

Curso Universitario

Herramientas Digitales en Diseño





Curso Universitario Herramientas Digitales en Diseño

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtute.com/disenio/curso-universitario/herramientas-digitales-diseno

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01 Presentación

La aplicación de herramientas digitales ha llegado prácticamente a todos los sectores. En el campo de la moda no podía suceder de otra manera y, por ello, cada vez son más quienes utilizan programas digitales para crear imágenes de sus diseños, o tratarlas para lograr los mejores resultados. Precisamente, este programa universitario de TECH ha sido diseñado pensando en ofrecer a los alumnos la capacitación más específica en este ámbito, de tal manera que puedan aprovecharse de las nuevas tecnologías para aplicarlas con seguridad a su labor diaria.



“

Existen herramientas digitales que son de gran utilidad para los profesionales del diseño de moda, ya que les permiten actuar con mayor seguridad y eficacia”

Los diseñadores de moda tienen a su disposición un gran número de herramientas digitales que son de gran utilidad para su labor. Estos programas específicos para diseñadores se centran, principalmente, en el uso y retoque de imágenes, un aspecto fundamental para quienes trabajan constantemente con la imagen y necesitan que esta muestre cada mínimo detalle de su obra. Para mejorar la capacitación de los profesionales de este sector, TECH ha creado un programa de gran nivel académico, en el que los alumnos encontrarán las bases para pasar de un trabajo tradicional, con bocetos en papel, a uno digital, en el que las pantallas serán la base a partir de la cual empezar a crear los diseños.

En concreto, este programa en Herramientas Digitales en Diseño acapara la información más actualizada del panorama educativo actual, incluyendo los aspectos más relevantes sobre la imagen digital y vectorial, y su relación con los colores; los mapas de BITS; la composición de los proyectos editoriales; la maquetación o la impresión, entre otros aspectos fundamentales en este campo.

En definitiva, TECH se propone cumplir el objetivo de alta especialización que demandan los diseñadores de moda, quienes buscan programas de gran calidad para aumentar su capacitación y ofrecer a los usuarios prendas que se conviertan en indispensables para su armario. Y, para lograr este objetivo, ofrece a los alumnos un programa de vanguardia y adaptado a las últimas novedades del sector, con un temario de absoluta actualidad y realizado por profesionales experimentados y dispuestos a poner todo su conocimiento al alcance de sus alumnos. Cabe destacar que, al tratarse de un programa 100% online, los alumnos no estarán condicionados por horarios fijos ni necesidad de trasladarse a otro lugar físico, sino que podrán acceder a todos los contenidos en cualquier momento del día, equilibrando su vida laboral y personal con la académica.

Este **Curso Universitario en Herramientas Digitales en Diseño** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en moda
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en las metodologías innovadoras en las Herramientas Digitales en Diseño
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Las nuevas tecnologías han llegado al sector de la moda, ofreciéndote multitud de herramientas para facilitar tu labor diaria”

“*Un programa de última generación adaptado a las necesidades de los profesionales del siglo XXI*”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la moda, que aportan la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá a los profesionales un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual los profesionales deberán tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se les planteen a lo largo del programa universitario. Para ello, contarán con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

TECH es la principal universidad online en español y pone todos sus recursos a tu disposición para ayudarte a mejorar en tu práctica diaria.

No pierdas la oportunidad de mejorar tu capacitación gracias a este Curso que podrás compaginar fácilmente con el resto de tus obligaciones al ser totalmente online.



02

Objetivos

El Curso Universitario en Herramientas Digitales en Diseño está orientado a facilitar la actuación de los profesionales para que adquieran y conozcan las principales novedades en este ámbito, lo que les permitirá ejercer su labor diaria con la máxima calidad y profesionalidad. De esta manera estarán mejor capacitados para desarrollarse con éxito en un sector en auge, en el que constantemente surgen nuevos conceptos y tendencias que deben ser reconocidos y aplicados por los profesionales.



“

El principal objetivo de TECH es ayudarte a conseguir tus objetivos académicos y profesionales”



Objetivos generales

- ♦ Obtener un conocimiento pormenorizado sobre la moda que será relevante para el trabajo de los profesionales que desean desarrollarse en este sector en la actualidad
- ♦ Realizar diseño de moda atractivos
- ♦ Utilizar herramientas digitales para el diseño de moda, desde la realización de bocetos hasta el retoque de imágenes

“

Si quieres alcanzar la meta profesional que deseas, no pierdas la oportunidad de continuar estudiando en TECH”





Objetivos específicos

- ◆ Conocer los softwares más importantes en el contexto actual del diseño
- ◆ Dominar el vocabulario, metodologías y contenido teórico-práctico sobre la imagen digital y la imagen vectorial
- ◆ Comprender el software de retoque y manipulación de la imagen y desarrollar las competencias que requiere su utilización
- ◆ Comprender el software de dibujo vectorial y desarrollar las competencias que requiere su utilización
- ◆ Comprender el software de diseño editorial y desarrollar las competencias para crear un arte final propio

03

Estructura y contenido

El contenido de este Curso Universitario recorre de forma estructurada todas las áreas de conocimiento que los profesionales de la moda necesitan conocer de forma profunda, incluyendo las novedades y actualizaciones más interesantes del sector. Un estudio de alta calidad que permitirá a los alumnos competir con solvencia y capacidad suficiente en una industria altamente competitiva. Para ello, el temario ha sido diseñado por profesionales con amplia experiencia que han plasmado toda su experiencia en un programa que será indispensable en el currículum de los profesionales del siglo XXI.





