

Curso Universitario

Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D



Curso Universitario Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/disenio-creacion-props-vehiculos-complementos-2d

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

Igual de importante que el desarrollo de personajes es la creación y cuidado del entorno y elementos que los rodean. Los *props*, vehículos y complementos son, en ocasiones, una parte indispensable de los protagonistas o antagonistas de una historia. Profundizar en la creación de armas, coches, motocicletas o armaduras permite al diseñador aportar una capa mayor de calidad y distinción a sus propios personajes, por lo que este programa universitario hace un repaso pormenorizado por todos los tipos posibles de estos elementos. Gracias a ello, el diseñador seguirá impulsando su trayectoria profesional, contando además con la flexibilidad única de una titulación completamente online, sin horarios prefijados ni clases presenciales.



“

Desarrolla a un nivel superior tus armas blancas, de fuego y futuristas, teniendo en cuenta sus partes móviles, efectos especiales y diseño específico”

Los sables láser de Star Wars, el DeLorean de Regreso al Futuro o las inconfundibles *pokeballs* de la saga Pokémon son solo algunos de los *props* que han pasado a la historia por su cuidadoso diseño, formando parte inseparable de la identidad de sus títulos. Esto es una muestra de lo importantes que pueden llegar a ser los *props*, vehículos y complementos que se diseñan, siendo posible que el diseñador destaque precisamente en la creación de estos elementos.

Este Diplomado realiza un repaso exhaustivo por una diversidad considerable de armas, vehículos, armaduras y todo tipo de *props* comunes e inusuales, a fin de que el diseñador perfeccione sus procesos de diseño y creación en torno a los mismos.

Su formato 100% online favorece, además, una integración total en las rutinas o responsabilidades tanto profesionales como personales más exigentes. La totalidad del contenido está disponible en el aula virtual para su descarga desde el primer día de titulación, pudiendo estudiarse al ritmo que el propio diseñador elija y desde la comodidad de su tablet o smartphone de preferencia.

Este **Curso Universitario en Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en la creación de todo tipo de personajes 2D
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

“ Ahonda en las características más destacadas de complementos reales, fantásticos o de ciencia ficción, conociendo los casos más destacados ”

“Únete a la mayor institución académica online del mundo, con la tecnología educativa más vanguardista para hacer que tu experiencia académica sea enriquecedora e integral”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Incorpora a tu metodología de trabajo las técnicas de diseño de props más avanzadas de todo el personal docente, depuradas a lo largo de extensos años de experiencia.

