Doctorado Diseño

N° de RVOE: 20232113





TECH es miembro de:







N° de RVOE: 20232113

Doctorado **Diseño**

Idioma: Español

Modalidad: 100% en línea

Duración: 23 meses

Fecha acuerdo RVOE: 24/07/2023

Acceso web: www.techtitute.com/mx/diseno/doctorado/doctorado-diseno

Índice

02 ¿Por qué estudiar en TECH? Plan de estudios Convalidación Presentación del programa de asignaturas pág. 4 pág. 8 pág. 12 pág. 24 06 Periodo de investigación **Objetivos docentes** Salidas profesionales Idiomas gratuitos y tesis doctoral pág. 30 pág. 34 pág. 38 pág. 44 Reconocimiento en USA Homologación del título Metodología de estudio **Titulación** pág. 48 pág. 58 pág. 62 pág. 66 Proceso de admisión Homologación de Doctorado Requisitos de acceso

pág. 70

extranjero en España

pág. 74 pág. 78

01

Presentación del programa

El Diseño es una disciplina en constante evolución que abarca una amplia gama de áreas, desde la creación de productos hasta la planificación de experiencias interactivas. A esto se suma el auge de la tecnología digital y las nuevas formas de comunicación visual. Frente a esta realidad, los expertos necesitan adquirir competencias avanzadas para llevar a cabo investigaciones avanzadas en esta área que contribuyan al desarrollo de nuevas técnicas y metodologías para resolver problemas complejos. Con el objetivo de facilitarles esta labor, TECH lanza un vanguardista programa universitario enfocado en este ámbito, que otorgará al alumnado las estrategias más sofisticadas para responder a los desafíos contemporáneos con eficiencia. A su vez, se imparte en una flexible modalidad 100% online que les permitirá ejercer como docente universitario. Además, este título universitario está considerado equivalente en EE. UU. por un Doctorate of Philosophy.

Este es el momento, te estábamos esperando



tech 06 | Presentación del programa

Con la llegada de la industria 4.0, la sociedad se encuentra inmersa en una auténtica revolución tecnológica, social y ambiental que exige un enfoque innovador en las prácticas de Diseño. A este respecto, un reciente informe elaborado por el Foto Económico Mundial pone de manifiesto que cada vez más empresas y clientes demandan un rediseño de productos, servicios y sistemas con un enfoque centrado en la sostenibilidad y la eficiencia. En este contexto, los profesionales necesitan incorporar a su praxis las técnicas más modernas para liderar esta transformación y aportar soluciones innovadoras.

Para dar respuesta a este requerimiento, TECH presenta un exclusivo Doctorado en Diseño. Confeccionado por referencias en este ámbito, el itinerario académico profundizará en cuestiones que abarcan desde diferentes métodos de simulación hasta las más innovadoras herramientas para desempeñarse como docentes universitarios. Al mismo tiempo, los materiales didácticos ofrecerán a los alumnos las metodologías científicas más innovadoras para generar investigaciones originales que aporten valor a la evolución del Diseño. De esta forma, los egresados adquirirán competencias avanzadas para aportar nuevos conocimientos en este sector, que contribuyan a solventar problemas complejos.

En lo que respecta a la metodología de la titulación, la modalidad 100% online que TECH ofrece brinda a los profesionales libertad para planificar individualmente tanto sus horarios como ritmo de estudio. Además, emplea su disruptivo método del *Relearning*, consistente en la reiteración natural y progresiva de los aspectos fundamentales del temario. De este modo, los alumnos disfrutarán de una experiencia inmersiva que les permitirá dar un notable salto de calidad en sus trayectorias laborales. En este sentido, lo único que necesitarán para acceder al Campus Virtual es un dispositivo electrónico con conexión a internet, sirviendo incluso su propio *smartphone*.





Presentación del programa | 07 tech

Este Doctorado en Diseño contiene el programa más completo y actualizado del panorama académico actual. Las características más destacadas del programa son:

- Última tecnología en software de enseñanza online
- Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- Autogestión del aprendizaje: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Los mejores materiales para la puesta al día en las últimas tendencias en investigación
- Asignación de un Director de Tesis durante todo el periodo de investigación
- Comunicación constante con el director para facilitar el trabajo de reflexión individual
- Acceso permanente a los materiales desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Con el sistema Relearning que emplea TECH, reducirás las largas horas de estudio y memorización. ¡Disfrutarás de un aprendizaje natural!"





La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.









nº1 Mundial Mayor universidad online del mundo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.











Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.

La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.

03 Plan de estudios

Las actividades formativas en este Doctorado en Diseño están diseñadas para proporcionar a los alumnos una capacitación integral, basada en una perspectiva teórica-práctica. Además, estos ejercicios se desarrollan a través de una metodología activa y colaborativa, lo que permite a los egresados participar activamente en su proceso de aprendizaje, asegurando que adquieran las competencias necesarias para liderar proyectos innovadores y realizar investigaciones punteras en el área del Diseño. Un temario completo y bien desarrollado

tech 14 | Plan de estudios

Las actividades obligatorias a realizar por los estudiantes durante el programa de Doctorado serán las siguientes:

- Participación en al menos un Congreso Nacional o Internacional, en cualquier momento del programa de Doctorado, presentando un trabajo, póster o comunicación vinculados al área de la tesis doctoral
- Publicación de un artículo científico para una revista nacional o internacional en su ámbito de estudio, de forma previa a la defensa de la tesis doctoral
- De forma voluntaria, podrá realizar estancias de movilidad internacional. Para obtener la mención de Doctor Internacional será obligatoria una estancia mínima de 3 meses
- Cursar la formación específica ofertada en este programa de Doctorado



Desarrollarás competencias de liderazgo avanzadas en Diseño, que te permitirán optimizar la toma de decisiones y gestionar los recursos de forma eficiente"



El plan de estudios específico del Doctorado se concentra en el primer año, ofreciendo al alumno las herramientas necesarias para adquirir una sólida preparación metodológica. Esto asegura que, al finalizar esta etapa, estará capacitado para comenzar el desarrollo de su proyecto de investigación con bases firmes y un enfoque riguroso.

Este programa, completamente online, garantiza a los doctorandos la flexibilidad de acceder a los contenidos desde cualquier lugar y en cualquier momento, utilizando dispositivos como ordenadores, tabletas o smartphones. Además, los materiales pueden descargarse para su consulta offline, proporcionando una modalidad de aprendizaje asincrónico que se adapta a las necesidades individuales de cada participante. Este enfoque coloca al alumno como protagonista de su desarrollo académico, optimizando el tiempo y fomentando un aprendizaje eficiente.

Complementando el contenido teórico, los estudiantes participan en actividades prácticas mediante el análisis de casos y escenarios simulados. Estas experiencias están respaldadas por herramientas tecnológicas avanzadas como clases magistrales, vídeos interactivos, infografías y resúmenes dinámicos. Sin restricciones de horarios ni evaluaciones continuas, el programa ofrece un entorno flexible que favorece el acceso al conocimiento y el progreso académico.

Accederás a un Doctorado totalmente online que te permitirá capacitarte con máxima flexibilidad y herramientas tecnológicas de vanguardia. Esta etapa del programa de Doctorado para la realización de la formación específica obligatoria tendrá una duración máxima de 23 meses y durante ese tiempo, el alumno realizará cada una de las siguientes actividades de formación específica:

Actividades de Formación Específica

Formación Específica 1	Ciencia y Diseño
Formación Específica 2	Innovación en Diseño
Formación Específica 3	Diseño centrado en el Usuario
Formación Específica 4	Metodología de la Investigación
Formación Específica 5	Fundamentos, procesos y métodos en Investigación
Formación Específica 6	Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa
Formación Específica 7	Investigación aplicada a la Tesis Doctoral

tech 16 | Plan de estudios

Los contenidos académicos de la formación incluyen los siguientes temas y subtemas:

Formación Específica 1. Ciencia y Diseño

	l método	

- 1.1.1. Métodos para el análisis y la simulación
- 1.1.2. Principios estadísticos
- 1.1.3. Aplicaciones
- 1.2. Ciencias aplicadas al diseño
 - 1.2.1. Aritmética
 - 1.2.2. Álgebra
 - 1.2.3. Geometría

1.3. La mecánica

- 1.3.1. Introducción a la mecánica
 - 1.3.1.1. Conceptos fundamentales
 - 1.3.1.2. Unidades y sistemas de medida
 - 1.3.1.3. Introducción al vector
- 1.3.2. Estática
 - 1.3.2.1. Fuerzas, vectores y sistemas
 - 1.3.2.2. Equilibrio de una partícula
- 1.3.3. Las fuerzas
 - 1331 Momentos de fuerza
 - 1.3.3.2. Centros de gravedad
 - 1.3.3.3. Estabilidad de cuerpos rígidos

1.4. La materia

- 1.4.1. El átomo y los elementos
 - 1.4.1.1. Teorías atómicas
 - 1.4.1.2. Estructura del átomo. Propiedades

1.4.2. La materia

- 1.4.2.1. Estados de agregación
- 1.4.2.2. Características y propiedades
- 1.4.2.3. Cambios de estado
- 1.4.3. Los enlaces y las reacciones
 - 1.4.3.1. Enlaces químicos: propiedades
 - 1.4.3.2. Las reacciones químicas

1.5. Materiales

- 1.5.1. La resistencia de materiales
- 1.5.2. Conceptos fundamentales
- 1.5.3. Respuesta mecánica de los materiales

1.6. Óptica

- 1.6.1. Principios de óptica
- 1.6.2. Física del color
- 1.6.3. Naturaleza y propiedades
- 1.6.4. Efectos de la luz sobre los cuerpos

1.7. Estadística

- 1.7.1. Proceso de investigación estadística
 - 1.7.1.1. Estadística descriptiva
 - 1.7.1.2. Noción de estadística inferencial

