LIJ e os clássicos
 - 2.2.1. O que é a LIJ?
 - 2.2.2. A LIJ e o plano de leitura do ensino básico
 - 2.2.3. O lugar dos clássicos
 - 2.2.4. As adaptações
 - 2.2.5. Proposta para a leitura dos clássicos
- 2.3. O comentário de texto
 - 2.3.1. História e evolução do comentário de texto
 - 2.3.2. A compreensão e interpretação dos textos
 - 2.3.3. Guia para efetuar um comentário de texto literário
- 2.4. A escrita criativa
 - 2.4.1. A escrita criativa na sala de aula de literatura
 - 2.4.2. A oficina de escrita
 - 2.4.3. Gianni Rodari e a arte de inventar histórias
 - 2.4.4. Outras atividades de escrita criativa
- 2.7. TIC e literatura
 - 2.7.1. O que é um blog
 - 2.7.2. Ferramentas para a conceção e organização de um blog
 - 2.7.3. Blogs na sala de aula de Literatura
 - 2.7.4. Booktubers e educação literária
 - 2.7.5. Literatura transmedia
- 2.8. Interação e questionamento dialógico
 - 2.8.1. Perspetiva sociocultural. Vygotsky
 - 2.8.2. Interações e construção de identidade
 - 2.8.3. Atos de comunicação
 - 2.8.4. Questionamento dialógico
- 2.9. Leitura dialógica
 - 2.9.1. Fundamentos da leitura dialógica
 - 2.9.2. Madrinhas e padrinhos de leitura
 - 2.9.3. Leitura acompanhada
 - 2.9.4. Biblioteca com tutores

- 2.10. Debates literários dialógicos
 - 2.10.1. A origem dos debates literários dialógicos
 - 2.10.2. Interações que aceleram a leitura
 - 2.10.3. Os clássicos no ensino pré-escolar e primário
 - 2.10.4. O funcionamento do grupo de debate
 - 2.10.5. Outros grupos de debate dialógicos

Módulo 3. A gramática e a literatura no contexto do ensino da língua

- 3.1. Do fonema ao discurso
 - 3.1.1. Introdução
 - 3.1.2. O nível fónico
 - 3.1.3. O nível morfológico
 - 3.1.4. O nível sintático
 - 3.1.5. O nível lexical
 - 3.1.6. O nível semântico
- 3.2. Didática da expressão oral
 - 3.2.1. Introdução: a importância de comunicar
 - 3.2.2. As características da expressão oral
 - 3.2.3. As competências de escuta e a sua didática
 - 3.2.4. As competências da fala e a sua didática
 - 3.2.5. A integração das competências
- 3.3. Didática da expressão escrita
 - 3.3.1. Abordagens metodológicas da expressão escrita
 - 3.3.2. As fases do processo de escrita
 - 3.3.3. Proposta de atividades de escrita
 - 3.3.4. A avaliação da escrita
- 3.4. A escrita criativa
 - 3.4.1. Abordagens metodológicas da expressão escrita
 - 3.4.2. As fases do processo de escrita
 - 3.4.3. Proposta de atividades de escrita
 - 3.4.4. A avaliação da escrita



- 3.5. A leitura
 - 3.5.1. Introdução: O que é a leitura?
 - 3.5.2. A compreensão da leitura
 - 3.5.3. Didática da leitura