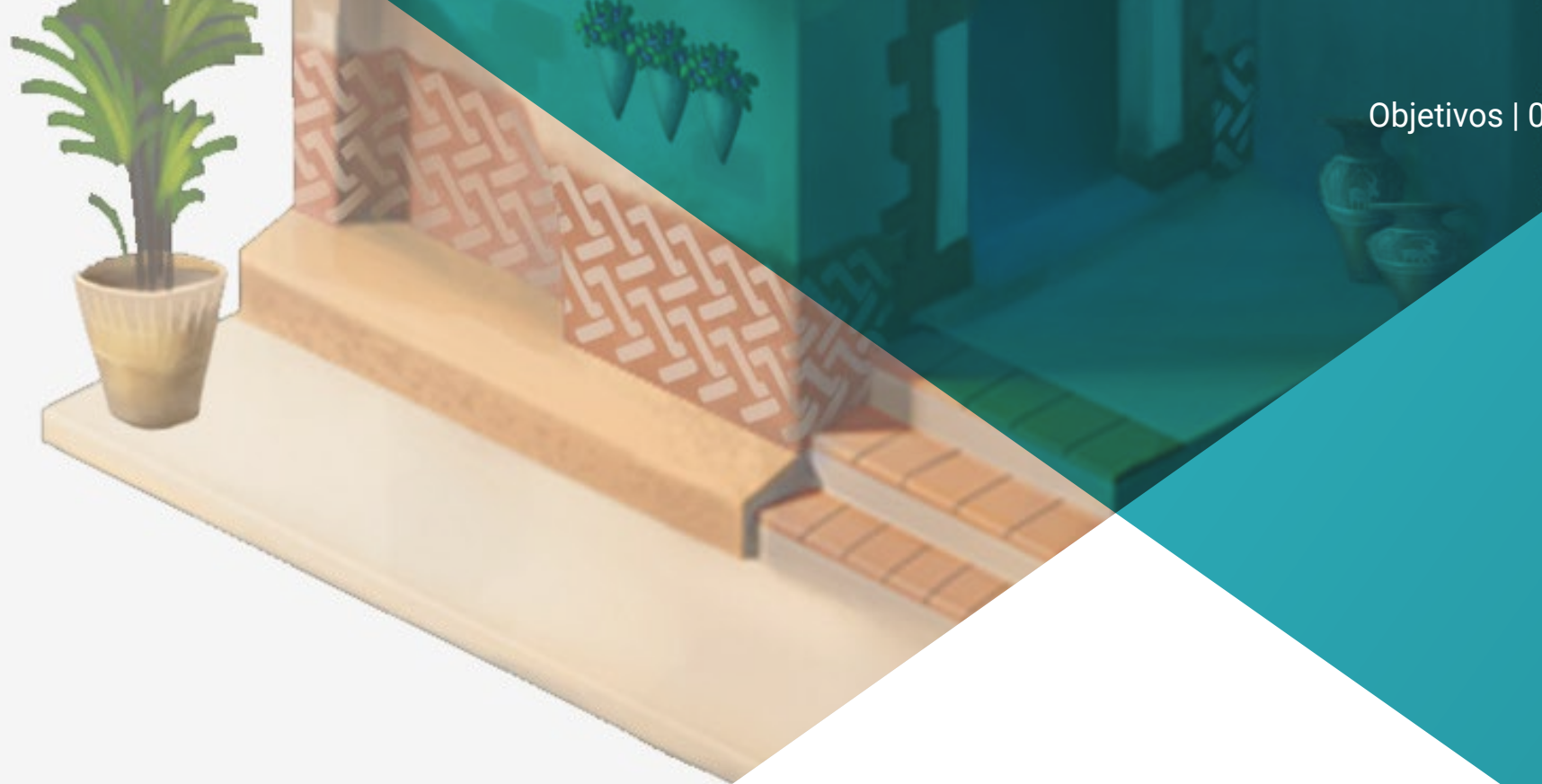
Matricúlate hoy y no dejes escapar la oportunidad de convertirte en un diseñador experto en props, vehículos y complementos.



02 Objetivos

Al ser el diseño de *props* una parte indispensable en la creación de todo tipo de personajes, el diseñador debe desarrollar esta habilidad para crear protagonistas y antagonistas con el mayor empaque posible. Esta titulación pretende, precisamente, poner a disposición del diseñador un repertorio de conocimientos y metodologías de gran eficacia a la hora de afrontar la creación de todo tipo de *props*, sirviendo por tanto para potenciar las habilidades del profesional en esta área.





“

Tendrás a tu disposición un material de consulta de gran calidad, que incluso será de especial utilidad una vez finalizado el Curso Universitario”



Objetivos generales

- Fomentar la documentación y la toma de referencias necesarias para desarrollar un correcto trabajo
- Profundizar en el desarrollo de las carpetas de modelos necesarias en la industria de la animación
- Crear todo tipo de vehículos y objetos para su empleo en cualquiera de las disciplinas de la animación de 2D y 3D





Objetivos específicos

- Conocer los distintos tipos de *props* y complementos reales, fantásticos y de ciencia ficción
- Profundizar en la creación de coches, motocicletas y vehículos futuristas o actuales
- Desarrollar la capacidad para crear armas blancas, de fuego y futuristas
- Integrar correctamente los diferentes tipos de *props* en el videojuego

“Conseguirás darle un impulso distintivo a tus diseños con una creación de *props* mucho más refinada y dirigida a realzar los detalles más importantes”



03

Dirección del curso

El equipo docente a cargo de esta titulación ha sido seleccionado por TECH por su pericia a la hora de diseñar elementos de todo tipo, destacando su dilatada trayectoria profesional en la industria audiovisual. Gracias a su experiencia práctica, el diseñador no solo obtiene una teoría de gran calidad, sino también la necesaria perspectiva del funcionamiento de los equipos de diseño más exigentes.





