

Университетский курс Колориметрия





Университетский курс Колориметрия

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: **6 недель**
- » Учебное заведение: **TECH Технологический университет**
- » Режим обучения: **16ч./неделя**
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: www.techtute.com/ru/design/postgraduate-certificate/colorimetry

Оглавление

01

Презентация

стр. 4

02

Цели

стр. 8

03

Структура и содержание

стр. 12

04

Методология

стр. 16

05

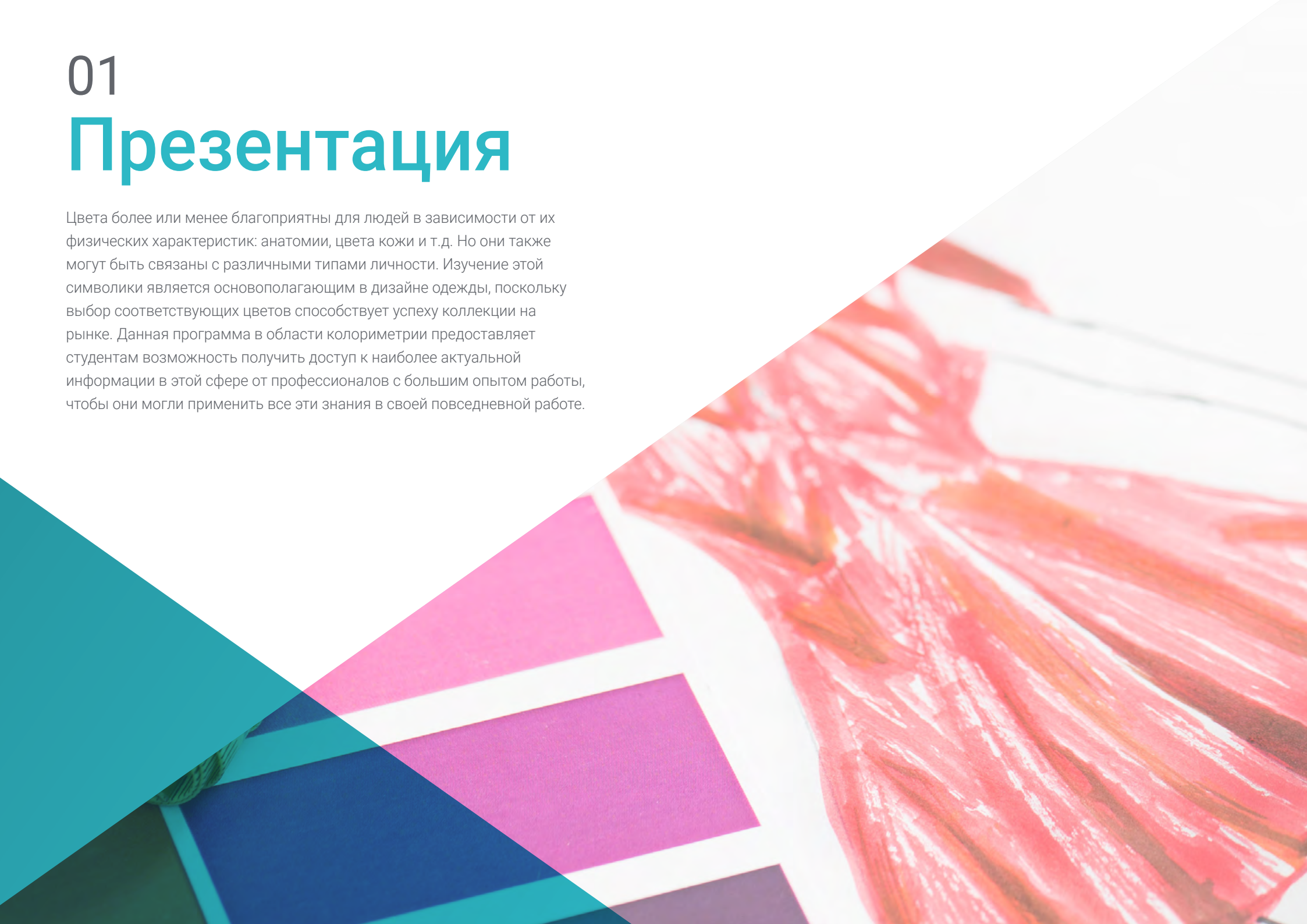
Квалификация

стр. 24

01

Презентация

Цвета более или менее благоприятны для людей в зависимости от их физических характеристик: анатомии, цвета кожи и т.д. Но они также могут быть связаны с различными типами личности. Изучение этой символики является основополагающим в дизайне одежды, поскольку выбор соответствующих цветов способствует успеху коллекции на рынке. Данная программа в области колориметрии предоставляет студентам возможность получить доступ к наиболее актуальной информации в этой сфере от профессионалов с большим опытом работы, чтобы они могли применить все эти знания в своей повседневной работе.



“

Выбор того или иного цвета для одежды не может быть основан на простом предпочтении. Каждый цвет имеет свой смысл и значение, поэтому специализация в этой области поможет дизайнеру сделать свою работу успешной”

Колориметрия имеет большое значение в индустрии моды. В случае с консультантами по моде важно понимать, какие цвета лучше всего подходят людям в зависимости от их физической анатомии и цвета кожи, а также в зависимости от их личных особенностей. Каждому человеку будет более комфортно с той или иной серией цветов, и даже, скорее, он изгонит из своего гардероба тот или иной оттенок. Но для дизайнеров одежды знания в этой области выходят за рамки, поскольку их изделия должны соответствовать тенденциям сезона, и они могут стать провозвестниками модного цвета, который в конечном итоге будет использоваться большим процентом общества в определенном сезоне.

Данная программа в области колориметрии была разработана TECH с целью приблизить профессионалов в области моды к углубленному изучению цветов, что станет основой для их успешного развития в индустрии. Для этого мы предлагаем своим студентам очень полный учебный план, включающий аспекты, связанные с теорией цвета или его восприятием, моделями и стандартизацией цвета, композицией и функциями изображения, значением каждого цвета или применением цвета в дизайне, а также другие очень полезные вопросы для профессионалов в этой области.

