

# Diplomado

## Indumentaria de Prendas Especiales





## Diplomado Indumentaria de Prendas Especiales

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: [www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/indumentaria-prendas-especiales](http://www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/indumentaria-prendas-especiales)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección de curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 18*

05

Metodología

---

*pág. 22*

06

Titulación

---

*pág. 30*

# 01

# Presentación

La moda debe adaptarse a todas las circunstancias y momentos del día. No es lo mismo elegir un *look* para ir a la oficina, hacer deporte, ir de compras o salir de fiesta, por ejemplo. Cada acto requiere de un estilismo específico, por eso, los profesionales deben abrir sus mentes y crear los mejores diseños para cada ocasión. Con este programa de TECH, los alumnos se adentrarán en el conocimiento de prendas especiales, tanto deportivas como de alta costura o vestuarios de cine, lo que supondrá un valor añadido en su cualificación, otorgándoles ese nivel de especialización que demandan las marcas de ropa más reconocidas del mercado.





“

*Cada ocasión merece un look específico e innovador, y tú serás el creador de esos diseños que se adapten a las necesidades de los clientes, ya sea con prendas deportivas o de alta costura”*

El diseño de moda es un sector altamente cambiante, que se adapta a las necesidades del mercado y de los intereses de los consumidores. Por ello, es necesario que los diseñadores adquieran ese nivel competencial superior que les permita obtener un conocimiento general sobre la industria. En este caso concreto, el programa pone el foco en las prendas especiales, que van desde la ropa deportiva hasta la alta costura o los vestuarios para cine, teatro y televisión.

En este sentido, es necesario tener en cuenta que el deporte es, hoy en día, uno de los segmentos que ha salvado a la moda de las consecuencias de la pandemia, a costa de la pérdida de cuota de mercado en la indumentaria de alta costura y vestidos de novias. El fomento de hábitos de vida más saludable tras el confinamiento, así como la promoción del teletrabajo, ha favorecido el incremento de las ventas de prendas más cómodas.

Asimismo, la proliferación de producciones de series y películas en plataformas digitales como Netflix, HBO o Amazon Prime ha suscitado un aumento de oportunidades laborales para aquellos profesionales especializados en el diseño de vestuario, ya sea para dibujos animados o actores reales en cine, teatro y televisión. Esto, sin duda, está abriendo un nuevo nicho de mercado en el que los diseñadores tienen mucho que decir.

Además, con la recuperación de la situación sanitaria a nivel global, volverán los grandes eventos, desfiles de moda o galas de cine, donde la alta costura siempre tendrá su hueco. Por ello, es preciso que los diseñadores no dejen de lado este tipo de prendas y continúen su especialización en este campo.

Este Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales aglutina toda esta información en un único programa, para ofrecer al alumnado las claves del diseño en estas diferentes ramas de la moda. Y lo hace en un formato 100% online, lo que permite al estudiante autogestionar su tiempo de manera cómoda y elegir el lugar que mejor le convenga para continuar con su aprendizaje.

A su vez, este programa cuenta con una Directora Invitada Internacional de altísimo prestigio, encargada de impartir una exclusiva y exhaustiva *Masterclass*. De ese modo, los egresados del programa pueden actualizar sus conocimientos y habilidades con la mayor excelencia.

Este **Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en moda
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras para el diseño de prendas especiales
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Adquiere competencias holísticas para alcanzar el éxito en la industria de la Moda mediante la exhaustiva Masterclass de este programa”*



“ *TECH apuesta por la enseñanza digital como principal método de aprendizaje y, por ello, te ofrece este programa 100% online*”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Crea esos diseños que todos los actores de Hollywood quieren llevar a las entregas de premios.*

*La moda deportiva está adquiriendo un gran peso en la actualidad, por lo que tu especialización en este campo puede ser fundamental para alcanzar el éxito.*



# 02 Objetivos

El principal objetivo de este Diplomado de TECH Universidad Tecnológica es ofrecer un nivel competencial superior que permita a los alumnos desarrollar esas habilidades necesarias para el diseño de prendas especiales, ya sean deportivas, de alta costura, vestuarios de obras de teatro o cine, o vestidos para galas, pasarelas o alfombras rojas, entre otros. Un contenido totalmente actualizado que aportará el conocimiento específico que ayudará a los alumnos a convertirse en verdaderos especialistas del sector.







