

# Curso de Especialização Communication Strategies in an English Classroom





## Curso de Especialização

### Communication Strategies in an English Classroom

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 17 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/pt/educacao/curso-especializacao/curso-especializacao-communication-strategies-english-classroom](http://www.techtute.com/pt/educacao/curso-especializacao/curso-especializacao-communication-strategies-english-classroom)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodologia

---

*pág. 22*

06

Certificação

---

*pág. 30*

01

# Apresentação

Os métodos convencionais no ensino do inglês como língua estrangeira, tais como aulas ou exercícios mecânicos, atrasam a aprendizagem e afetam seriamente a motivação dos alunos, de acordo com dados estatísticos que demonstram o fracasso do sistema e da metodologia tradicional.



“

*Este Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom irá gerar uma sensação de segurança no desempenho da sua profissão, o que o ajudará a crescer a nível pessoal e profissional”*

A nossa proposta pedagógica na adaptação da qualificação dos professores às mudanças sociais, pedagógicas e tecnológicas. Tal como os alunos aprendem de forma diferente, também os professores devem ensinar de forma diferente.

Em termos educacionais, o bilinguismo refere-se ao uso de duas línguas como um veículo para o ensino do conteúdo de uma ou mais disciplinas dentro de um currículo.

No campo do ensino, as tendências e abordagens metodológicas requerem não só uma adaptação do método de ensino de uma segunda língua na sala de aula, mas também uma nova abordagem.

Os professores de línguas estrangeiras tornam-se muito importantes no programa bilingue porque a língua que ensinam é agora útil noutras disciplinas ou módulos vocacionais do currículo.

Este **Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

As suas principais características são:

- ♦ Desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Communication Strategies in an English Classroom
- ♦ O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informação científica e prática sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Conhecimentos atualizados sobre Communication Strategies in an English Classroom
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ Com especial ênfase em metodologias inovadoras em Communication Strategies in an English Classroom
- ♦ Tudo isto complementado por aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



*Atualize os seus conhecimentos através do  
Curso de Especialização em Communication  
Strategies in an English Classroom”*

“

*Este Curso de Especialização é o melhor investimento que pode fazer na seleção de um programa de atualização por duas razões: além de atualizar os seus conhecimentos sobre Communication Strategies in an English Classroom, também obterá um certificado emitido pela TECH Universidade Tecnológica”*

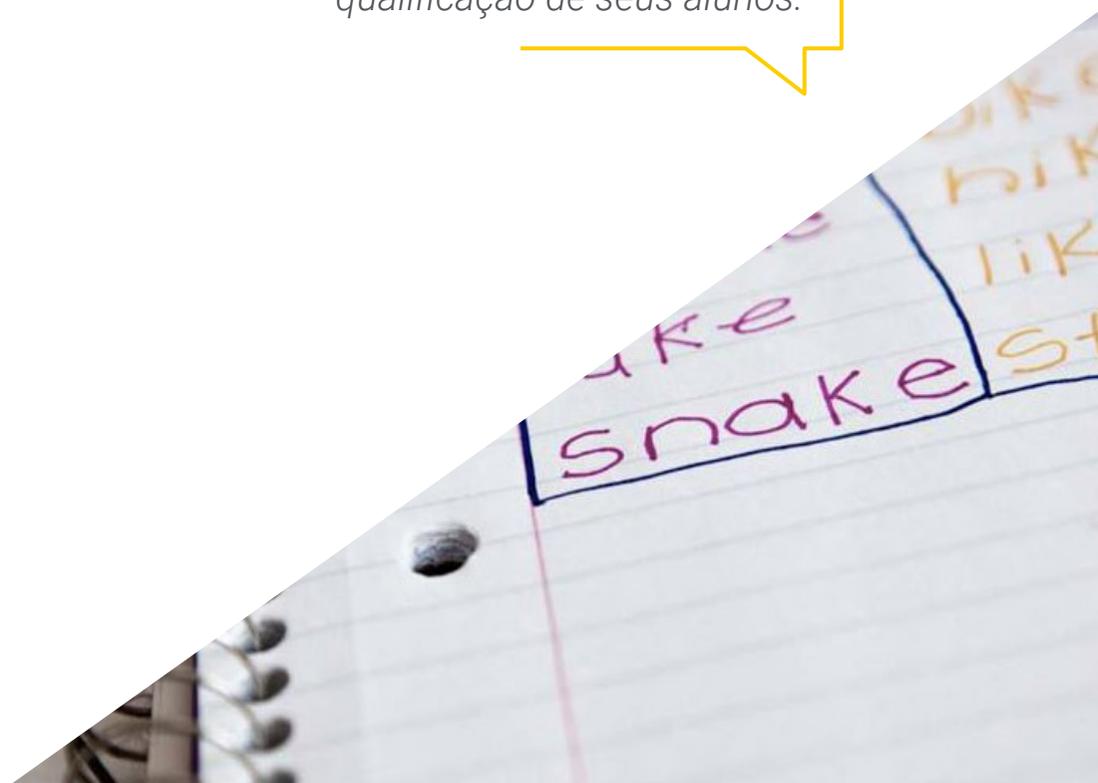
O corpo docente do programa inclui profissionais do setor de Communication Strategies in an English Classroom que trazem para esta qualificação a experiência do seu trabalho, bem como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará uma aprendizagem imersiva programada para se formar em situações reais.