Módulo 4. Didática da léxico-semântica

- 4.1. Introdução à léxico-semântica
 - 4.1.1. Precedentes históricos
 - 4.1.2. Significação
 - 4.1.3. Signos e símbolos
 - 4.1.4. Comunicação linguística. O signo linguístico
- 4.2. Fundamentos básicos
 - 4.2.1. O que é a semântica?
 - 4.2.2. Semântica é ciência?
 - 4.2.3. Semântica estrutural
 - 4.2.4. Semântica e sociedade
- 4.3. Aprendizagem e aquisição
 - 4.3.1. Princípios básicos
 - 4.3.2. Métodos pedagógicos
 - 4.3.3. Desenvolvimento evolutivo
 - 4.3.4. Dificuldades
- 4.4. Produção e criação
 - 4.4.1. O léxico espanhol
 - 4.4.2. Classificação do léxico
 - 4.4.3. Formação de palavras
 - 4.4.4. Fenómenos semânticos
- 4.5. A aplicação léxico-semântica
 - 4.5.1. Necessidade do ensino explícito do léxico
 - 4.5.2. Lexemática
- 4.6. A aprendizagem ativa
 - 4.6.1. O que é?
 - 4.6.2. Modelo pedagógico
 - 4.6.3. Importância da aprendizagem ativa
 - 4.6.4. Ferramentas na sala de aula
- 4.7. Os dicionários
 - 4.7.1. Tipologia
 - 4.7.2. O processo de seleção
 - 4.7.3. O dicionário como recurso pedagógico
 - 4.7.4. Ferramenta de aprendizagem
 - 4.7.5. Recursos e estratégias
- 4.8. Os dicionários
 - 4.8.1. Motivos e outras questões teóricas
 - 4.8.2. Estrutura
 - 4.8.3. Categorias de dicionários
 - 4.8.4. Dicionário da Língua Espanhola



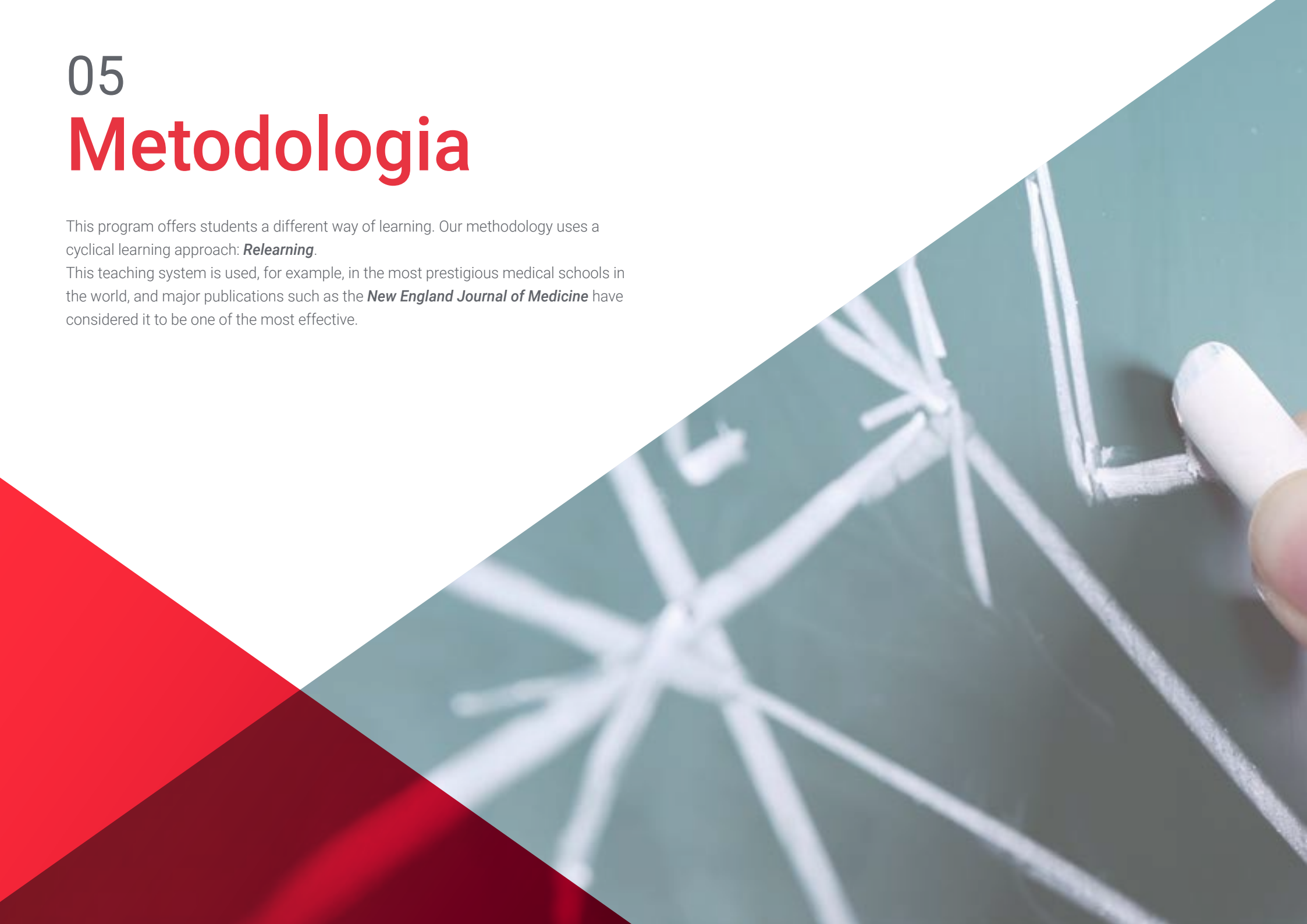
*Uma experiência de capacitação
única, fundamental e decisiva para
impulsionar o seu desenvolvimento
profissional"*