“

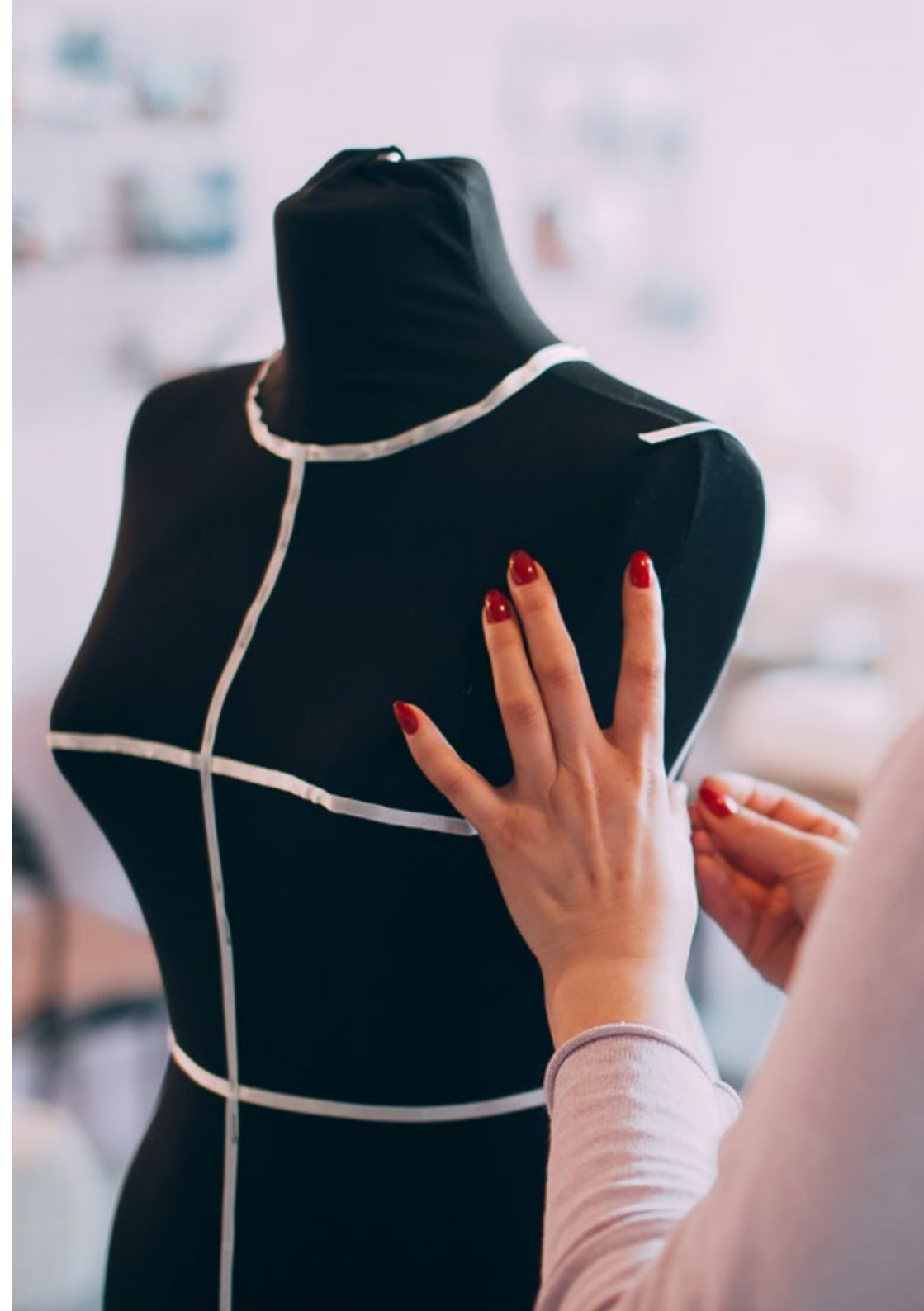
*Tus vestuarios podrán ser vistos en las próximas series de moda. Solo tienes que especializarte en el diseño de este tipo de prendas con este programa”*