1.7.2. Variables estadísticas

- 1.7.2.1. Variables: cualitativas y cuantitativas
- 1.7.2.2. Variables discretas y variables continuas
- 1.7.2.3. Unidades de estudio
- 1.7.2.4. Escala de medición
- 1.7.2.5. Noción de población y muestra
- 1.7.2.6. Métodos de muestreo: probabilístico y no probabilístico

- 1.7.3. Recopilación y ordenamiento de datos
- 1.7.4. Tratamiento descriptivo de los valores observados de una variable cuantitativa
- 1.7.5. Construcción de tablas de frecuencias
 - 1.7.5.1. Frecuencias absolutas y relativas
 - 1.7.5.2. Frecuencias acumuladas
- 1.7.6. Gráficos
 - 1.7.6.1. Bastones
 - 1.7.6.2. Escalonados
 - 1.7.6.3. Histogramas
 - 1.7.6.4. Polígonos de frecuencias
 - 1.7.6.5. Ojivas
- 1.8. Teoría de la proporción
 - 1.8.1. Proporcionalidad de segmentos
 - 1.8.2. Teorema de Tales
 - 1.8.3. Proporción áurea
 - 184 Número de oro
 - 1.8.5. Número de plata
- 1.9 Fl medioambiente
 - 1.9.1. Obsolescencia programada
 - 1.9.2. Impacto del diseño en el medio ambiente
 - 1.9.3. Responsabilidad social
- 1.10. Sostenibilidad y reciclaje
 - 1.10.1. Sostenibilidad y reciclaje
 - 1.10.2. Biomímesis
 - 1.10.3. Biodegradación
 - 1.10.4. Nuevos mercados: clientes y usuarios ecológicos

Formación Específica 2. Innovación en Diseño

- 2.1. La innovación en Diseño
 - 2.1.1. Concepto de innovación
 - 2.1.2. El papel de la innovación en el Diseño
 - 2.1.3. Dimensiones actuales de la innovación
 - 2.1.4. La innovación como estrategia de mercado
- 2.2. Ámbitos de actuación del diseño en la innovación
 - 2.2.1. La innovación en el diseño de producto
 - 2.2.2. La innovación centrada en el proceso
 - 2.2.3. La innovación centrada en los usuarios
 - 2.2.4. La innovación en el Diseño gráfico
- 2.3. El diseño generativo
 - 2.3.1. ¿Qué es el diseño generativo?
 - 2.3.2. Con una única solución, miles de alternativas
 - 2.3.3. Métodos usados por el diseño generativo
 - 2.3.4. ¿Se enfatiza demasiado en el diseño generativo?
- 2.4. El diseño generativo en distintas áreas
 - 2.4.1. En el arte
 - 2 4 2 En la música
 - 2.4.3. En el ámbito literario
 - 2.4.4. Logotipos generativos
- 2.5. El impacto del Diseño generativo en la arquitectura
 - 2.5.1. Diseño generativo en arquitectura
 - 2.5.2. Las nuevas formas derivadas de los scripts
 - 2.5.3. Fórmulas para usar la computación en la construcción
 - 2.5.4. ¿Afectará el diseño generativo a los arquitectos?

tech 18 | Plan de estudios

- 2.6. El impacto del diseño generativo en los productos
 - 2.6.1. Diseño generativo en la creación de productos
 - 2.6.2. El futuro de la fabricación
 - 2.6.3. Minimizando el uso de materiales
 - 2.6.4. Referentes visuales
- 2.7. Diseño generativo en el automóvil
 - 2.7.1. Los vehículos del futuro
 - 2.7.2. Diseño generativo con Autodesk
 - 2.7.3. General Motor y Autodesk
 - 2.7.4. Volkswagen
- 2.8. El impacto del Diseño generativo en la moda
 - 2.8.1. Diseño generativo en moda
 - 2.8.2. Referencias
 - 2.8.3. Inteligencia de diseño
 - 2.8.4. Joyería generativa
- 2.9. El papel del diseñador en el panorama del Diseño generativo
 - 2.9.1. La importancia del factor humano
 - 2.9.2. El pensamiento de Diseño
 - 2.9.3. Industria 4.0
 - 2.9.4. El mundo que nos espera
- 2.10. Presente y futuro del diseño generativo, algunas cuestiones
 - 2.10.1. ¿El Diseño generativo durará en el tiempo?
 - 2.10.2. ¿El Diseño gráfico se está quedando rezagado?
 - 2.10.3. ¿El Diseño generativo extinguirá a los diseñadores?
 - 2.10.4. ¿Cómo prepararse para el futuro?

Formación Específica 3. Diseño centrado en el Usuario

- 3.1. Hacia un modelo basado en el usuario
 - 3.1.1. Definición de antropología
 - 3.1.2. Datos antropométricos
 - 3.1.3. Dinámicas de uso y consumo
- 3.2. Comportamiento humano
 - 3.2.1. Psicología y Diseño
 - 3.2.2. Antropología y Diseño
 - 3.2.3. Sociología y Diseño
- 3.3. Experiencia de usuario
 - 3.3.1. Usabilidad
 - 3.3.2. UX/UI (experiencia de usuario/interfaz de usuario)
 - 3.3.3. Emociones
- 3.4. Diseño centrado en el usuario
 - 3.4.1. Estudio de experiencias
 - 3.4.2. Testeo de producto
 - 3.4.3. Orientación al usuario
- 3.5. Analizar a los usuarios
 - 3.5.1. Entrevistas en profundidad
 - 3.5.2. Personas y escenarios
 - 3.5.3. Factores socioeconómicos y culturales
 - 3.5.4. Análisis geográfico y de los hábitos de los usuarios
 - 3.5.5. Estudios psicológicos y de comportamiento
 - 3.5.6. Análisis del microentorno y el macroentorno
- 3.6. Sistemas complejos
 - 3.6.1. Moverse en la complejidad
 - 3.6.2. Correlaciones
 - 3.6.3. Simplificación

Plan de estudios | 19 tech

- 3.7. Conclusiones y perspectivas
 - 3.7.1. Conceptualización
 - 3.7.2. Patrones ocultos
- 3.8. Diseñar para los usuarios
 - 3.8.1. Métodos de generación de conceptos creativos
 - 3.8.2. Análisis y valoración de ideas y requisitos
 - 3.8.3. Categorización de datos y registro sistemático
 - 3.8.4. Prototipado
- 3.9. Diseñar con los usuarios
 - 3.9.1. Métodos de colaboración
 - 3.9.2. Diseño abierto
- 3.10. Evaluación de los diseños
 - 3.10.1. Fundamentos para comparar
 - 3.10.2. Test de comparación
 - 3.10.3. Evaluación heurística

Formación Específica 4. Metodología de la Investigación

- 4.1. Nociones básicas sobre investigación: la ciencia y el método científico
 - 4.1.1. Definición del método científico
 - 4.1.2. Método analítico
 - 4.1.3. Método sintético
 - 4.1.4. Método inductivo
 - 4.1.5. El pensamiento cartesiano
 - 4.1.6. Las reglas del método cartesiano
 - 4.1.7. La duda metódica
 - 4.1.8. El primer principio cartesiano
 - 4.1.9. Los procedimientos de inducción según J. Mill Stuart

- 4.2. El proceso general de la investigación: enfoque cuantitativo y cualitativo
 - 4.2.1. Presupuestos epistemológicos
 - 4.2.2. Aproximación a la realidad y al objeto de estudio
 - 4.2.3. Relación sujeto-objeto
 - 4.2.4. Objetividad
 - 4.2.5. Procesos metodológicos
 - 4.2.6. La integración de métodos
- 4.3. Paradigmas de investigación y métodos derivados de ellos
 - 4.3.1. ¿Cómo surgen las ideas de investigación?
 - 4.3.2. ¿Qué investigar en educación?
 - 4.3.3. Planteamiento del problema de investigación
 - 4.3.4. Antecedentes, justificación y objetivos de la investigación
 - 4.3.5. Fundamentación teórica
 - 4.3.6. Hipótesis, variables y definición de conceptos operativos
 - 4.3.7. Selección del diseño de investigación
 - 4.3.8. El muestreo en estudios cuantitativos y cualitativos
- 4.4. Proceso y etapas de la investigación cuantitativa
 - 4.4.1. Fase 1: Fase conceptual
 - 4.4.2. Fase 2: Fase de planificación y diseño
 - 4.4.3. Fase 3: Fase empírica
 - 4.4.4. Fase 4: Fase analítica
 - 4.4.5. Fase 5: Fase de difusión
- 4.5. Tipos de investigación cuantitativa
 - 4.5.1. Investigación histórica
 - 4.5.2. Investigación correlacional
 - 4.5.3. Estudio de caso
 - 4.5.4. Investigación sobre hechos cumplidos
 - 4.5.5. Investigación cuasiexperimental
 - 4.5.6. Investigación experimental

tech 20 | Plan de estudios

- 4.6. Proceso y etapas de la investigación cualitativa
 - 4.6.1. Fase 1: Fase preparatoria
 - 4.6.2. Fase 2: Fase de campo
 - 4.6.3. Fase 3: Fase analítica
 - 4.6.4. Fase 4: Fase informativa
- 4.7. Tipos de investigación cualitativa
 - 4.7.1. La etnografía
 - 4.7.2. La teoría fundamentada
 - 4.7.3. La fenomenología
 - 4.7.4. El método biográfico y la historia de vida
 - 4.7.5. El estudio de casos
 - 4.7.6. El análisis de contenido
 - 4.7.7. El examen del discurso
 - 4.7.8. La investigación acción participativa
- 4.8. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cuantitativos
 - 4.8.1. La entrevista estructurada
 - 4.8.2. El cuestionario estructurado
 - 4.8.3. Observación sistemática
 - 4.8.4. Escalas de actitud
 - 4.8.5. Estadísticas
 - 4.8.6. Fuentes secundarias de información
- 4.9. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cualitativos
 - 4.9.1. Entrevista no estructurada
 - 4.9.2. Entrevista en profundidad
 - 4.9.3. Grupos focales
 - 4.9.4. Observación simple, no regulada y participativa
 - 4.9.5. Historias de vida
 - 4.9.6. Diarios
 - 4.9.7. Análisis de contenidos
 - 4.9.8. El método etnográfico