“

Los docentes han realizado minuciosamente todos los contenidos de este programa, incluyendo material audiovisual de gran calidad”

Dirección



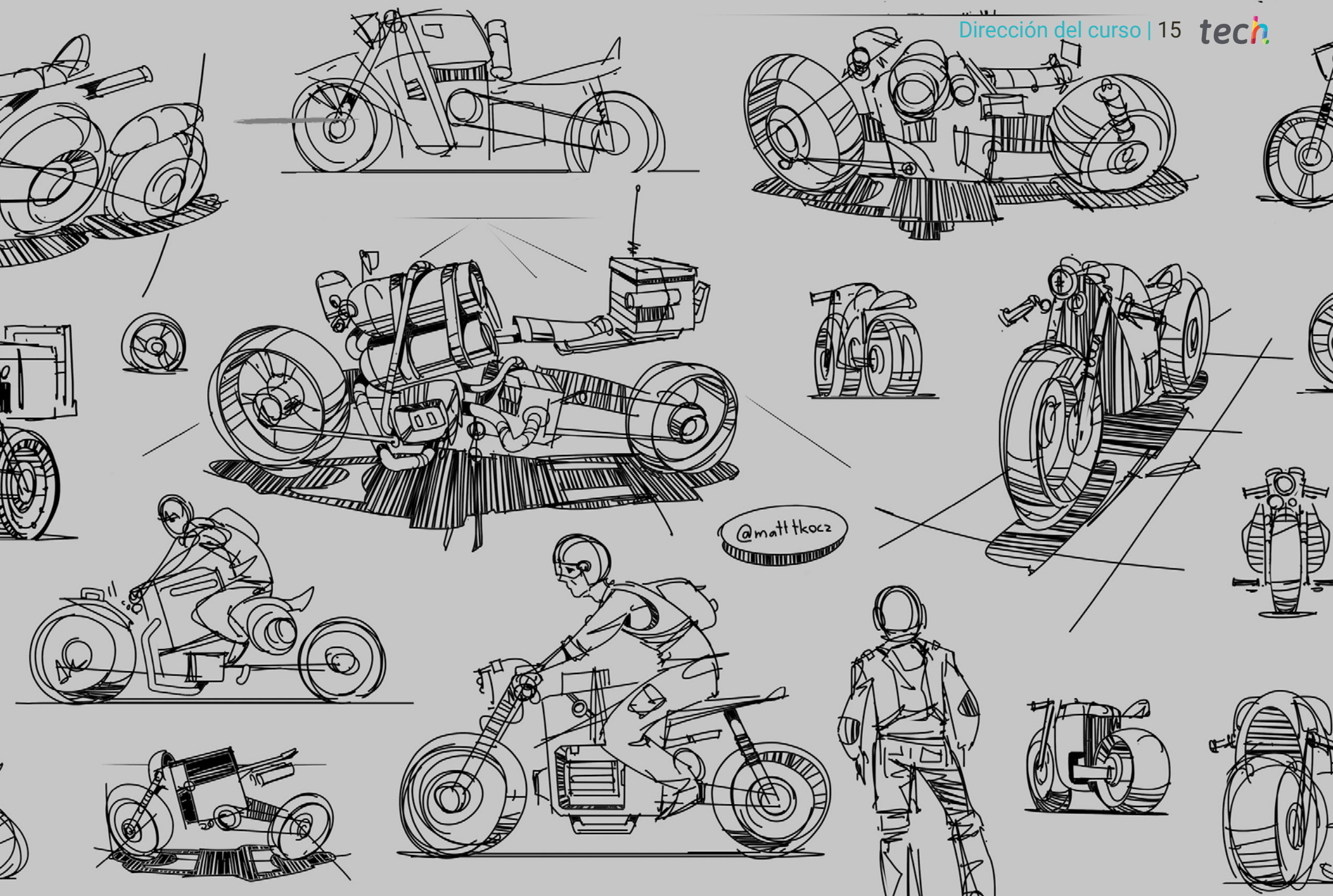
D. Sirgo González, Manuel

- ♦ Director, Productor y Realizador de Animación
- ♦ Gerente y Director de la Productora 12 Pingüinos Dibujos Animados S.L.
- ♦ Gerente y Director de la Productora Cazatalentos S.L.
- ♦ Director, Productor y Realizador de varios cortometrajes
- ♦ Realizador de animación en campañas publicitarias
- ♦ Realizador de animación en series
- ♦ Colaborador dibujante de animación en diferentes productoras de animación nacionales e internacionales
- ♦ Docente en cursos y estudios de posgrado
- ♦ Ganador del Premio Goya por el Mejor Cortometraje de Animación por Cazatalentos y Pollo

Profesores

D. Quilez Jordán, Francisco Manuel

- ♦ Especialista en Animación e Ilustración 2D
- ♦ Animador y asistente en Phineas y Ferb
- ♦ Intercalador y Layoutero en Las Tres Mellizas