Одним словом, TECH стремится соответствовать высокоспециализированной задаче, востребованной дизайнерами одежды, которые ищут высококачественные программы, чтобы повысить уровень своей подготовки и предложить пользователям одежду, которая станет незаменимой в их гардеробе. И, для достижения этой цели TECH предлагает передовую учебную программу, адаптированную к последним достижениям этого сектора, с современным учебным планом, которую преподают опытные специалисты, готовые предоставить все свои знания в распоряжение студентов. Следует отметить, что, поскольку данная программа 100% онлайн, студенты не будут обусловлены фиксированным расписанием или необходимостью переезда в другое физическое место, а смогут получить доступ ко всему содержимому в любое время суток, уравновесив свою работу и личную жизнь с академической.

Данный **Университетский курс в области Колориметрии** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями курса являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области моды
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется самым инновационным методикам в области колориметрии
- ♦ Теоретические лекции, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным вопросам и индивидуальная аналитическая работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Дизайнеры одежды, обладающие высокими знаниями в области колориметрии, смогут выбрать наиболее подходящий цвет для каждого предмета одежды и пользователя"

“

Онлайн-режим этой программы позволяет учиться из любой точки мира”

В преподавательский состав входят профессионалы в области дизайна одежды, которые вносят свой опыт работы в эту программу, а также признанные специалисты, принадлежащие к ведущим сообществам и престижным университетам.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту пройти обучение с учетом ситуации и контекста, то есть в интерактивной среде, которая обеспечит погружение в учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

В центре внимания этой программы - проблемно-ориентированное обучение, с помощью которого специалисты должны попытаться решить различные ситуации профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом им поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная ведущими экспертами.

Данный Университетский курс предоставляет возможность доступа к множеству теоретических и практических ресурсов.

