

Experto Universitario Diseño de Videojuegos





Experto Universitario Diseño de Videojuegos

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/disenio/experto-universitario/experto-diseno-videojuegos



Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección de curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01 Presentación

El diseñar videojuegos requiere de personas apasionadas que entiendan este medio cultural y artístico. Muchos jóvenes, sobre todo fanáticos, se han planteado alguna vez dedicarse a ello. Pero, al no saber exactamente cómo se hace, muchos deciden no arriesgarse. Por tanto, para aquellos diseñadores que desean capacitarse en esta área, se ha elaborado este programa, el cual reúne todos los requisitos indispensables para ayudar al estudiante a aumentar sus competencias en este ámbito. Así, al obtener la titulación, podrá crear nuevas entregas, iguales o mejores, a las que ha disfrutado toda su vida.



“

Si quieres hacer realidad tus diseños y poder jugar con tus propias creaciones, no pierdas la oportunidad de especializarte en el Diseño de Videojuegos”

Los videojuegos ocupan un lugar muy importante en la vida de las personas. Ellos engloban una serie de elementos perfectamente alineados, proporcionando, no solo un reto para los jugadores, sino una narrativa que envuelve la imaginación de grandes y pequeños. Por tanto, no es de extrañar que muchos deseen desarrollar y diseñar sus propios videojuegos.

En este sentido, cuando se habla del Diseño de Videojuegos en realidad se hace referencia a un amplio proceso de creatividad y trabajo de diversos equipos que dará vida a un nuevo juego. Por tanto, este trabajo engloba una serie de actividades como: el diseño de personajes, la historia, las metas, reglas, la ambientación, entre otros. Así, se busca definir en qué se convertirá dicho juego y cómo introducir al jugador para que lo complete.

Por ello, las empresas más importantes buscan diseñadores que sean creativos, ingeniosos, con grandes ideas y, sobre todo, sientan pasión por los videojuegos. Para potenciar todo ello, este Experto Universitario en Diseño de Videojuegos se ha elaborado para maximizar, desde una perspectiva actualizada y novedosa, todas las habilidades que ayudarán a los estudiantes a hacer frente al reto de elaborar desde cero un proyecto de tanta importancia.

Así, en primer lugar, se introducirá al estudiante en la teoría del diseño de videojuego, profundizando en aquellos elementos que atrapan a los jugadores, como los retos y la jugabilidad. Luego, se procederá a redactar e ilustrar un documento de presentación, el cual contendrá cada una de las partes del diseño: idea general, mercado, *Gameplay*, mecánicas, niveles, progresión, elementos del juego, HUD e interfaz. Por último, se podrá conocer el papel del *Project Management* para el desarrollo de videojuegos.

Este **Experto Universitario en Diseño de Videojuegos** contiene el programa educativo más completo e innovador del mercado. Sus principales características son:

- ♦ La inmersión en el mundo del diseño de videojuegos, con la que el alumno obtendrá todos los conocimientos necesarios para trabajar en este campo
- ♦ El aprendizaje mediante la realización de ejercicios prácticos, de modo que el alumno adquiere competencias de forma más inmediata
- ♦ Los contenidos enfocados al aprendizaje práctico, con el uso de variedad de formatos y metodologías
- ♦ La flexibilidad, gracias a la cual el alumno puede realizar el programa de la forma en que mejor se ajuste a sus circunstancias personales y profesionales
- ♦ El acompañamiento del profesorado, que se asegurará de que el alumno realice un aprendizaje adecuado
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Estas a un solo paso para diseñar nuevos videojuegos y presentarlos a la empresa de tu interés. Inscríbete para aprender más"

“

¿Quieres emprender tu propio videojuego? En este Experto Universitario desarrollarás las competencias para lograrlo”

