

Mastère Spécialisé

Enseignement de l'Espagnol
comme Langue Étrangère (ELE)





Mastère Spécialisé Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE)

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web : www.techtitute.com/fr/ecole-de-langues/master/master-enseignement-espagnol-langue-etrangere-ele

Sommaire

01

Présentation

Page 4

02

Objectifs

Page 8

03

Compétences

Page 14

04

Structure et contenu

Page 18

05

Méthodologie d'étude

Page 30

06

Diplôme

Page 40

01

Présentation

Tout acte de communication exige de l'orateur une maîtrise totale de ses capacités de communication. C'est pourquoi ce programme est basé sur la connaissance de compétences linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques. Il est fondamental, pour l'enseignement de l'espagnol comme langue étrangère (ELE), de connaître toutes les compétences que les élèves doivent développer et leurs différentes étapes d'apprentissage, afin de mettre au point différentes méthodologies adaptées à leurs besoins éducatifs. Ce programme fournira aux enseignants les outils et les connaissances nécessaires pour exercer la profession avec confiance et efficacité, leur permettant d'aider leurs élèves à comprendre et analyser efficacement les messages, et à développer la communication non verbale.



“

Notre objectif est de former des professionnels hautement qualifiés qui maîtrisent la théorie de l'Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE) et les compétences nécessaires pour l'enseigner avec succès dans une classe réelle"

L'espagnol est la deuxième langue la plus parlée au monde. Parmi les chiffres qui ont été récemment rendus publics, il y a un total de 585 millions de personnes, soit 7,6% de la population mondiale, qui parlent actuellement l'espagnol. Cela a fait de son enseignement un domaine de travail plein de possibilités. Cependant, il s'agit d'une langue très complexe, qui exige des enseignants une large maîtrise de la grammaire, de l'orthographe et des différents usages de la langue.

Ce programme, conçu comme une étude intensive de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE), fournira aux étudiants, en peu de temps, les compétences linguistiques, sociolinguistiques et pragmatiques requises pour enseigner l'espagnol. Le programme accorde une attention particulière à l'analyse critique des différents facteurs impliqués dans le processus d'enseignement-apprentissage de l'ELE (matériel didactique, propositions pédagogiques utilisées, stratégies, évaluation des processus et des résultats, etc.)

Ce programme Intensif permettra de aux étudiants développer et d'élargir vos connaissances et compétences liées à la compétence lexicale en espagnol dans l'enseignement. À la fin du Mastère Spécialisé, l'élève sera en mesure de détecter les erreurs fréquentes dans l'enseignement de l'espagnol et vous aurez acquis les outils nécessaires à la prévention et au traitement de ces erreurs, de sorte que vous disposerez des compétences nécessaires pour travailler en tant que professeur d'espagnol Langue Étrangère(ELE).

En outre, il permettra à l'enseignant d'expliquer et de résoudre les questions déroutantes concernant la grammaire ou le processus d'évaluation de ses élèves. Il propose une méthodologie complète d'enseignement du vocabulaire et différentes techniques et matériels pédagogiques, enseignés par d'éminents experts du domaine ayant une grande expérience du secteur de l'éducation. Un processus hautement qualifié qui comprend également l'étude des outils didactiques nécessaires pour mettre en pratique ces connaissances en tant que spécialiste de haut niveau.

Ce **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE)** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Grâce à une approche réaliste qui intègre la contextualisation comme outil de travail, vous apprendrez à faire face à de véritables situations de classe, acquérant ainsi de réelles compétences en tant qu'enseignant"

“

Vous apprendrez auprès d'experts hautement qualifiés dans ce domaine, qui mettront leur expérience réelle au service des étudiants du Mastère Spécialisé, en fournissant à l'étude une vision réaliste et immédiate de cette profession”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage Par Problèmes. Ainsi le professionnel devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

Une étape qui peut donner un grand coup de pouce à votre carrière, vous permettant d'être compétitif dans un secteur plein d'opportunités d'emploi.

Atteignez vos objectifs en vous mettant à jour dans les dernières techniques et avancées pédagogiques, grâce à un Mastère Spécialisé très exigeant.



02

Objectifs

La conception du programme permettra aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires pour actualiser leurs connaissances professionnelles après avoir étudié en profondeur les aspects clés dans l'Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère. TECH, vise à formation des professionnels hautement qualifiés pour une expérience professionnelle. Cet objectif est atteint en aidant les professionnels de l'éducation à accéder à un niveau de compétence et de contrôle beaucoup plus élevé. Un objectif que, dans quelques mois, pourra serez en mesure d'atteindre , grâce à un programme de haute intensité et de précision.



“

Un programme hautement qualifié qui comprend les connaissances linguistiques et didactiques nécessaires pour rivaliser avec les meilleurs professeurs d'Espagnol Langue Étrangère (ELE)”