A conceção deste programa centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o professor deve tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surgem ao longo do programa académico. Para isso, o professor contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo, realizado por especialistas reconhecidos na área de Communication Strategies in an English Classroom e com uma vasta experiência de ensino.

*Aumente a sua confiança na tomada de decisões, atualizando os seus conhecimentos através deste Curso de Especialização.*

*Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos desenvolvimentos em Communication Strategies in an English Classroom e melhorar a qualificação de seus alunos.*



02

# Objetivos

O Curso de Communication Strategies in an English Classroom tem como objetivo facilitar o desempenho dos professores, a fim de lhes proporcionar as competências necessárias para desenvolverem uma educação bilingue de qualidade no âmbito do Ensino Básico e Secundário.



“

*Este curso foi desenvolvido para o ajudar a atualizar os seus conhecimentos de Communication Strategies in an English Classroom, com o uso da mais recente tecnologia educacional, para contribuir com qualidade e segurança para a tomada de decisões e o acompanhamento destes alunos”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Propor o uso de novas tecnologias para promover a aprendizagem de uma segunda língua e a criação de materiais didáticos que facilitem e enriqueçam a aprendizagem
- ♦ Desenvolver estratégias de aprendizagem através de jogos guiados e estratégias de Resposta Física Total
- ♦ Propor ferramentas e técnicas para a avaliação, seleção e análise de obras literárias infantis e a sua utilização como recurso no ensino de uma segunda língua
- ♦ Desenvolver orientações e estratégias de expressão, modulação da voz e interpretação dos textos infantis em inglês
- ♦ Propor estratégias educacionais baseadas no jogo para estimular a aprendizagem e a experimentação como um recurso no ensino de uma segunda língua
- ♦ Estabelecer atividades lúdicas a serem utilizadas na sala de aula de acordo com a situação e o nível dos alunos



*Aproveite a oportunidade e comece a atualizar-se quanto aos últimos desenvolvimentos em Communication Strategies in an English Classroom”*





## Objetivos específicos

---

### **Módulo 1. Reading comprehension**

- ♦ Conhecer e saber como utilizar os manuais escolares como primeira alternativa didática no ensino-aprendizagem da língua e da literatura
- ♦ Ser capaz de desenvolver atividades conjuntas de língua e literatura como duas disciplinas inter-relacionadas
- ♦ Saber como trabalhar em língua e literatura como uma L2: elaboração de materiais específicos

### **Módulo 2. Oral skills Listening and Speaking**

- ♦ Compreender longos discursos e palestras em inglês
- ♦ Compreender uma notícia na televisão e os programas relativos a assuntos da atualidade e a questões educativas
- ♦ Compreender a maioria dos filmes em que se fala num nível linguístico padrão
- ♦ Compreender diferentes estilos de negociação
- ♦ Compreender apresentações sobre uma variedade de temas
- ♦ Ser capaz de usar diferentes estratégias de compreensão oral

### **Módulo 3. Writing in L2 (English)**

- ♦ Conhecer o enquadramento da linguagem e programação de conteúdos, e dominar o conteúdo curricular das diferentes áreas em inglês: ciências sociais, ciências experimentais e educação técnica, e conhecer estratégias para o ensino deste conteúdo
- ♦ Compreender a relação entre objetivos, competências e conteúdos no ensino de inglês como segunda língua