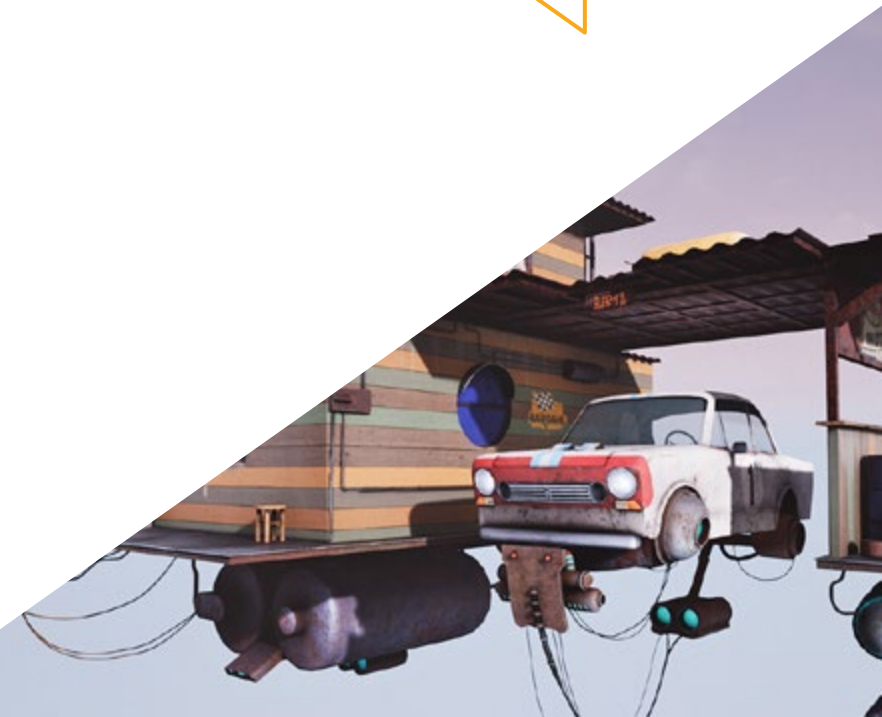
El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

La industria de los videojuegos está buscando diseñadores como tú: creativos, ingeniosos y apasionados.

Conviértete en el mejor diseñador de videojuegos matriculándote en este Experto Universitario.



02

Objetivos

Un diseñador de videojuegos es el agente que conduce, de manera creativa, todos los pasos para darle vida a un juego. Por tanto, sus conocimientos, habilidades y facultades son muy valiosas. En este sentido, con el siguiente programa, los estudiantes serán capaces de comprender en profundidad cómo funciona este proceso, aprendiendo sobre el diseño de niveles de juego, la creación de puzles dentro de estos niveles y a colocar los elementos del diseño en el entorno. Gracias a esto, los estudiantes se convertirán en diseñadores de la talla de Hideo Kojima.



“

*Utiliza tus habilidades para idear
nuevos juegos que compitan con
los grandes iconos del mercado”*



Objetivos generales

- ◆ Conocer los diferentes géneros del videojuego, el concepto de jugabilidad y sus características para aplicarlos en el análisis de videojuegos o en la creación del Diseño de Videojuegos
- ◆ Profundizar en el proceso de producción de un videojuego y en la metodología SCRUM para la producción de proyectos
- ◆ Aprender los fundamentos del Diseño de Videojuegos y aquellos conocimientos teóricos que un diseñador de videojuegos debe conocer
- ◆ Generar ideas y crear historias entretenidas, tramas argumentales y guiones para videojuegos
- ◆ Conocer las bases teóricas y prácticas del diseño artístico de un videojuego
- ◆ Profundizar en la animación 2D y 3D, así como los elementos clave de la animación de objetos y personajes, además de saber realizar tareas de modelado en 3D
- ◆ Realizar la programación profesional con el motor de Unity 3D
- ◆ Ser capaz de crear una *Startup* independiente de ocio digital



Es momento de cumplir tus objetivos. Comienza este programa para lograrlo”