05

Metodologia

This program offers students a different way of learning. Our methodology uses a cyclical learning approach: **Relearning**.

This teaching system is used, for example, in the most prestigious medical schools in the world, and major publications such as the **New England Journal of Medicine** have considered it to be one of the most effective.





“

Discover Relearning, a system that abandons conventional linear learning, to take you through cyclical teaching systems: a way of learning that has proven to be extremely effective, especially in subjects that require memorization”

Na TECH Education School usamos o Método de Casos Práticos

Face a uma situação específica, o que deve fazer um profissional? Ao longo da especialização, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos de simulação baseados em situações reais em que devem investigar, estabelecer hipóteses e, finalmente, resolver a situação. Há provas científicas abundantes sobre a eficácia do método.

Com a TECH, o educador, professor ou mestre experimenta uma forma de aprendizagem que compromete as bases das universidades tradicionais de todo o mundo.



Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Sabia que este método foi desenvolvido em Harvard, em 1912, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método justifica-se em quatro objetivos fundamentais:

1. Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, como também o desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem traduz-se solidamente em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
3. A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir do ensino real.
4. O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento da dedicação à especialização.



Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Potenciamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluem os seus estudos, no que respeita aos indicadores de qualidade da melhor universidade online em espanhol do mundo (Universidade da Columbia).

Mais de 85.000 instrutores foram capacitados segundo esta metodologia com um êxito sem precedentes em todas as especializações. A nossa metodologia de ensino é desenvolvida num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um perfil socioeconómico médio-alto e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua especialização, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

Na nossa especialização, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Por isso, combinamos cada um destes elementos de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01 em relação aos mais elevados padrões internacionais.



Nesta especialização terá acesso aos melhores materiais educativos, cuidadosamente preparados para si:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos educadores especializados que vão ministrar a especialização, especificamente para ele, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são então aplicados ao formato audiovisual que criará a nossa forma de trabalhar online, com as mais recentes técnicas que nos permitem oferecer-lhe a maior qualidade em cada uma das peças que colocaremos ao seu serviço.



Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH faz chegar ao aluno as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educativos, que estão na vanguarda da atual situação na Educação. Tudo isto, em primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a sua assimilação e compreensão. E o melhor de tudo é que você pode assistir quantas vezes quiser.



