

Universitätskurs

Professionelle Redaktionelle Illustration





Universitätskurs Professionelle Redaktionelle Illustration

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/design/universitatskurs/professionelle-redaktionelle-illustration

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Die redaktionelle Illustration ist ein Genre innerhalb der Kreativbranche, das in den letzten Jahren besonders an Bedeutung gewonnen hat. Obwohl diese Technik seit mehr als einem Jahrhundert von Hunderten von Künstlern genutzt wird, verlangt die Branche zunehmend nach Fachkräften, die diese Kommunikationsstrategie beherrschen, um dynamischere und attraktivere Inhalte anzubieten. Aus diesem Grund kann ein Abschluss, der eine exklusive Fortbildung in diesem Bereich bescheinigt, jedem Spezialisten viele Türen auf dem Arbeitsmarkt öffnen. Deshalb hat TECH es für unerlässlich gehalten, ein Programm zu entwickeln, in dem er die Techniken der redaktionellen Illustration für die verschiedenen Medien im Detail erlernen kann. Ein einzigartiger Kurs zur Perfektionierung seiner kreativen Fähigkeiten in der Beziehung zwischen Text und Bild durch einen 100%igen Online-Studiengang, der umfassend, multidisziplinär und an die anspruchsvollsten Anforderungen des Sektors angepasst ist.



“

In nur 6 Wochen und zu 100% online zum Experten in professionelle redaktionelle Illustration zu werden, ist jetzt mit TECH und diesem Universitätskurs möglich"

Die redaktionelle Illustration ist zu einem grundlegenden Instrument im Kommunikationssektor geworden. Die Informationsüberflutung der Gesellschaft, die ständig mit Nachrichten und Werbung über soziale Netzwerke, traditionelle Medien, Plakatwände und zahlreiche andere Medien bombardiert wird, erschwert es, dass eine Botschaft eine Person erreicht. Aus diesem Grund hat der Einsatz dynamischer und attraktiver Techniken, die Aufmerksamkeit erregen und es den Unternehmen ermöglichen, ihr Produkt von anderen zu unterscheiden, zu einer Aufwertung dieser kreativen Strategie geführt.

Deshalb müssen die Fachleute in diesem Bereich die wichtigsten Analyse- und Interpretationstechniken perfekt beherrschen, um einen Text oder eine Geschichte in ein Bild zu verwandeln. Um dies zu erreichen, können sie auf diesen 100%igen Online-Universitätskurs zählen, der von TECH und ihrem Team von Illustrationsexperten entwickelt wurde. Es handelt sich um eine intensive und multidisziplinäre akademische Erfahrung, die es den Absolventen ermöglicht, sich mit Aspekten wie grafischem Humor, der Beziehung zwischen Information und grafischer Darstellung und der Anpassung der Botschaft an verschiedene Medien, sowohl traditionelle als auch digitale, auseinanderzusetzen.

Der Kurs umfasst 150 Stunden theoretische, praktische und zusätzliche Inhalte, die in verschiedenen Formaten präsentiert werden: detaillierte Videos, Übungen zum Selbststudium, dynamische Zusammenfassungen, Forschungsartikel und weiterführende Literatur. Darüber hinaus sind alle Materialien von Beginn des Kurses an verfügbar und können auch nach Abschluss der akademischen Erfahrung heruntergeladen werden, um offline konsultiert zu werden.

Mit der Wahl von TECH entscheidet sich der Profi für eine Fortbildung, die es ihm garantiert, seine Fähigkeiten durch eine Qualifikation zu vervollkommen, die selbst die anspruchsvollsten Erwartungen übertrifft und auf seine Bedürfnisse und die des Illustrationssektors zugeschnitten ist.

Dieser **Universitätskurs in Professionelle Redaktionelle Illustration** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Erarbeitung von Fallstudien, die von Experten in professionelle Illustration vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Sie werden in der Lage sein, sich mit der Erstellung illustrierter redaktioneller Projekte für verschiedene Print- und Digitalmedien zu befassen"

“

Möchten Sie die modernsten und anspruchsvollsten Techniken der redaktionellen Illustration im Detail kennenlernen? Schreiben Sie sich für diesen Universitätskurs ein und Sie erhalten Zugang zu 150 Stunden der besten Inhalte, die Ihnen dabei helfen werden, dieses Ziel zu erreichen"

Zu den Dozenten des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Erfahrungen aus ihrer Arbeit in diese Weiterbildung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Ein an Ihre akademischen Bedürfnisse angepassten Studiengang, ohne Stundenpläne oder Klassen, so dass Sie sich nach Ihrer absoluten Verfügbarkeit organisieren können.