Objetivos específicos

Módulo 1. El diseño de videojuego

- ◆ Conocer la teoría del diseño de videojuegos
- ◆ Profundizar en los elementos del diseño y la gamificación
- ◆ Aprender los tipos de jugadores existentes, sus motivaciones y características
- ◆ Conocer las mecánicas de juegos, conocimientos de los MDA y otras teorías del diseño de videojuegos
- ◆ Aprender las bases críticas para el análisis del videojuego con teoría y ejemplos
- ◆ Aprender sobre el diseño de niveles de juego, a crear puzzles dentro de estos niveles y a colocar los elementos del diseño en el entorno

Módulo 2. Documento de Diseño

- ◆ Redactar e ilustrar un documento de diseño profesional
- ◆ Conocer cada una de las partes del diseño: idea general, mercado, *Gameplay*, mecánicas, niveles, progresión, elementos del juego, HUD e interfaz
- ◆ Conocer el proceso de diseño un documento de diseño o GDD para poder representar la propia idea de juego en un documento entendible, profesional y bien elaborado

Módulo 3. Producción y gestión

- ◆ Conocer la producción de un videojuego y las diferentes etapas
- ◆ Aprender los tipos de productores
- ◆ Conocer el *Project Management* para el desarrollo de videojuegos
- ◆ Utilizar diferentes herramientas para la producción
- ◆ Coordinar equipos y la gestión de proyectos

03

Dirección del curso

Diseñar un videojuego es una tarea completa, pero muy emocionante. Por tanto, se necesita contar con docentes igual de apasionados y comprometidos con este sector. Es así, que los encargados de impartir los contenidos de este programa se han especializado, durante muchos años, en el desarrollo, planeación y, por supuesto, al diseño, de videojuegos de éxito a nivel internacional. Gracias a esto, se encuentran capacitados para enseñarle a los alumnos todas las claves de la profesión.



“

*Este cuadro docente te
guiará para ser el mejor
diseñador de videojuegos”*

Dirección



D. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Diseñador Narrativo en Saona Studios, España
- Diseñador narrativo en Stage Clear Studios desarrollando un producto confidencial
- Diseñador narrativo en HeYou Games en el proyecto "Youturbo"
- Diseñador y guionista de productos de e-learning y serious games para Telefónica Learning Services, TAK y Bizpills
- Diseñador de niveles en Índigo para el proyecto "Meatball Marathon"
- Profesor de guion en el Máster de Creación de Videojuegos de la Universidad de Málaga
- Profesor del área de Videojuegos en Diseño Narrativo y Producción dentro de la cátedra de cine de TAI, Madrid
- Profesor de la asignatura Diseño Narrativo y Talleres de Guion, y en el Grado de Diseño de Videojuegos de ESCAV, Granada
- Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada
- Máster en Creatividad y Guion de Televisión por la Universidad Rey Juan Carlos

Profesores

Dña. Molas, Alba

- ♦ Diseñadora de videojuegos
- ♦ Graduada en Cine y Medios. Escuela de Cine de Cataluña. 2015
- ♦ Estudiante de animación 3D, videojuegos y entornos interactivos. Currnet – CEV. 2020
- ♦ Formación especializada en Guion de Animación Infantil. Showrunners BCN. 2018
- ♦ Miembro de la asociación Women in Games
- ♦ Miembro de la asociación FemDevs



04

Estructura y contenido

El plan de contenido de este Experto Universitario ha sido elaborado por un grupo de profesionales conscientes de las necesidades de este sector. Por tanto, brindará a los estudiantes una perspectiva profunda de los aspectos concretos del Diseño de Videojuegos, empezando por la planeación de los retos y culminando con la elaboración de un documento de presentación. Así, a lo largo de todos los módulos, adquirirán las competencias que necesita para diseñar videojuegos en empresas importantes como Blizzard o Sony.