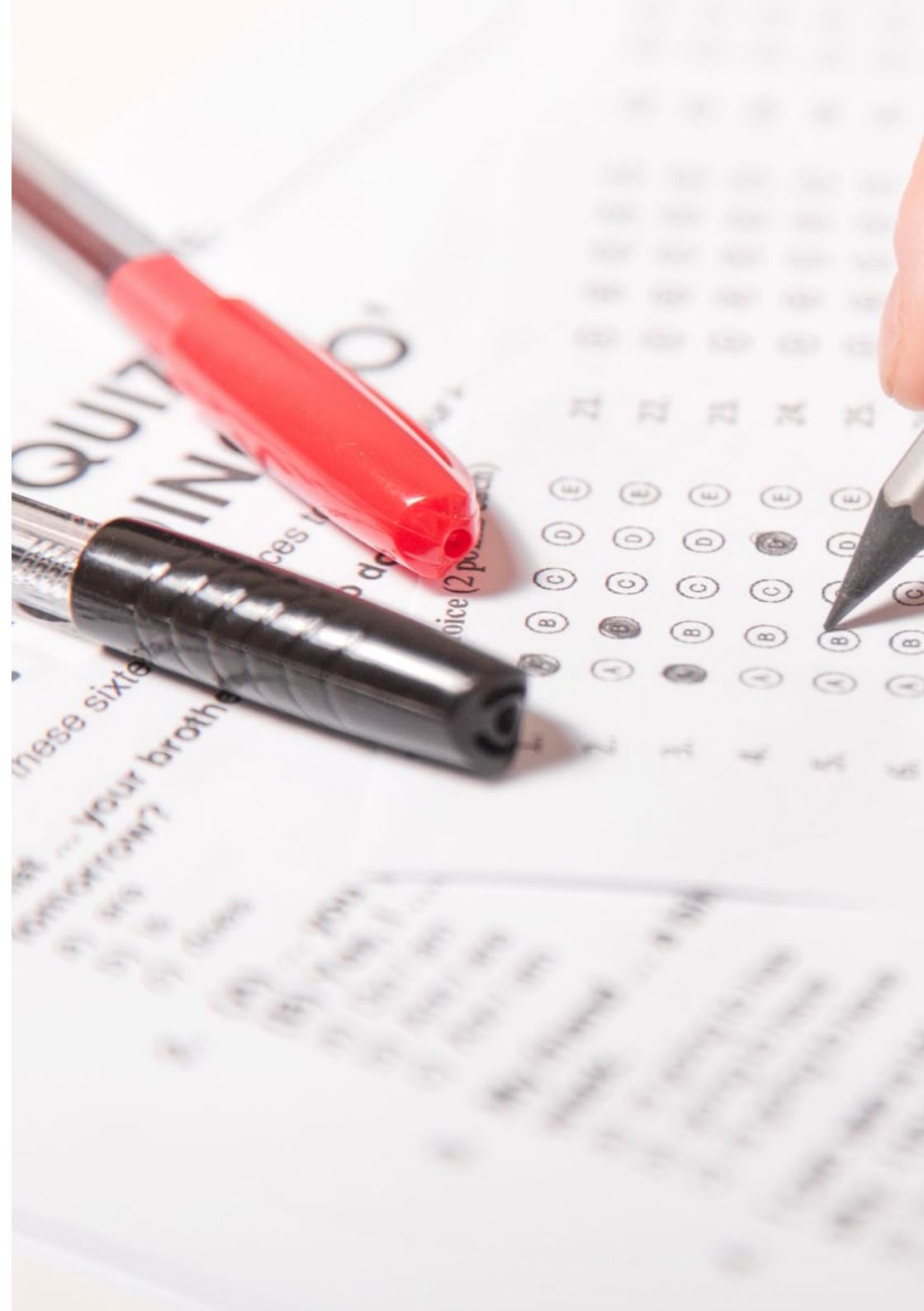


Objectifs généraux

- Développer les compétences communicatives à travers des activités et des stratégies qui facilitent l'apprentissage de l'espagnol comme seconde langue
- Apprendre les bases théoriques du processus d'acquisition d'une langue étrangère

“

Un processus dans lequel vous atteindrez la compétence lexicale qu'exige l'enseignement de l'espagnol, avec les méthodologies applicables les plus intéressantes du moment”





Objectifs spécifiques

Module 1. Principes de base de la Didactiques de la langue

- ♦ Analyser les principes fondamentaux de l'apprentissage chez les enfants de 3 à 12 ans
- ♦ Identifier les méthodes d'enseignement les plus efficaces dans le monde de l'apprentissage
- ♦ Identifier les didactiques les plus efficaces pour l'enseignement et émuler leur application dans l'éducation aux langues
- ♦ Analyser les principales didactiques qui ont marqué l'enseignement des langues depuis sa création
- ♦ Étudier en profondeur les différents modèles d'enseignement et le rôle de la parole et de l'écriture

Module 2. Didactique de la lexico-sémantique

- ♦ Identifier les principaux modèles d'apprentissage lexico-sémantique
- ♦ Appliquer les nouveaux outils linguistiques et lexicaux au modèle actuel d'éducation
- ♦ Développer des outils pour faciliter l'enseignement de la langue espagnole
- ♦ Identifier le rôle de l'écriture et son importance dans l'enseignement de la langue espagnole
- ♦ Analyser les outils fournis par l'espagnol pour le différencier des autres langues

Module 3. Grammaire et Pragmatique pour la communication en ELE

- ♦ Identifier les principaux éléments qui composent grammaticalement la langue espagnole
- ♦ Étudier en profondeur les éléments spécifiques qui affectent l'espagnol, tels que les accents, les trémas et autres
- ♦ Analyser le rôle de la littérature dans l'apprentissage d'une L2
- ♦ Identifier les termes non familiers et leur catégorisation dans le monde de l'espagnol, comme les caractéristiques spécifiques des différents mots

Module 4. Compétence Lexicale dans l'Apprentissage de l'ELE

- Comparer la langue espagnole avec d'autres langues du monde et identifier l'importance et les avantages de la langue espagnole
- Identifier les bases de l'espagnol et ses principales caractéristiques
- Identifier les différents lexiques des pays hispanophones et leur contribution culturelle à la langue espagnole
- Analyser l'utilisation correcte des mots et leur signification dans les différents domaines de la langue espagnole
- Apprendre le sens des mots et leurs ramifications dans la langue espagnole
- Connaître en détail les aspects lexicaux, syntaxiques et phoniques de la présentation orale en classe

Module 5. Théories, approches et méthodologies dans l'enseignement des langues secondes

- Comment l'apprentissage des L2 se développe-t-il dans le cadre historique de l'enseignement des langues étrangères
- Établir une base solide en linguistique et en connaissance d'autres langues
- Connaître les méthodes d'enseignement des langues étrangères
- Comparaison de la méthode direct et de la méthode traditionnelle d'enseignement des langues étrangères
- Appliquer une approche et sélection: perspective cognitive et humaniste
- Connaître les paradigmes fonctionnels en relation avec les méthodes de communication
- Développement du programme d'études sur la base des exigences du CECRL
- Mettre en œuvre l'enseignement comme un objectif spécifique



Module 6. Compétences orales et écrites : stratégies d'enseignement

- ♦ Identifier les modèles oraux et écrits les plus efficaces de l'enseignement moderne
- ♦ Développer de nouvelles techniques pour stimuler le besoin de l'étudiant de parler et d'écrire en espagnol
- ♦ Analyser le rôle des locuteurs et des écrivains dans les processus d'enseignement des langues
- ♦ Décrire les aspects linguistiques, communicatifs et culturels significatifs dans le processus d'enseignement-apprentissage du système de l'espagnol comme langue étrangère (ELE) au niveau phonétique-phonologique

Module 7. Planification, création et évaluation de matériels en ELE

- ♦ Identifier les méthodes les plus efficaces à travers l'histoire pour apprendre une nouvelle langue
- ♦ Planifier de nouveaux modèles d'enseignement en ELE
- ♦ Développer de nouveaux outils pour promouvoir l'apprentissage de l'espagnol
- ♦ Développer de nouveaux outils dans l'ELE basés sur des outils oraux et linguistiques
- ♦ Développer les compétences d'évaluation des élèves, en tenant compte du niveau et des compétences du même
- ♦ Développer un matériel pédagogique approprié pour l'enseignement des compétences écrites et orales en espagnol LV2

Module 8. Enseignement de l'ELE aux Enfants, Adolescents et Immigrants

- ♦ Adapter les modèles d'enseignement aux besoins de l'apprenant en fonction de son profil
- ♦ Mettre en œuvre des études interculturelles dans l'Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE)
- ♦ Faire de la présentation orale une méthode d'apprentissage attrayante

Module 9. Compétence en Communication Interculturelle et Médiation en Classe ELE

- ♦ Identifiez les principaux candidats internationaux souhaitant apprendre l'espagnol et déterminez la voie la plus facile pour chaque cas
- ♦ Analyser les caractéristiques spécifiques qui enrichissent la langue en espagnol
- ♦ Approfondir les compétences communicatives abordées dans la classe ELE

Module 10. Compétence en Communication Interculturelle et Médiation en Classe ELE

- ♦ identifier Le rôle de la Technologie dans l'apprentissage d'une L2
- ♦ Interagir avec les outils technologiques et les appliquer à l'apprentissage de la langue espagnole
- ♦ Concevoir des techniques qui encouragent l'utilisation de la technologie pour la langue espagnole

03

Compétences

La structure de ce Mastère Spécialisé a été conçue de manière à ce que le professionnel auquel il s'adresse soit en mesure d'identifier et de traiter les pathologies qui affectent le développement moteur des nourrissons, grâce à une méthodologie unique et au soutien des experts qui l'ont développée. TECH garantit aux étudiants un contenu de qualité conforme à leurs attentes, leur donnant ainsi la possibilité de se distinguer dans leur domaine de travail. Une série d'aspects exigés par les professionnels du secteur et du monde d'aujourd'hui.



