



Corso Universitario Illuminazione e Colore nell'Interior Design

» Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a scelta

» Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/design/corso-universitario/illuminazione-colore-interior-design

Indice

 $\begin{array}{c|c} 01 & 02 \\ \hline Presentazione & Obiettivi \\ \hline 03 & 04 & 05 \\ \hline Direzione del corso & Struttura e contenuti & Metodologia \\ \hline & pag. 12 & pag. 16 & pag. 20 \\ \hline \end{array}$

06

Titolo





tech 06 | Presentazione

Nell'interior design, la scelta della gamma cromatica è uno degli aspetti più complessi da concludere, poiché la varietà di colori esistenti, legata alla componente psicologica di ciascuno di essi, rende spesso difficile il compito del designer. La scelta di toni caldi come il giallo, l'arancione o il rosso, che trasmettono energia, per gli ambienti sociali e comuni come il soggiorno e la cucina, e di toni freddi come il blu o il viola per gli spazi in cui si svolgono attività che richiedono maggiore concentrazione, come gli uffici, le aree di studio o le camere da letto, ecc.

Lo stesso vale per l'illuminazione, poiché l'influenza della luce naturale attraverso finestre, vetrate e grandi vetrate, con la luce artificiale proiettata in diversi colori, può evidenziare le sensazioni che uno spazio può trasmettere. Gli studenti potranno lavorare su tutti questi aspetti in modo approfondito ed esaustivo con il Corso Universitario in Illuminazione e Colore nell'Interior Design, un programma 100% online che fornirà loro le conoscenze più aggiornate e specialistiche in questo settore.

Si tratta di una qualifica progettata da esperti di interior design e architettura che approfondisce, attraverso un programma dinamico, teorico e pratico, i fondamenti di entrambe le tecniche, utilizzando anche materiale aggiuntivo di alta qualità. Infine, il suo comodo formato online fornirà a questa esperienza accademica la versatilità di cui molti studenti hanno bisogno per continuare ad ampliare e perfezionare le proprie abilità e competenze professionali, proseguendo al contempo con la propria vita lavorativa e personale in modo agevole.

Questo **Corso Universitario in Illuminazione e Colore nell'Interior Design** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di design e architettura
- Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni pratiche riquardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Vorresti diventare un rinomato specialista in tutti gli aspetti dell'illuminazione e del colore nell'interior design? Il primo passo è intraprendere un percorso di studio come questo"



Avrai a disposizione ore di materiale aggiuntivo di alta qualità per approfondire gli aspetti del piano di studi che ritieni più importanti e rilevanti per lo sviluppo delle tue prestazioni professionali"

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La progettazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Sarai supportato da un innovativo sistema video interattivo sviluppato da esperti rinomati.

Imparerai a percepire i colori e a sperimentare le emozioni che sono in grado di trasmettere nell'interior design attraverso lo studio di casi reali.

Potrai implementare le tue capacità di padroneggiare la combinazione di colore e illuminazione con questo programma completo 100% online.







tech 10 | Obiettivi



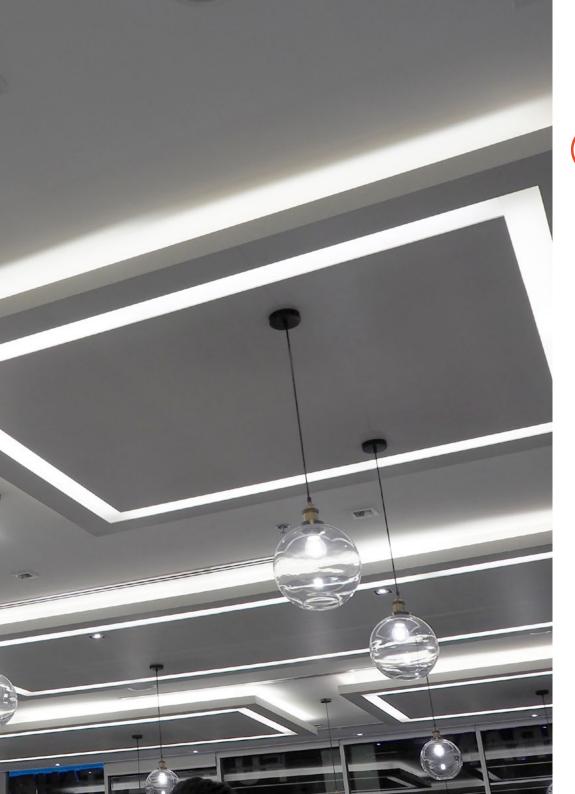
Obiettivi generali

- Creare un programma che serva allo studente per la sua specializzazione intensiva negli ultimi concetti e tendenze basati sull'illuminazione e sulla colorazione più all'avanguardia
- Fornire al designer i migliori strumenti accademici che gli consentano di conoscere nel dettaglio le specifiche dei sistemi di allestimento e proiezione



