

محاضرة جامعية

حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة

tech

الجامعة
التكنولوجية



محاضرة جامعة حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة

طريقة التدريس: أونلاين

مدة الدراسة: 6 أسابيع

المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التقنيولوجيا

عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني:

www.techtitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/protection-creative-intangible-products

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية	صفحة 12
04	الهيكل والمحتوى	صفحة 16
05	المنهجية	صفحة 20
06	المؤهل العلمي	صفحة 28

01

المقدمة

تعد حماية الملكية الفكرية مجال عمل شاًقاً في تطور مستمر. في العام الرقمي اليوم، أصبحت الأعمال الفكرية معرضة للخطر بشكل خاص، ولهذا السبب يُطلب من المهنيين في كثير من الأحيان التكيف مع حقائق السوق الجديدة ومعرفة كيفية حماية الأعمال الفنية المختلفة لمنع نسخها أو إعادة إنتاجها أو تقليلها دون إذن المؤلف أو المؤلفين. يعد برنامج TECH هذا الطالب مواجهة كل هذه الصعوبات والتميز في مجال أصبح ضرورياً بشكل متزايد في عالم رقمي إلى حد كبير، حيث تتطلب الأعمال حماية خاصة.



كن حليقاً أساسياً للفنانين والشركات الإبداعية من خلال تعلم كيفية حماية
إبداعاتهم الفكرية ”



تحتوي المحاضرة الجامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة على البرنامج التعليمي الأكثر الملموسة اكتاماً وحداثة في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تعميق الحماية القانونية للأصول غير الملموسة والأدوات المختلفة التي يمكن استخدامها لها: الملكية الفكرية والملكية الصناعية وقانون الإعلان
- ♦ منهجة تعزز اكتساب المهارات في مجال أبحاث السوق والقانون والرؤية الاستراتيجية والأدوات الرقمية والإبداع المشترك
- ♦ حالات عملية لكل مجال ترى فيها بشكل واقعي كيفية تطبيق المعرفة المكتسبة
- ♦ دراسة الأنظمة الحالية والمطبقة للإدارة الصحيحة للحماية الفكرية للمصنفات المختلفة
- ♦ فهم وتحليل الجهات الإدارية المسئولة التي ستعمل معها مستقبلاً في مكان العمل
- ♦ إمكانية الوصول إلى المحتوى في جميع الأوقات، 100% عبر الإنترنت، ومرنة وقابلة للتكييف مع كل جدول زمني محدد

وتحظى الملكية الفكرية بأهمية خاصة بالنسبة للشركات الإبداعية، حيث أن ازدهار الرقمنة التي تواجهها جميع القطاعات يزيد من أهمية حماية جميع الأعمال التي يمكن انتهاكها أو التي تم الكشف عنها بشكل خاص في الوقت المناسب.

هناك العديد من المصنفات التي تتطلب حماية خاصة، ومن بينها الاختراعات والمصنفات الأدبية والفنية والرموز أو الأسماء والصور التي تستخدم عادة في التجارة. جميعهم ليس لديهم قيمة نقدية فحسب، بل لديهم أيضًا روح إنسانية وشخصية إبداعية يجعلهم فريدين ولا يمكن الاستغناء عنهم.

ولهذا السبب سيتعرف الطالب في هذا البرنامج على كافة الإمكانيات الموجودة في السوق الحالي لحماية أعمال الشركات الإبداعية. سيتم دراسة كل من الملكية الفكرية والحق في الملكية الصناعية، مع اللوائح المطبقة في كلتا الحالتين والأمثلة العملية التي سيتم من خلالها رؤية كيفية تطبيق المعرفة المكتسبة في حالات حقيقة. بالإضافة إلى ذلك، نظرًا لأن سوق يتتطور باستمرار، سيكتسب الطالب أيضًا المهارات الالزمة لتطوير وتطوير ملفه المهني ومعرفة كيفية التكيف مع الفرص التي تنشأ في المستقبل.

محاضرة جامعية 100% عبر الإنترنت تتيح للطالب التمتع بالمرنة الالزمة للجمع بين دراسته والأنشطة الأخرى، مما يلغي الحاجة إلى السفر إلى مركز فعلي ولديه خيار الوصول إلى جميع المواد التعليمية في أي وقت.