03

# Direção do curso

O corpo docente do programa conta com especialistas de referência em Communication Strategies in an English Classroom, que trazem a experiência do seu trabalho para esta qualificação. Além disso, outros peritos de reconhecido prestígio participam na sua concepção e elaboração, completando o programa de uma forma interdisciplinar



“

*Aprenda com profissionais de referência sobre os últimos avanços em procedimentos na área de Communication Strategies in an English Classroom”*

## Direção



### Dra. Amaya Puertas Yáñez

- ♦ Licenciatura em Ciências da Informação (UCM)
- ♦ Professora Primária
- ♦ Especialista em Inglês como Língua Estrangeira (UAM)
- ♦ Mestrado em Educação Bilingue (UAH)
- ♦ Coordenadora do projeto bilingue e do projeto de internacionalização da Escola JABY em Torrejón de Ardoz.
- ♦ Membro da SUCAM (Sub-Rede Universitária do aprendizagem para de Madrid)



### Dra. Yolanda Jiménez Romero

- ♦ Psicopedagoga
- ♦ Professora Primária com especialização em Inglês
- ♦ Mestrado em Psicopedagogia
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia de Altas Competências
- ♦ Mestrado em Inteligência Emocional
- ♦ Praticante de Programação Neurolinguística

## Professores

### **Dra. Marta Correa Bonito**

- ♦ Professora de Inglês no Ensino Secundário, Escola JABY
- ♦ Coordenadora do bilinguismo no ensino secundário, escola JABY

### **Dra. Alba García Baumbach**

- ♦ Licenciatura em Espanhol: Língua e Literatura, Universidade Complutense de Madrid (2014)
- ♦ Pós-graduação na Universidade de Alcalá e especialização no ensino do espanhol como língua estrangeira (2015)
- ♦ Experiência no ensino do espanhol como língua estrangeira num centro acreditado pelo Instituto Cervantes em Madrid (2015)
- ♦ Colaboradora em tarefas de divulgação e comunicação para a internacionalização da língua espanhola

### **Dr. Tomás Díaz Lima**

- ♦ Investigador/Doutorando, Universidade Pablo de Olavide

### **Dra. María José García-Vao Bel**

- ♦ Licenciatura em Educação Primária
- ♦ Mestrado em NEE
- ♦ Membro da SUCAM (Sub-Rede Universitária do CdA de Madrid)

### **Dra. Adriana León Campos**

- ♦ Licenciatura em Estudos Ingleses pela Universidade Autónoma de Madrid (2015)
- ♦ Mestrado em Formação de Professores
- ♦ Especialização no campo do Espanhol como Língua Estrangeira (ELE) na Universidade de Alcalá (2016)
- ♦ Experiência como professora de ELE, Universidade de Alcalá e num centro acreditado pelo Instituto Cervantes
- ♦ Colaboradora em atividades para aproximar diferentes culturas e línguas

# 04

## Estrutura e conteúdo

Os objetivos pedagógicos deste Curso de Especialização respondem às necessidades urgentes da formação contínua de profissionais qualificados nas primeiras etapas da educação que, de acordo com o princípio da aprendizagem ao longo da vida, necessitam reciclar os seus conhecimentos e adaptar a sua atividade profissional às novas exigências sociais e que aspiram massivamente à integração dos seus centros nas redes bilingues criadas pela Administração.



“

*Este Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado”*

## Módulo 1. Reading comprehension

- 1.1. *L2 Reading at Secondary School*
  - 1.1.1. *Metacognition and reading*
  - 1.1.2. *Reading strategies*
  - 1.1.3. *Motivation and reading*
  - 1.1.4. *The Matthew Effect in reading*
- 1.2. *Types of Reading*
  - 1.2.1. *Reading in the L2 classroom*
  - 1.2.2. *Intensive reading*
  - 1.2.3. *Extensive reading*
- 1.3. *Reading comprehension strategies*
  - 1.3.1. *Definition and taxonomy of reading strategies*
  - 1.3.2. *Bottom-up and top-down strategies*
  - 1.3.3. *Explicit instruction in strategies*
  - 1.3.4. *Strategies to improve fluency and comprehension*
- 1.4. *Graphic organizers, concept and mind maps*
  - 1.4.1. *Graphic organizers to improve reading*
  - 1.4.2. *Types of graphic organizers*
  - 1.4.3. *Differences between graphic organizers, concept maps and mind maps*
  - 1.4.4. *Concept maps and reading*
- 1.5. *Dialogic Reading*
  - 1.5.1. *Basis of the dialogic Reading*
  - 1.5.2. *Reading godmothers and godparents in english*
  - 1.5.3. *Accompanied reading in english*
  - 1.5.4. *Tutoring library*
- 1.6. *English literature in the ESL classroom*
  - 1.6.1. *The role of literature in the ESL classroom*
  - 1.6.2. *Literature introduction through readers*
  - 1.6.3. *Dialogic literary gatherings in the bilingual classroom*
- 1.7. *Storytelling and Reading out loud*
  - 1.7.1. *Storytelling in the classroom*
  - 1.7.2. *Read or tell stories*
  - 1.7.3. *Storytelling as a tool for L2 teaching*
  - 1.7.4. *Digital storytelling for secondary students*
  - 1.7.5. *Students reading aloud*
  - 1.7.6. *Teachers reading aloud*