Resumos interativos

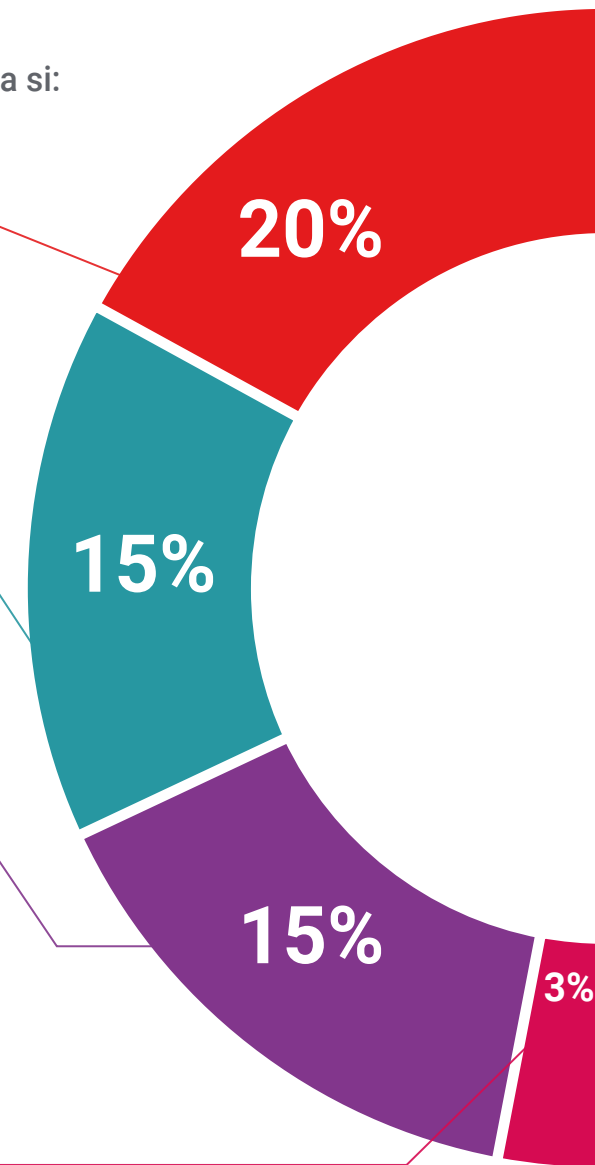
Apresentamos os conteúdos de forma atrativa e dinâmica em ficheiros multimédia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceptuais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema de estudo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi atribuído pela Microsoft como "Caso de Sucesso na Europa".



Leituras complementares

Desde artigos recentes, documentos consensuais, guias internacionais..., na nossa biblioteca virtual terá acesso a tudo o que precisa para completar a sua capacitação.





Análises de casos desenvolvidos e liderados por especialistas

A aprendizagem eficaz deve ser necessariamente contextual. Por isso, a TECH apresenta o desenvolvimento de casos reais nos quais o especialista guiará o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Os conhecimentos são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo da especialização, por meio de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação: para que comprove que está a atingir os seus objetivos.



Masterclasses

Existem provas científicas acerca da utilidade da observação por terceiros especialistas.

O que se designa de Learning from an Expert fortalece o conhecimento e a recordação, e constrói a confiança em futuras decisões difíceis.



Guias práticos

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes da especialização sob a forma de fichas ou guias práticos. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar o aluno a progredir na sua aprendizagem.



06

Certificação

O Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um certificado de Curso de Especialização emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado* correspondente ao título de **Curso de Especialização** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso de Especialização, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Especialização em Didática da Gramática e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário**

ECTS: 24

Carga horária: 600 horas



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Curso de Especialização
Didática da Gramática
e da Literatura no 3.º Ciclo
do Ensino Básico e no Ensino
Secundário

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedication: 16h/week
- » Schedule: at your own pace
- » Exams: online

Curso de Especialização

Didática da Gramática
e da Literatura no 3.º Ciclo do Ensino
Básico e no Ensino Secundário