## Objetivos generales

---

- ◆ Desarrollar habilidades virtuales para el nuevo entorno de la moda, manejando los códigos actuales y fomentando el espíritu creativo y artístico
- ◆ Elaborar un proyecto de diseño profesional con capacidad de repercusión global basado en las nuevas oportunidades
- ◆ Diseñar con conciencia en el uso de materiales, gracias a un conocimiento profundo en el uso de tejidos
- ◆ Tener agilidad y flexibilidad para afrontar los cambios con una perspectiva interdisciplinar
- ◆ Materializar la conexión entre el mundo imaginario y el mundo real





## Objetivos específicos

---

- ◆ Aprender a diseñar vestuarios para cine, teatro y televisión
- ◆ Ser capaz de crear colecciones deportivas que sean atractivas para el público
- ◆ Especializarse en prendas de alta costura

“

*Si sueñas con ver tus prendas en la alfombra roja de los Óscar, realizando este programa estarás un paso más cerca de conseguirlo”*



# 03

## Dirección del curso

Los profesores de este programa de TECH Universidad Tecnológica son profesionales con amplia experiencia en el sector de la moda, así como a nivel docente. Un equipo de especialistas que, conocedor de la importancia de actualización continuada de los conocimientos, han diseñado un programa específico sobre indumentaria de prendas especiales para favorecer el aprendizaje de los diseñadores en un área que cada vez cuenta con más relevancia dentro de la industria.



“

*Los mejores docentes están en TECH. Así que no lo pienses más e inscríbete en esta titulación”*



## Directora Invitada Internacional

Jane Francis es una reconocida **diseñadora** y **visionaria** con una impresionante carrera dentro de la industria de la Moda. A finales de la década de 1980, fundó su propia marca, dedicada a la **elaboración de exquisitas prendas de lana de merino sostenible australiano**, tejidas a mano y con materiales locales. Además de textiles, ha **incursionado** en la **joyería** y revolucionarias colecciones sin género. En la actualidad, sus piezas son una sensación internacional presentes las páginas de **revistas como Vogue** y vendidas en **tiendas como Liberty, Hyper-Hyper, Harrods** en Londres, **Saks** y **Patricia Field** en Nueva York.

Asimismo, por más de una década, colaboró con la legendaria Vivienne Westwood, **pionera** en la **defensa de la justicia climática** a través de la **Moda**. Durante ese período, orquestó **icónicas presentaciones en pasarelas** y creó artículos únicos para las **colecciones Gold y Red** de la mencionada activista. De acuerdo con varios críticos de la industria, su enfoque en estampados textiles, accesorios y calzados ha dejado una marca ineludible en el legado de la propia Westwood.

Gracias a su dilatada experiencia, Jane Francis ha desarrollado numerosos **programas cortos para pregrado y posgrado** relacionados con la **creación de accesorios y calzados**. En 2012, coescribió y desarrolló el innovador **curso de Moda en Joyería BA (Hons)**, afianzando aún más su reputación como una **figura influyente** en la **educación** y la **industria**. También, ha impartido numerosas conferencias en todo el mundo, incluyendo sitios como Moscú, Ciudad de México y Estambul. A su vez, es **líder de la Pathway de Productos de Moda** en la Parsons School of Fashion en Nueva York.

Además de esas actividades, la experta combina sus obligaciones con la **consultoría independiente**, **estilismo** y **fotografía**, colaborando con **varias marcas de Moda** y **diseñadores internacionales**. En 2018, **fundó Thecoverroom**, un dinámico espacio de galería y exhibición que sirve como plataforma para practicantes emergentes, marginados y subrepresentados a nivel global, así como para comunidades LGBTQ+, con presencia en Nueva York, Londres y Australia.



