

محاضرة جامعية  
علاقة الأزياء في الفن



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## محاضرة جامعية علاقة الأزياء في الفن

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techitute.com/design/postgraduate-certificate/relationship-fashion-art](http://www.techitute.com/design/postgraduate-certificate/relationship-fashion-art)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

# 01 المقدمة

لقد كان الفن مصدرًا أساسيًا للإلهام في قطاع الأزياء عمليًا منذ بدايته. الرابط بينهما أصبح أقوى، كما يمكن رؤيته عندما يظهر تصميم جديد يستحضر بعض العمل أو الأسلوب. لهذا السبب، يعد التخصص العالي في هذا المجال ضروريًا لجميع أولئك الذين يرغبون في دخول صناعة تنافسية بشكل متزايد، والتي تتطلب محترفين ذوي تخصصات واسعة وقادرين على التكيف بسرعة مع تغيرات السوق. تم تصميم برنامج TECH هذا على وجه التحديد بهدف تقديم المؤهلات المتميزة التي يحتاجها المحترفون، جنبًا إلى جنب مع فريق من الخبراء ذوي الخبرة الواسعة.





الأزياء والفن مجالان مرتبطان ارتباطاً وثيقاً، لذا فإن المعرفة المتفوقة بهما ستوفر  
لعملك جودة أعلى"



تحتوي هذه محاضرة جامعية في علاقة الأزياء في الفن على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدائثاً في السوق. ومن أبرز ميزاتنا:

تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في الأزياء

- ◆ تجمع المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية بشكل بارز التي يتم تصميمها بها معلومات عملية حول تلك التخصصات التي تعتبر ضرورية للممارسة المهنية
- ◆ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ◆ تركيزها بشكل خاص على المنهجيات الأكثر ابتكاراً في علاقة الأزياء في الفن
- ◆ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ◆ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

الأزياء والفن لديهما علاقة لا تنفصل. على مر التاريخ، ألهمت الأعمال والأساليب الرائعة المصممين الرئيسيين لإنشاء قطع فاخرة، من خلال رسوماتهم وأقمشتهم، أصبحت معايير، وقبل كل شيء، رغبة الكثيرين؛ ولكن هناك أيضًا رسامين قاموا بإنشاء رسوم توضيحية لتصميمات الأزياء التي أصبحت ناجحة جدًا. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضًا رؤية هذه العلاقة بين الأزياء والفن من خلال أساتذة هذا القطاع العظماء، الذين يعتبرون فناني الأزياء.

كل هذا مجرد عينة صغيرة من أهمية الفن في الأزياء، والعكس صحيح. ولتحسين تدريب المهنيين في هذا المجال، توفر TECH لطلابها هذه المحاضرة الجامعية في علاقة الأزياء في الفن، والذي يركز على تحليل الأعمال الفنية، والملابس الحديثة، وصعود التجارة، والتوضيح، وبدائيات تصميم الأزياء، والثورة الصناعية، والفن الحديث وما بعد الحداثة، من بين جوانب أخرى ذات أهمية كبيرة في هذا المجال.

باختصار، تعتزم TECH تحقيق الهدف المتخصص للغاية الذي يطلبه مصممو الأزياء، الذين يبحثون عن برامج عالية الجودة لزيادة تدريبهم وتقديم الملابس للمستخدمين التي تصبح ضرورية لخزانة ملابسهم. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه يقدم للطلاب برنامجًا متطورًا يتكيف مع أحدث التطورات في هذا القطاع، مع منهج دراسي موضوعي ويتم تنفيذه بواسطة متخصصين ذوي خبرة على استعداد لوضع كل معارفهم في متناول طلابهم. تجدر الإشارة إلى أنه نظرًا لأنها محاضرة جامعية عبر الإنترنت بنسبة 100%، فلن يكون الطلاب مشروطين بجدول زمنية ثابتة أو الحاجة إلى الانتقال إلى مكان فعلي آخر، ولكن سيكون بمقدورهم الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، مع تحقيق التوازن عملهم وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.

ستسمح لك دراسة برنامج TECH هذا بالحصول على مؤهل أعلى  
سيكون ضروريًا لتطورك المهني”



سيكون تنفيذ الحالات العملية مفيدًا جدًا لتعزيز معرفتك.

سيمنحك تنسيق *TECH* عبر الإنترنت خيار الدراسة من أي مكان في العالم.