- 4.10. Control de calidad de los datos
 - 4.10.1. Requisitos de un instrumento de medición
 - 4.10.2. Procesamiento y análisis de datos cuantitativos
 - 4.10.2.1. Validación de datos cuantitativos
 - 4.10.2.2. Estadística para el análisis de datos
 - 4.10.2.3. Estadística descriptiva
 - 4.10.2.4. Estadística inferencial
 - 4.10.3. Procesamiento y análisis de datos cualitativos
 - 4.10.3.1. Reducción y categorización
 - 4.10.3.2. Clarificar, sinterizar y comparar
 - 4.10.3.3. Programas para el análisis cualitativo de datos textuales

Formación Específica 5. Fundamentos, procesos y métodos en Investigación

- 5.1. Diseño metodológico de la investigación educativa
 - 5.1.1. Introducción
 - 5.1.2. Enfoques o paradigmas en la investigación educativa
 - 5.1.3. Tipos de investigación
 - 5.1.3.1. Investigación básica o fundamental
 - 5.1.3.2. Investigación aplicada
 - 5.1.3.3. Investigación descriptiva o interpretativa
 - 5.1.3.4. Investigación prospectiva
 - 5.1.3.5. Investigación exploratoria
 - 5.1.4. El proceso de la investigación: el método científico
- 5.2. Análisis estadísticos de los datos
 - 5.2.1. Introducción
 - 5.2.2. ¿Oué es el análisis de datos?
 - 5.2.3. Tipos de variables
 - 5.2.4 Escalas de medida

Estadística descriptiva univariada (I): Índices de posición e índices de dispersión Análisis exploratorio de datos (A.E.D.) 5.3.1. Introducción 5.6.1. Introducción Definición de análisis exploratorio de datos 5.3.2. Variables y tipos 5.6.2. 5.3.3. Índices de posición o de tendencia central o y sus propiedades Etapas del análisis exploratorio de datos 563 5331 Media aritmética SPSS: Análisis exploratorio de datos Correlación lineal entre dos variables (X e Y) 5.3.3.2. Mediana 5.3.3.3. Moda 571 Introducción 5.3.4. Índices de dispersión o variabilidad 5.7.2. Concepto de correlación Tipos y coeficientes de correlación 5.3.4.1. Varianza Coeficiente de Correlación de Pearson (RXY) 5.3.4.2. Desviación típica 5.7.4. 5.3.4.3. Coeficiente de variación 5.7.5. Propiedades de la Correlación de Pearson SPSS: Análisis de correlación 5.3.4.4. Amplitud semicuartil 5.3.4.5. Amplitud total Introducción al análisis de regresión Estadística descriptiva univariada (II): Distribución y polígono de frecuencias 5.8.1. Introducción 5.4.1. Introducción 5.8.2. Conceptos generales: La ecuación de regresión de Y sobre X 5.4.2. Distribución de frecuencias Índice de la bondad de ajuste del modelo Polígonos de frecuencias o histogramas SPSS: Análisis de regresión lineal 5.4.4. SPSS: Frecuencias Introducción a la estadística inferencial (I) Estadística descriptiva univarada (III): Puntuaciones e índice de la forma de la distribución 5.9.1. Introducción Probabilidad: concepto general 5.5.1. Introducción 5.5.2. Tipos de puntuaciones Tablas de contingencia en sucesos independientes 5.5.2.1. Puntuación diferencial Modelos teóricos de probabilidad con variables continuas 5.5.2.2. Puntuación típica 5.9.4.1. Distribución normal 5.5.2.3. Puntuación centil 5.9.4.2. Distribución t de Student 5.5.3. Índice de forma de la distribución 5.10. Introducción a la estadística inferencial (II) 5.5.3.1. Índice de Asimetría (AS) 5.10.1. Introducción 5.5.3.2. Índice de Apuntamiento o Curtosis (Cv) 5.10.2. Modelos teóricos de probabilidad con variables continuos 5.10.3. Distribución muestral 5.10.4. La lógica del contraste de hipótesis

5.10.5. Errores de tipo I y II

tech 22 | Plan de estudios

Formación Específica 6. Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa

-	~	٠						- 1					,	
6.	1	н	r	١.	t	r	\cap	\cap	ш	0	Ci	1	1	r
U.	- 1	П		ı	ι		U	u	IU	ı	U	U	J	ı

- 6.1.1. Introducción
- 6.1.2. Metodología de la investigación cualitativa
- 6.1.3. Técnicas de la investigación cualitativa
- 6.1.4. Fases de la investigación cualitativa

6.2. La observación

- 6.2.1. Introducción
- 6.2.2. Categorías de la observación
- 6.2.3. Tipos de observación: etnográfica, participante y no participante
- 6.2.4. Qué, cómo y cuándo observar
- 6.2.5. Consideraciones éticas de la observación
- 6.2.6. Análisis del contenido

6.3. Técnicas de la entrevista

- 6.3.1. Introducción
- 6.3.2. Concepto de entrevista
- 6.3.3. Características de la entrevista
- 6.3.4. El objetivo de la entrevista
- 6.3.5. Tipos de entrevistas
- 6.3.6. Ventajas e inconvenientes de la entrevista
- 6.4. Técnica de grupos de discusión y grupos focales
 - 6.4.1. Introducción
 - 6.4.2. Grupos de discusión
 - 6.4.3. Objetivos que pueden plantearse: Ventajas e inconvenientes
 - 6.4.4 Cuestiones a debatir

6.5. Técnica DAFO y DELPHI

- 6.5.1. Introducción
- 6.5.2. Características de ambas técnicas
- 6.5.3. Técnica DAFO
- 6.5.4 Técnica DELPHI
 - 6.5.4.1. Tareas previas antes de iniciar un DELPHI

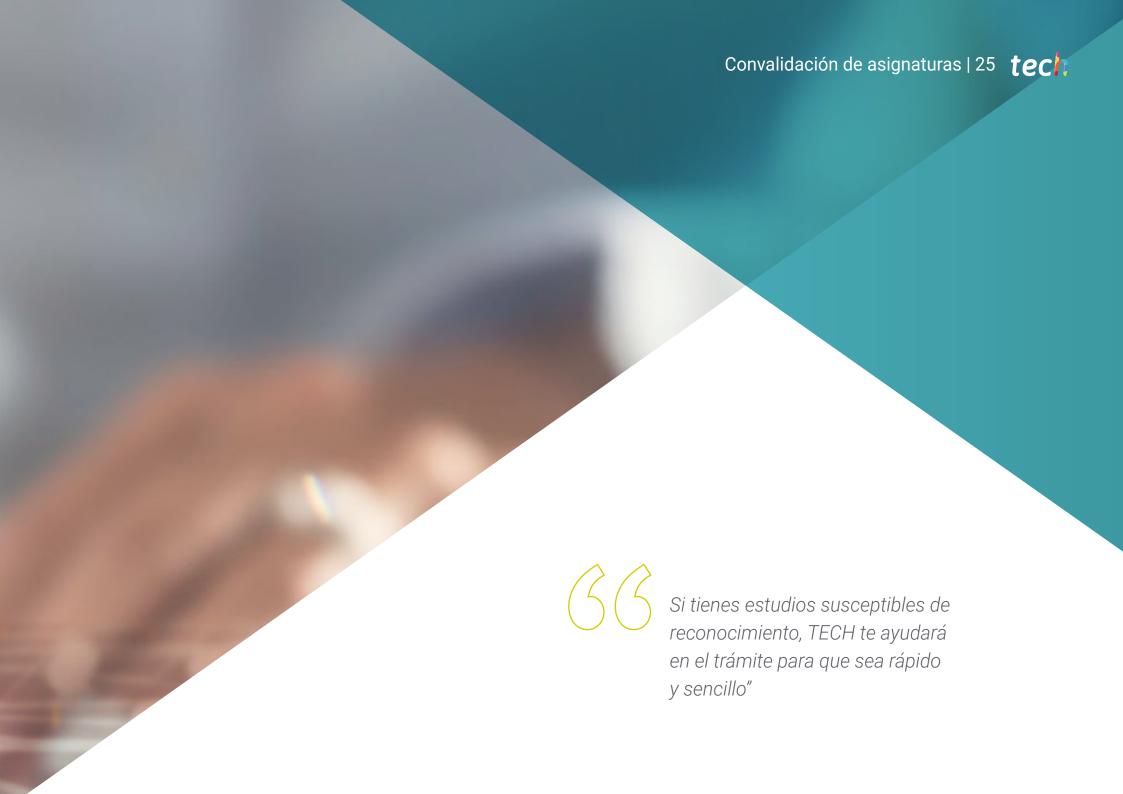
- 6.6. Método de Historia de la Vida
 - 6.6.1. Introducción
 - 6.6.2. Historia de la vida
 - 6.6.3. Características del método
 - 6.6.4. Tipos
 - 6.6.5. Fases
- 6.7. El método Diario de Campo
 - 6.7.1. Introducción
 - 6.7.2. Concepto de diario de campo
 - 6.7.3. Característica del diario de campo
 - 6.7.4. Estructura del diario de campo
- 6.8. Técnica de análisis del discurso e imágenes
 - 6.8.1. Introducción
 - 6.8.2. Características
 - 6.8.3. Concepto de análisis del discurso
 - 6.8.4. Tipos de análisis del discurso
 - 6.8.5. Niveles del discurso
 - 6.8.6. Análisis de imágenes
- 6.9. El método de estudio de casos
 - 6.9.1. Introducción
 - 6.9.2. Concepto de estudios de casos
 - 6.9.3. Tipos de estudio de casos
 - 6.9.4. Diseño del estudio de caso
- 6.10. Clasificación y análisis de los datos cualitativos
 - 6.10.1. Introducción
 - 6.10.2. Categorización de los datos
 - 6.10.3. Codificación de los datos
 - 6.10.4. Teorización de los datos
 - 6.10.5. Triangulación de los datos
 - 6.10.6. Exposición de los datos
 - 6.10.7. Redacción de reflexiones analíticas. Memoing