TECH ha progettato questo programma con l'obiettivo di conoscere l'impatto del colore e della luce sulla psiche umana"







Obiettivi specifici

- Padroneggiare la proiezione della luce all'interno degli spazi e la proiezione della luce esterna sullo spazio
- Applicare le tecniche della luce e del colore alla progettazione interna degli spazi, ottimizzando le possibilità in base alla disposizione
- Mettere in relazione le condizioni dello spazio interno ed esterno con la personalità degli abitanti dello spazio stesso
- Gestire la tavolozza cromatica in funzione della tavolozza luminosa, proiettando lo stato d'animo appropriato in ogni momento
- Generare stili propri attraverso l'integrazione della luce e del colore nel design degli interni





tech 14 | Direzione del corso

Direzione



Dott.ssa García Barriga, María

- Comunicatrice presso RTVE
- Comunicatrice presso Telemadrid
- Docente universitaria
- Autrice di The Pattern of Eternity: creare un'identità a spirale per automatizzare le tendenze della moda ogg
- Campagne di comunicazione, marketing e sociali Patrimonio artistico Marketing Digital
- Direttore editoriale, Chroma Press
- Marketing e Social Media Account Executive, Servicecom
- Redattrice dei contenuti web, Premium Difusión, Diario Siglo XXI e Magazine Of Managers
- Dottorato di ricerca, Design e Marketing dei Dati Università Politecnica di Madrio
- Laurea in Scienze dell'Informazione, Comunicazione, Marketing e Pubblicità Università Complutense di Madric
- Corso Post-Laurea in Marketing e Comunicazione Aziendale del settore Moda e Lusso, Università Complutense di Madrid
- Certificato in Analisi dei dati e creatività con Python conseguito in Cina
- ISEM Fashion Business School, la scuola di moda dell'Università della Navarra

Personale docente

Dott.ssa Puerto Cones, Nadia

- Designer d'interni nell'azienda Sánchez Plá
- Designer d'interni proveniente dalla Scuola Superiore di Design di Valencia
- Specialista nel processo di progettazione degli spazi