اصنع فرقاً في مجال المعرفة الذي يتزايد الطلب عليه حيث ستتمكن
من التطور والتكييف بفضل معرفتك"



اكتسب المهارات الالزمة ليصبح المرجع القانوني للفنانين والشركات الإبداعية في مسائل الحماية الفكرية.

برنامج تم إنشاؤه لتدريب المهنيين الذين يرزاون في قطاع
متزايد الأهمية والمطلوب"

اعتمد على النصائح والإرشادات والدراسات التي يقدمها خبراء الحماية الفكرية الذين صمموا هذه المحاضرة الجامعية حتى تتمكن من الاستفادة من إمكاناتك الكاملة.

البرنامج يضم ، في أعضاء هيئة تدرسيه ، محترفين في مجال الطاقات المتعددة يصونون في هذا التدريب خبرة عملهم؛ بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

إن محتوى الوسائط المتعددة الخاص به، والذي تم إعداده بأحدث التقنيات التعليمية، سيسمح للمحترفين بالتعلم في مكانه وفي سياقه. وبعبارة أخرى، بيئة محاكاة ستتوفر تدرييًّا غامرًا ميرميجًا للتدريب في مواقف حقيقة.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



02

الأهداف

تم تطوير المحاضرة الجامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة بهدف إنشاء محترفين قادرين على العمل في بيئة عمل فريدة وعالية الطلب، مع الرقمنة المستمرة للقطاعات الاقتصادية المختلفة التي تتطلب مشورة فعالة في مسائل الحماية الفكرية لمنتجاتهم. الأصول الإبداعية وغير الملموسة. سينهي الطلاب هذا البرنامج مع إمكانيات أكبر للتوظيف ومع الأدوات الازمة لمعرفة كيفية التكيف مع السوق المتغير باستمرار.

Patent Application

General Questions

Proposed Insured's Name:
(Please use capital letters)

Birth Date: Day: 01 Month: January Year: 2016

Gender: Male Female

Passport no:

Address:

Phone Number:

ID Number:

Status: Single Married Divorced Others

Email Address:

Social Security Number:

Occupation:

Are you a retiree?

Yes No



بفضل هذه المحاضرة الجامعية ستتمكن من اكتساب المعرفة
المتخصصة التي ستساعدك في عملك المستقبلي"





الأهداف العامة



- ◆ تقديم المعرفة المفيدة لتدريب الطلاب، وتزويدهم بالمهارات الالزمة لتطوير وتطبيق الأفكار الأصلية في عملهم الشخصي والمهني.
- ◆ فهم كيف أصبح الإبداع والإبتكار محركات الاقتصاد
- ◆ حل المشاكل في بيئات جديدة وفي سياقات متعددة التخصصات في مجال إدارة الإبداع
- ◆ دمج معرفتهم المكتسبة مع معرفة الآخرين، وصياغة الأحكام والتفكير بناءً على المعلومات المتاحة في كل حالة
- ◆ معرفة كيفية إدارة عملية إنشاء الأفكار الجديدة ووضعها موضع التنفيذ حول قضية معينة
- ◆ اكتساب معرفة محددة لإدارة الشركات والمنظمات في السياق الجديد للصناعات الإبداعية
- ◆ التحدي التدريجي والمستمر في بيئات التدريب المستقلة
- ◆ امتلاك أدوات لتحليل الواقع الاقتصادي والاجتماعي والثقافي الذي تتطور فيه الصناعات الإبداعية وتحوّل اليوم
- ◆ مساعدة الطلاب على اكتساب المهارات الالزمة لتطوير وتطوير ملفهم المهني في بيئات الأعمال وريادة الأعمال
- ◆ استخدام المعلومات والاتصالات الجديدة كأدوات تدريبية وتبادل الخبرات في مجال الدراسة
- ◆ تطوير مهارات الاتصال، المكتوبة والشفوية، بالإضافة إلى تقديم عروض تقديمية احترافية فعالة في الممارسة اليومية
- ◆ اكتساب مهارات أبحاث السوق والرؤية الإستراتيجية والمنهجيات الرقمية والإبداع المشترك