- ♦ Fondista y asistente en el cortometraje Pollo
- ♦ Storyboardista en anuncios publicitarios, series o películas televisivas
- ♦ Docente en cursos y estudios de posgrado vinculados a la animación y la ilustración
- ♦ Ganador del Premio Goya con el cortometraje Pollo



@mattkocz

04

Estructura y contenido

Para aliviar la carga lectiva que supone este Curso Universitario, TECH ha incidido en la metodología pedagógica de mayor éxito, el *Relearning*. Gracias a ella el alumno adquiere las competencias en Diseño y Creación de *Props*, Vehículos y Complementos de forma natural a lo largo de todo el programa, evitando tener que invertir extensas horas de estudio para ello. Asimismo, los numerosos recursos audiovisuales sirven para fortalecer el conocimiento de aquellos temas en los que el alumno desee profundizar con mayor detalle.





“

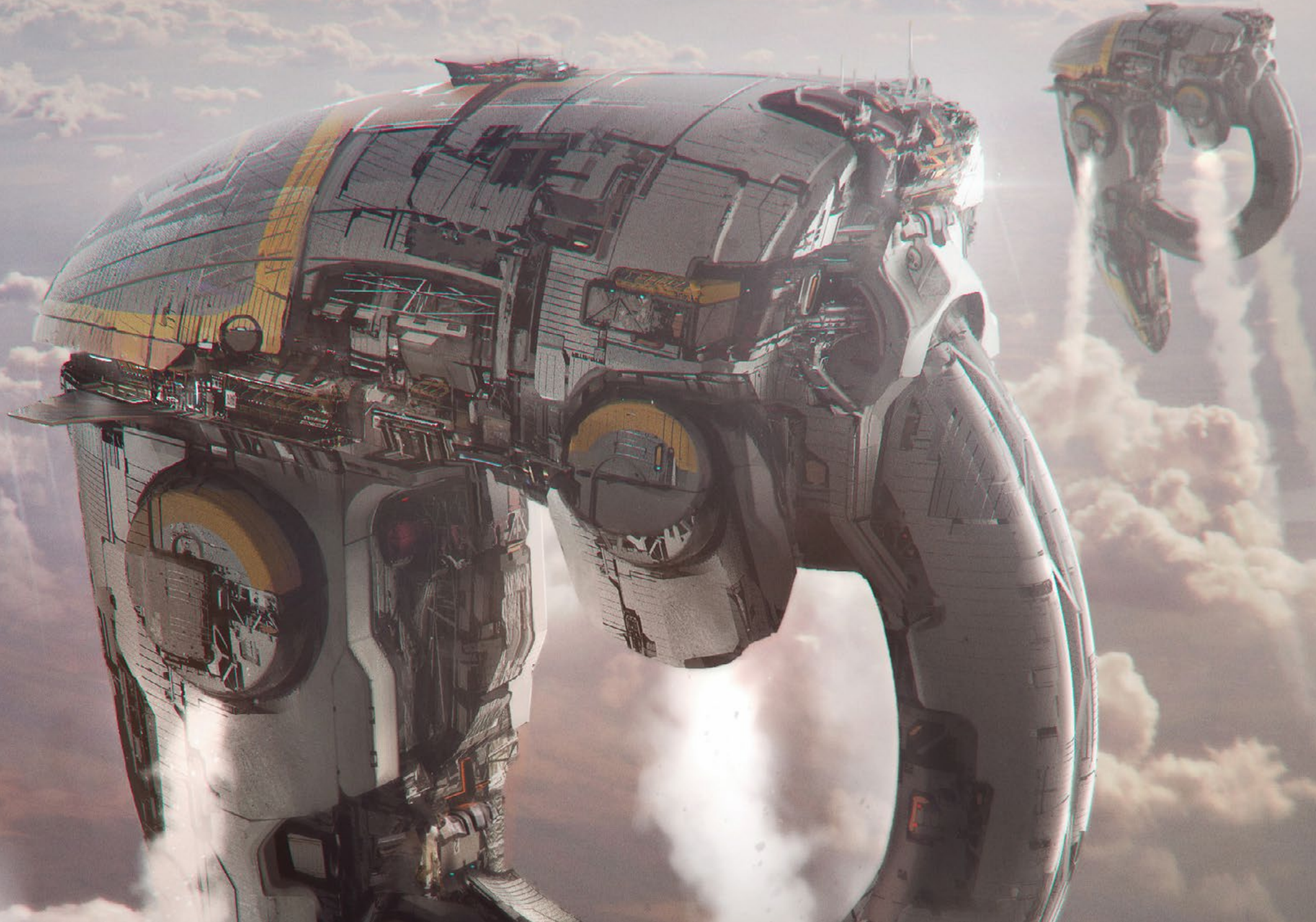
Tendrás a tu disposición el aula virtual las 24 horas del día, pudiendo acceder a ella desde cualquier dispositivo con conexión a internet”