“

Un processus de croissance professionnel intensif mais supportable, avec un critère de flexibilité qui vous permettra d'atteindre votre objectif de manière confortable et efficace”



Compétences générales

- ♦ Appliquer les connaissances acquises au développement de nouvelles idées pédagogiques
- ♦ Augmenter la capacité à résoudre des problèmes dans des environnements nouveaux ou non familiers dans le domaine d'étude
- ♦ Être capable de gérer la complexité de la formulation de jugements basés sur des informations incomplètes ou limitées, y compris des réflexions sur les responsabilités sociales et éthiques liées à l'application de leurs connaissances et jugements
- ♦ Être capable de transmettre des connaissances à leurs élèves de manière simple et pratique
- ♦ Être capable de s'adapter aux nouvelles technologies et méthodes d'apprentissage telles que l'apprentissage en ligne
- ♦ Avoir une bonne maîtrise de l'expression orale et écrite dans la pratique de l'enseignement
- ♦ Utiliser la communication bidirectionnelle entre l'enseignant et les étudiants, par le biais de méthodes innovantes telles que les forums, les chats, les classes virtuelles, etc
- ♦ Posséder les compétences d'apprentissage qui leur permettront de poursuivre leurs études de manière autonome
- ♦ Réaliser un enseignement adapté à l'espace et aux besoins personnels des élèves





Compétences spécifiques

- ♦ Identifier l'espagnol et ses expressions idiomatiques dans les pays hispanophones, en interprétant les mots spécifiques à chaque région
- ♦ Développer des compétences orales et écrites pour transmettre des idées de manière concrète et efficace
- ♦ Étudier en profondeur les matériaux les plus développés à travers l'histoire qui ont été utilisés pour l'enseignement de l'espagnol
- ♦ Analyser les œuvres écrites de l'espagnol qui ont eu le plus grand impact sur la société internationale et leur rôle dans l'éducation
- ♦ Définir les outils qui favorisent l'enseignement pour les étrangers
- ♦ Créer de nouveaux outils pour l'apprentissage autonome de l'espagnol



Vous apprendrez auprès d'experts hautement qualifiés dans ce domaine, qui mettront leur expérience réelle au service des étudiants du Mastère Spécialisé, en fournissant à l'étude une vision réaliste et immédiate de cette profession"

04

Structure et contenu

Les contenus de ce programme ont été élaborés par différents experts impliqués dans celui-ci avec un objectif clair: faire en sorte que nos étudiants acquièrent chacune des compétences nécessaires pour devenir de véritables experts dans ce domaine. Un programme très complet et bien structuré qui permettra d'atteindre les plus hauts standards de qualité et de réussite.



“

Un programme structuré sur la base de l'optimisation de l'effort, qui vous amènera à apprendre tous les aspects nécessaires pour devenir un professeur d'espagnol, avec la sécurité d'une véritable formation”

Module 1. Fondements de la didactique des langues

- 1.1. Didactique de la langue et de la littérature
- 1.2. Introduction au concept de didactique
- 1.3. Didactique spécifique des la langue
 - 1.3.1. Didactique spécifique de la littérature
 - 1.3.2. La didactique d'un point de vue culturel
- 1.4. Le cursus de la langue et de la littérature
 - 1.4.1. Définition du concept de curriculum
 - 1.4.2. Les éléments et les parties du curriculum
 - 1.4.3. Le programme de langue et de littérature dans l'éducation Primaire
 - 1.4.4. Le programme de langue et de littérature (Collège 3ème - Lycée)
- 1.5. Didactique du langage oral
 - 1.5.1. Éléments de la communication orale
 - 1.5.1.1. Caractéristiques de la langue parlée
 - 1.5.1.2. La didactique de la communication orale
 - 1.5.1.3. Propositions didactiques
- 1.6. Didactique de la langue écrite
 - 1.6.1. Définition de la notion de langue écrite
 - 1.6.2. Les éléments clés de la didactique de la langue écrite
 - 1.6.3. Les TIC dans l'enseignement et l'apprentissage de la langue
 - 1.6.3.1. Évaluation de la langue écrite
- 1.7. Didactique de la lecture
 - 1.7.1. Analyse du concept d'apprentissage de la lecture
 - 1.7.1.1. Développement et caractéristiques du processus de lecture dans l'Enseignement Primaire
 - 1.7.1.2. La promotion de la lecture au niveau de l'éducation
 - 1.7.1.3. Applications pratiques de la didactique de la lecture
- 1.8. Didactiques en littérature
 - 1.8.1. Définition de didactique de la littérature
 - 1.8.2. Éléments de didactique de la littérature
 - 1.8.3. Méthodologies didactiques en littérature
 - 1.8.4. L'évaluation de l'enseignement littéraire
- 1.9. Application pratique Programmation didactique
 - 1.9.1. Définition de la programmation didactique
 - 1.9.1.1. Éléments de la programmation didactique
 - 1.9.1.2. Élaboration d'un programme de cours de Langue Espagnole et Littérature

Module 2. Didactique de la lexico-sémantique

- 2.1. Introduction à la sémantique lexicale
 - 2.1.1. Contexte historique
 - 2.1.2. Signification
 - 2.1.3. Signes et symboles
 - 2.1.4. La communication linguistique
 - 2.1.5. Le signe linguistique
- 2.2. Principes de base
 - 2.2.1. Qu'est-ce que la sémantique?
 - 2.2.2. La sémantique, une science?
 - 2.2.3. Sémantique structurelle
 - 2.2.4. Sémantique et société
- 2.3. Apprentissage et acquisition
 - 2.3.1. Principes de base
 - 2.3.2. Méthodes pédagogiques
 - 2.3.3. Développement évolutif
 - 2.3.4. Difficultés
- 2.4. Production et création
 - 2.4.1. Le lexique espagnol
 - 2.4.2. Classification du lexique
 - 2.4.3. Formation des mots
 - 2.4.4. Phénomènes sémantiques
- 2.5. L'application lexico-sémantique
 - 2.5.1. La nécessité d'un enseignement lexical explicite
 - 2.5.2. Lexématique
- 2.6. L'apprentissage actif
 - 2.6.1. Qu'est-ce que c'est?
 - 2.6.2. Modèle pédagogique
 - 2.6.3. Importance de l'apprentissage actif
 - 2.6.4. Outils d'enseignement

- 2.7. Dictionnaires
 - 2.7.1. Typologie
 - 2.7.2. Le processus de sélection
 - 2.7.3. Le dictionnaire comme ressource pédagogique
 - 2.7.4. Le dictionnaire comme outil d'apprentissage
 - 2.7.5. Ressources et stratégies

Module 3. Grammaire et pragmatique pour la communication en ELE

- 3.1. Les bases de la grammaire espagnole
- 3.2. Grammaire fonctionnelle
 - 3.2.1. Les substantifs
 - 3.2.2. Les adjectifs
 - 3.2.3. Les verbes
 - 3.2.4. Les adverbes
 - 3.2.5. Les pronoms
 - 3.2.6. La syntaxe: sujet et prédicat
 - 3.2.7. La concordance
 - 3.2.8. La grammaire dans l'approche de la communication
- 3.3. La valeur du verbe par rapport au passé
 - 3.3.1. La temporalité verbale
 - 3.3.1.1. L'action au cœur du message
- 3.4. Méthodologie pour expliquer le passé dans les cours d'ELE
 - 3.4.1. Présentation des méthodes de travail sur la temporalité du passé dans les cours d'Espagnol comme Langue Étrangère
 - 3.4.2. Sémantique du verbe
 - 3.4.3. Explication des valeurs primaires et secondaires
 - 3.4.4. Verbes dynamiques délimités
- 3.5. Impératif et subjonctif : les modes du verbe
 - 3.5.1. Subjonctif et impératif
 - 3.5.2. Facteurs sémantiques
 - 3.5.3. Le subjonctif dans les phrases subordonnées nominales
 - 3.5.4. Le subjonctif dans les phrases subordonnées adjectives
 - 3.5.5. L'utilisation du subjonctif dans les phrases subordonnées adverbiales
 - 3.5.6. L'utilisation de l'impératif avec les voix formelles
 - 3.5.7. L'importance de l'impératif dans l'expression espagnole