TECH стремится к практическому обучению как основе для продвижения знаний.



02

Цели

Университетский курс в области колориметрии призван помочь специалистам приобрести и изучить основные новые разработки в этой области и позволить им заниматься своей повседневной работой качественно и профессионально. Таким образом, они смогут успешно развиваться в бурно растущем секторе, где постоянно появляются новые концепции и тенденции, которые необходимо распознавать и применять профессионалам.





“

Цель TECH — помочь профессионалам повысить свою квалификацию, чтобы быть более конкурентоспособными в индустрии моды”



Общие цели

- ♦ Получить подробные знания о истории моды которые будут актуальны для работы профессионалов, желающих развиваться в этой индустрии в сегодняшний день
- ♦ Уметь разрабатывать успешные проекты в области моды
- ♦ Получить глубокие знания о различных характеристиках цветов, которые пригодятся при подборе наиболее подходящих цветов для каждого изделия.

“

*Данный Университетский курс
позволит вам получить глубокие
знания о характеристиках
цветов и успешно
консультировать клиентов”*





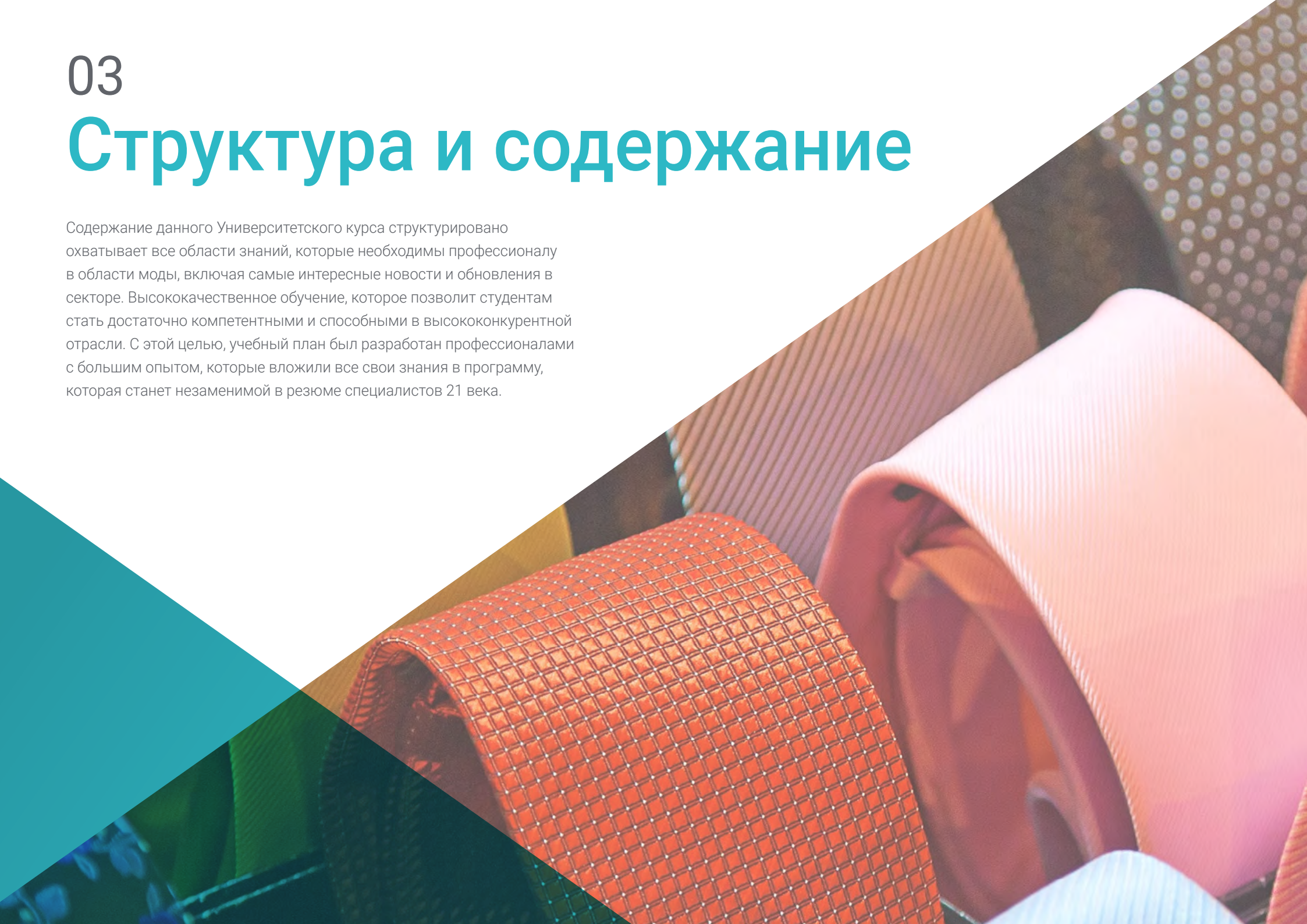
Конкретные цели

- ♦ Знать и понимать теоретически и практически феномен цвета в различных его областях
- ♦ Знать различные инструменты и обновленные ресурсы для использования цвета в дизайне, а также уметь работать с различными способами применения цвета как вручную, так и в цифровом виде в процессе дизайна
- ♦ Понимать, как применять цвет, используя преимущества хроматических ресурсов и международных стандартных размеров для достижения конкретных целей в дизайн-проектах
- ♦ Проанализировать и дифференцировать основные закономерности зрительного восприятия, используя номенклатуру и язык специальности
- ♦ Понимать основные схемы композиционного построения в дизайне

03

Структура и содержание

Содержание данного Университетского курса структурировано охватывает все области знаний, которые необходимы профессионалу в области моды, включая самые интересные новости и обновления в секторе. Высококачественное обучение, которое позволит студентам стать достаточно компетентными и способными в высококонкурентной отрасли. С этой целью, учебный план был разработан профессионалами с большим опытом, которые вложили все свои знания в программу, которая станет незаменимой в резюме специалистов 21 века.