Módulo 1. Props, Vehículos y Complementos

- 1.1. Props
 - 1.1.1. ¿Qué es un prop?
 - 1.1.2. Generalistas
 - 1.1.3. Props con peso en el argumento
- 1.2. Complementos
 - 1.2.1. Complementos y vestuario
 - 1.2.2. Complementos reales: Profesiones
 - 1.2.3. Complementos fantásticos y de ciencia ficción
- 1.3. Coches
 - 1.3.1. Clásicos
 - 1.3.2. Actuales
 - 1.3.3. Futuristas
- 1.4. Motocicletas
 - 1.4.1. Actuales
 - 1.4.2. Futuristas
 - 1.4.3. Motos de 3 ruedas
- 1.5. Otros vehículos
 - 1.5.1. Terrestres
 - 1.5.2. Aéreos
 - 1.5.3. Marítimos
- 1.6. Armas blancas
 - 1.6.1. Tipos y tamaños
 - 1.6.2. Diseño por época
 - 1.6.3. Escudos
- 1.7. Armas de fuego
 - 1.7.1. Largas
 - 1.7.2. Cortas
 - 1.7.3. Funcionamiento: Partes móviles
- 1.8. Armas futuristas
 - 1.8.1. De fuego
 - 1.8.2. De energía
 - 1.8.3. FX de las armas futuristas
- 1.9. Armaduras
 - 1.9.1. Clásicas y actuales
 - 1.9.2. Futuristas
 - 1.9.3. Mecanizadas y robóticas
- 1.10. Props en videojuegos
 - 1.10.1. Diferencias con los props de animación
 - 1.10.2. Props y su uso
 - 1.10.3. Diseño



Las numerosas lecturas complementarias proporcionadas para cada tema ampliarán tu conocimiento en props en videojuegos, motocicletas y armas de diferente clase”



05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intenso y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