Formación Específica 7. Investigación aplicada a la Tesis Doctoral

- 7.1. La tesis doctoral
 - 7.1.1. Su función y características
 - 7.1.2. Su estructura
 - 7.1.3. Las partes de la tesis
 - 7.1.4. Elementos no textuales
 - 7.1.5. Su publicación, como tesis y como artículo de investigación
- 7.2. La Problemática
 - 7.2.1. Encuadre y repaso
 - 7.2.2. Concretar los aspectos del problema a investigar
 - 7.2.3. Revisión del enfoque teórico pertinente y la estructura conceptual que fundamenta la búsqueda de respuestas a la pregunta inicial
- 7.3. Fundamentación del proyecto
 - 7.3.1. Bases legales
 - 7.3.2. El Estado del Arte
 - 7.3.3. Viabilidad práctica
 - 7.3.4. Cronograma de elaboración
 - 7.3.5. Recursos materiales y tecnológicos
- 7.4. La Estructuración del modelo de análisis
 - 7.4.1. Conceptos
 - 7.4.2. Proposiciones e hipótesis
 - 7.4.3. Dimensiones y criterios de clasificación de las hipótesis
 - 7.4.4. Las variables y los indicadores
 - 7.4.5. Selección de la muestra de observación
 - 7.4.6. Selección de métodos y técnicas
 - 7.4.7. Diseño del modelo de análisis
 - 7.4.8. Estructura del proyecto de investigación
- 7.5. Marco teórico
 - 7.5.1. Investigación reflexiva y apropiación teórica
 - 7.5.2. De la literacidad a la interpretación del texto
 - 7.5.3. Procesos hermenéuticos y heurística para la escritura de textos académicos
 - 7.5.4. Procesos de reflexión autocrítica para la revisión de modelos teóricos

- 7.5.5. Estructuración y reestructuración de los esquemas básicos y representativos del marco teórico
- 7.5.6. Socialización de saberes
- 7.5.7. Revisión crítica del marco teórico
- 7.6. Marco metodológico
 - 7.6.1. Determinación (cualitativa / cuantitativa)
 - 7.6.2. Establecimiento de técnica
 - 7.6.3. Diseño de preguntas de investigación e indicadores
 - 7.6.4. Elaboración del instrumento
 - 7.6.5. Aplicación
 - 7.6.6. Análisis de resultados
- 7.7. El cuerpo del informe de investigación
 - 7.7.1. Su función y características
 - 7.7.2. Otras variantes de informes de investigación
 - 7.7.3. Condiciones: unidad, orden, progresión y transición
 - 7.7.4. Estructura y partes del artículo
 - 7.7.5. Elementos no textuales del artículo
- 7.8. Redacción del texto científico
 - 7.8.1. Las palabras correctas y precisas
 - 7.8.2. Los neologismos
 - 7.8.3. La claridad y la concisión
- 7.9. Resultados y discusión
 - 7.9.1. Argumentos
 - 7.9.2. Conclusiones
 - 7.9.3. Recomendaciones
 - 7.9.4. Referencias bibliográficas
 - 7.9.5. Sugerencias sobre citas y otros detalles bibliográficos
- 7.10. Configuración de la tesis doctoral
 - 7.10.1. Estructura y redacción documental
 - 7.10.2. Defensa y discusión de resultados
 - 7.10.3. Edición y publicación en medios impresos y/o digitales





tech 26 | Convalidación de asignaturas

Cuando el candidato a estudiante desee conocer si se le valorará positivamente el estudio de convalidaciones de su caso, deberá solicita una **Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas** que le permita decidir si le es de interés matricularse en el programa de Doctorado.

La Comisión Académica de TECH valorará cada solicitud y emitirá una resolución inmediata para facilitar la decisión de la matriculación. Tras la matrícula, el estudio de convalidaciones facilitará que el estudiante consolide la realización de las actividades de formación específica de este doctorado, ya cursadas en otros programas de posgrado sin tener que cursarlas ni evaluarse de nuevo de ninguna de ellas, obteniendo en menor tiempo, su nuevo título de Doctorado.

TECH le facilita a continuación toda la información relativa a este procedimiento:



Matricúlate en el Doctorado y obtén el estudio de convalidaciones de forma gratuita"



¿Qué es la convalidación de estudios?

La convalidación de estudios es el trámite por el cual la Comisión Académica de TECH equipara estudios realizados de forma previa, a las actividades de formación específica tras la realización de un análisis académico de comparación. Serán susceptibles de reconocimiento aquellos contenidos cursados en un plan o programa de estudio de posgrado, y que sean equiparables con las actividades de formación específica de estudio de este Doctorado de TECH.



¿Qué es la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas?

La Opinion Tecnica de Convalidacion de Actividades Formativas es el documento emitido por la Comisión Académica tras el análisis de equiparación de los estudios presentados; en este, se dictamina el reconocimiento de los estudios anteriores realizados, indicando qué plan de estudios le corresponde, así como las Actividades Formativas y calificaciones obtenidas, como resultado del análisis del expediente del alumno. La Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas será vinculante en el momento en que el candidato se matricule en el programa, causando efecto en su expediente académico las convalidaciones que en ella se resuelvan. El dictamen de la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas será inapelable.

Convalidación de asignaturas | 27 tech



¿Cómo se solicita la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas?

El candidato deberá enviar una solicitud a la dirección de correo electrónico convalidaciones@techtitute.com adjuntando toda la documentación necesaria para la realización del estudio de convalidaciones y emisión de la opinión técnica. Asimismo, tendrá que abonar el importe correspondiente a la solicitud indicado en el apartado de Preguntas Frecuentes del portal web de TECH. En caso de que el alumno se matricule en el Doctorado, este pago se le descontará del importe de la matrícula y por tanto el estudio de opinión técnica para la convalidación de estudios será gratuito para el alumno.



¿Qué documentación necesitará incluir en la solicitud?

La documentación que tendrá que recopilar y presentar será la siguiente:

- · Documento de identificación oficial
- Certificado de estudios, o documento equivalente que ampare los
 estudios realizados. Este deberá incluir, entre otros puntos, los
 periodos en que se cursaron los estudios, las Actividades Formativas,
 las calificaciones de las mismas y, en su caso, los créditos. En caso de
 que los documentos que posea el interesado y que, por la naturaleza
 del país, los estudios realizados carezcan de listado de Actividades
 Formativas, calificaciones y créditos, deberán acompañarse de
 cualquier documento oficial sobre los conocimientos adquiridos,
 emitido por la institución donde se realizaron, que permita la
 comparabilidad de estudios correspondiente



¿En qué plazo se resolverá la solicitud?

La opinión técnica se llevará a cabo en un plazo máximo de 48h desde que el interesado abone el importe del estudio y envíe la solicitud con toda la documentación requerida. En este tiempo la Comisión Académica analizará y resolverá la solicitud de estudio emitiendo una Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas que será informada al interesado mediante correo electrónico. Este proceso será rápido para que el estudiante pueda conocer las posibilidades de convalidación que permita el marco normativo para poder tomar una decisión sobre la matriculación en el programa.



¿Será necesario realizar alguna otra acción para que la Opinión Técnica se haga efectiva?

Una vez realizada la matrícula, deberá cargar en el campus virtual el informe de opinión técnica y el departamento de Secretaría consolidarán las convalidaciones en su expediente académico. En cuanto los estudios presentados queden reconocidos en el expediente, el estudiante quedará eximido de realizar las actividades de formación específicas ni la evaluación de estas, pudiendo consultar los contenidos con libertad sin necesidad de hacer los exámenes.

Procedimiento paso a paso





Cuando el interesado reciba la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas, la revisará para evaluar su conveniencia y podrá proceder a la matriculación del programa si es su interés.

Duración:

20 min



Carga de la opinión técnica en campus

Una vez matriculado, deberá cargar en el campus virtual el documento de la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas firmado. El importe abonado del estudio de convalidaciones se le deducirá de los honorarios del programa y por tanto será gratuita para el alumno.

Duración:

20 min

Consolidación del expediente

En cuanto el documento de Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas quede firmado y subido al campus virtual, el departamento de Servicios Escolares registrará en el sistema de TECH las Actividades Formativas indicadas de acuerdo con la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas, por lo que el alumno ya no tendrá que cursarlas de nuevo. El alumno tendrá siempre acceso a los contenidos en el campus en todo momento.

Convalida tus estudios realizados y no tendrás que realizar ni examinarte de las Actividades Formativas.





tech 32 | Periodo de investigación y tesis doctoral

Para dar inicio a la etapa de investigación, el alumnado deberá elaborar y presentar una propuesta de Proyecto de Investigación al Departamento de Doctorado de TECH. Este organismo será el encargado de evaluarla para determinar si cumple con los requisitos necesarios para continuar con el desarrollo de la tesis doctoral.

Una vez que el proyecto sea aprobado, el estudiante podrá iniciar el proceso investigativo. Durante esta etapa, aplicará diversas herramientas para recopilar datos empíricos y utilizará metodologías cuantitativas y cualitativas para su análisis. Este enfoque le permitirá generar un trabajo original que contribuya significativamente al avance y la innovación dentro del ámbito del Diseño.