“

Программа, разработанная экспертами в данной сфере, позволит вам быстро и эффективно получить специализацию в области колориметрии”

Модуль 1. Колориметрия

- 1.1. Теория цвета
 - 1.1.1. Восприятие формы и пространства
 - 1.1.2. Цвет Определение
 - 1.1.3. Восприятие цвета
 - 1.1.4. Свойства или размеры цвета
 - 1.1.5. Классификация цвета
- 1.2. Восприятие цвета
 - 1.2.1. Человеческий глаз
 - 1.2.2. Цветное зрение
 - 1.2.3. Переменные в восприятии цвета
 - 1.2.4. Невизуальное восприятие цвета
- 1.3. Моделирование и стандартизация цвета
 - 1.3.1. История цвета
 - 1.3.1.1. Ранние теории
 - 1.3.1.2. Леонардо Да Винчи
 - 1.3.1.3. Исаак Ньютон
 - 1.3.1.4. Мозес Харрис
 - 1.3.1.5. Гете
 - 1.3.1.6. Рунге
 - 1.3.1.7. Шеврель
 - 1.3.1.8. Роод
 - 1.3.1.9. Манселл
 - 1.3.1.10. Оствальд
 - 1.3.2. Визуальное восприятие
 - 1.3.2.1. Поглощение и отражение
 - 1.3.2.2. Молекулы пигментов
 - 1.3.3. Атрибуты цвета
 - 1.3.3.1. Тонус
 - 1.3.3.2. Освещенность
 - 1.3.3.3. Насыщенность
 - 1.3.4. Теплые и холодные цвета
 - 1.3.5. Гармония в цветах
 - 1.3.6. Контраст
 - 1.3.7. Цветовые эффекты
 - 1.3.7.1. Размер
 - 1.3.7.2. Прозрачность, вес и масса
- 1.4. Семиотика и семантика цвета
 - 1.4.1. Семиотика цвета
 - 1.4.2. Описание цвета
 - 1.4.3. Цвета: материал, свет, восприятие, ощущения
 - 1.4.4. Цвет и материя
 - 1.4.5. Истина цвета
 - 1.4.6. Восприятие цвета
 - 1.4.7. Вес цвета
 - 1.4.8. Цветовой словарь
- 1.5. Цвет в дизайне
 - 1.5.1. Цветовые тенденции
 - 1.5.2. Графический дизайн
 - 1.5.3. Дизайн интерьера
 - 1.5.4. Архитектура
 - 1.5.5. Ландшафтный дизайн
 - 1.5.6. Дизайн одежды
- 1.6. Состав
 - 1.6.1. Общие сведения
 - 1.6.1.1. Используемые коды
 - 1.6.1.2. Степень оригинальности и банальности
 - 1.6.1.3. Степень иконичности и абстрактности
 - 1.6.2. Конфигурационная организация изображения: соотношение фона и фигуры
 - 1.6.3. Конфигурационная организация изображения: законы гештальта
 - 1.6.4. Конфигурационная организация изображения: системы пространственной организации
 - 1.6.4.1. Баланс: статический или динамический. Фокальная или ортогональная система
 - 1.6.4.2. Пропорции
 - 1.6.4.3. Симметрия
 - 1.6.4.4. Движение и ритм
 - 1.6.5. Изучение месторождения



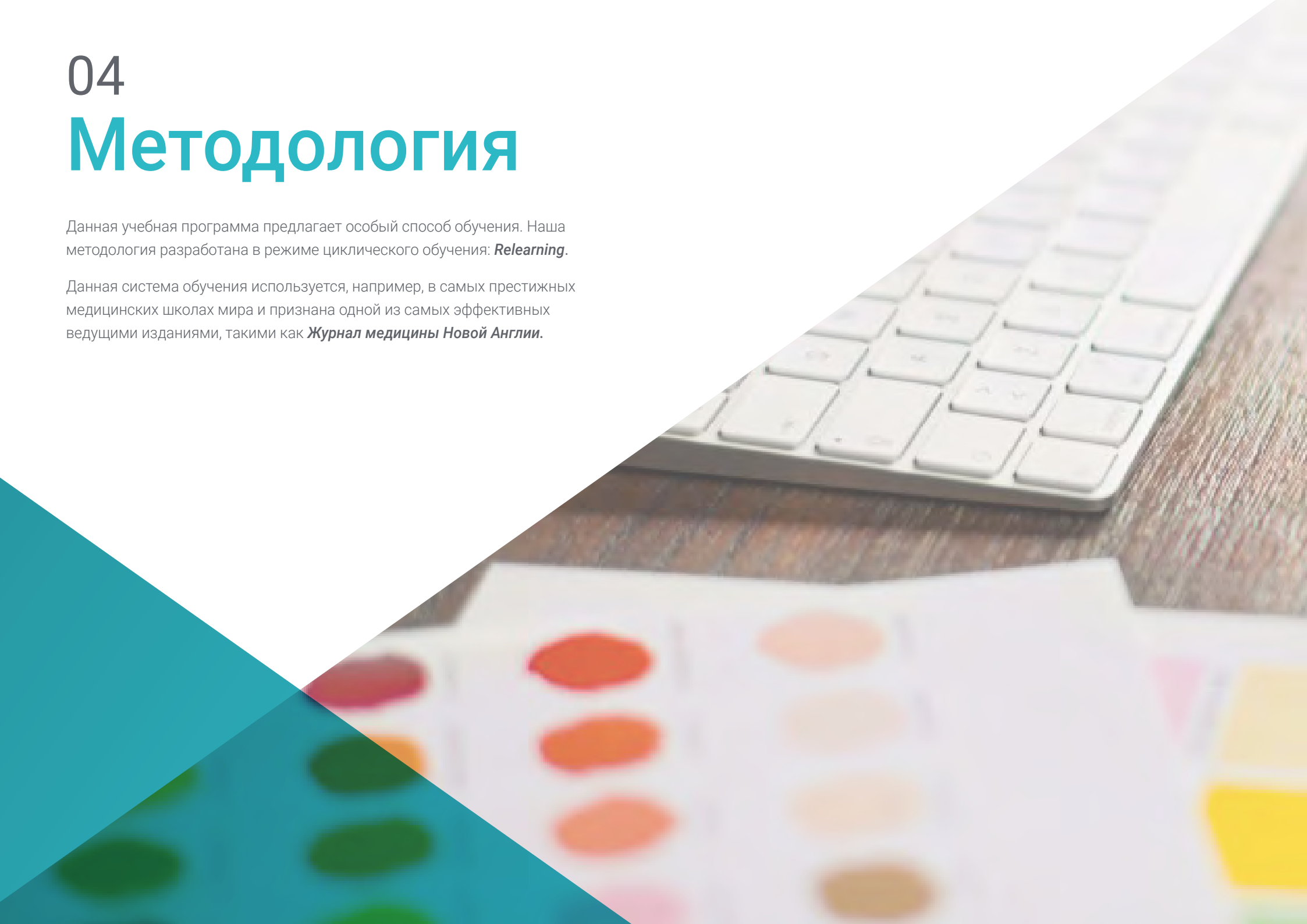
- 1.7. Функции изображения
 - 1.7.1. Репрезентативная
 - 1.7.1.1. Картографическая
 - 1.7.1.2. Научная
 - 1.7.1.3. Архитектурная
 - 1.7.1.4. Проектная
 - 1.7.2. Персуазивная
 - 1.7.3. Художественная
- 1.8. Психология цвета
 - 1.8.1. Теплые и холодные цвета
 - 1.8.2. Физиологические эффекты
 - 1.8.3. Символика цвета
 - 1.8.4. Личные цветовые предпочтения
 - 1.8.5. Эмоциональные эффекты
 - 1.8.6. Локальный цвет и выразительность
- 1.9. Значение цвета
 - 1.9.1. Синий
 - 1.9.2. Красный
 - 1.9.3. Желтый
 - 1.9.4. Зеленый
 - 1.9.5. Черный
 - 1.9.6. Белый
 - 1.9.7. Оранжевый
 - 1.9.8. Фиолетовый
 - 1.9.9. Розовый
 - 1.9.10. Золотой
 - 1.9.11. Серебряный
 - 1.9.12. Коричневый
 - 1.9.13. Серый
- 1.10. Применение цвета
 - 1.10.1. Источники красителей и пигментов
 - 1.10.2. Освещение
 - 1.10.3. Смесь масляных и акриловых красок
 - 1.10.4. Глазурованная керамика
 - 1.10.5. Цветное стекло
 - 1.10.6. Цветная печать
 - 1.10.7. Цветная фотография