“

Todo lo que necesitas para desarrollar el próximo videojuego de éxito se encuentra condensado en este Experto Universitario”

Módulo 1. El diseño de videojuego

- 1.1. El diseño
 - 1.1.1. Diseño
 - 1.1.2. Tipos de diseño
 - 1.1.3. Proceso de diseño
- 1.2. Elementos del diseño
 - 1.2.1. Reglas
 - 1.2.2. Balance
 - 1.2.3. Diversión
- 1.3. Los tipos de jugador
 - 1.3.1. Explorador y social
 - 1.3.2. Asesino y triunfadores
 - 1.3.3. Diferencias
- 1.4. Habilidades del jugador
 - 1.4.1. Habilidades de rol
 - 1.4.2. Habilidades de acción
 - 1.4.3. Habilidades de plataforma
- 1.5. Mecánicas de juego I
 - 1.5.1. Elementos
 - 1.5.2. Físicas
 - 1.5.3. Ítems
- 1.6. Mecánicas de juego II
 - 1.6.1. Llaves
 - 1.6.2. Plataformas
 - 1.6.3. Enemigos
- 1.7. Otros elementos
 - 1.7.1. Mecánicas
 - 1.7.2. Dinámicas
 - 1.7.3. Estética
- 1.8. Análisis de videojuegos
 - 1.8.1. Análisis de la jugabilidad
 - 1.8.2. Análisis artístico
 - 1.8.3. Análisis de estilo

- 1.9. El diseño de nivel
 - 1.9.1. Diseñar niveles en interiores
 - 1.9.2. Diseñar niveles en exteriores
 - 1.9.3. Diseñar niveles mixtos
- 1.10. Diseño de nivel avanzado
 - 1.10.1. Puzzles
 - 1.10.2. Enemigos
 - 1.10.3. Entorno

Módulo 2. Documento de diseño

- 2.1. Estructura de un documento
 - 2.1.1. Documento de diseño
 - 2.1.2. Estructura A
 - 2.1.3. Estilo
- 2.2. Idea general, mercado y referencias
 - 2.2.1. Idea general
 - 2.2.2. Mercado
 - 2.2.3. Referencias
- 2.3. Ambientación, historia y personajes
 - 2.3.1. Ambientación
 - 2.3.2. Historia
 - 2.3.3. Personajes
- 2.4. *Gameplay*, mecánicas y enemigos
 - 2.4.1. *Gameplay*
 - 2.4.2. Mecánicas
 - 2.4.3. Enemigos y NPC
- 2.5. Controles
 - 2.5.1. Mando
 - 2.5.2. Portátil
 - 2.5.3. Ordenador
- 2.6. Niveles y progresión
 - 2.6.1. Niveles
 - 2.6.2. Recorrido
 - 2.6.3. Progresión

- 2.7. Ítems, habilidades y elementos
 - 2.7.1. Ítems
 - 2.7.2. Habilidades
 - 2.7.3. Elementos
- 2.8. Logros
 - 2.8.1. Medallas
 - 2.8.2. Personajes secretos
 - 2.8.3. Puntos extra
- 2.9. HUD e interfaz
 - 2.9.1. HUD
 - 2.9.2. Interfaz
 - 2.9.3. Estructura
- 2.10. Guardado y anexo
 - 2.10.1. Guardado
 - 2.10.2. Información anexa
 - 2.10.3. Detalles finales

Módulo 3. Producción y gestión

- 3.1. La producción
 - 3.1.1. El proceso de producción
 - 3.1.2. Producción I
 - 3.1.3. Producción II
- 3.2. Fases del desarrollo de videojuegos
 - 3.2.1. Fase de concepción
 - 3.2.2. Fase de diseño
 - 3.2.3. Fase de planificación
- 3.3. Fases de desarrollo de videojuegos II
 - 3.3.1. Fase de producción
 - 3.3.2. Fase de pruebas
 - 3.3.3. Fase de distribución y Marketing
- 3.4. Producción y gestión
 - 3.4.1. CEO/Director general
 - 3.4.2. Director financiero
 - 3.4.3. Director de ventas