“

Conoce las principales herramientas digitales aplicadas al diseño gracias a este completísimo programa”

Módulo 1. Herramientas Digitales en Diseño

- 1.1. Introducción a la imagen digital
 - 1.1.1. Las TIC
 - 1.1.2. Descripción de las tecnologías
 - 1.1.3. Comandos
- 1.2. Imagen vectorial. Trabajar con objetos
 - 1.2.1. Herramientas de selección
 - 1.2.2. Agrupamiento
 - 1.2.3. Alinear y distribuir
 - 1.2.4. Guías inteligentes
 - 1.2.5. Símbolos
 - 1.2.6. Transformar
 - 1.2.7. Distorsión
 - 1.2.8. Envoltentes
 - 1.2.9. Buscatrazos
 - 1.2.10. Formas compuestas
 - 1.2.11. Trazados compuestos
 - 1.2.12. Cortar, dividir y separar
- 1.3. Imagen vectorial. Color
 - 1.3.1. Modos de color
 - 1.3.2. Herramienta cuentagotas
 - 1.3.3. Muestras
 - 1.3.4. Degradados
 - 1.3.5. Relleno de motivo
 - 1.3.6. Panel apariencia
 - 1.3.7. Atributos
- 1.4. Imagen vectorial. Edición avanzada
 - 1.4.1. Malla de degradado
 - 1.4.2. Panel de transparencia
 - 1.4.3. Modos de fusión
 - 1.4.4. Calco interactivo
 - 1.4.5. Máscaras de recorte
 - 1.4.6. Texto
- 1.5. Imagen mapa de BITS. Las capas
 - 1.5.1. Creación
 - 1.5.2. Enlace
 - 1.5.3. Transformación
 - 1.5.4. Agrupamiento
 - 1.5.5. Capas de ajuste
- 1.6. Imagen mapa de BITS. Selecciones, máscaras y canales
 - 1.6.1. Herramienta selección marco
 - 1.6.2. Herramienta selección lazo
 - 1.6.3. Herramienta varita mágica
 - 1.6.4. Menú selecciones. Gama de colores
 - 1.6.5. Canales
 - 1.6.6. Retoque de máscaras
 - 1.6.7. Máscaras de recorte
 - 1.6.8. Máscaras vectoriales
- 1.7. Imagen mapa de BITS. Modos de fusión y estilo de capas
 - 1.7.1. Estilos de capa
 - 1.7.2. Opacidad
 - 1.7.3. Opciones de estilos de capa
 - 1.7.4. Modos de fusión
 - 1.7.5. Ejemplos de modos de fusión



- 1.8. El proyecto editorial. Tipos y formas
 - 1.8.1. El proyecto editorial
 - 1.8.2. Tipologías del proyecto editorial
 - 1.8.3. Creación y configuración del documento
- 1.9. Elementos compositivos del proyecto editorial
 - 1.9.1. Páginas maestras
 - 1.9.2. Reticulación
 - 1.9.3. Integración y composición del texto
 - 1.9.4. Integración de imágenes
- 1.10. Maquetación, exportación e impresión
 - 1.10.1. Maquetación
 - 1.10.1.1. Selección y edición fotográfica
 - 1.10.1.2. Comprobación preliminar
 - 1.10.1.3. Empaquetar
 - 1.10.2. Exportación
 - 1.10.2.1. Exportación para el medio digital
 - 1.10.2.2. Exportación para el medio físico
 - 1.10.3. Impresión
 - 1.10.3.1. La imprenta tradicional
 - 1.10.3.1.1. Encuadernación
 - 1.10.3.2. La imprenta digital

“Este recorrido académico supondrá un plus de calidad para tu crecimiento personal y profesional”

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies



Testing & Retesting



Clases magistrales



Guías rápidas de actuación



05 Titulación

El Diplomado en Herramientas Digitales en Diseño garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Herramientas Digitales en Diseño** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el ESTUDIO, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso Universitario en Herramientas Digitales en Diseño**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

futuro
confianza personas
salud educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente calidad
desarrollo web formación
aula virtual idiomas



Curso Universitario Herramientas Digitales en Diseño

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Curso Universitario

Herramientas Digitales en Diseño