*TECH* هي جامعة العصر الرقمي، وبالتالي، تقوم بتكييف محتوياتها لتناسب احتياجاتك



البرنامج يضم في هيئة التدريس متخصصين في مجال الأزياء، يساهمون بخبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين مشهورين من المجتمعات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السياقي أي بيئة محاكاة ستوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذا البرنامج الأكاديمي. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم.



# 02 الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في علاقة الأزياء في الفن إلى تسهيل أداء المهنيين حتى يكتسبوا ويتعرفوا على الابتكارات الرئيسية في هذا المجال، مما سيسمح لهم بالقيام بعملهم اليومي بأعلى مستويات الجودة والكفاءة المهنية. وبهذه الطريقة، سيكونون أكثر قدرة على التطور بنجاح في قطاع مزدهر، حيث تظهر باستمرار مفاهيم واتجاهات جديدة يجب الاعتراف بها وتطبيقها من قبل المتخصصين.





احصل على الإلهام من الفن لإنشاء تلك التصميمات  
المبتكرة التي ستكون ضرورية لهذا الموسم"



الأهداف العامة



- ♦ احصل على معرفة مفصلة حول الأزياء، والتي ستكون ذات صلة بعمل المحترفين الذين يرغبون في التطور في هذا القطاع اليوم
- ♦ تعرف على الرابط بين تاريخ الفن والأزياء
- ♦ القدرة على تصميم مشاريع أزياء ناجحة، بناءً على الرؤية الفنية للقطاع

برنامج رفيع المستوى، يستهدف المهنيين الذين يبحثون  
عن التميز الأكاديمي والمهني



### الأهداف المحددة



- ◆ معرفة اللغة والموارد التعبيرية للموضوع
- ◆ تعلم كيفية اختيار موارد البحث والابتكار الأكثر ملاءمة بناءً على مشروع التصميم الذي يتم تنفيذه
- ◆ جمع الاستراتيجيات المنهجية والجمالية التي تساعد على تأسيس وتطوير العمليات الإبداعية المرتبطة بالأزياء والفن
- ◆ التمييز بين العمليات النفسية والاجتماعية في تطور قطع الملابس
- ◆ ربط اللغة الرسمية والرمزية بالوظيفة في مجال الأزياء
- ◆ فهم أهمية عمليات الملابس عبر التاريخ



# الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه المحاضرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء إلى معرفتها بعمق، بما في ذلك المستجدات والتحديات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة من شأنها أن تسمح للطلاب بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية، وللقيام بذلك، تم تصميم المنهج الدراسي من قبل محترفين ذوي خبرة واسعة، والذين استحوذوا على كل خبراتهم في برنامج سيكون ضروريًا في المناهج الدراسية للمهنيين في القرن الحادي والعشرين.



تعرف على العلاقة بين الأزياء والفن والحصول على تدريب متفوق للتطور  
بنجاح في هذا المجال"



الوحدة 1. علاقة الأزياء في الفن

- 1.1 تصور وتحليل العمل الفني
  - 1.1.1 العمل الفني في سياقه التاريخي
  - 2.1.1 القرن الرابع عشر الإيطالي
  - 3.1.1 القرن الخامس عشر الإيطالي
- 2.1 أساسيات اللباس الحديث
  - 1.2.1 الإقـلاع الاقتصادي: ديناميكية وتخصص تجارة الملابس
  - 2.2.1 تقوية الممالك
    - 1.1.2.1 المحاكم الأميرية
    - 2.1.2.1 Borgoña
    - 3.1.2.1 تاج Aragón
  - 3.2.1 العوامل الثقافية والاجتماعية
    - 1.2.2.1 التنافس الطبقي
    - 2.2.2.1 علاقات حب جديدة
- 3.1 صعود التجارة
  - 1.3.1 القرن السادس عشر الإيطالي
  - 2.3.1 الحكم الإسباني
  - 3.3.1 صعود التجارة: البرجوازية التجارية والمالية
  - 4.3.1 بدايات الثورة الصناعية (القرن السابع عشر والثامن عشر)
- 4.1 التصنيع
  - 1.4.1 الرسم والنحت الباروكي
  - 2.4.1 الرسم والنحت الروكوكو
  - 3.4.1 تنظيم ووضع الشركات المصنعة للدولة الأولى في أوروبا
  - 4.4.1 وضع دول البحر الأبيض المتوسط في الأزمة الاقتصادية في القرن السابع عشر
  - 5.4.1 وضع الدول البروتستانتية في اقتصاد القرن السابع عشر
- 5.1 العصر التنويري
  - 1.5.1 تطور وتأثيرات السياسة الفرنسية في أوروبا في القرن السابع عشر
  - 2.5.1 العواقب السياسية والدينية للتنوير
  - 3.5.1 التقدم التكنولوجي والعلمي في القرن الثامن عشر
    - 1.3.5.1 التأثيرات على المجتمع والاقتصاد