- 1.8. *Picture books at secondary school*
  - 1.8.1. *Reasons to use picture books in the secondary classroom*
  - 1.8.2. *Definition and characteristics of a picture book*
  - 1.8.3. *Selection criteria*
  - 1.8.4. *Activities and strategies of use*
  - 1.8.5. *Picture books for secondary students*
- 1.9. *School library, literacy centers and Reading in L2*
  - 1.9.1. *Aims of secondary school library*
  - 1.9.2. *The ESL school library*
  - 1.9.3. *Reading corners in class*
  - 1.9.4. *Literacy center in secondary classroom*
- 1.10. *Reading comprehension assessment*
  - 1.10.1. *Comprehension reading levels*
  - 1.10.2. *Assessment of reading comprehension*
  - 1.10.3. *Use of test for reading assessment*
  - 1.10.4. *Assessing ESL Reading comprehension through rubrics*

## Módulo 2. Oral skills Listening and Speaking

- 2.1. *What is the meaning of listening on real life?*
  - 2.1.1. *Redundancy*
  - 2.1.2. *Noise*
  - 2.1.3. *Understanding colloquial language*
  - 2.1.4. *Listening to english as a foreign language*
  - 2.1.5. *Fatigue*
  - 2.1.6. *Understanding different accents*
  - 2.1.7. *Best listening materials*
- 2.2. *Classroom activities*
  - 2.2.1. *Listening exercises*
  - 2.2.2. *L2 or L1?*
  - 2.2.3. *Preparation to real life hearing conversation*
  - 2.2.4. *Entertainment*
- 2.3. *Perception for listening*
  - 2.3.1. *Listening in the classroom*

- 2.3.2. *Cognitive processes in listening*
  - 2.3.2.1. *Top-down and bottom-up processing*
  - 2.3.2.2. *Controlled and automatic processing*
  - 2.3.2.3. *Perception, parsing, and utilization*
  - 2.3.2.4. *Metacognition*
- 2.3.3. *Perception for Listening in a colloquial language used in real life*
- 2.3.4. *Cultural differences to perception for listening*
- 2.3.5. *Improving listening comprehension skills*
- 2.4. *Colloquial language*
  - 2.4.1. *Introduction to the colloquial language 1*
  - 2.4.2. *What the colloquial language 1 is?*
  - 2.4.3. *Colloquial language and swearing words 2*
  - 2.4.4. *Colloquial language to promote the listening comprehension*
- 2.5. *Pictures*
  - 2.5.1. *Identifying and ordering*
  - 2.5.2. *Altering and marking*
  - 2.5.3. *Maps Naming features*
  - 2.5.4. *Alterations*
  - 2.5.5. *Ground-plans*
- 2.6. *Evaluation of Listening Comprehension*
  - 2.6.1. *The meaning of evaluation*
  - 2.6.2. *Designing an assessment system*
    - 2.6.2.1. *Overall plan*
    - 2.6.2.2. *Content definition*
    - 2.6.2.3. *Test specifications*
    - 2.6.2.4. *Item development*
    - 2.6.2.5. *Test design and assembly*
    - 2.6.2.6. *Test production*
    - 2.6.2.7. *Test administration*
    - 2.6.2.8. *Scoring examination responses*
    - 2.6.2.9. *Establishing passing scores*
    - 2.6.2.10. *Reporting examination results*
    - 2.6.2.11. *Item banking*
    - 2.6.2.12. *Test technical report*
- 2.6.3. *Languages evaluation within the CEFR*
- 2.6.4. *Evaluation of listening comprehension process*
- 2.7. *How to teach speaking: strategies and methods?*
  - 2.7.1. *Introduction*
  - 2.7.2. *How to engage students in speaking?*
  - 2.7.3. *How to teach speaking?*
  - 2.7.4. *Strategies to teach speaking skills*
  - 2.7.5. *Methods to teach Speaking*
- 2.8. *Speaking in class: communication strategies*
  - 2.8.1. *Introduction*
  - 2.8.2. *Communication strategies: definition*
  - 2.8.3. *Non-verbal communication strategies in class*
  - 2.8.4. *Verbal communication strategies in class*
  - 2.8.5. *Relationship between nonverbal and verbal communication strategies*
- 2.9. *English pronunciation, stress and intonation*
  - 2.9.1. *Introduction*
  - 2.9.2. *Pronunciation*
  - 2.9.3. *Stress*
  - 2.9.4. *Intonation*
  - 2.9.5. *Relation between speaking and listening comprehension*
  - 2.9.6. *Methods to teach pronunciation*
- 2.10. *Evaluation of speaking*
  - 2.10.1. *Introduction*
  - 2.10.2. *The meaning of evaluation and assessment*
  - 2.10.3. *Effective evaluation and assessment*
  - 2.10.4. *Rubric: definition*
  - 2.10.5. *Assessment rubrics design*
  - 2.10.6. *Developing a rubric to evaluate speaking*
  - 2.10.7. *Other methods of evaluating speaking skills*

### Módulo 3. Writing in L2 (English)

- 3.1. *The meaning of writing in L2 (english)*
  - 3.1.1. *Introduction*
  - 3.1.2. *Definition of writing*
  - 3.1.3. *Differences between spoken and written language*
  - 3.1.4. *The writing process*
    - 3.1.4.1. *Content*
    - 3.1.4.2. *Audience*
    - 3.1.4.3. *Purpose*
  - 3.1.5. *Benefits of writing*
- 3.2. *Writing skills development*
  - 3.2.1. *Introduction*
  - 3.2.2. *The process approach*
  - 3.2.3. *The product approach*
  - 3.2.4. *Comparison between both approaches*
  - 3.2.5. *Activities to develop writing skills*
- 3.3. *Relationship between writing and grammar*
  - 3.3.1. *Introduction*
  - 3.3.2. *Meaning of grammar*
  - 3.3.3. *How to teach grammar?*
  - 3.3.4. *Importance of grammar in writing*
  - 3.3.5. *Style*
  - 3.3.6. *Punctuation*
- 3.4. *Scaffolding writing skills*
  - 3.4.1. *Introduction*
  - 3.4.2. *Meaning of scaffolding*
  - 3.4.3. *Scaffolding students' writing*
  - 3.4.4. *Scaffolding the writing process*
    - 3.4.4.1. *Pré-escrita*
    - 3.4.4.2. *Drafting*
    - 3.4.4.3. *Revising*
    - 3.4.4.4. *Editing*
    - 3.4.4.5. *Publishing*
  - 3.4.5. *Teachers' role in the scaffolding writing skills process*
- 3.5. *Poetry and writing*
  - 3.5.1. *Introduction*
  - 3.5.2. *Meaning of poetry*
  - 3.5.3. *Poetry in class*
  - 3.5.4. *Types of poems*
  - 3.5.5. *Picture poems*
  - 3.5.6. *Haiku*
  - 3.5.7. *Pattern poems*
  - 3.5.8. *Songs*
  - 3.5.9. *Free verse*
  - 3.5.10. *Benefits of integrating poetry in class*
- 3.6. *Writing for academic purposes*
  - 3.6.1. *Introduction*
  - 3.6.2. *Meaning and principles of academic writing*
  - 3.6.3. *Types of academic writing*
  - 3.6.4. *Use of sources*
  - 3.6.5. *Importance of avoiding plagiarism*
    - 3.6.5.1. *When to quote?*
    - 3.6.5.2. *When to paraphrase?*
- 3.7. *Creative writing*
  - 3.7.1. *Introduction*
  - 3.7.2. *What creative writing means?*
  - 3.7.3. *Tips to facilitate creative writing in class*
    - 3.7.3.1. *Breaking the writer's block*
  - 3.7.4. *Activities to practice creative writing in class*
- 3.8. *Collaborative writing strategies and activities*
  - 3.8.1. *Introduction*
  - 3.8.2. *What collaborative writing means?*
  - 3.8.3. *Collaborative writing strategies*
  - 3.8.4. *Role of teachers and students in collaborative writing*
    - 3.8.4.1. *Tips for teachers to support collaborative writing*
  - 3.8.5. *Collaborative writing activities*

- 3.9. *Web 2.0 and social media to promote writing*
  - 3.9.1. *Introduction*
  - 3.9.2. *What web 2.0 and social media mean?*
  - 3.9.3. *Web 2.0 technologies and services*
    - 3.9.3.1. *Blogs*
    - 3.9.3.2. *Wikis*
    - 3.9.3.3. *Other tools*
  - 3.9.4. *Innovation thanks to web 2.0 and social media*
- 3.10. *Evaluation of writing skills*
  - 3.10.1. *Introduction*
  - 3.10.2. *The meaning of evaluation and assessment*
  - 3.10.3. *Strategies to improve the evaluation of writing*
  - 3.10.4. *Rubric: what it is and how to create one*
  - 3.10.5. *Writing conventions: symbols used to correct writings*

“

*Uma experiência única, fundamental e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional”*

05

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.





“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

*Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo.*



*É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.*

“

*Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”*

#### A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.



## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



*O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.*

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



#### Resumos interativos

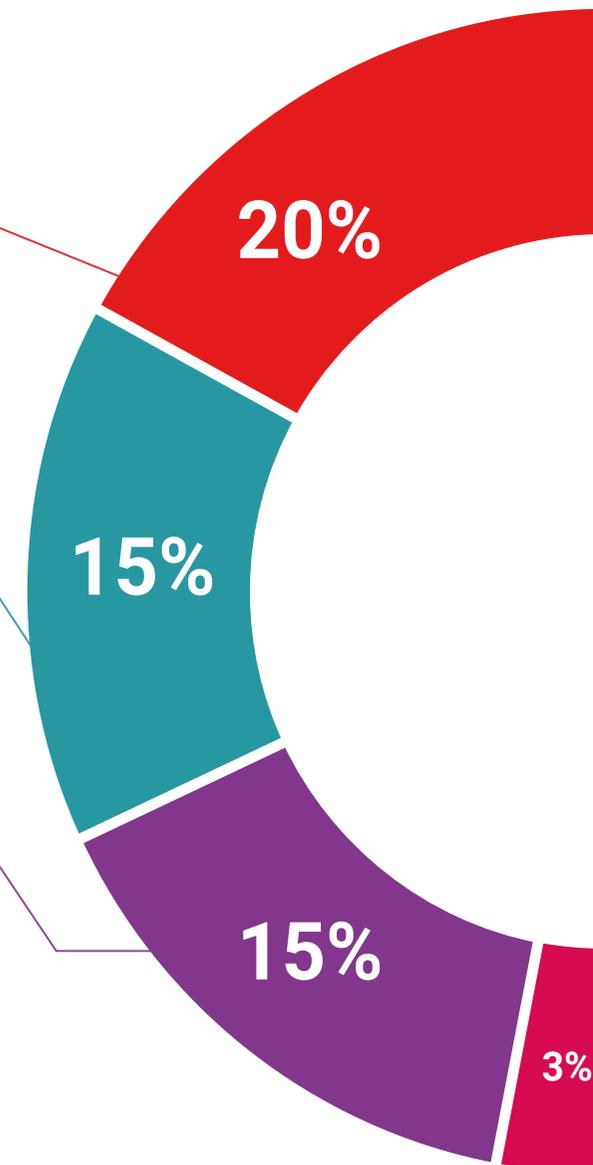
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





### Análises de casos desenvolvidas e conduzidas por especialistas

A aprendizagem eficaz deve necessariamente ser contextual. Por esta razão, a TECH apresenta o desenvolvimento de casos reais nos quais o perito guiará o estudante através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



### Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



### Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



### Guias rápidos de atuação

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de folhas de trabalho ou guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar os estudantes a progredir na sua aprendizagem.



06

# Certificação

O Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso de Especialização emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado\* correspondente ao título de **Curso de Especialização** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso de Especialização, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Especialização em Communication Strategies in an English Classroom**

ECTS: 17

Carga horária: 425 horas



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



## Curso de Especialização Communication Strategies in an English Classroom

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 17 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

# Curso de Especialização

## Communication Strategies in an English Classroom