Aplicarás tus investigaciones en nuevas tecnologías del diseño como la Inteligencia Artificial, la Realidad Aumentada o la Fabricación Digital para crear soluciones interactivas exclusivas.

Durante esta fase del programa universitario, cada alumno contará con la supervisión personalizada de un Director de Tesis Doctoral, experto en las últimas tendencias en el campo del Diseño. Este acompañamiento incluye reuniones periódicas, durante las cuales este tutor brindará orientación continua y asesoramiento especializado, asegurando que el egresado reciba el apoyo necesario para desarrollar su proyecto de tesis de manera efectiva.





Periodo de investigación y tesis doctoral | 33 tech

Tras finalizar la realización de la investigación, el alumno deberá defender la tesis doctoral ante un tribunal de doctores expertos, acorde con lo establecido en el Reglamento de Doctorado de TECH.

Así, las diferentes fases del Periodo de Investigación y Tesis Doctoral son:

- 1. Asignación de director de tesis.
- 2. Diseño de proyecto de investigación.
- 3. Presentación del proyecto de investigación al Departamento de Doctorado.
- 4. Desarrollo del estudio de investigación.
- 5. Redacción de la tesis doctoral.
- 6. Lectura y defensa de la tesis doctoral.



La metodología online de TECH te permitirá escoger el momento y el lugar para estudiar, sin entorpecer su labor profesional"

06 Objetivos docentes

Este Doctorado se centra en formar investigadores y profesionales capaces de generar soluciones disruptivas en el ámbito del Diseño. Así, dotará a los egresados de competencias avanzadas en investigación, análisis crítico y desarrollo de propuestas originales. Asimismo, el programa universitario integra enfoques interdisciplinarios y metodologías rigurosas para abordar los desafíos contemporáneos en este ámbito artístico. De este modo, los expertos serán capaces de analizar problemas complejos y proponer soluciones que contribuyan significativamente tanto a la teoría como a la práctica del Diseño, impulsando la evolución de este campo en constante transformación.

Living Success



tech 36 | Objetivos docentes



Objetivos generales

- Actualizar y profundizar los conocimientos del alumno a partir de las metodologías y técnicas más novedosas en investigación en el Diseño
- Dominar los procesos de investigación a través del método científico
- Adquirir competencias necesarias para desempeñar actividad docente e investigadora en la Universidad
- · Alcanzar el grado académico de doctor PhD



Manejarás las herramientas más sofisticadas para combinar metodologías de diversas áreas como la Sociología, Economía o Ciencias Cognitivas"





Objetivos específicos

Formación Específica 1. Ciencia y Diseño

- Aplicar el método científico al Diseño a través del dominio sobre las propiedades básicas de los materiales, las bases científicas más importantes en la disciplina, de sostenibilidad en el diseño, entre otros
- Manejar un conocimiento pormenorizado sobre la Moda, que será relevante para el desarrollo profesional en este sector en la actualidad

Formación Específica 2. Innovación en Diseño

- Emprender proyectos creativos innovadores que impliquen cambios sociales
- Debatir acerca del papel que cumple el avance tecnológico, considerando sus ventajas e inconvenientes

Formación Específica 3. Diseño centrado en el Usuario

- Determinar las necesidades o gustos de la población a la que se dirige y las formas de crear conceptos creativos y/o colaborativos
- Crear proyectos de Diseño de un producto orientado hacia las necesidades del cliente potencial a partir de la generación de experiencias y emociones

Formación Específica 4. Metodología de la Investigación

- Desarrollar e implementar bases conceptuales y metodológicas sólidas y variadas
- Implementar procedimientos sistemáticos aplicables a la formulación y desarrollo de trabajos de investigación

Formación Específica 5. Fundamentos, procesos y métodos en Investigación

- Evaluar las distintas formas de acercarse a una problemática investigativa
- Diseñar el enfoque metodológico y realizar análisis estadístico utilizando las herramientas que le permitan relacionar variables desde distintas perspectivas

Formación Específica 6. Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa

- Implementar la metodología del enfoque cualitativo para realizar investigaciones en el área del Diseño
- Seleccionar adecuadamente los métodos, procedimientos y las técnicas relacionadas con la investigación científica, desarrollando habilidades en el ámbito de la investigación

Formación Específica 7. Investigación aplicada a la Tesis Doctoral

- Idear un proyecto de investigación científica en Diseño, a partir de la formación teórica y metodología implementando las dimensiones de los procesos y estructuras propios de una Tesis Doctoral
- Aplicar los procedimientos metodológicos de manera adecuada que le permitan generar conocimientos y proponer opciones de innovación en su área disciplinar



Este Doctorado abre un amplio abanico de oportunidades profesionales para quienes buscan profundizar en la investigación y el desarrollo en el campo del Diseño. De esta manera, los egresados podrán desempeñarse en sectores como la industria creativa, la consultoría en Diseño estratégico, la innovación tecnológica y el Diseño sostenible. Además, tendrán la posibilidad de ocupar posiciones en universidades e instituciones educativas, liderando proyectos académicos o como docentes. También, podrán colaborar en el ámbito de la gestión cultural, donde su bagaje puede ser clave para la creación de nuevas experiencias artísticas y culturales.

Upgrading...



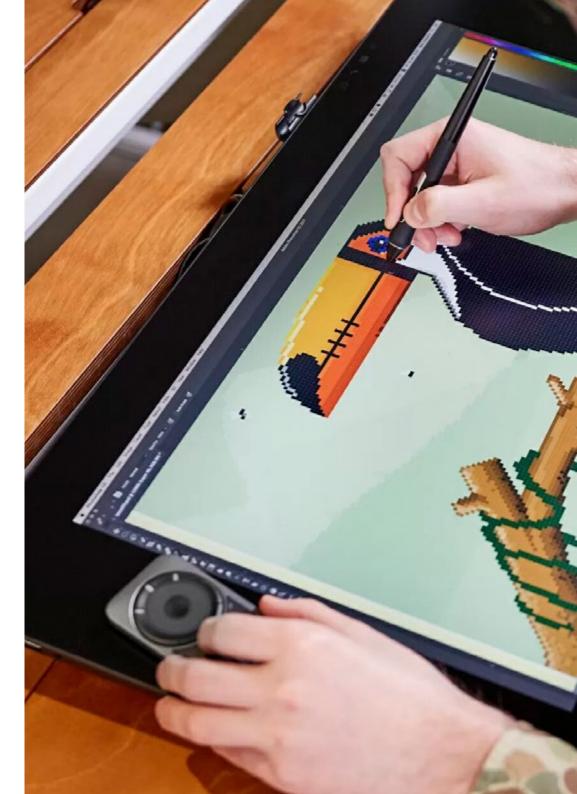


Perfil del egresado

El egresado de este Doctorado será un experto con habilidades investigativas, críticas y creativas, listo para enfrentar los desafíos más complejos en la industria y el ámbito académico. Además de dominar teorías, métodos y tendencias avanzadas en Diseño; desarrollará competencias para liderar proyectos innovadores, abordar problemas interdisciplinarios y proponer soluciones sostenibles. También estará capacitado para dirigir equipos multidisciplinarios, generar propuestas disruptivas y contribuir al avance y evolución del diseño, consolidándose como líder en el campo.

¿Buscas ejercer como Director de Proyectos de Diseño? Con esta titulación universitaria lo lograrás en tan solo 23 meses.

- Pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas complejos: Analizar situaciones de manera profunda, identificando problemas subyacentes y formulando soluciones innovadoras basadas en una comprensión rigurosa de teorías y prácticas del Diseño
- Gestión de proyectos multidisciplinarios: Adquirir competencias para gestionar proyectos
 que involucran diferentes disciplinas. Los alumnos aprenderán a coordinar equipos, manejar
 presupuestos, establecer plazos y tomar decisiones estratégicas que guíen el proceso hacia el éxito
- Comunicación efectiva y presentación de ideas: Mejorar la capacidad para comunicar conceptos complejos de forma clara y persuasiva, tanto de manera escrita, como oral. Esto incluye presentar propuestas de investigación, defender teorías y compartir resultados con diferentes audiencias, desde colegas académicos hasta posibles clientes en la industria
- Investigación avanzada y desarrollo de innovaciones: Fortalecer la capacidad investigadora, permitiendo a los alumnos explorar nuevas tendencias y tecnologías. Se fomenta su habilidad para generar conocimiento original que contribuya a la evolución del diseño, desde la creación de nuevos productos hasta la redefinición de procesos y metodologías