- 6.1. بدايات تصميم الأزياء
  - 1.6.1. المستهلكين الكبار في القرن. التاسع عشر: الحيرة في الملابس
  - 2.6.1. التقليد والتمايز التنافسي بين الطبقات الاجتماعية
  - 3.6.1. لوحة رومانسية وواقعية
  - 4.6.1. بدايات تصميم الأزياء
  - 5.6.1. التجديد التصويري والزخرفي للنصف الثاني من القرن. التاسع عشر
- 7.1. الثورة الصناعية
  - 1.7.1. الانطباعيون وما بعد الانطباعيين
  - 2.7.1. التغيير في الهياكل السياسية والاجتماعية بعد الثورة الفرنسية
  - 3.7.1. التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي أنتجت مع الثورة الصناعية الأولى
  - 4.7.1. الثورة الصناعية الأولى
  - 5.7.1. الثورة الصناعية الثانية: الرأسمالية الكبرى
  - 6.7.1. البرجوازية والبروليتاريا في القرن التاسع عشر
- 8.1. الفن الحديث
  - 1.8.1. بدايات القرن. العشرين
  - 2.8.1. التكعيبية
  - 3.8.1. التعبيرية
  - 4.8.1. السريالية
  - 5.8.1. اللدونة الجديدة
  - 6.8.1. البنائية الروسية
  - 7.8.1. المذهب الحدائي
  - 8.8.1. تعميم الأزياء
  - 9.8.1. قرن مصممي الأزياء
- 9.1. ما بعد الحداثة
  - 1.9.1. التجريد بعد التصويرية
  - 2.9.1. الفن البصري
  - 3.9.1. Minimal art
  - 4.9.1. ال Pop Art
  - 5.9.1. تطور التكنولوجيا
  - 6.9.1. ما بعد الحداثة
  - 7.9.1. وضع المرأة في الحرب العالمية الأولى
- 10.1. العولمة
  - 1.10.1. التغيرات الثقافية والجنسية في عقود الخمسينيات والستينيات والسبعينيات من القرن العشرين
  - 2.10.1. طريقة الحياة الأمريكية
  - 3.10.1. التقدم التكنولوجي والعلمي بعد الحرب العالمية الثانية



# 04 المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة  
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،  
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

### منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



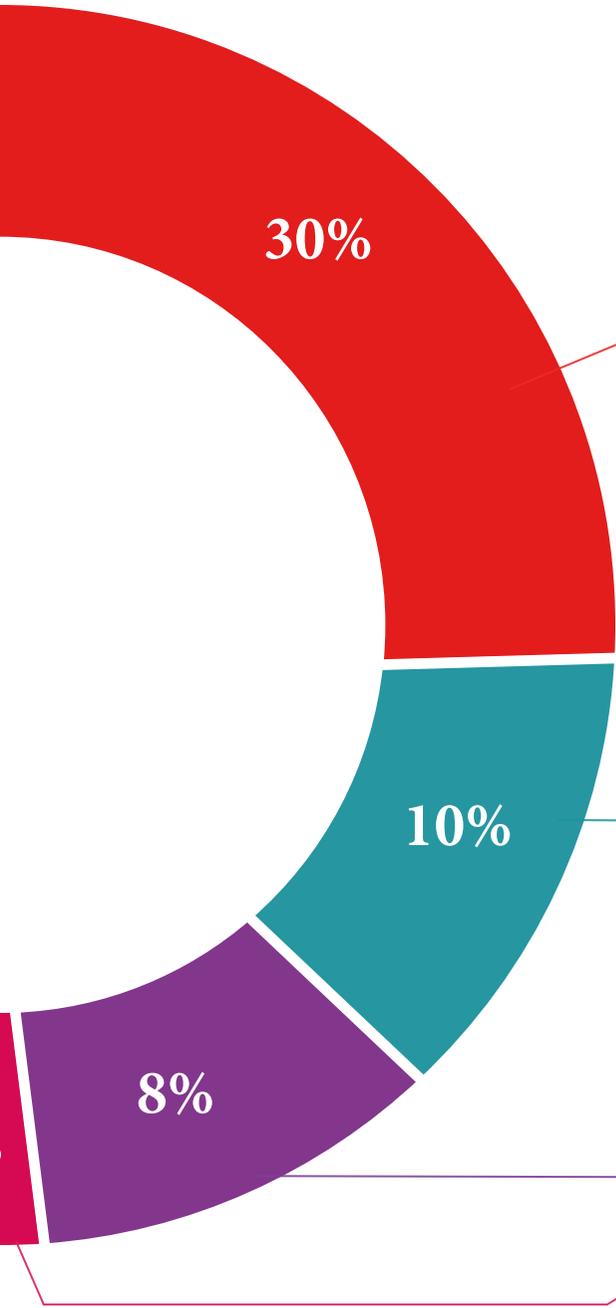
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



#### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

#### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

#### التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

#### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



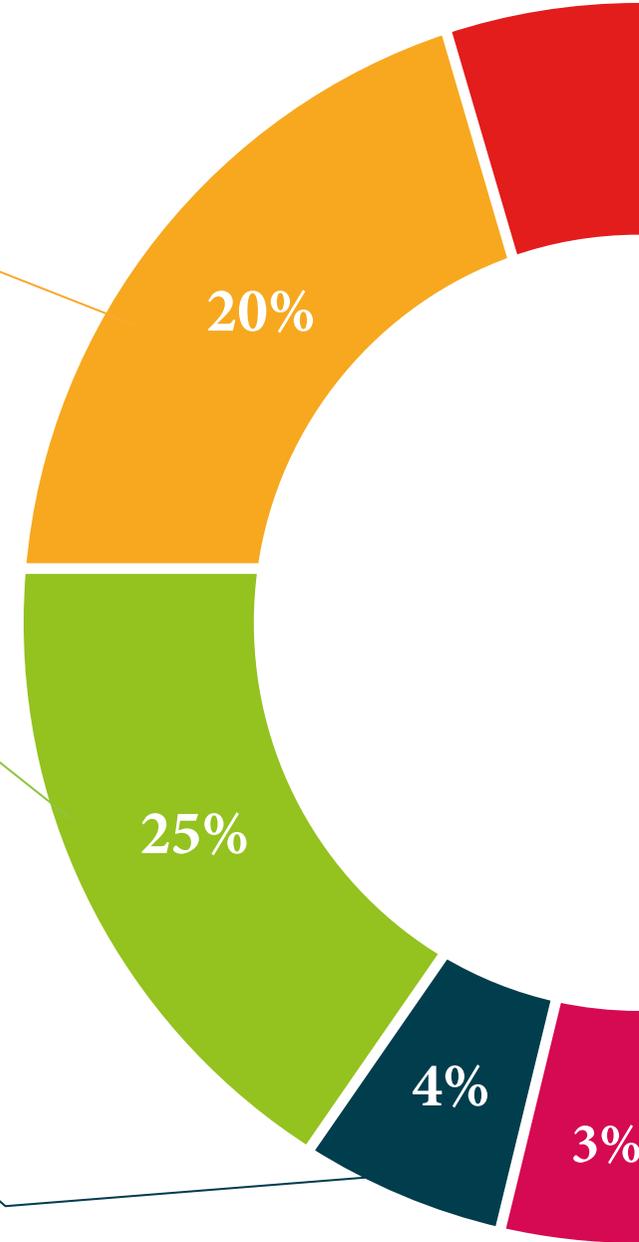
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



05

# المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في علاقة الأزياء في الفن، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة الجامعية الصادرة عن  
TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى  
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي هذه محاضرة جامعية في علاقة الأزياء في الفن على البرنامج العلمي الأكثر الوظيفي اكتمالا وحدائث في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي \* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفني بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في علاقة الأزياء في الفن

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الابتكار

محاضرة جامعية

علاقة الأزياء في الفن

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية  
علاقة الأزياء في الفن