Das beste Programm im Universitätssektor, um Ihre Kompetenzen im Bereich des Designs des grafischen Humors zu verbessern.



02 Ziele

Die Komplexität, die mit der Beherrschung der professionellen redaktionellen Illustration verbunden ist, hat TECH dazu veranlasst, diesen sehr umfassenden Universitätskurs zu konzipieren. Ziel der Universität ist es, den Studenten in nur 6 Wochen alle Informationen zu vermitteln, die sie benötigen, um die kreativen Techniken in diesem Bereich zu beherrschen. Der Kurs ist auf verschiedene Formate anwendbar, von traditionellen Printmedien wie Zeitungen oder Broschüren bis hin zu Katalogen und digitalen Büchern.



“

Ein Studiengang, der Sie befähigt, selbst Ihre ehrgeizigsten akademischen Ziele in kürzerer Zeit zu erreichen, als Sie denken, und dies garantiert"

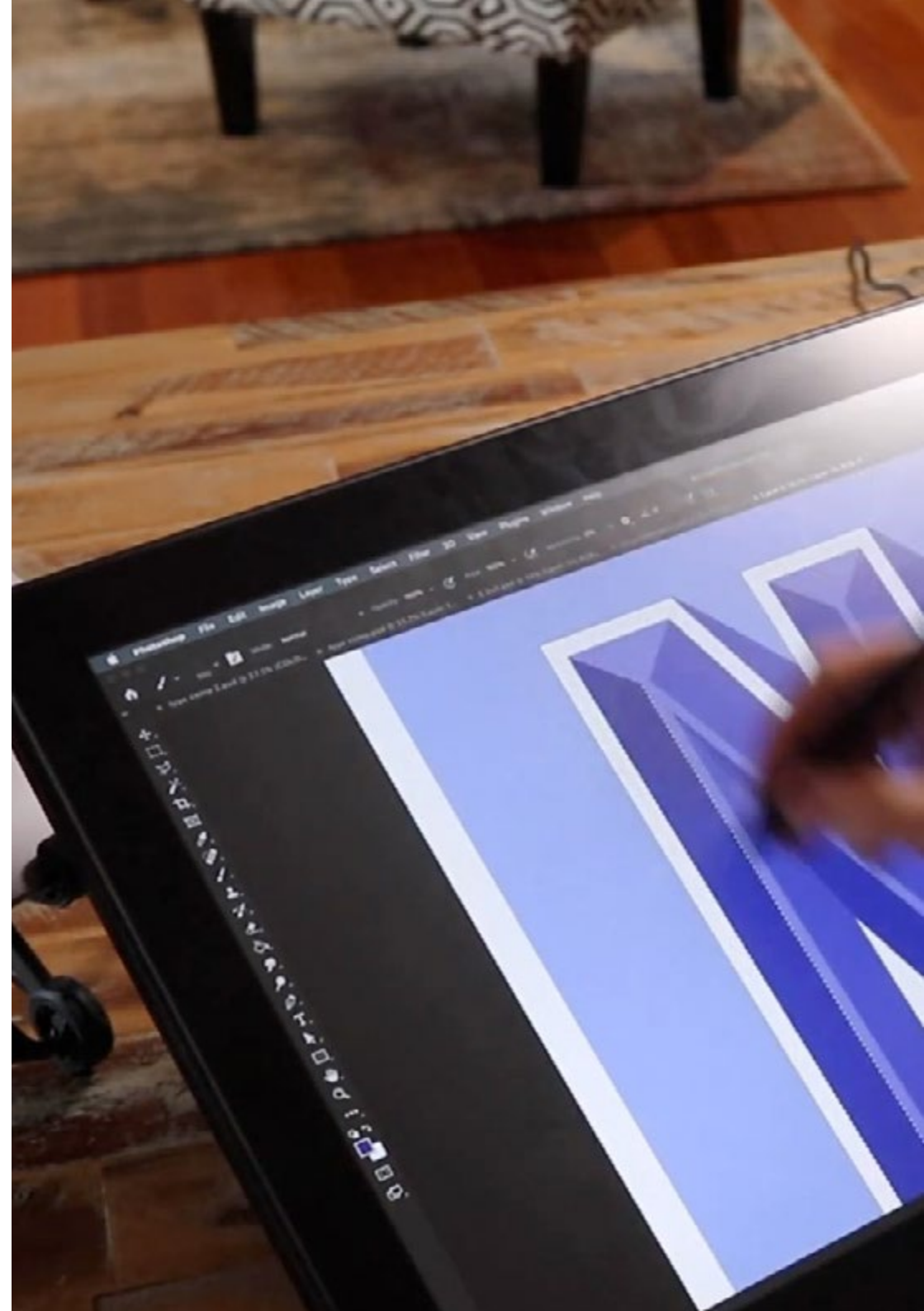


Allgemeine Ziele

- ◆ Kennen der wichtigsten kreativen Techniken, die heutzutage in der redaktionellen Illustration angewandt werden
- ◆ Entwickeln eines spezialisierten Wissens über die wirksamsten und komplexesten illustrativen Gestaltungsmittel für die Gestaltung von Zeitschriften, Katalogen, Broschüren, Büchern und Romanen

“

Sie können sich mit den zentralen Faktoren der Typografie in der redaktionellen Illustration befassen und kennen die Bedeutung der Hierarchie zwischen Text und Bild im Detail"





Spezifische Ziele

- ◆ Fördern der grafischen Kreativität bei der Arbeit im Bereich des Editorial Design
- ◆ Kennenlernen der Techniken für gute Referenzen im redaktionellen Umfeld
- ◆ Untersuchen der Anwendung von Humor oder grafischer Parodie und ihrer Verwendung in der Presse
- ◆ Untersuchen der Verwendung von Zeitschriften, Broschüren oder anderen Medien als Mittel zur Illustration von Kompositionen
- ◆ Hervorheben von Graphic Novels und Kinderillustrationen als eine der Disziplinen, die von professionellen / Illustratoren am meisten bearbeitet und geschätzt werden