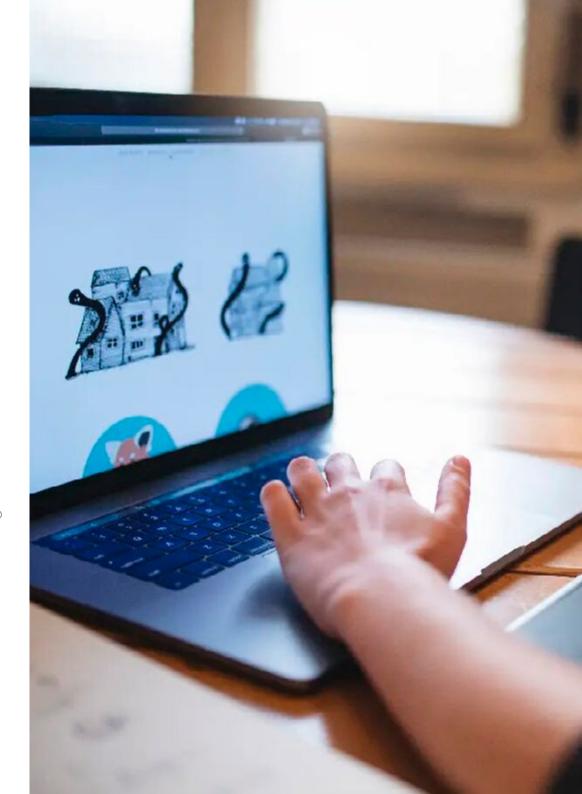
Salidas profesionales | 41 tech

Después de realizar el Doctorado, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- **1. Director de Diseño Estratégico:** Responsable de dirigir y gestionar las estrategias de diseño en empresas o agencias, orientando las decisiones de marca y producto hacia la innovación y la diferenciación en el mercado.
- <u>Responsabilidades</u>: Dirige la planificación y ejecución de las estrategias de diseño, asegurando que los productos y marcas sigan las tendencias del mercado y satisfagan las necesidades del cliente.
- 2. Consultor de Diseño e Innovación: Asesora a empresas sobre la integración de nuevas tendencias y tecnologías en sus procesos de diseño, buscando soluciones creativas y disruptivas que mejoren sus productos o servicios.
 Responsabilidades: Proporciona asesoramiento experto en diseño a empresas,
 - identificando oportunidades para la implementación de innovaciones que mejoren la competitividad y el atractivo de los productos.
- **3. Investigador en Diseño:** Se dedica a explorar nuevas metodologías, técnicas y teorías del diseño, contribuyendo al avance académico y práctico del campo, además de colaborar con instituciones educativas o de investigación.
- Responsabilidades: Realiza investigaciones académicas y aplicadas en el campo del diseño, desarrollando nuevas teorías y metodologías para avanzar en la disciplina y mejorar prácticas existentes.
- **4. Diseñador de Experiencia de Usuario:** Especialista en crear experiencias digitales que sean intuitivas y satisfactorias para el usuario, aplicando principios de diseño centrado en el usuario para el desarrollo de interfaces.
- <u>Responsabilidades</u>: Crea y optimiza la experiencia de usuario en plataformas digitales, asegurando que sean intuitivas, funcionales y alineadas con los objetivos del cliente.

tech 42 | Salidas profesionales

- **5. Director Creativo:** Lidera el equipo creativo dentro de agencias de publicidad, empresas de diseño o estudios, asegurando la coherencia y la calidad de los conceptos y proyectos que se entregan a los clientes.
- Responsabilidades: Lidera equipos creativos para desarrollar conceptos innovadores, estableciendo la visión y la dirección artística de los proyectos para garantizar la calidad y cohesión en todos los entregables.
- **6. Gestor de Proyectos de Diseño:** Coordina y supervisa proyectos de diseño, desde su conceptualización hasta su ejecución, manejando recursos, plazos y equipos multidisciplinarios para cumplir con los objetivos establecidos.
- Responsabilidades: Supervisa y coordina los proyectos de diseño, gestionando equipos, recursos y plazos para asegurar la entrega de productos que cumplan con las expectativas del cliente.
- **7. Docente Universitario de Diseño:** Enseña y guía a futuros diseñadores en instituciones académicas, compartiendo sus conocimientos sobre teoría del diseño, metodologías de trabajo y tendencias emergentes.
 - <u>Responsabilidades</u>: Enseña y orienta a estudiantes en el campo del diseño, desarrollando currículos, impartiendo clases y promoviendo la investigación dentro de la disciplina.
- **8. Director de Diseño de Producto:** Encargado de la supervisión y dirección de equipos de diseño que desarrollan productos innovadores, asegurando que se cumplan las expectativas estéticas, funcionales y de usuario.
- <u>Responsabilidades</u>: Dirige la creación de nuevos productos, asegurando que cada diseño cumpla con los estándares de calidad, funcionalidad y estética, y se ajuste a las necesidades del mercado.





- **9. Investigador en Diseño Sostenible:** Se especializa en desarrollar soluciones de diseño que reduzcan el impacto ambiental, implementando prácticas sostenibles en el desarrollo de productos y sistemas.
- Responsabilidades: Realiza investigaciones que promuevan prácticas sostenibles dentro del diseño, desarrollando soluciones que minimicen el impacto ambiental y fomenten la economía circular.
- 10. Líder de Diseño en Startups Tecnológicas: Responsable de crear la identidad visual, interfaces y experiencia de usuario de productos tecnológicos en empresas emergentes, asegurando que estos sean atractivos, fáciles de usar y competitivos en el mercado.

<u>Responsabilidades</u>: Supervisa la identidad visual y la experiencia del usuario en productos tecnológicos emergentes, colaborando con equipos de desarrollo para garantizar una experiencia atractiva y eficiente.



Liderarás equipos de trabajo creativos para optimizar las experiencias digitales y optimizar la visibilidad de tus proyectos artísticos"

08 Idiomas gratuitos

Convencidos de que la formación en idiomas es fundamental en cualquier profesional para lograr una comunicación potente y eficaz, TECH ofrece un itinerario complementario al plan de estudios curricular, en el que el alumno, además de adquirir las competencias del Doctorado, podrá aprender idiomas de un modo sencillo y práctico.

Acredita tu competencia lingüística



tech 46 | Idiomas gratuitos

En el mundo competitivo actual, hablar otros idiomas forma parte clave de nuestra cultura moderna. Hoy en día, resulta imprescindible disponer de la capacidad de hablar y comprender otros idiomas, además de lograr un título oficial que acredite y reconozca las competencias lingüísticas adquiridas. De hecho, ya son muchos los colegios, las universidades y las empresas que solo aceptan a candidatos que certifican su nivel mediante un título oficial en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es el máximo sistema oficial de reconocimiento y acreditación del nivel del alumno. Aunque existen otros sistemas de validación, estos proceden de instituciones privadas y, por tanto, no tienen validez oficial. El MCER establece un criterio único para determinar los distintos niveles de dificultad de los cursos y otorga los títulos reconocidos sobre el nivel de idioma que se posee.

En TECH se ofrecen los únicos cursos intensivos de preparación para la obtención de certificaciones oficiales de nivel de idiomas, basados 100% en el MCER. Los 48 Cursos de Preparación de Nivel Idiomático que tiene la Escuela de Idiomas de TECH están desarrollados en base a las últimas tendencias metodológicas de aprendizaje en línea, el enfoque orientado a la acción y el enfoque de adquisición de competencia lingüística, con la finalidad de preparar los exámenes oficiales de certificación de nivel.

El estudiante aprenderá, mediante actividades en contextos reales, la resolución de situaciones cotidianas de comunicación en entornos simulados de aprendizaje y se enfrentará a simulacros de examen para la preparación de la prueba de certificación de nivel.



Solo el coste de los Cursos de Preparación de idiomas y los exámenes de certificación, que puedes llegar a hacer gratis, valen más de 3 veces el precio del Doctorado"





A2, B1, B2, C1 y C2"



TECH incorpora, como contenido extracurricular al plan de estudios oficial, la posibilidad de que el alumno estudie idiomas, seleccionando aquellos que más le interesen de entre la gran oferta disponible:

- Podrá elegir los Cursos de Preparación de Nivel de los idiomas y nivel que desee, de entre los disponibles en la Escuela de Idiomas de TECH, mientras estudie el Doctorado, para poder prepararse el examen de certificación de nivel
- En cada programa de idiomas tendrá acceso a todos los niveles MCER, desde el nivel A1 hasta el nivel C2
- Cada año podrá presentarse a un examen telepresencial de certificación de nivel, con un profesor nativo experto. Al terminar el examen, TECH le expedirá un certificado de nivel de idioma
- Estudiar idiomas NO aumentará el coste del programa. El estudio ilimitado y la certificación anual de cualquier idioma están incluidas en el Doctorado





Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los *case studies* con el *Relearning*, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

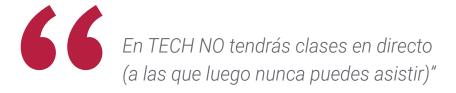
Excelencia. Flexibilidad. Vanguardia.

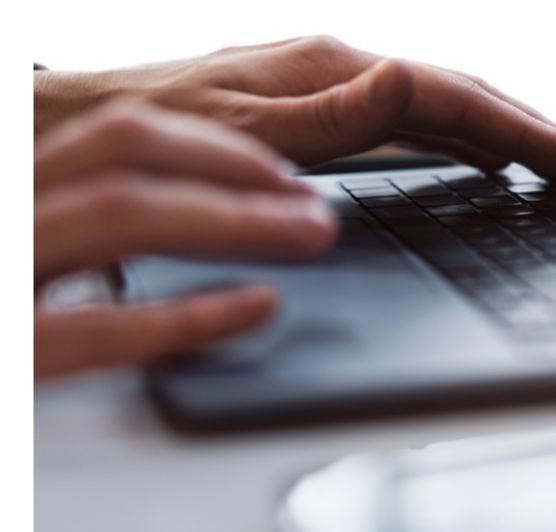


El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.







Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.



El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

tech 52 | Metodología de estudio

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Diseño no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



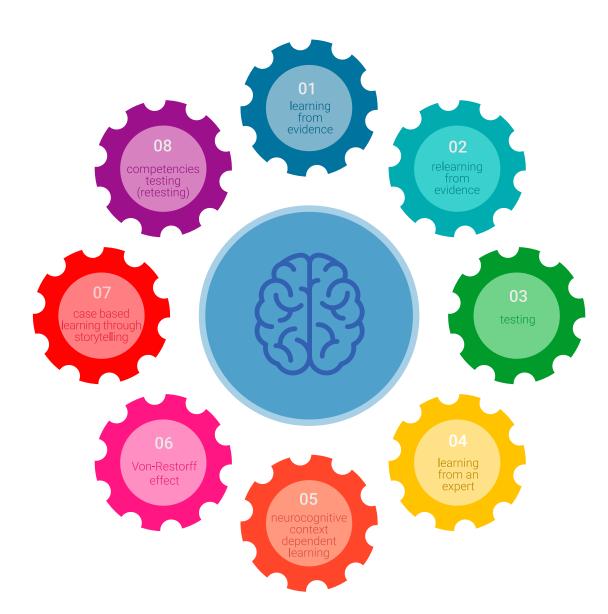
Método Relearning

En TECH los case studies son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.





Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentoralumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

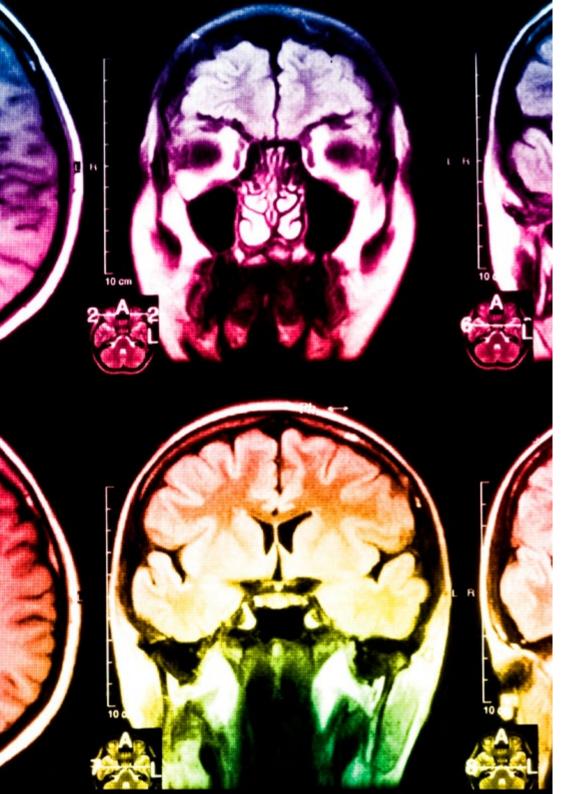
Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- 1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
- **4.** La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert. Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

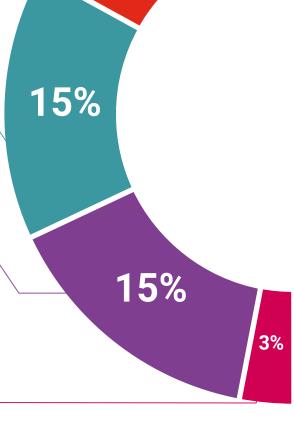
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

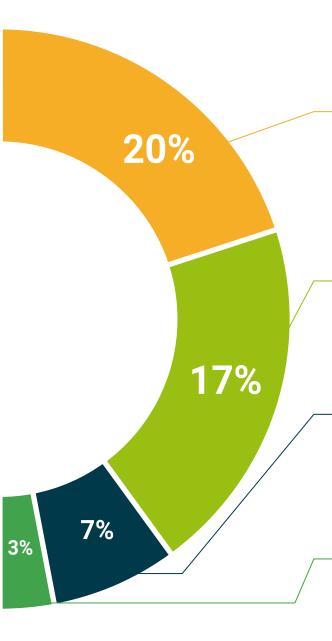
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.



Case Studies

Completarás una selección de los mejores case studies de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



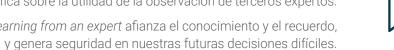
Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo,





Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







tech 60 | Titulación

El **Doctorado en Diseño** es un programa con reconocimiento oficial. El plan de estudios se encuentra incorporado a la Secretaría de Educación Pública y al Sistema Educativo Nacional mexicano, mediante número de RVOE **20232113**, de fecha **24/07/2023**, en modalidad no escolarizada. Otorgado por la Dirección de Instituciones Particulares de Educación Superior (DIPES).

La superación del programa oficial de Doctorado en Diseño otorgará al egresado el reconocimiento de capacidad investigadora internacional y le facilitará el acceso al claustro de doctores de universidades de todo el mundo, donde podrá desarrollar su carrera académica.

Este programa tiene reconocimiento en los Estados Unidos de América, gracias a la evaluación positiva de la National Association of Credential Evaluation Services de USA (*NACES*), como equivalente al **Doctorate of Philosophy in Design** earned by distance education.

TECH Universidad ofrece este Doctorado con reconocimiento oficial RVOE de Educación Superior, cuyo título emitirá la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación (DGAIR) de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Se puede acceder al documento oficial de RVOE expedido por la Secretaría de Educación Pública (SEP), que acredita el reconocimiento oficial internacional de este programa.

Para solicitar más información puede dirigirse a su asesor académico o directamente al departamento de atención al alumno, a través de este correo electrónico: informacion@techtitute.com.



Ver documento RVO

TECH es miembro de **The Design Society (DS)**, la mayor comunidad de profesionales enfocados en el desarrollo de la ciencia del diseño, la cual brinda oportunidades de aprendizaje y desarrollo profesional continuo a todos sus miembros, enfocando sus beneficios a la comunidad en un ámbito didáctico, facilitando recursos tecnológicos, herramientas y enseñanza digital a través de foros, congresos, webinars, clases magistrales y recursos a los que el alumno podrá acceder durante su preparación profesional.

TECH es miembro de:



Título: Doctorado en Diseño

Título equivalente en USA: Doctorate of Philosophy in Design

Nº RVOE: 20232113

Fecha acuerdo RVOE: 24/07/2023

Modalidad: 100% en línea

Duración: 23 meses



Supera con éxito este programa y recibe tu título oficial de Doctorado en Diseño con el que podrás desarrollar tu carrera académica"

Estados Unidos Mexicanos Secretaría de Educación Pública Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación Constancia de Autenticación del Título Electrónico	
Datos del profesionista	
₽	
Nombre(s)	Primer Apellido Segundo Apellido
DOCTORA	DO EN DISEÑO
Nombre del perfil o carrera Clave del perfil o carrera	
Datos de la institución	
	TECH MÉXICO UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
*	Nombre
	20232113
Número del Acuerdo de Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE)	
Lugar y fecha de expedición	
CIUDAD DE MÉXICO	
Entidad Fecha	
Responsables de la institución	
RECTOR. GERARDO DANIEL OROZCO MARTÍNEZ	
X	M 3 5 1 1/2 3 5 6 10 10
Firma electrónica de la autoridad educativa	
Nombre:	PARKETT
Cargo: No. Certificado:	DIRECTORA DE REGISTROS ESCOLARES, OPERACIÓN Y EVALUACIÓN 00001000000510871752
Sello Digital:	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Fecha de Autenticación:	La presente constancia de autenticación se expide como un registro fiel del trámite de autenticación a que se refiere el Artículo 14 de la Ley General de Educación Superior. La impresión de la constancia de autenticación acompañada del formato electrónico con extensión XML, que pertence el título profesional, diploma o grado académico electrónico que generan las Instituciones, en papel bond, a color o blanco y negro, es válida y debe ser aceptada para realizar todo tramite inherente al mismo, en todo d territorio nacional.
	La presente constancia de autenticación ha sido firmada mediante el uso de la firma electrónica, amparada por un certificado vigente a la fecha de su emisión y es válido de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1; 2, fracciones IV, V. XIII y XIV: 3, fracciones IV II; 18; 9; 19; 13; 41; 16 y 25 de la Ley de Firma Electrónica Avanzada; 7 y 12 del Reglamento de la Ley de Firma Electrónica Avanzada.
	La integridad y autoría del presente documento se podrá comprobar a través de la página electrónica de la Secretaría de Educación Pública por medio de la siguiente liga: https://www.siged.sep.gob.mx/titudos/autenticacion/, con el folio digital señalado en la parte superior de este documento. De igual manera, se podrá verificar el documento electrónico por medio del código QR.
19	
Or solo-	ONICH AND THE COMPONENTS OF A PROPERTY OF A







Estudia este programa y obtendrás:

- Equivalencia en USA: este título será considerado equivalente a un Doctorate
 of Philosophy en los Estados Unidos de América, lo que te permitirá ampliar tus
 oportunidades educativas y profesionales. Esto significa que tu formación será reconocida
 bajo los estándares académicos norteamericanos, brindándote acceso a oportunidades
 profesionales sin necesidad de revalidaciones.
- Ventaja competitiva en el mercado laboral: empresas globales valoran profesionales con credenciales que cumplen con estándares internacionales. Contar con un título reconocido en USA te brinda mayor confianza ante los empleadores, facilitando la inserción en compañías multinacionales, instituciones académicas y organizaciones con operaciones en varios países.
- Puertas abiertas para estudios de posgrado en USA: si deseas continuar con una segunda licenciatura, una maestría o un doctorado en una universidad de USA, este reconocimiento facilita tu admisión. Gracias a la equivalencia de tu título, podrás postularte a universidades en USA sin necesidad de cursar estudios adicionales de validación académica.
- Certificación respaldada por una agencia reconocida: Josef Silny & Associates, Inc. es una institución acreditada en USA, que es miembro de la National Association of Credential Evaluation Services de USA (NACES), la organización más prestigiosa en la validación de credenciales internacionales. Su evaluación otorga confianza y validez a tu formación académica ante universidades y empleadores en USA.
- Mejorar tus ingresos económicos: tener un título con equivalencia en USA no solo amplía tus oportunidades de empleo, sino que también puede traducirse en mejores salarios.
 Según estudios de mercado, los profesionales con títulos reconocidos internacionalmente tienen mayor facilidad para acceder a puestos mejor remunerados en empresas globales y multinacionales.





- Postularte a las Fuerzas Armadas de USA: si eres residente en EE.UU. (Green Card Holder)
 y deseas unirte a las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos de América, este título
 universitario cumple con los requisitos educativos mínimos exigidos, sin necesidad de
 estudios adicionales. Esto te permitirá avanzar en el proceso de selección y optar a una
 carrera militar con mayores beneficios y posibilidades de ascenso.
- Realizar trámites migratorios o certificación laboral: si planeas solicitar una visa de trabajo, una certificación profesional o iniciar un trámite migratorio en USA, tener un título con equivalencia oficial puede facilitar el proceso. Muchas categorías de visa y programas de residencia requieren demostrar formación académica reconocida, y este reconocimiento te da una base sólida para cumplir con dichos requisitos.