- 3.6. Classification et utilisation prépositionnelle de la périphrase verbale
 - 3.6.1. Combinaisons de verbes aspectuels
 - 3.6.2. Combinaisons de verbes modaux
 - 3.6.3. Différence entre périphrase et locution
- 3.7. Façons d'expliquer et de présenter le verbe être dans le cours d'ELE
 - 3.7.1. Être comme verbe nominatif
 - 3.7.2. Être comme verbe auxiliaire et locatif
 - 3.7.3. Être avec l'utilisation d'adjectifs
 - 3.7.4. Être comme verbe copulatif
 - 3.7.5. Sur les généralisations par rapport au verbe être
- 3.8. Comparaison de l'explication traditionnelle avec l'évolution du verbe être
 - 3.8.1. Cadre historique de l'explication verbale pour être
 - 3.8.2. Évolution de l'usage du verbe et rapprochement jusqu'à aujourd'hui
- 3.9. Types et usages dans la langue familière et formelle selon les connecteurs et les liaisons
 - 3.9.1. Connecteurs pour l'activité exploratoire
 - 3.9.1.1. Connecteurs pour l'activité descriptive
 - 3.9.1.2. Connecteurs pour l'activité explicative
 - 3.9.1.3. Colloques et connecteurs
 - 3.9.1.4. Formalismes et connecteurs
 - 3.9.1.5. Différenciation entre les nexus et les connecteurs
- 3.10. Types, classification et utilisation des pronoms
 - 3.10.1. Pronoms objets
 - 3.10.2. Pronoms sujets
 - 3.10.3. Laísmo/ Loísmo/ Leísmo
- 3.11. Voix passive
 - 3.11.1. La préposition "par" comme antécédent
 - 3.11.2. Cas dans lesquels la voix passive ne peut être utilisée
- 3.12. Innovation dans la didactique
 - 3.12.1. Réflexion sur le rôle de l'enseignant dans la classe d'aujourd'hui
 - 3.12.2. Rechercher parce qu'il innove ou innover parce qu'il recherche?
 - 3.12.3. Les changements de paradigme : l'enseignement centré sur l'apprentissage et ses changements
- 3.13. Composition et préparation de la production orale dans le cours d'ELE
 - 3.13.1. Composition ou expression?
 - 3.13.1.1. Gradation du contenu de la préparation

- 3.14. Techniques d'exposition et de prise de parole dans le cours d'ELE
 - 3.14.1. Domaine lexical
 - 3.14.2. Domaine syntaxique
 - 3.14.3. Domaine phonique
 - 3.14.4. Techniques pour les cours de conversation
 - 3.14.5. De la présentation orale à l'activité interactive
 - 3.14.6. Objectifs de l'enseignement par la méthode d'exposition et orale
 - 3.14.7. Changement de perspective : de "l'ennui" de l'enseignant au "développement" de sa présentation
 - 3.14.8. Présentations "espacées" ou par segments
- 3.15. Calendrier et suivi de l'évaluation grammaticale
 - 3.15.1. Évaluation initiale/diagnostic
 - 3.15.2. Évaluation sommative
 - 3.15.3. Évaluation formative
 - 3.15.4. Qu'est-ce qui doit être évalué?
- 3.16. Techniques d'évaluation grammaticale
 - 3.16.1. Avec quoi évaluer? Critères de sélection
 - 3.16.2. Approches de la notation en fonction du type d'épreuve
 - 3.16.3. Rubrique d'évaluation : observation, journal intime, portfolio, cartographie conceptuelle

Module 4. Compétence Lexicale dans l'apprentissage de l'ELE

- 4.1. La forme lexicale du lexique dans la linguistique actuelle
 - 4.1.1. L'unité lexicale
 - 4.1.2. La méthodologie lexicale
- 4.2. Compétences lexicales selon CECRL
 - 4.2.1. Les réseaux lexicaux, la connexion du sens selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL)
 - 4.2.2. Expressions et mots grammaticaux selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)
- 4.3. Vocabulaire fréquent, formel et standard du lexique espagnol
 - 4.3.1. Différenciation et utilisation des types de vocabulaire
 - 4.3.2. Barrières de communication et mots partagés
 - 4.3.3. Différenciation entre lexèmes et lexiques
- 4.4. Les mots étrangers dans le cours d'ELE
 - 4.4.1. Les expressions étrangères nécessaires/non nécessaires
 - 4.4.2. Faux amis
 - 4.4.3. L'importance d'une bonne prononciation dans l'inclusion d'expressions étrangères
- 4.5. Adaptation du lexique pour rechercher la cohésion dans la didactique
 - 4.5.1. Le lexique hérité
 - 4.5.2. Le lexique acquis
 - 4.5.3. Le lexique multiplié
- 4.6. Le lexique traditionnel et évolution
 - 4.6.1. Voix patrimoniales, cultismes et latinismes
 - 4.6.2. L'usure des mots : les archaïsmes
- 4.7. Différencier les types lexicaux en fonction de la tâche à accomplir
 - 4.7.1. Le lexique spécialisé Inclusion du latin
 - 4.7.2. Lexique juridique et médical
 - 4.7.3. Dictionnaire lexique
- 4.8. Techniques de rétention lexicale
 - 4.8.1. Le processus d'acquisition du vocabulaire à travers des études empiriques
 - 4.8.1.1. Composition syntagmatique
 - 4.8.1.2. Association phonétique
 - 4.8.1.3. Catégorisation, coordination et association fonctionnelle
- 4.9. Syntagmes et paradigmes : adéquation du lexique au contexte d'apprentissage
 - 4.9.1. Modèles d'intonation
 - 4.9.2. Interférence de la langue maternelle
 - 4.9.3. Unité phraséologique
 - 4.9.4. Les attentes en matière d'apprentissage selon la vision linguistique
- 4.10. Types de matériel d'enseignement du lexique
 - 4.10.1. Sélection de mots clés
 - 4.10.2. Sélection des matières
 - 4.10.3. Sélection de textes et d'éléments communicatifs
 - 4.10.4. Planification en réponse à la demande des élèves

- 4.11. Relier les idées dans la coordination du lexique pour l'enseignement
 - 4.11.1. Support sémantique
 - 4.11.2. Recherche dans les dictionnaires
 - 4.11.3. Exposition des mots
 - 4.11.4. Explication des structures lexicales
 - 4.11.5. Richesse, étendue et maîtrise du vocabulaire par l'apprenant en classe
- 4.12. Proverbes et expressions idiomatiques
 - 4.12.1. Expressions et idiomes liés au corps humain
 - 4.12.2. Expressions avec de la nourriture
 - 4.12.3. Expressions avec des animaux
 - 4.12.4. Expressions avec des couleurs
 - 4.12.5. Expressions avec être
 - 4.12.6. Exemples de proverbes espagnols
 - 4.12.7. Bouche-trou
- 4.13. Mise en relation du matériel imprimé et virtuel en fonction du lexique les dictionnaires
 - 4.13.1. Sélection de matériel bilingue et monolingue
 - 4.13.2. Sélection de matériel disponible sur le web
 - 4.13.3. Sélection de dictionnaires pour les cours d' Espagnol comme Langue Étrangère
 - 4.13.4. Éditions et leur combinaison en fonction de la tâche
- 4.14. Sélection de dictionnaires pour les cours d'ELE
 - 4.14.1. Sélection de dictionnaires pour les cours d'ELE
 - 4.14.2. Éditions et leur combinaison en fonction de la tâche
- 4.15. Le locuteur espagnol et le lexique selon la région
 - 4.15.1. Variations géographiques des variantes lexicales
 - 4.15.2. Variations contextuelles, historiques et sociales
- 4.16. Méthodes d'évaluation des connaissances lexicales
 - 4.16.1. Évaluer l'apprentissage implicite
 - 4.16.2. Évaluer l'apprentissage explicite
 - 4.16.3. Évaluer le dynamisme des formes d'utilisation
 - 4.16.4. Correspondance des descripteurs d'évaluation