03

Struktur und Inhalt

Dieser Universitätskurs wurde auf der Grundlage der neuesten Entwicklungen im Bereich der Illustration konzipiert. Das Ergebnis ist ein innovativer, umfassender und dynamischer Studiengang, der es den Studenten ermöglicht, die Besonderheiten des kreativen Berufs im Detail zu verstehen und die effizientesten und erfolgreichsten Strategien in der Praxis anzuwenden. Darüber hinaus bietet der Virtuelle Campus eine breite Palette an qualitativ hochwertigem Zusatzmaterial, mit dem die verschiedenen Aspekte des Lehrplans individuell studiert werden können.



“

Sie werden Zugang zu einer traditionellen technischen Simulation der Illustration auf Papier haben, so dass Sie auf praktische Weise an der Perfektionierung Ihrer beruflichen Fähigkeiten arbeiten können"

Modul 1. Redaktionelle Illustration

- 1.1. Nachdenken über Unterstützung
 - 1.1.1. Redaktionelle Gestaltung und Illustration
 - 1.1.2. Verfügbare Formate
 - 1.1.3. Druck oder digitaler Export?
 - 1.1.4. Hierarchie und Text
- 1.2. Literarische Begleitung
 - 1.2.1. Der Text diktiert die Grafik
 - 1.2.2. Wie können wir veranschaulichen, was wir lesen?
 - 1.2.3. Welche Ästhetik ist am besten geeignet?
- 1.3. Redaktionelle Illustrationstechniken
 - 1.3.1. Die redaktionelle Technik
 - 1.3.2. Technische Überlegungen
 - 1.3.3. Jenseits des Bildes
- 1.4. Grafischer Humor
 - 1.4.1. Der Zeichentrickfilm
 - 1.4.2. Humor und Illustration
 - 1.4.3. Meinungsäußerung und Kritik
 - 1.4.4. Mittel und Ressourcen
- 1.5. Die Beziehung zwischen Text und Bild
 - 1.5.1. Typografie in der Illustration
 - 1.5.2. Typografie als Bild
 - 1.5.3. Kreative Typografie
 - 1.5.4. Hierarchie zwischen Text und Bild
- 1.6. Magazin-Illustration
 - 1.6.1. Die Zeitschrift als Medium
 - 1.6.2. Warum in einer Zeitschrift illustrieren?
 - 1.6.3. Formate und technische Spezifikationen
 - 1.6.4. Der letzte Schliff