## Dña. Francis, Jane

---

- ♦ Directora de Diseño de Moda BFA en Parsons School of Fashion Nueva York, Estados Unidos
- ♦ Diseñadora internacional de Moda para varias marcas
- ♦ Líder del proyecto *Thecoverroom*
- ♦ Asesora de Moda en consultoría independiente, estilismo y fotografía
- ♦ Colaboradora de las colecciones Gold y Red de la diseñadora Vivienne Westwood
- ♦ Fundadora de un taller artesanal de prendas de lana de merino sostenible australiano
- ♦ Máster en Art Design y Comunicación en Educación Superior por la Universidad de Artes de Londres
- ♦ Miembro de: Academia de Educación Superior del Reino Unido

“

*Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo”*

## Dirección



### Dra. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad*, creación de una Identidad en Espiral para la Automatización de Tendencias de Moda
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales, Patrimonio de las Artes y Marketing Digital
- ♦ Editor en Jefe de Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales en Servicecom
- ♦ Redactor de Contenidos Web en Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Managers Magazine
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing por la Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en Empresas de Moda y Lujo por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en *Data Analysis & Creativity* con Python, China
- ♦ MBA *Fashion Business School* en la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra



## Profesores

### Dña. Rodríguez Flomenboim, Florencia

- ◆ Especialista en Moda, Editorial y Tendencias
- ◆ Creativa escénica de diferentes obras teatrales, centrándose en la simbología de la imagen
- ◆ Productor y Editor de Moda en varias entidades
- ◆ Consultor Externo de Marketing y Branding en varias entidades
- ◆ Asesora de imagen en varias entidades
- ◆ Gestión de *Showrooms* e implementación de *Concept Stores*
- ◆ Gerente General de Área en Alvato
- ◆ Licenciada en Artes Escénicas por la Escuela Superior de Arte Dramático. Murcia
- ◆ Diplomada en Relaciones Internacionales por el Marketing por el ITC Sraffa. Milán
- ◆ Maestría en Producción de Moda, Editorial y Diseño de Moda por la American Modern School of Design

“

*Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria"*



# 04

## Estructura y contenido

El Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales de TECH Universidad Tecnológica cuenta con un completísimo temario que abarca desde la moda deportiva, hasta el diseño de vestuarios para cine, teatro y televisión, o la creación de alta costura. Así, el alumno podrá adquirir un conocimiento específico sobre todas esas tendencias que van más allá de la moda tradicional, que puede adquirirse en tiendas para el día a día de los consumidores, y que cuentan con una serie de particularidades que deben saber manejarse con soltura.







“Especializarte en el diseño de moda deportiva será fundamental para llegar a un público altamente exigente”

## Módulo 1. Indumentaria de Prendas Especiales

- 1.1. Las colecciones sport
  - 1.1.1. Evolución de la moda deportiva
  - 1.1.2. El diseño de estilo casual y la creatividad
  - 1.1.3. Prendas *Sportswear* y *Activewear*
- 1.2. Patronaje y diseño de las prendas deportivas
  - 1.2.1. Ergonomía del deportista
  - 1.2.2. Patronaje técnico
  - 1.2.3. Materiales técnicos: evaporación, transpiración e impermeabilidad
- 1.3. Diseño de prendas para el cine y series de televisión
  - 1.3.1. Influencia de la moda en las artes escénicas
  - 1.3.2. El departamento de vestuario en una película
  - 1.3.3. Revisión del guion para el diseño de indumentaria de ficción
- 1.4. El flujo de trabajo en el cine
  - 1.4.1. Documentación de época y estilos
  - 1.4.2. La ambientación cinematográfica a través del vestuario
  - 1.4.3. Tejidos y técnicas aplicadas para el acabado final
- 1.5. Vestuario para cine
  - 1.5.1. Vestuario para dibujos animados
  - 1.5.2. Vestuario Marvel
  - 1.5.3. Vestuario de época
- 1.6. La pasarela y las galas de cine
  - 1.6.1. El patronaje experimental
  - 1.6.2. Figurinismo para modelos y actrices
  - 1.6.3. La puesta en escena de los trajes en la alfombra roja
- 1.7. La ficción escénica
  - 1.7.1. Vestuario para ópera
  - 1.7.2. Vestuario para teatro
  - 1.7.3. Vestuario para danza y circo