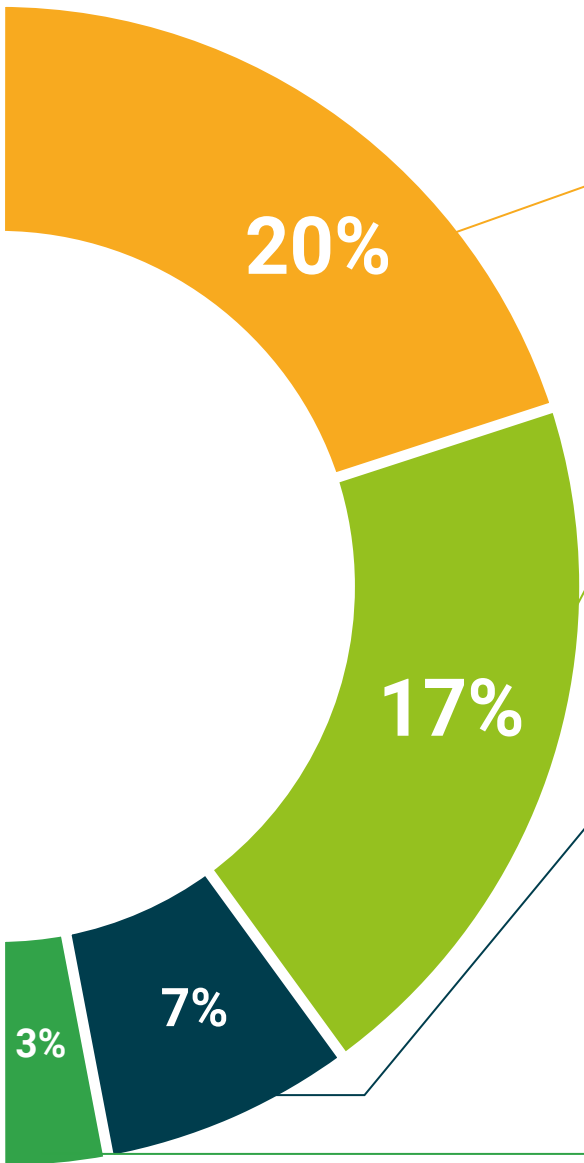
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Diplomado en Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos**

en 2D contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso Universitario en Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



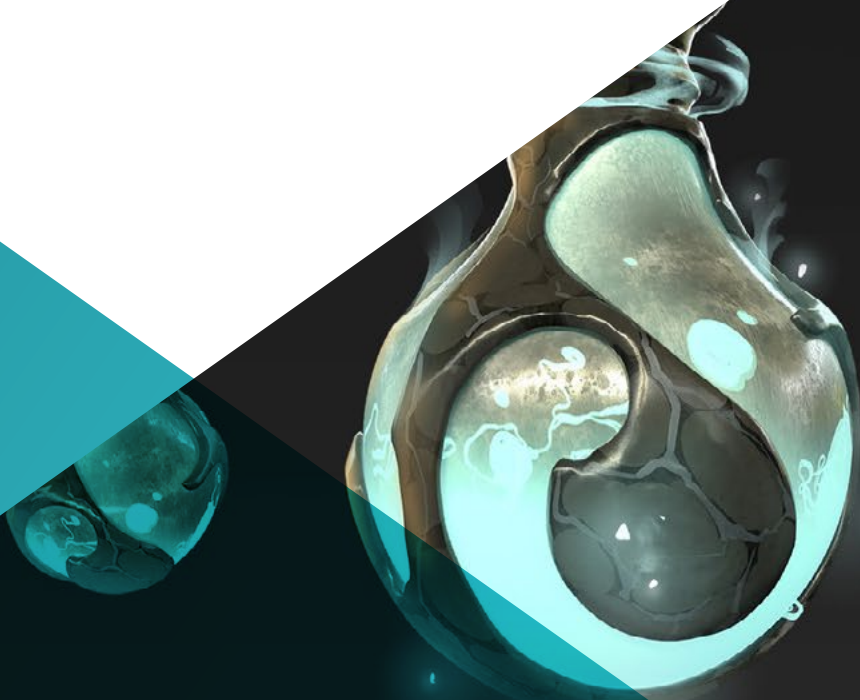
Curso Universitario

Diseño y Creación de Props, Vehículos y Complementos en 2D

- » Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Curso Universitario

Diseño y Creación de Props,
Vehículos y Complementos en 2D



tech
universidad