Tras la evaluación realizada por la agencia de acreditación miembro de la **National Association of Credential Evaluation Services** (<u>NACES</u>), este programa obtendrá una equivalencia por el:

Doctorate of Philosophy in Design

Tramita tu equivalencia

Una vez obtengas el título, podrás tramitar tu equivalencia a través de TECH sin necesidad de ir a Estados Unidos y sin moverte de tu casa.

TECH realizará todas las gestiones necesarias para la obtención del informe de equivalencia de grado académico que reconoce, en los Estados Unidos de América, los estudios realizados en TECH Universidad.





Cualquier estudiante interesado en tramitar el reconocimiento oficial del título de **Doctor en Diseño** en un país diferente a México, necesitará la documentación académica y el título emitido con la Apostilla de la Haya, que podrá solicitar al departamento de Servicios Escolares a través de correo electrónico: homologacion@techtitute.com.

La Apostilla de la Haya otorgará validez internacional a la documentación y permitirá su uso ante los diferentes organismos oficiales en cualquier país.

Una vez el egresado reciba su documentación deberá realizar el trámite correspondiente, siguiendo las indicaciones del ente regulador de la Educación Superior en su país. Para ello, TECH facilitará en el portal web una guía que le ayudará en la preparación de la documentación y el trámite de reconocimiento en cada país.

Con TECH podrás hacer válido tu título oficial de Doctor en cualquier país.





El trámite de homologación permitirá que los estudios realizados en TECH tengan validez oficial en el país de elección, considerando el título del mismo modo que si el estudiante hubiera estudiado allí. Esto le confiere un valor internacional del que podrá beneficiarse el egresado una vez haya superado el programa y realice adecuadamente el trámite.

El equipo de TECH le acompañará durante todo el proceso, facilitándole toda la documentación necesaria y asesorándole en cada paso hasta que logre una resolución positiva.

El procedimiento y la homologación efectiva en cada caso dependerá del marco normativo del país donde se requiera validar el título.



El equipo de TECH te acompañará paso a paso en la realización del trámite para lograr la validez oficial internacional de tu título"





†ech 72 | Homologación de Doctorado extranjero en España

En caso de que el candidato al programa de Doctorado ya haya estudiado un programa de Doctorado en una universidad extranjera, tanto si pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) como si no, y desee solicitar homologar su título en España, deberá realizar la solicitud de homologación de su título universitario oficial de doctor al Rector de la universidad, con el fin de iniciar el procedimiento de análisis de los estudios y obtener así la declaración de la equivalencia del título extranjero de Doctorado en España.

La declaración de equivalencia al nivel académico de Doctora o Doctor no implica, en ningún caso, la homologación, declaración de equivalencia o reconocimiento de otro u otros títulos extranjeros de los que esté en posesión la persona interesada, ni el reconocimiento en España a nivel distinto al de Doctor.

Requisitos para solicitar la equivalencia

El título oficial de doctor extranjero presentado en la solicitud deberá cumplir los siguientes requisitos:

- 1. Que haya sido expedido por la autoridad competente del país de origen.
- 2. Que el solicitante ostente el nivel de estudios exigidos en España para el acceso a la formación de Doctor.



Prepara la documentación para tu solicitud y consigue la Declaración de Equivalencia de Estudios Extranjeros de Doctorado"



Homologación de Doctorado extranjero en España | 73



Documentación necesaria

Las solicitudes deberán ir acompañadas de los siguientes documentos:

- Copia digitalizada del documento oficial identidad
- Copia digitalizada del título de Doctor cuya equivalencia se solicita
- Copia digitalizada del certificado académico de los estudios realizados por el solicitante para la obtención del título de doctor, donde consten las asignaturas cursadas, la carga horaria de cada una de ellas y sus calificaciones
- Copia digitalizada del acta en la que consten los datos de lectura de la tesis (fecha de lectura y calificación) con indicación de los miembros del Tribunal o Comisión
- Copia digitalizada de la tesis doctoral
- Curriculum vitae
- Declaración jurada de no haber obtenido la declaración de equivalencia en otra Universidad. Si ha solicitado la declaración de equivalencia en otra Universidad, deberá indicar el nombre de la misma

Los documentos que se aporten deberán ser oficiales y estar expedidos por las autoridades competentes en cada caso, de acuerdo con el ordenamiento jurídico del país de origen. Asimismo, excepto documentos expedidos por autoridades de estados miembros de la Unión Europea o signatarios del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo, los documentos originales han de estar debidamente legalizados, mediante apostilla del Convenio de la Haya o vía diplomática.

Los documentos que no hayan sido expedidos en lengua española deberán ir acompañados de su correspondiente traducción oficial. Si la traducción se realiza en España, deberá ser por traductor jurado, y si se realiza en el extranjero, deberá estar dado de alta en la Embajada o Consulado Español del país correspondiente.

Serán documentos válidos únicamente aquellos que se envíen escaneados con calidad suficiente para identificación y uso completo.

Procedimiento de Resolución

El título extranjero que hubiera sido ya declarado equivalente no podrá ser sometido a nuevo trámite de declaración de equivalencia en otra universidad. No obstante, cuando la declaración de equivalencia sea denegada, la persona interesada podrá iniciar un nuevo expediente en una universidad española distinta:

- 1. Solicitud: el procedimiento se iniciará mediante solicitud del interesado dirigida al Rector de la universidad. La solicitud se podrá presentar al Departamento de Doctorado a través de la dirección de correo electrónico doctorado@techtitute.com.
- 2. Estudio: el Departamento de Doctorado realizará un análisis de la documentación presentada, con el fin de identificar que los criterios de calidad e idoneidad del programa de Doctorado cursado en el extranjero sean homologables a los del programa de Doctorado vigente de TECH.
- 3. Propuesta de Resolución: el Departamento de Doctorado presentará un informe y propuesta de resolución al Rector, en un plazo máximo de un mes, para que emita el dictamen final.
- 4. Resolución del Rector: oído el informe del Departamento de Doctorado, el Rector emitirá la resolución de Declaración de Equivalencia del Título de Doctor de la universidad de origen a todos los efectos en el sistema universitario español. Esta resolución será motivada y podrá ser denegatoria. En cualquier caso será inapelable. Con carácter previo a su expedición de la declaración, la universidad comunicará al órgano competente de la Secretaría General de Universidades la resolución positiva en su caso, a los efectos de su inscripción en la sección especial del Registro Nacional de Titulados Universitarios Oficiales.





tech 76 | Requisitos de acceso

La normativa establece que para inscribirse en el Doctorado en Diseño con Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE), es imprescindible cumplir con un perfil académico de ingreso específico.

Los candidatos interesados en cursar este Doctorado **deben haber finalizado los estudios de Maestría o nivel equivalente**. Haber obtenido el título será suficiente, sin importar a qué área de conocimiento pertenezca.

Aquellos que no cumplan con este requisito o no puedan presentar la documentación requerida en tiempo y forma, no podrán obtener el grado de Doctor.

Para ampliar la información de los requisitos de acceso al programa y resolver cualquier duda que surja al candidato, podrá ponerse en contacto con el equipo de TECH Universidad en la dirección de correo electrónico: requisitos de acceso @techtitute.com.

Cumple con los requisitos de acceso y consigue ahora tu plaza en este Doctorado.







Si cumples con el perfil académico de ingreso de este programa con RVOE, contacta ahora con el equipo de TECH y da un paso definitivo para impulsar tu carrera"





Para TECH lo más importante en el inicio de la relación académica con el alumno es que esté centrado en el proceso de enseñanza, sin demoras ni preocupaciones relacionadas con el trámite administrativo. Por ello, se ha creado un procedimiento más cómodo en el que podrá enfocarse desde el primer momento a su formación, contando con un plazo de tiempo para la entrega de la documentación pertinente.

Los pasos para la admisión son simples:

- 1. Facilitar los datos personales al asesor académico para realizar la inscripción.
- 2. Recibir un email en el correo electrónico en el que se accederá a la página segura de TECH y aceptar las políticas de privacidad y las condiciones de contratación e introducir los datos de tarjeta bancaria.
- 3. Recibir un nuevo email de confirmación y las credenciales de acceso al campus virtual.
- 4. Comenzar el programa en la fecha de inicio oficial.

De esta manera, el estudiante podrá incorporarse al curso académico sin esperas. Posteriormente, se le informará del momento en el que se podrán ir enviando los documentos, a través del campus virtual, de manera muy práctica, cómoda y rápida. Sólo se deberán subir en el sistema para considerarse enviados, sin traslados ni pérdidas de tiempo.

Todos los documentos facilitados deberán ser rigurosamente válidos y estar en vigor en el momento de subirlos.

Los documentos necesarios que deberán tenerse preparados con calidad suficiente para cargarlos en el campus virtual son:

- Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno (Pasaporte, acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento o acta de adopción)
- Copia digitalizada de la Clave Única de Registro de Población (CURP)
- Copia digitalizada de Certificado de Estudios Totales de Bachillerato legalizado

Para resolver cualquier duda que surja, el estudiante podrá realizar sus consultas a través del correo: procesodeadmision@techtitute.com.

Este procedimiento de acceso te ayudará a iniciar tu Doctorado cuanto antes, sin trámites ni demoras.



N° de RVOE: 20232113

Doctorado **Diseño**

Idioma: Español

Modalidad: 100% en línea

Duración: 23 meses

Fecha acuerdo RVOE: 24/07/2023

Doctorado **Diseño**

N° de RVOE: 20232113





TECH es miembro de:



