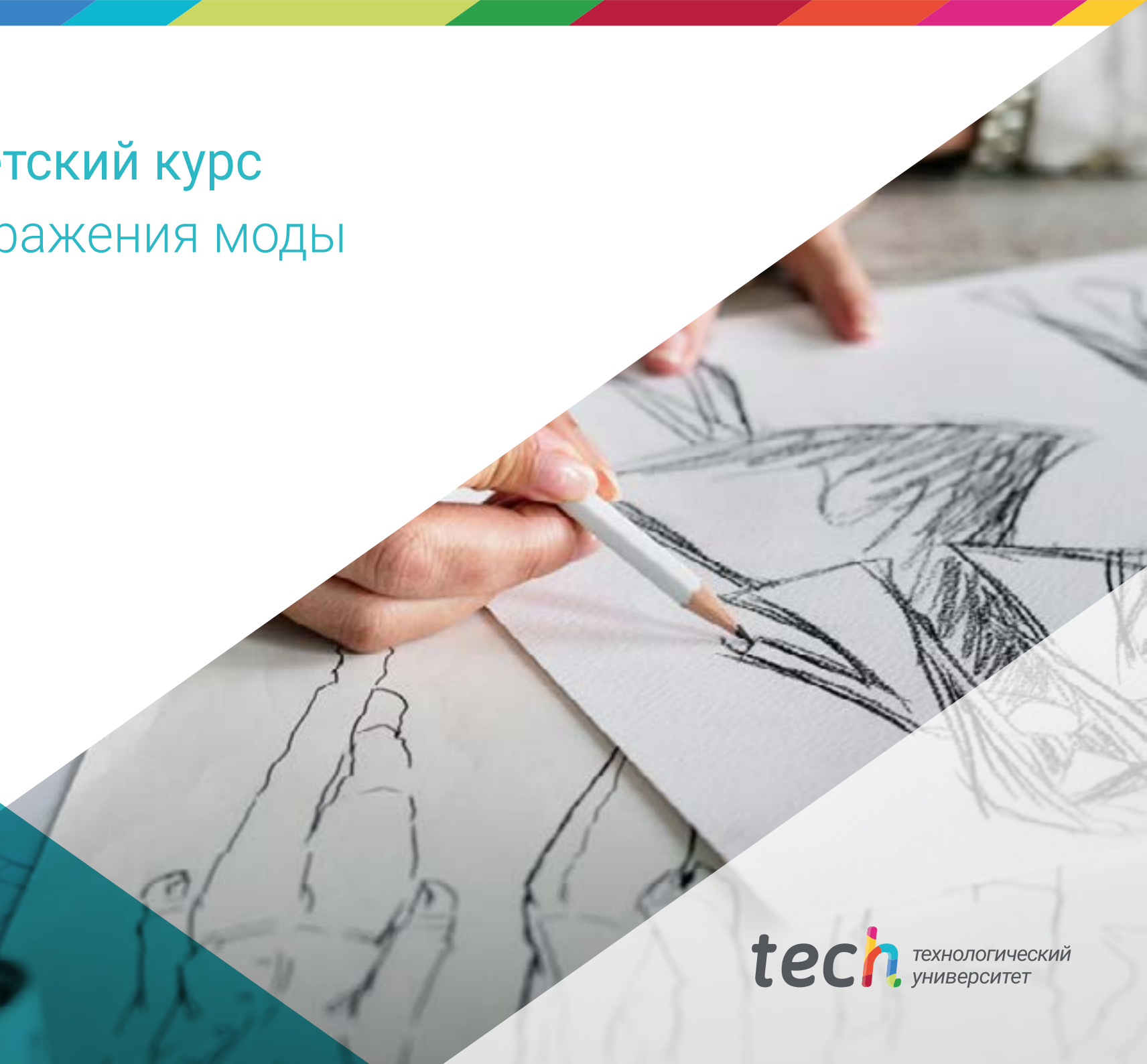


# Университетский курс

## Методы выражения моды





## Университетский курс Методы выражения моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/fashion-expression-methods](http://www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/fashion-expression-methods)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методология

---

стр. 18

05

Квалификация

---

стр. 26

# 01

# Презентация

Эскизы в моде необходимы для выражения конструкторских идей и донесения до создателей лекал того, чего вы хотите добиться. Поэтому очень важно, чтобы они были выполнены в совершенстве, не упуская ни одной детали. В этом смысле дизайнеры должны знать основные аспекты анатомии человека, например, пропорции, используемые в художественной иллюстрации. В рамках этой программы студенты получают возможность освоить различные методы традиционного, цифрового и смешанного рисунка, что позволит найти тот индивидуальный стиль, который станет визитной карточкой бренда.



“

*Эскизы оживают, когда дизайнер применяет различные методы для их разработки”*

Хороший эскиз — это тот, который может идеально выразить идеи дизайнера. Будучи первым этапом начала художественной работы, принято начинать с простого подхода и давать доступ креативности. Профессионалы в этой области идут дальше и придают рисунку движение: они представляют себе не только одежду, но и то, как она будет смотреться на подиуме.