- 1.8. La alta costura
  - 1.8.1. Confección de prendas a medida
  - 1.8.2. Técnicas de ilustración creativa
  - 1.8.3. Colecciones nupciales
- 1.9. *Tailoring* y sastrería
  - 1.9.1. El patrón del traje en el hombre y en la mujer
  - 1.9.2. Tejidos de temporada
  - 1.9.3. Futuras tendencias de la confección a medida
- 1.10. *Product Placement*
  - 1.10.1. Colaboraciones con marcas consolidadas para el vestuario de series de televisión
  - 1.10.2. La propuesta y la presentación de necesidades
  - 1.10.3. Selección de prendas y coste de la colaboración

“ Al realizar este programa, adquirirás un nivel competencial superior que te permitirá diseñar colecciones exitosas ”

# 05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.



“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*



## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.





Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

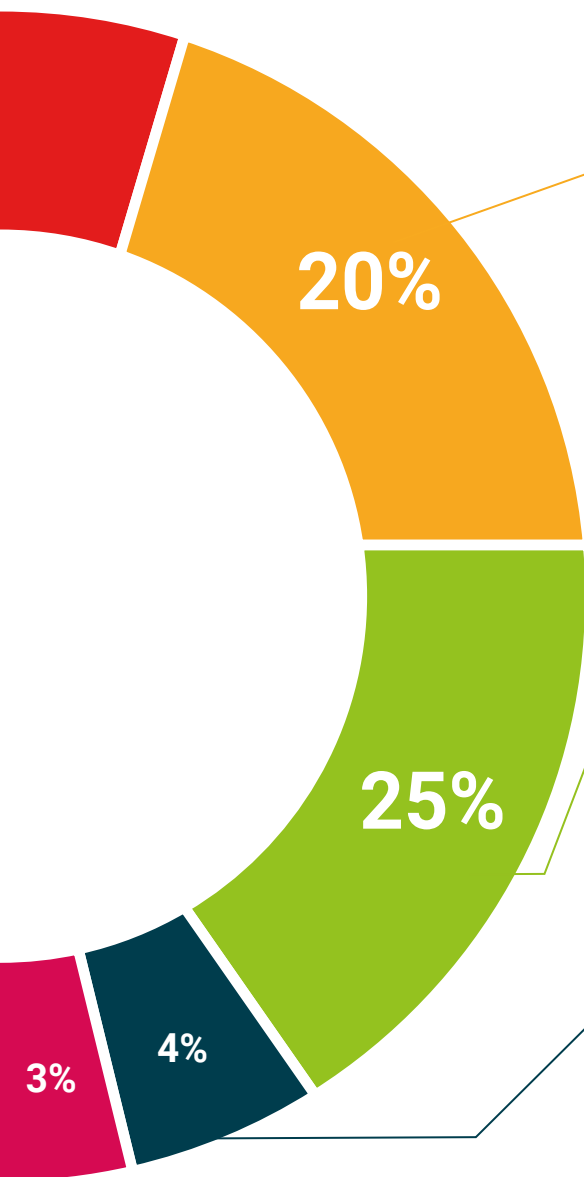
Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





**Case studies**

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Resúmenes interactivos**

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



**Testing & Retesting**

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

# Titulación

El Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*



Este **Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Indumentaria de Prendas Especiales**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Diplomado Indumentaria de Prendas Especiales

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Diplomado

## Indumentaria de Prendas Especiales