- 3.5. Proceso de producción
 - 3.5.1. Preproducción
 - 3.5.2. Producción
 - 3.5.3. Postproducción
- 3.6. Puestos de trabajo y funciones
 - 3.6.1. Diseñadores
 - 3.6.2. Programación
 - 3.6.3. Artistas
- 3.7. *Game Designer*
 - 3.7.1. *Creative Designer*
 - 3.7.2. *Lead Designer*
 - 3.7.3. *Senior Designer*
- 3.8. Programación
 - 3.8.1. *Technical Director*
 - 3.8.2. *Lead Program*
 - 3.8.3. *Senior Programmer*
- 3.9. Arte
 - 3.9.1. *Creative Artist*
 - 3.9.2. *Lead Artist*
 - 3.9.3. *Senior Artist*
- 3.10. Otros perfiles
 - 3.10.1. *Lead Animator*
 - 3.10.2. *Senior Animator*
 - 3.10.3. *Juniors*



*¿Quieres contar tus propias historias?
¿Diseñar un videojuego novedoso y
atractivo? Este programa es para ti"*

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

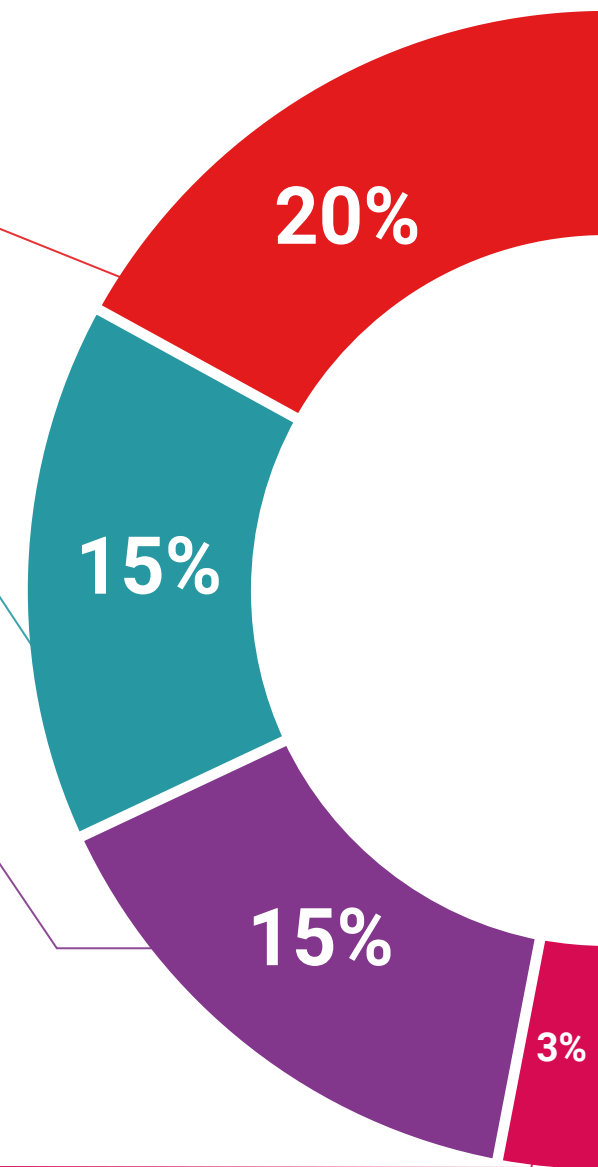
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