الأهداف المحددة



- ♦ التعميق في أهمية الملكية الفكرية في المجال الإبداعي
- ♦ التفريق وتعلم كيفية استخدام الأدوات القانونية التي يمكن من خلالها حماية المصنفات الفكرية
- ♦ تطبيق المعرفة المكتسبة في حالات عملية حقيقة
- ♦ معرفة الجهات ذات العلاقة في مجال الحماية الفكرية

حقق أهدافك المهنية من خلال التسجيل في برنامج TECH
الكامل هذا للتخصص في الحماية الفكرية ”



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

تضم هذه المحاضرة الجامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة فريقاً من المهنيين المتخصصين، مما يؤكد للطالب أنهم سيحصلون على المعرفة الأكثر اكتمالاً وفعالية في السوق. تتمتع هذه المجموعة المهنية بخبرة واسعة في مجال الحماية الفكرية ويتم تحديث منهجية التدريس الخاصة بها لتوافق مع التقنيات الجديدة لضمان التعلم النشط والمربح.



تعلم من أفضل المحترفين في هذا القطاع وتخصص في حماية المنتجات
الإبداعية وغير الملموسة مع "TECH"



هيكل الإدارة

Velar, Marga .د

- مدبرة التسويق المؤسسي في SGNGroup (نيويورك)
- الإدارية في Forfashion Lab
- أستاذة في مركز جامعة فيلانوفا، وفي كلية الاتصالات بجامعة Navarra ISEM Fashion Business School
- دكتورة في الاتصالات من جامعة Carlos III بمدريد
- بكالوريوس في الاتصال السمعي البصري مع دبلوم في الاتصال وإدارة الأزياء من مركز جامعة Villanueva، جامعة كوميلونتسى
- ISEM Fashion Business School الأزياء من MBA



الأستاذة

Eyzaguirre Vilanova, Carolina .أ

- ◆ امستشاره القانونية للرئيس التنفيذي لشركة EleyHawk
- ◆ أستاذة بنقابة المحامين في مدريد للحصول على درجة الماجستير في القانون الرقمي والابتكار والتكنولوجيات الناشئة
- ◆ استشارات قانونية في مجال قانون الإعلان للتحكم الآلي (جمعية التنظيم الذاتي للاتصالات التجارية)
- ◆ مصممة في مشاريع متعددة لشركات مثل Estudio Mariscal أو RBA Ediciones أو National Geographic أو Laboratorios El Mueble
- ◆ بكالوريوس في القانون والتصميم من جامعة Pompeu Fabra في برشلونة
- ◆ متخصصة في الملكية الفكرية وحاصلة على درجة الماجستير الرسمية من جامعة Pontificia Comillas (ICADE) في مدريد



الهيكل والمحتوى

تم تصميم المنهج الدراسي لهذه المحاضرة الجامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة بهدف واضح وأساسي يتمثل في تعليم الطلاب جميع المهارات الأساسية والضرورية حتى يتمكنوا من تطوير معارفهم في مجال الحماية الفكرية للأصول غير الملموسة. ولهذا السبب قام فريق التدريس بكتابة المعلومات الأكثر صلة وتحديثاً حول هذا الموضوع بإيجاز.





مع المحتوى عالي الجودة الذي كتبه أفضل المتخصصين في هذا القطاع، ستتمكن من
تعزيز حياتك المهنية المستقبلية في مجال الإبداع"



الوحدة 1. حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة

- 1.1. الحماية القانونية للأموال غير الملموسة
 - 1.1.1. الملكية الفكرية
 - 2.1. الملكية الصناعية
 - 3.1.1. قانون الإعلان
 - 2.1.1. الملكية الفكرية 1
 - 1.2.1. القوانين السارية
 - 2.2.1. الجوانب والقضايا ذات الصلة
 - 3.2.1. دراسة حالة
 - 3.1.1. الملكية الفكرية 2
 - 1.3.1. تسجيل الملكية الفكرية
 - 2.3.1. رموز حفظ الحقوق ووسائل الحماية الأخرى
 - 3.3.1. تراخيص نشر المحتوى
 - 3.1.2. الملكية الفكرية 3
 - 1.4.1. الجهات الإدارية
 - 2.4.1. لجنة الملكية الفكرية
 - 3.4.1. المنظمات ذات الصلة
 - 5.1. الملكية الصناعية 1: العلامات التجارية
 - 1.5.1. القوانين السارية
 - 2.5.1. الجوانب والقضايا ذات الصلة
 - 3.5.1. تطبيقات حقيقة
 - 6.1. الملكية الصناعية 2: التصميم الصناعي
 - 1.6.1. القوانين السارية
 - 2.6.1. الجوانب والقضايا ذات الصلة
 - 3.6.1. الممارسة القانونية
 - 7.1. الملكية الصناعية 3: براءات الاختراع وعلامات المعرفة
 - 1.7.1. القوانين السارية
 - 2.7.1. الجوانب والقضايا ذات الصلة
 - 3.7.1. حالات الدراسة

- .8.1. الملكية الفكرية والصناعية: الممارسة
- .1.8.1. الملكية الفكرية مقابل. الملكية الصناعية (القانون المقارن)
- .2.8.1. قضايا عملية لحل النزاع
- .3.8.1. حالة عملية: الخطوات الواجب اتباعها
- .9.1. قانون الإعلان 1
- .1.9.1. القوانين السارية
- .2.9.1. الجوانب والقضايا ذات الصلة
- .3.9.1. اختصاصات في الإعلان
- .10.1. قانون الإعلان 2
- .1.10.1. التنظيم الذائي للإعلان
- .2.10.1. التحكم الذائي
- .3.10.1. هيئة المعلنين الإعلانية

برنامج ستحقق به أهدافك المهنية بفضل مادة تعليمية مفصلة
وكاملة"



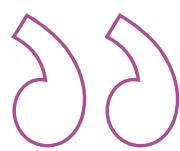
A blurred background image showing a desk setup. On the left, a silver laptop is open. In front of it, a dark pen lies horizontally. Behind the pen, several small, colorful sticky notes are scattered across the desk surface.

05

المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المترکز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف
بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة
مثلاً مجلة نيو إنجلنด الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطى التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المركزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ”





منهج دراسة الحال لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس
الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه،
مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة و مختلفة

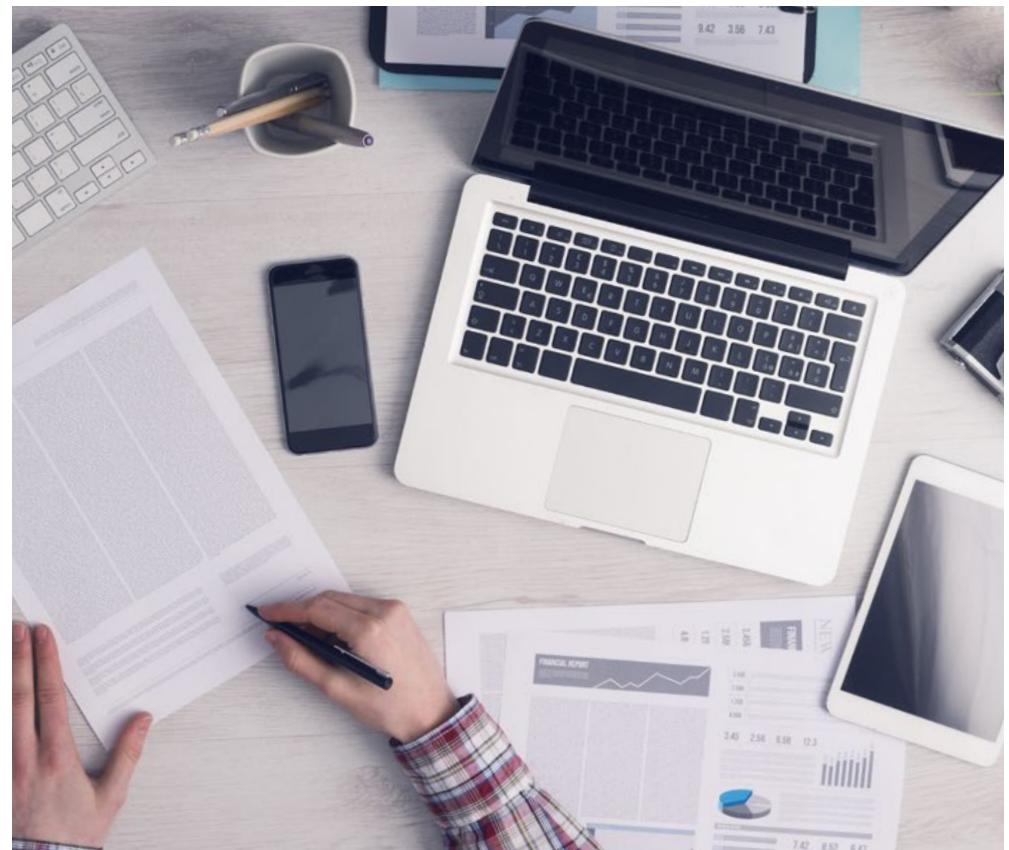
إن هذا البرنامج المقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر طلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك ببرنامجاًنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقة لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدرис في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة،
حل المواقف المعقّدة في بيئات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعليم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقة بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية الم المصرح لها باستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بهؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

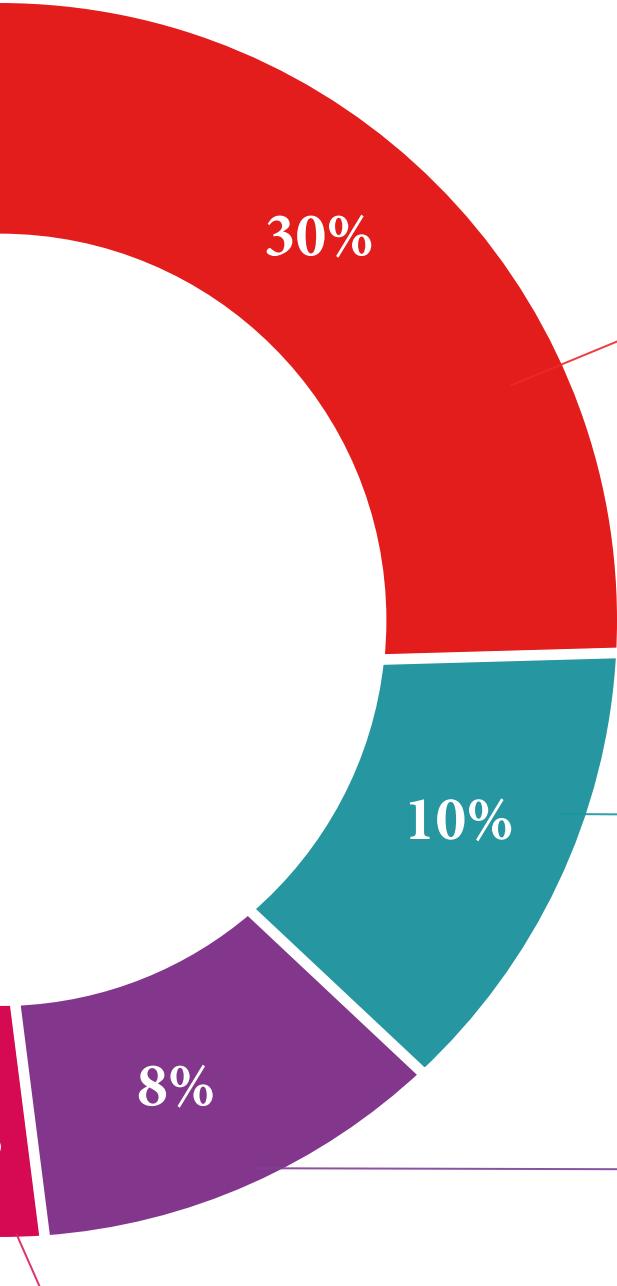
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لوبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئه شديدة المطلبات، مع طالب جامعيين يتمتعون بظاهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.



ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومضيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدرييك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًا لكي تكون قادرین على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، تربط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المختصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوى المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، يمكن للطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريسه.



(Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

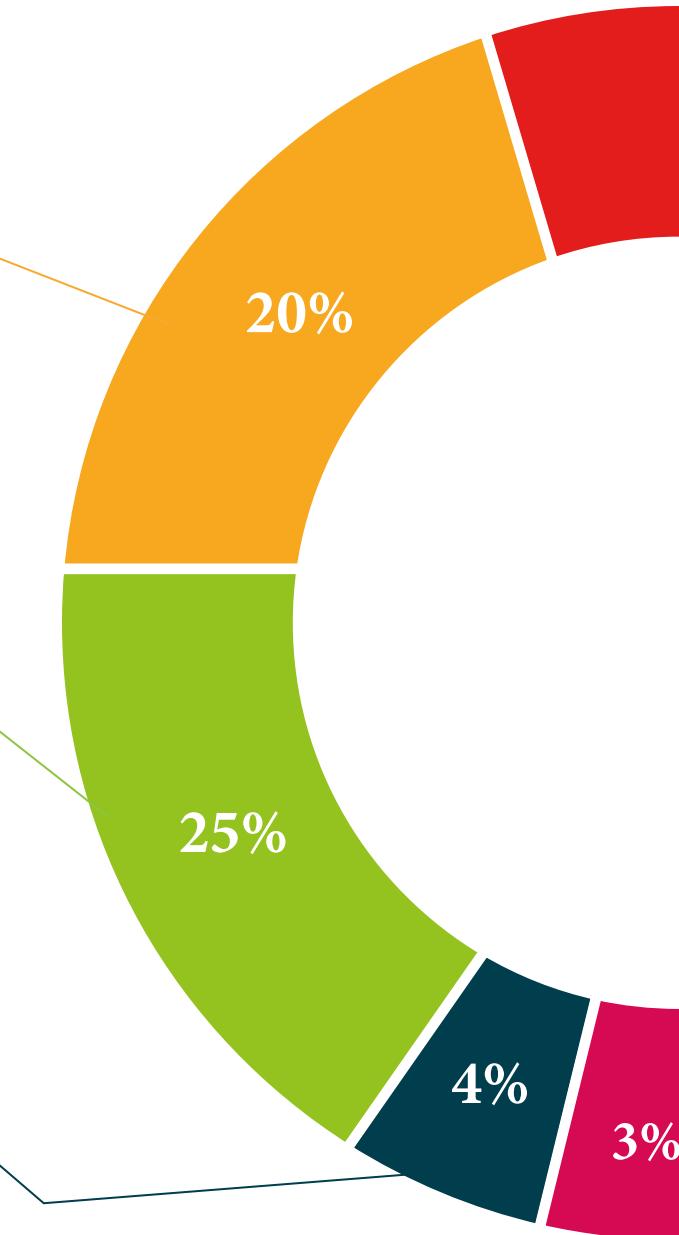
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وдинاميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية ذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



06

المؤهل العلمي

تضمن محاضرة جامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديداً، الحصول على شهادة محاضرة

جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.





احتاز هذا البرنامج بنجاح وأحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة ”



تحتوي محاضرة جامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة على البرنامج التعليمي الأكثر الملموسة اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن الجامعة التكنولوجية TECH

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف ينفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



*تصديق لاهي أيوسيل. في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجة العلمية الورقية وبتصديق لاهي أيوسيل، ستتخد مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.



جامعة
التكنولوجيا

محاضرة جامعية

حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة

طريقة التدريس: أونلاين

مدة الدراسة: 6 أسابيع

المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

مواعيد الدراسة: وفقاً لوزيرك الخاص

الامتحانات: أونلاين

A photograph showing a person from the side, wearing a dark suit and tie, working at a wooden desk. They are using a white computer keyboard. On the desk are several items: a black mug, a pair of black-rimmed glasses, a white computer mouse, a stack of papers, a small potted cactus, and a larger potted plant. In the background, through a window, a modern building with a glass facade is visible.

محاضرة جامعية

حماية المنتجات الإبداعية وغير الملموسة