- 1.7. Illustration in Katalogen oder Broschüren
 - 1.7.1. Der Katalog und seine grafischen Anwendungen
 - 1.7.2. Grafische Identität von Printmedien
 - 1.7.3. Kreative Möglichkeiten
 - 1.7.4. Papiertechnik
- 1.8. Illustration in Büchern und Romanen
 - 1.8.1. Der grafische Roman
 - 1.8.2. Der Grad der Diskretion
 - 1.8.3. Die Illustration von Kindergeschichten
- 1.9. Illustration in der Presse
 - 1.9.1. Grafische Einfachheit
 - 1.9.2. Räume zur Veranschaulichung
 - 1.9.3. Großartige Referenzen
 - 1.9.4. Die umstrittene Grafik
- 1.10. Illustration im Digitaldruck
 - 1.10.1. Überlegungen zur Druckvorbereitung
 - 1.10.2. Prüfung und Vergleich
 - 1.10.3. Druckfarben und Farbwiedergabe
 - 1.10.4. Simulation einer traditionellen Technik auf Papier

“Überlegen Sie nicht lange und schreiben Sie sich für einen Studiengang ein, der Sie befähigt, Ihr kreatives Potenzial durch spezialisierte Kenntnisse in einem boomenden Sektor voll auszuschöpfen”

04 Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein* **”**

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



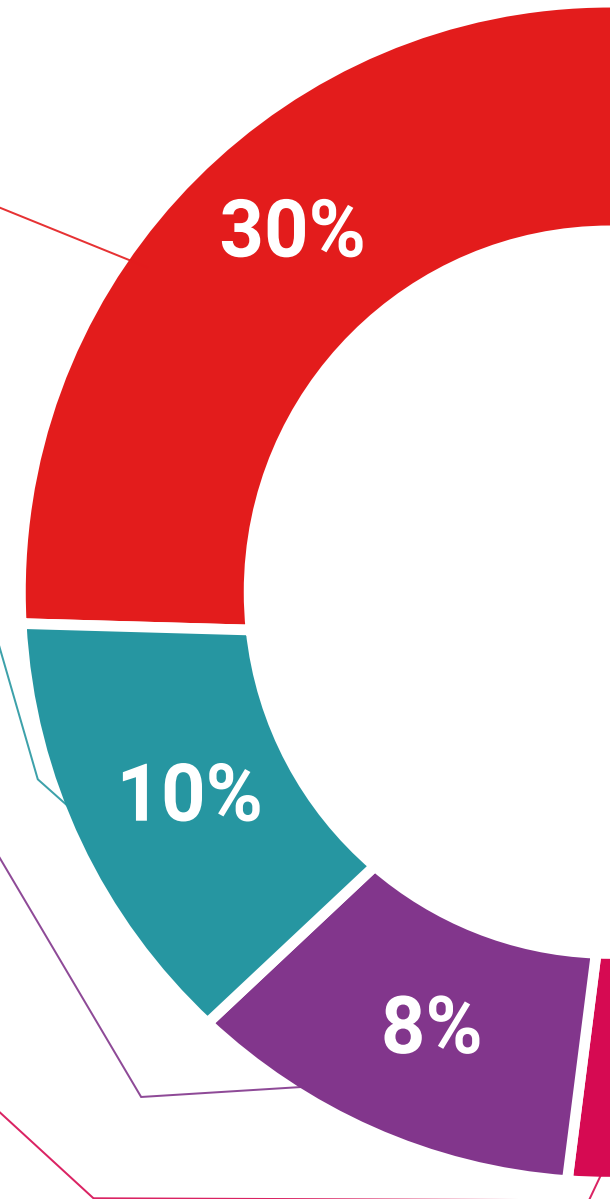
Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Professionelle Redaktionelle Illustration garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Professionelle Redaktionelle Illustration** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Professionelle Redaktionelle Illustration**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs
Professionelle Redaktionelle
Illustration

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Professionelle Redaktionelle Illustration