Direzione del corso | 15 tech 2300K 2500K 2700K 3000K 3200K 3500K 3800K

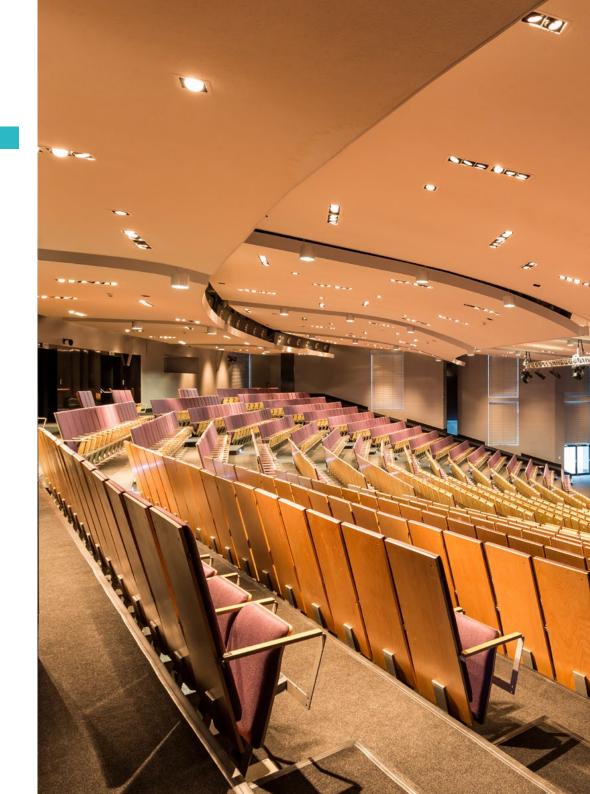




tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Illuminazione e colore

- 1.1. Fondamenti di illuminazione degli ambienti
 - 1.1.1. Teoria della luce
 - 1.1.2. Luce naturale e l'artificiale
 - 1.1.3. Design e cultura della luce
- 1.2. La luce come creazione e stile
 - 1.2.1. Illuminazione generale, spot e decorativa
 - 1.2.2. Fattori tecnici e ambientali
 - 1.2.3. La luce nella progettazione di spazi in stile nordico
- 1.3. Drammaturgia della luce
 - 1.3.1. Light Art: la luce come mezzo creativo
 - 1.3.2. Nuove tecnologie di illuminazione
 - 1.3.3. L'integrazione della Light Art negli spazi quotidiani
- 1.4. Il colore nel design degli interni
 - 1.4.1. Storia, teoria e tecnica del colore
 - 1.4.2. Fondamenti del colore
 - 1.4.3. Sensazione del colore
- 1.5. Sistemi di ordinamento del colore
 - 1.5.1. Variabili e parametri del colore
 - 1.5.2. Simbologia del colore
 - 1.5.3. Il valore emozionale dei colori nell'interior design
- 1.6. Il colore nei sistemi digitali
 - 1.6.1. Miscelazione dei colori nel design computerizzato
 - 1.6.2. Proprietà visive del colore digitale
 - 1.6.3. Il colore nello spazio visivo
- 1.7. La proiezione del colore nella progettazione di interni
 - 1.7.1. Il colore in funzione dello spazio
 - 1.7.2. Colore e illuminazione
 - 1.7.3. Composizione cromatica





Struttura e contenuti | 19 tech

- 1.8. Personalità e composizione
 - 1.8.1. Stili di Illuminazione
 - 1.8.2. Sistemi di colore
 - 1.8.3. L'impatto del colore e della luce sulla psiche umana
- 1.9. Stile: tra luce e colore
 - 1.9.1. Toni e sfumature
 - 1.9.2. Composizioni monocromatiche
 - 1.9.3. Composizioni policromatiche
- 1.10. La proiezione della luce e del colore nello spazio
 - 1.10.1. Le condizioni dello spazio
 - 1.10.2. L'accentuazione di forme e texture
 - 1.10.3. L'intensità e la posizione delle fonti luminose e del colore



Un'opportunità unica per continuare a crescere nel settore dell'interior design con i migliori professionisti e con l'approvazione e il prestigio di TECH"



Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione"

tech 22 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo
di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si
confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro
conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 25 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



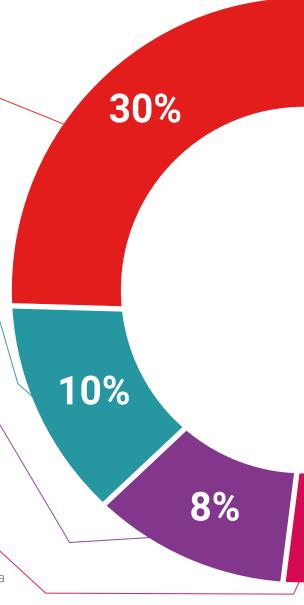
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 27 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



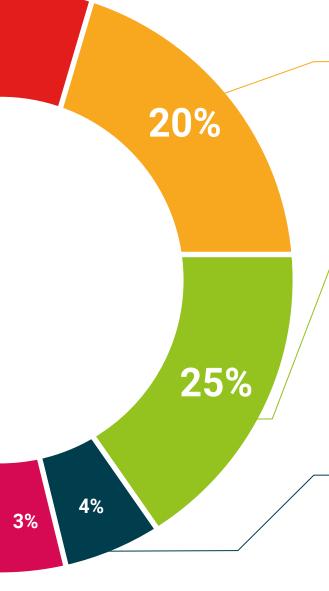
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 30 | Titolo

Questo **Corso Universitario in Illuminazione e Colore nell'Interior Design** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di Corso Universitario rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Illuminazione e Colore nell'Interior Design N° Ore Ufficiali: 150 o.



^{*}Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tecnologica Corso Universitario Illuminazione e Colore nell'Interior Design » Modalità: online » Durata: 6 settimane » Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a scelta» Esami: online