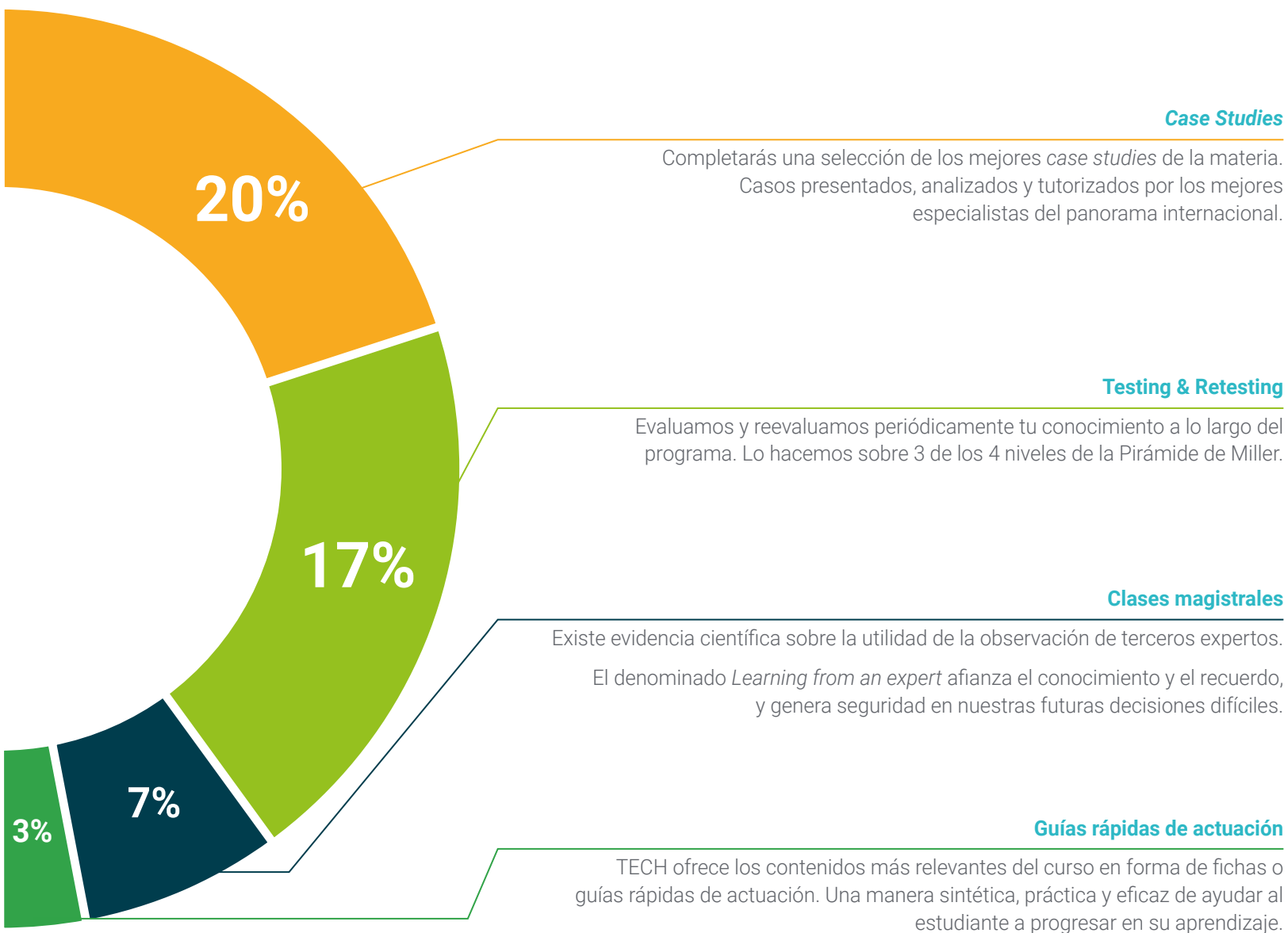
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





06 Titulación

El Experto Universitario en Diseño de Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Global University y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe una titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Experto Universitario en Diseño de Videojuegos** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Global University, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Global University y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Diseño de Videojuegos**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**





Experto Universitario Diseño de Videojuegos

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Acreditación: 18 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Diseño de Videojuegos