Module 5. Théories, approches et méthodologies de l'enseignement des langues secondes

- 5.1. Comment l'apprentissage des L2 se développe-t-il dans le cadre historique de l'enseignement des langues étrangères?
 - 5.1.1. Contribution au développement de la personne dans son ensemble
 - 5.1.2. La langue comme outil d'intégration sociale et d'expression des sentiments
 - 5.1.3. Développement de la capacité d'expression et de communication dans la société
 - 5.1.4. Différence entre l'apprentissage dans un contexte formel et un contexte naturel
 - 5.1.5. Relations cognitives et compétences physiologiques et psychologiques
- 5.2. Linguistique et connaissance d'autres langues
 - 5.2.1. Suppressions et chevauchements pendant le processus d'apprentissage
 - 5.2.2. L'importance du contexte dans la prise en charge de la linguistique
 - 5.2.3. Les études neurolinguistiques et les avantages du bilinguisme
- 5.3. Types de méthodes d'enseignement des langues étrangères
 - 5.3.1. L'antéposition historique des langues "vivantes" par rapport aux langues "mortes" dans les salles de classe
 - 5.3.2. Ambiguïté conceptuelle de la méthode
 - 5.3.3. Méthode traditionnelle
 - 5.3.4. Méthode naturelle
 - 5.3.5. Méthode audio-orale
 - 5.3.6. Méthode de conciliation
 - 5.3.7. Méthode audiovisuelle
 - 5.3.8. Méthode communicative
 - 5.3.9. Méthode alternative
 - 5.3.10. Méthode globale
- 5.4. Comparaison de la méthode direct et de la méthode traditionnelle d'enseignement des langues étrangères
 - 5.4.1. Approximation des résultats de performance présumés en fonction de la méthode
- 5.5. Approche et sélection: perspective cognitive et humaniste
 - 5.5.1. Pertinence du rôle de la personne dans le processus d'enseignement-apprentissage selon l'approche
 - 5.5.2. Complexité dans le niveau éducatif de l'enseignement de l'espagnol
 - 5.5.3. L'enseignement significatif: les élèves comme centre d'enseignement

- 5.6. Paradigmes fonctionnels en relation avec les méthodes de communication
 - 5.6.1. L'apprenant en tant qu'élément actif du processus d'apprentissage
 - 5.6.2. Vers une nouvelle perspective: le langage et la communication
 - 5.6.3. Équilibrer les fonctions pédagogiques et linguistiques
- 5.7. Spécificités technologiques pour la classe ELE selon la méthode
 - 5.7.1. La promotion de la coopération par l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans les cours d'espagnol langue étrangère
 - 5.7.2. La diversification des styles et des niveaux d'apprentissage grâce à l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC)
 - 5.7.3. Blogs et autres outils participant au développement de l'expression
 - 5.7.4. Plateformes virtuelles d'apprentissage partagé
- 5.8. Développement du programme d'études sur la base des exigences du MCE
 - 5.8.1. Conception de tâches opportunités même entrée et une sortie différente
 - 5.8.2. Adaptation de la familiarité et de la difficulté par rapport aux tâches
 - 5.8.3. Questions clés à prendre en compte: compétences implicites de l'apprenant et soutien externe
- 5.9. Qu'est-ce que l'interlangue et comment la développer en classe une approche du contexte actuel?
 - 5.9.1. La langue de l'apprenant en tant que système
 - 5.9.2. Interlangue et fossilisation
 - 5.9.3. Observation du parcours de l'apprenant et de son désir de communiquer en Espagnol comme Langue Étrangère
 - 5.9.4. Traiter les erreurs courantes dans le processus interlangue
- 5.10. Analyse de comparaison des données à des fins d'information
 - 5.10.1. Pratiques pédagogiques innovantes
 - 5.10.2. Réduction des données: séparation par unités
 - 5.10.3. Codage descriptif/codage axial
 - 5.10.4. Graphiques descriptifs et explicatifs
- 5.11. Enseigner aux enfants: l'utilisation de l'enseignement ciblé
 - 5.11.1. Promouvoir l'apprentissage autonome
 - 5.11.2. Différence entre l'apprentissage pour adultes et l'apprentissage pour enfants
 - 5.11.3. Bases théoriques de l'apprentissage par l'expérience
 - 5.11.4. Gamification
 - 5.11.5. Théorie des intelligences multiples
- 5.12. Enseigner aux Immigrés : l'utilisation de l'enseignement ciblé
 - 5.12.1. Favoriser l'intégration sociale par la connaissance de la langue
- 5.13. CECRL en enseignement des langues étrangères selon les conceptions institutionnelles
 - 5.13.1. Compétences que nous devons acquérir et utiliser lors de l'apprentissage d'une nouvelle langue
 - 5.13.1.1. Inclusivité de l'enseignement des langues étrangères
 - 5.13.1.2. Méthodes et objectifs non spécifiés par le le Cadre Européen Commun (CECRL)
 - 5.13.1.3. Prise en compte du "multilinguisme"
- 5.14. Conception du programme d'enseignement
 - 5.14.1. Questions essentielles: Questions essentielles Comment? Quand?
 - 5.14.2. Analyse des caractéristiques de l'apprenant et du contexte d'apprentissage
 - 5.14.3. Bases théoriques
 - 5.14.4. Processus d'évaluation Échelles et autres outils d'évaluation des compétences de base
 - 5.14.5. Concevoir des activités qui favorisent l'activité d'évaluation sommative et formative

Module 6. Compétences orales et écrites : stratégies d'enseignement

- 6.1. Introduction aux compétences de communication
- 6.2. Les compétences éducatives dans la classe d'espagnol comme langue étrangère
 - 6.2.1. La communication comme moyen d'information
- 6.3. Types de compétences
 - 6.3.1. Les compétences dans le contexte de l'enseignement
 - 6.3.2. Compétences cognitives
 - 6.3.3. Tâches liées à la valeur intrinsèque
- 6.4. Explication des compétences sémantiques
 - 6.4.1. Comprendre la réalité de la classe
 - 6.4.2. La langue comme objet d'observation et d'analyse
 - 6.4.3. Connaissance et application effective des règles linguistiques
- 6.5. Le contexte socioculturel et l'utilisation de la langue: la compétence sociolinguistique
 - 6.5.1. Le lexique selon le type de culture
 - 6.5.2. Influence de la publicité sur la forme linguistique de la culture



- 6.6. Conversation: compétence pragmatique
 - 6.6.1. La compétence communicative comme objectif d'apprentissage
 - 6.6.2. Compétence discursive selon le contexte
- 6.7. Formes de politesse dérivées de la compétence pragmatique
 - 6.7.1. Séquence et macro-contexte
 - 6.7.2. Intention discursive globale
- 6.8. Le langage non verbal dans la communication gestuelle
 - 6.8.1. Posture, gestes, regard et mimétisme
 - 6.8.1.1. Facteurs associés au langage non verbal
- 6.9. Compréhension de la lecture et de l'écriture
 - 6.9.1. Analyse de la compréhension de la lecture et de l'écriture
- 6.10. Compréhension orale et écrite
 - 6.10.1. Analyse complète des tâches d'écoute et d'expression orale
- 6.11. MCE et l'enseignement de l'ELE: la compréhension de la lecture dans les cours d'ELE
 - 6.11.1. La littérature pour apprendre la langue ou pour apprendre la littérature
 - 6.11.2. Cadre Européen Commun de CECRL et les directives pour la compréhension de la lecture
- 6.12. MCE et l'enseignement de l'ELE: la compréhension de la lecture dans les cours d'ELE
 - 6.12.1. Analyse des types de compétences à développer en compréhension orale
- 6.13. MCE et l'enseignement de l'ELE: la compréhension orale dans les cours d'ELE
 - 6.13.1. L'oralité comme moyen de se faire comprendre
- 6.14. MCE et l'enseignement de l'ELE: la compréhension écrite dans les cours d'ELE
 - 6.14.1. La dissociation entre la compréhension écrite et la création écrite
- 6.15. Évaluation des compétences: contexte de l'expression orale et de la compréhension orale
 - 6.15.1. Comment évaluer en fonction du contexte de la classe et de la culture dominante?
- 6.16. Évaluation des compétences: contexte d'écriture et de lecture
 - 6.16.1. Comment évaluer en écriture et de lecture fonction du contexte de la classe et de la culture dominante?