04

Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.



“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”



Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.



В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.

Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.

“*Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере*”

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

Методология *Relearning*

ТЕСН эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В ТЕСН вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.



В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удерживать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.



В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



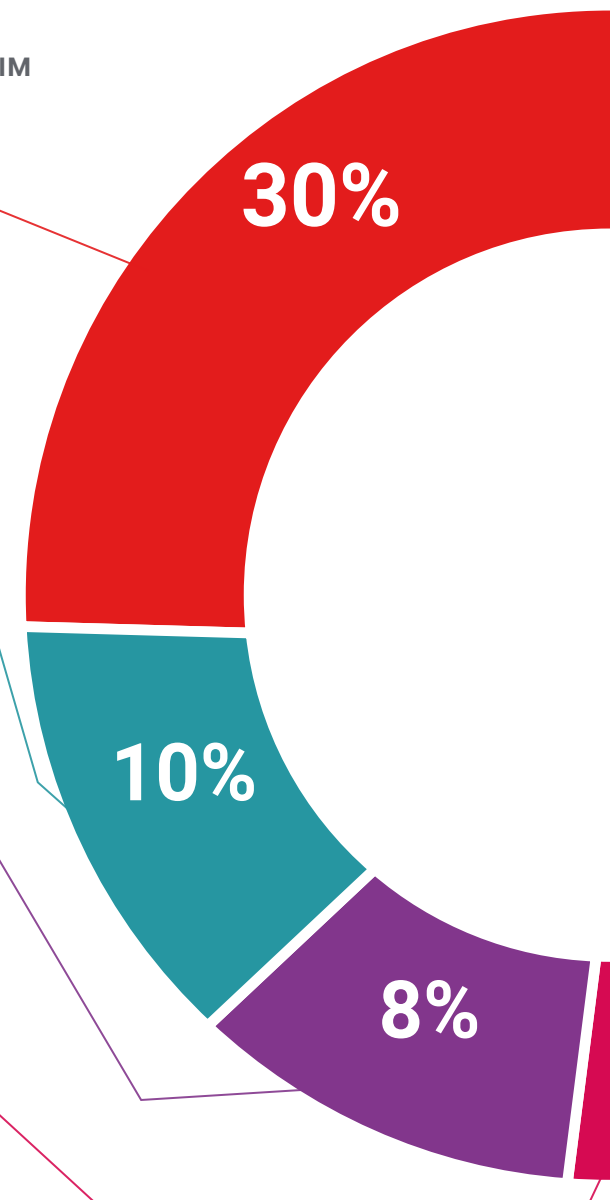
Практика навыков и компетенций

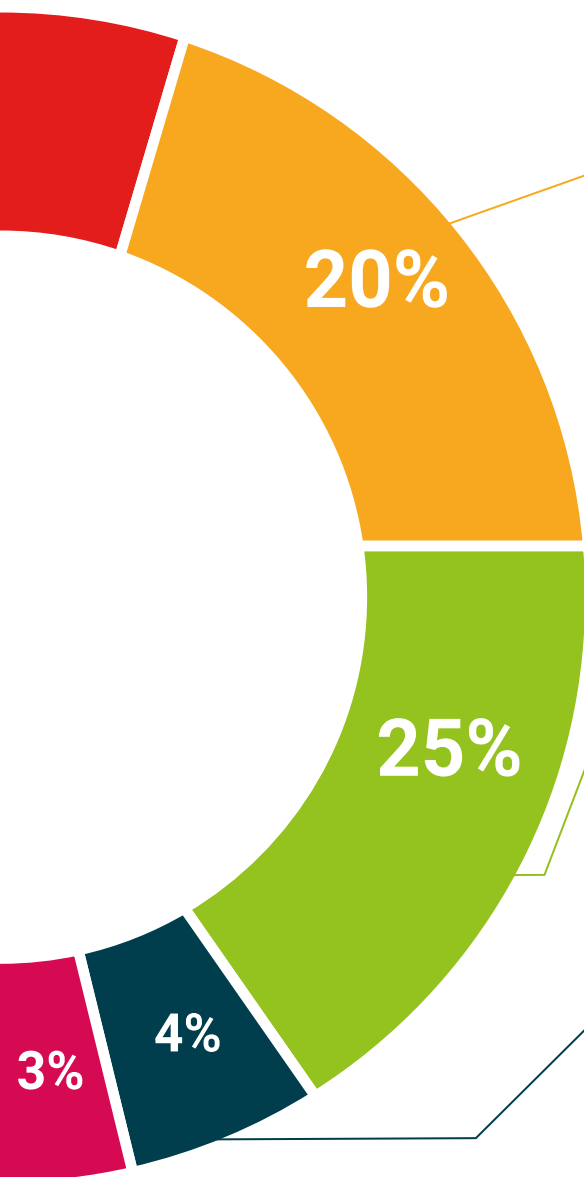
Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



05

Квалификация

Университетский курс в области Колориметрия гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области Колориметрия** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области Колориметрия**

Количество учебных часов: **150 часов**



Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

tech технологический
университет

Университетский курс Колориметрия

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Университетский курс Колориметрия