Module 7. Planification, création et évaluation de matériels en ELE

- 7.1. L'importance de la planification avec estimation du temps
 - 7.1.1. L'orientation du processus de planification en fonction de notre estimation du temps
 - 7.1.2. Objectifs spécifiques et généraux en fonction de la planification
 - 7.1.2.1. Proposition d'objectifs en fonction du type d'action
 - 7.1.2.2. Respecter la séquence dans l'ordre de l'action
- 7.2. Objectifs spécifiques et généraux en fonction de la planification
 - 7.2.1. Objectifs spécifiques et généraux en fonction de la planification
 - 7.2.2. Proposition d'objectifs en fonction du type d'action
 - 7.2.3. Respecter la séquence dans l'ordre de l'action
- 7.3. Les étapes de la planification : quand et pourquoi?
 - 7.3.1. Informations préalable sur la planification Recherche et sélection
 - 7.3.2. Réflexion sur l'ordre des étapes à réaliser
 - 7.3.3. Modification ultérieure
- 7.4. La singularité de la salle de classe, représentée dans la détection des niveaux
 - 7.4.1. Partage des devoirs et autres techniques de travail en groupe
 - 7.4.2. Séance de devoirs
 - 7.4.2.1. Particularités des élèves en termes de techniques de composition des devoirs
 - 7.4.2.1.1. Comprendre les élèves comme un tout complexe
 - 7.4.2.1.2. Type de tâche en fonction de la complexité de la classe
 - 7.4.2.1.3. Particularités de l'apprenant en fonction du contexte culturel
- 7.5. Particularités des élèves en termes de techniques de composition des devoirs
 - 7.5.1. Particularités des élèves en termes de techniques de composition des devoirs
 - 7.5.2. Comprendre les élèves comme un tout complexe
 - 7.5.3. Type de tâche en fonction de la complexité de la classe
 - 7.5.4. Particularités de l'apprenant en fonction du contexte culturel
- 7.6. La création de contenu à partir d'un matériel donné
 - 7.6.1. Adaptation du matériel
 - 7.6.1.1. Guides d'étude et d'apprentissage
 - 7.6.1.2. Sélection du matériel en fonction du support
 - 7.6.1.3. Transformation du matériel
- 7.7. L'environnement virtuel comme moyen de développement des programmes d'études
 - 7.7.1. Les médias et l'Internet: influence sur l'apprentissage
 - 7.7.1.1. Utilisation de plateformes standardisées
 - 7.7.1.2. Environnements interactifs et collaboratifs
 - 7.7.2. Nouveaux outils et soutien pour la création de votre propre matériel
 - 7.7.2.1. Applications et plateformes innovantes
- 7.8. Nouveaux outils et soutien pour la création de votre propre matériel
 - 7.8.1. Nouveaux outils et soutien pour la création de votre propre matériel
 - 7.8.2. Applications et plateformes innovantes
 - 7.8.3. Environnements interactifs et collaboratifs
- 7.9. Moyens et techniques à développer pour améliorer notre matériel dans le processus d'évaluation
 - 7.9.1. Techniques de contraste et de développement
 - 7.9.2. Les avantages de l'utilisation des techniques virtuelles pour certains types de tâches d'évaluation
- 7.10. L'importance de externe et évaluation des performances
 - 7.10.1. L'externalisation des matériaux produits
 - 7.10.2. Demandes d'auto-évaluation
- 7.11. Comparaison entre l'idée essentielle et le résultat de l'évaluation
 - 7.11.1. Recherche de contenu en relation avec l'évaluation
 - 7.11.1.1. La recherche d'un support écrit et contrasté
 - 7.11.1.2. Le degré de susceptibilité de l'évaluateur
 - 7.11.2. Évaluation par les pairs pour les enseignants
 - 7.11.2.1. Progression: l'allié de l'évaluation
 - 7.11.2.2. Comment signaler que notre évaluation ne suit pas le modèle convenu?
 - 7.11.3. Recherche de contenu en relation avec l'évaluation
 - 7.11.4. Quels sont les aspects à prendre en compte pour réaliser une évaluation progressive?
- 7.12. Évaluation par les pairs pour les enseignants
 - 7.12.1. Évaluation par les pairs pour les enseignants
 - 7.12.2. Progression: l'allié de l'évaluation
 - 7.12.3. Comment signaler que notre évaluation ne suit pas le modèle convenu?
- 7.13. Examen du contenu par rapport à l'évaluation
 - 7.13.1. Recherche de contenu en relation avec l'évaluation
 - 7.13.2. Représentation des données

- 7.14. Quels sont les aspects à prendre en compte pour réaliser une évaluation progressive?
 - 7.14.1. Quels sont les aspects à prendre en compte pour réaliser une évaluation progressive?
 - 7.14.2. Attentes en matière d'évaluation progressive
 - 7.14.3. La systématisation de l'évaluation progressive
 - 7.14.4. Analyse de l'évaluation
- 7.15. Qu'est-ce que l'innovation dans la composition d'un matériau? Les stratégies de développement
 - 7.15.1. L'innovation éducative dans une perspective générale
 - 7.15.2. Comment faire en sorte que l'innovation soit bien accueillie par les étudiants?
 - 7.15.3. Réinventer et autres formes d'innovation
 - 7.15.4. Sélection de références et bibliographie en matière d'innovation
 - 7.15.4.1. Sources de référence générales
 - 7.15.4.2. Sources bibliographiques
- 7.16. Sélection de références et bibliographie en matière d'innovation
 - 7.16.1. Sélection de références et bibliographie en matière d'innovation
 - 7.16.2. Classification pour les références grammaticales
 - 7.16.3. Sources de référence générales
- 7.17. Compléter la conception institutionnel avec les réglementations, directives et normes gouvernementales
 - 7.17.1. Les règles d'aménagement définies par la communauté nationale et européenne
 - 7.17.2. Compléter la conception Institutionnel avec les réglementations, directives et normes internationales
 - 7.17.3. Les règles de planification énoncées par la communauté internationale
- 7.18. Compléter la conception Institutionnel avec les réglementations, directives et normes internationales
 - 7.18.1. Objectifs
 - 7.18.2. Développement
 - 7.18.3. Les règles d'aménagement définies par la communauté nationale et européenne

Module 8. Enseignement de l'ELE aux enfants, adolescents et immigrants

- 8.1. Approche et activités de l'adaptation curriculaire
 - 8.1.1. Types d'approche en fonction de l'adaptation
 - 8.1.2. Comment adapter le curriculum sans affecter la variation des compétences de base?
- 8.2. Validation du contenu dans l'adaptation des programmes d'études
 - 8.2.1. La validation pour l'amélioration
 - 8.2.2. La relation étroite entre la validation et le soutien social
- 8.3. Modèles éducatifs adaptés aux langues maternelles
 - 8.3.1. Psycholinguistique
- 8.4. Créer des supports de motivation pour les enfants et les adolescents dans les cours d'ELE
 - 8.4.1. Nouvelles tendances de l'intérêt social et personnel des enfants et des adolescents
 - 8.4.2. Appliquer les techniques traditionnelles de motivation
 - 8.4.3. Comparaison des résultats entre l'utilisation des deux techniques
- 8.5. Développement des compétences linguistiques en relation avec le multiculturalisme en classe
 - 8.5.1. La langue vue sous différents angles
 - 8.5.2. La valeur de la différence dans les compétences d'apprentissage
- 8.6. Gérer les conflits en classe: spécificités interculturelles
 - 8.6.1. Interviews, assemblées et médiations
- 8.7. Règles et routines dans la classe Directives comportementales
 - 8.7.1. Routine pour la résolution des conflits
 - 8.7.1.1. Compétences en matière de communication et de négociation
- 8.8. Auto-évaluation et évaluation par les pairs
 - 8.8.1. L'apprenant comme protagoniste
 - 8.8.2. Orientation réaliste
- 8.9. L'identité sociale Concept de soi et acculturation
 - 8.9.1. Les étapes du développement de l'apprentissage d'une langue cible
 - 8.9.2. Interlangue et résilience socio-affective
- 8.10. Intelligence émotionnelle et empathie
 - 8.10.1. Approche de la théorie des sentiments
 - 8.10.2. Processus d'empathie: développement et consolidation

- 8.11. Évaluation du contenu intégratif
 - 8.11.1. Dans quelle mesure le changement favorise-t-il l'intégration des individus dans l'ensemble?
- 8.12. Vue d'ensemble de la diversité: l'influence du multiculturalisme sur la création de matériaux
 - 8.12.1. Lignes directrices pour le contrôle de la congruence dans l'aperçu
 - 8.12.2. La diversité comme moyen de développer une vision globale
- 8.13. Réception et production
 - 8.13.1. Moyens de productivité en classe
- 8.14. Création de contenu pour des groupes hétérogènes
 - 8.14.1. Différences entre les membres du groupe et leur contribution particulière
 - 8.14.2. Interdépendance positive
 - 8.14.3. Interaction simultanée en face à face
 - 8.14.4. Dynamique de l'apprentissage coopératif

Module 9. Compétence en Communication Interculturelle et Médiation en Classe d'ELE

- 9.1. L'adaptation du matériel : facteurs déterminants dans l'écriture de l'espagnol comme L
 - 9.1.1. Écriture et processus cognitif
 - 9.1.2. Réflexion sur les questions fondamentales
- 9.2. Types de paradigmes et classification par rapport aux éléments clés de enseignement
 - 9.2.1. Le conductisme
 - 9.2.2. Le mentalisme
 - 9.2.3. Le modèle du moniteur
 - 9.2.4. Le constructivisme
- 9.3. Choix des paradigmes en fonction du contexte
 - 9.3.1. L'influence du contexte sur l'application d'un paradigme d'enseignement-apprentissage
- 9.4. L'utilisation de métaphores pour expliquer des concepts
 - 9.4.1. Comparaison d'une métaphore avec d'autres procédés littéraires
 - 9.4.2. Métaphores pour les élèves
- 9.5. Les facteurs de conditionnement de la métaphore
 - 9.5.1. Comment la métaphore marque-t-elle la connaissance d'une tâche/apprentissage?

- 9.6. Les modèles de genre dans l'enseignement: augmentation de la figure féminine dans la classe d'ELE
 - 9.6.1. Influence de la figure féminine dans le cadre de l'enseignement historique
 - 9.6.2. Engagement en faveur de l'impartialité du genre dans les écoles
- 9.7. Valeurs et engagement social en faveur de l'éducation
 - 9.7.1. La société et les valeurs attribuées aux enseignants
- 9.8. La communication stratégique comme moyen de comprendre l'environnement éducatif
 - 9.8.1. Stratégies axées sur la manière de communiquer
 - 9.8.2. L'environnement scolaire dans son ensemble
- 9.9. Différence entre traduction et médiation
 - 9.9.1. Traduction littérale/traduction interprétée
 - 9.9.2. Formes de médiation pour comprendre le contenu
 - 9.9.3. La traduction comme moyen de réduire ou d'augmenter le contenu
- 9.10. Facilitation des médiations dans différents contextes éducatifs
 - 9.10.1. Outils de facilitation
- 9.11. Relation entre le binôme langue-culture: production de matériel en relation avec la culture
 - 9.11.1. Évaluation de la médiation par des membres de cultures étrangères
 - 9.11.2. Adapter le matériel pédagogique au contexte culturel
 - 9.11.3. La diversité culturelle dans les programmes d'enseignement et d'apprentissage
 - 9.11.4. La richesse du curriculum dans une classe multiculturelle

Module 10. Innovation Technologique dans l'Éducation

- 10.1. Avantages et inconvénients de l'utilisation des technologies dans l'éducation
 - 10.1.1. La technologie comme moyen d'éducation
 - 10.1.2. Avantages de l'utilisation
 - 10.1.3. Inconvénients et dépendances
- 10.2. La neurotechnologie éducative
 - 10.2.1. Neurosciences
 - 10.2.2. Neurotechnologie
- 10.3. Programmation dans le domaine de l'éducation
 - 10.3.1. Avantages de la programmation dans l'éducation
 - 10.3.2. Plate-forme Scratch
 - 10.3.3. Confection du premier "Hola Mundo"
 - 10.3.4. Commandes, paramètres et événements
 - 10.3.5. Exportation de projets



- 10.4. Introduction à la *Flipped Classroom*
 - 10.4.1. Sur quoi se base-t-elle?
 - 10.4.2. Exemples d'utilisation
 - 10.4.3. Enregistrement vidéo
 - 10.4.4. YouTube
- 10.5. Introduction à la gamification
 - 10.5.1. Qu'est-ce que la gamification?
 - 10.5.2. Les Success Stories
- 10.6. Introduction à la robotique
 - 10.6.1. L'importance de la robotique dans l'éducation
 - 10.6.2. Arduino (hardware)
 - 10.6.3. Arduino (langage de programmation)
- 10.7. Conseils et exemples d'utilisation en classe
 - 10.7.1. Combinaison d'outils d'innovation en classe
 - 10.7.2. Exemples concrets
- 10.8. Introduction à la réalité augmentée
 - 10.8.1. Qu'est-ce que la réalité augmentée?
 - 10.8.2. Quels sont ses avantages dans l'éducation?
- 10.9. Comment développer vos propres applications de RA?
 - 10.9.1. *Vuforia*
 - 10.9.2. *Unity*
 - 10.9.3. Exemples d'utilisation
- 10.10. Samsung Virtual School Suitcase
 - 10.10.1. Apprentissage immersif
 - 10.10.2. Le sac à dos du futur



Une spécialisation unique qui vous permettra d'acquérir une formation supérieure pour évoluer dans ce domaine"

05

Méthodologie d'étude

TECH est la première université au monde à combiner la méthodologie des **case studies** avec **Relearning**, un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition guidée.

Cette stratégie d'enseignement innovante est conçue pour offrir aux professionnels la possibilité d'actualiser leurs connaissances et de développer leurs compétences de manière intensive et rigoureuse. Un modèle d'apprentissage qui place l'étudiant au centre du processus académique et lui donne le rôle principal, en s'adaptant à ses besoins et en laissant de côté les méthodologies plus conventionnelles.



“

*TECH vous prépare à relever de nouveaux défis
dans des environnements incertains et à réussir
votre carrière”*

L'étudiant: la priorité de tous les programmes de TECH

Dans la méthodologie d'étude de TECH, l'étudiant est le protagoniste absolu. Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de rigueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.

“

*À TECH, vous n'aurez PAS de cours en direct
(auxquelles vous ne pourrez jamais assister)”*



Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.

“

Le modèle de TECH est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez”

Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail quotidien.



Méthode Relearning

Chez TECH, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.



Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme universitaire.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps"

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure et des objectifs des cours est excellente. Sans surprise, l'institution est devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants sur la plateforme d'évaluation Trustpilot, avec une note de 4,9 sur 5.

Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.

Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.



Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



Pratique des aptitudes et des compétences

Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Résumés interactifs

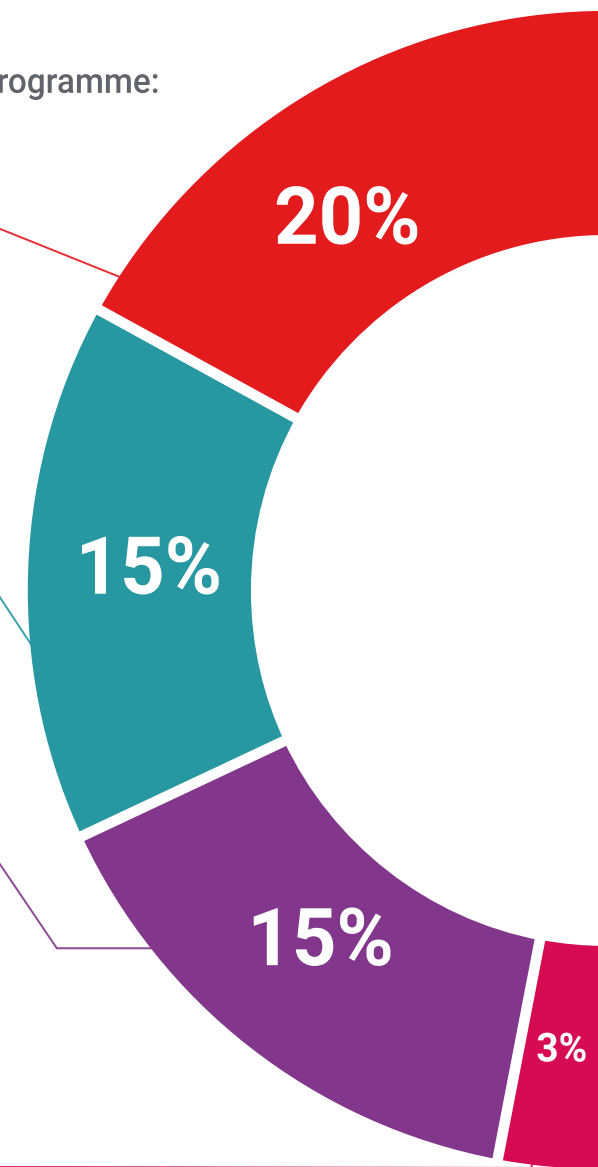
Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

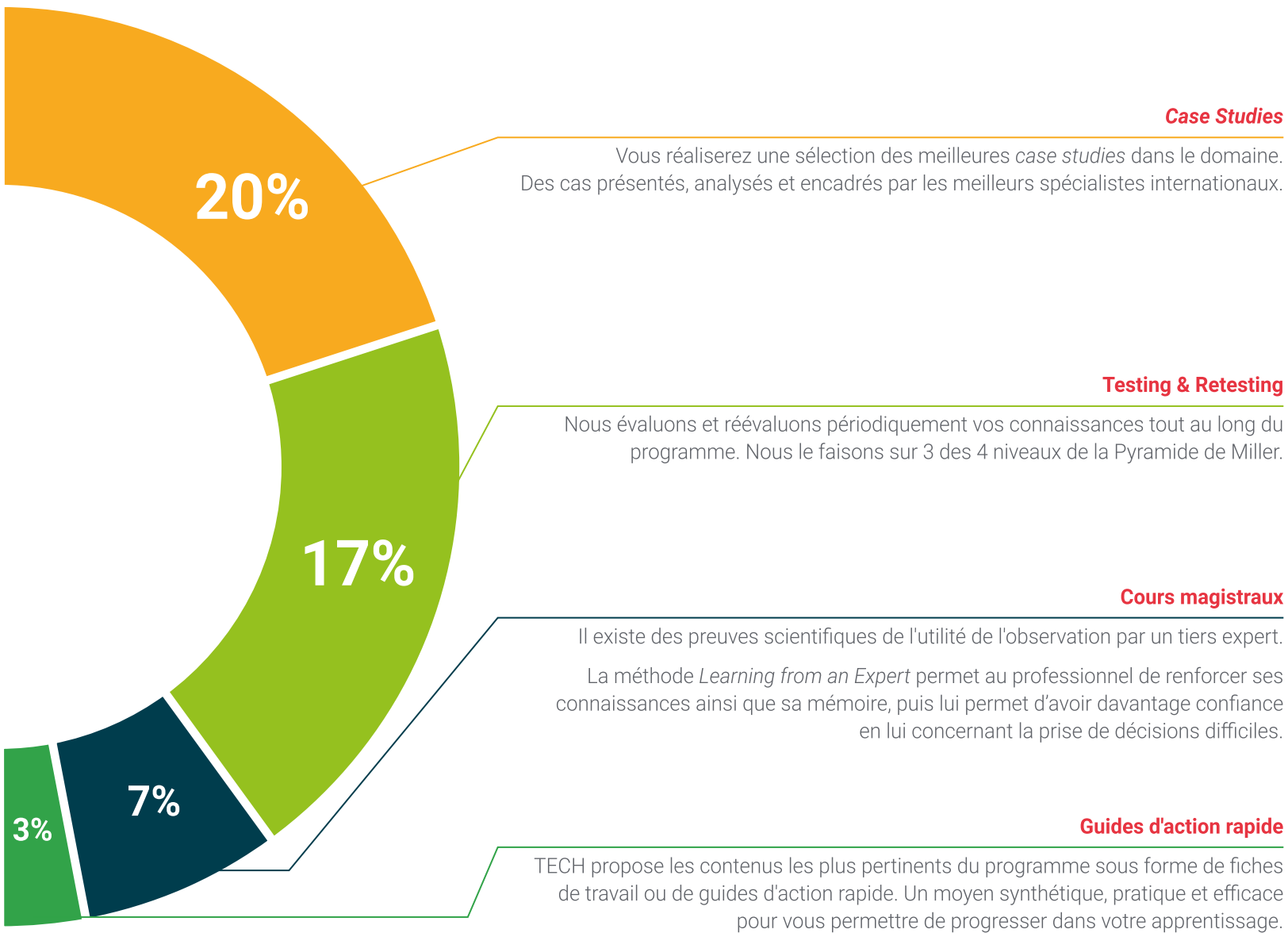
Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que «European Success Story».



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation.





06 Diplôme

Le Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE) garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Mastère Spécialisé délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des déplacements ou des formalités administratives”

Ce **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE)** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Mastère Spécialisé** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Mastère Spécialisé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Espagnol comme Langue Étrangère (ELE)**

Modalité: **en ligne**

Durée: **12 mois**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.



Mastère Spécialisé
Enseignement de
l'Espagnol comme
Langue Étrangère (ELE)

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Mastère Spécialisé

Enseignement de l'Espagnol
comme Langue Étrangère (ELE)