Именно поэтому была разработана данная программа, в которой в первую очередь будут рассмотрены история иллюстрации и наиболее значимые авторы в этой области. Затем будут представлены материалы, используемые для создания продуманного дизайна, и различные пропорции, с которыми работают в традиционном секторе рисунка и моды. Эти знания позволят студентам раскрыть свой индивидуальный стиль, играя с различными позами и стилями.

По окончании программы студенты будут обладать теоретическими знаниями об основах художественного рисунка и изображении одежды на бумаге. Они станут многогранными дизайнерами, способными создавать свои работы в любой среде.

Данный **Университетский курс в области Методы выражения моды** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке.

Основными особенностями программы являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области моды
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет теоретические и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- ♦ Теоретические лекции, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным вопросам и индивидуальная аналитическая работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“

*Для рисования фигуры всегда используйте изображения-референсы. Так вы найдете свой собственный стиль”*

“*Материалы, используемые в эскизах, не менее важны, чем сам рисунок. Всегда используйте плотную бумагу, и вы заметите разницу*”

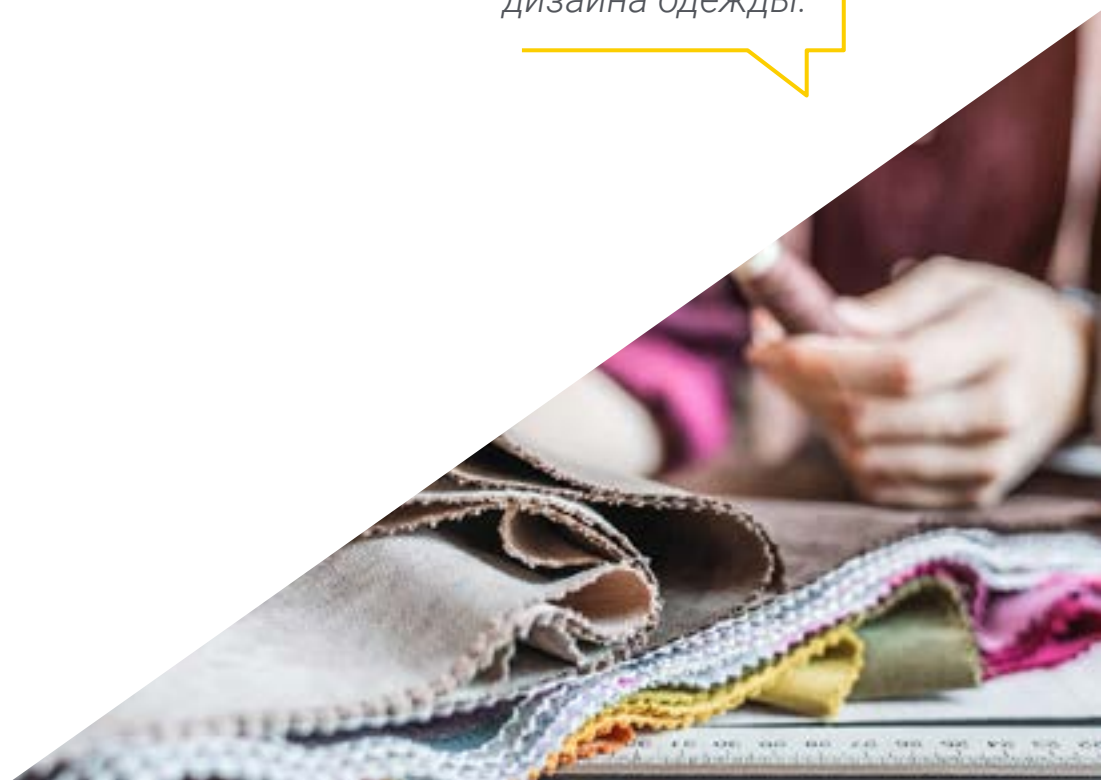
В преподавательский состав программы входят профессионалы отрасли, которые привносят в процесс обучения их рабочий опыт, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного процесса. В этом им поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

*Существует множество средств для рисования, наиболее распространенными из которых являются бумажные и цифровые.*

*Эскиз необходим для улучшения дизайна одежды.*



# 02

## Цели

Программа ТЕСН в области методов выражения моды направлена на приобретение и совершенствование профессионалами навыков рисования. Для этого студенты пройдут несколько лекций, которые познакомят их с анатомией человека, используемой в традиционной и художественной иллюстрации. Точно так же они будут знать, как изобразить одежду на бумаге, придавая ей движение, которое она будет иметь на подиуме.





“

*Научитесь выделять наиболее важные части тела человека при создании эскиза одежды”*



## Общие цели

---

- ◆ Получить подробные знания о моде, которые будут актуальны для работы профессионалов, желающих развиваться в этой области
- ◆ Уметь разрабатывать проекты мужской одежды, которые найдут отклик у публики
- ◆ Получить специализацию в области построения выкройки и пошиве мужской одежды



*Познакомьтесь с самыми известными иллюстраторами отрасли и узнайте их секреты рисования костюмов"*





## Конкретные цели

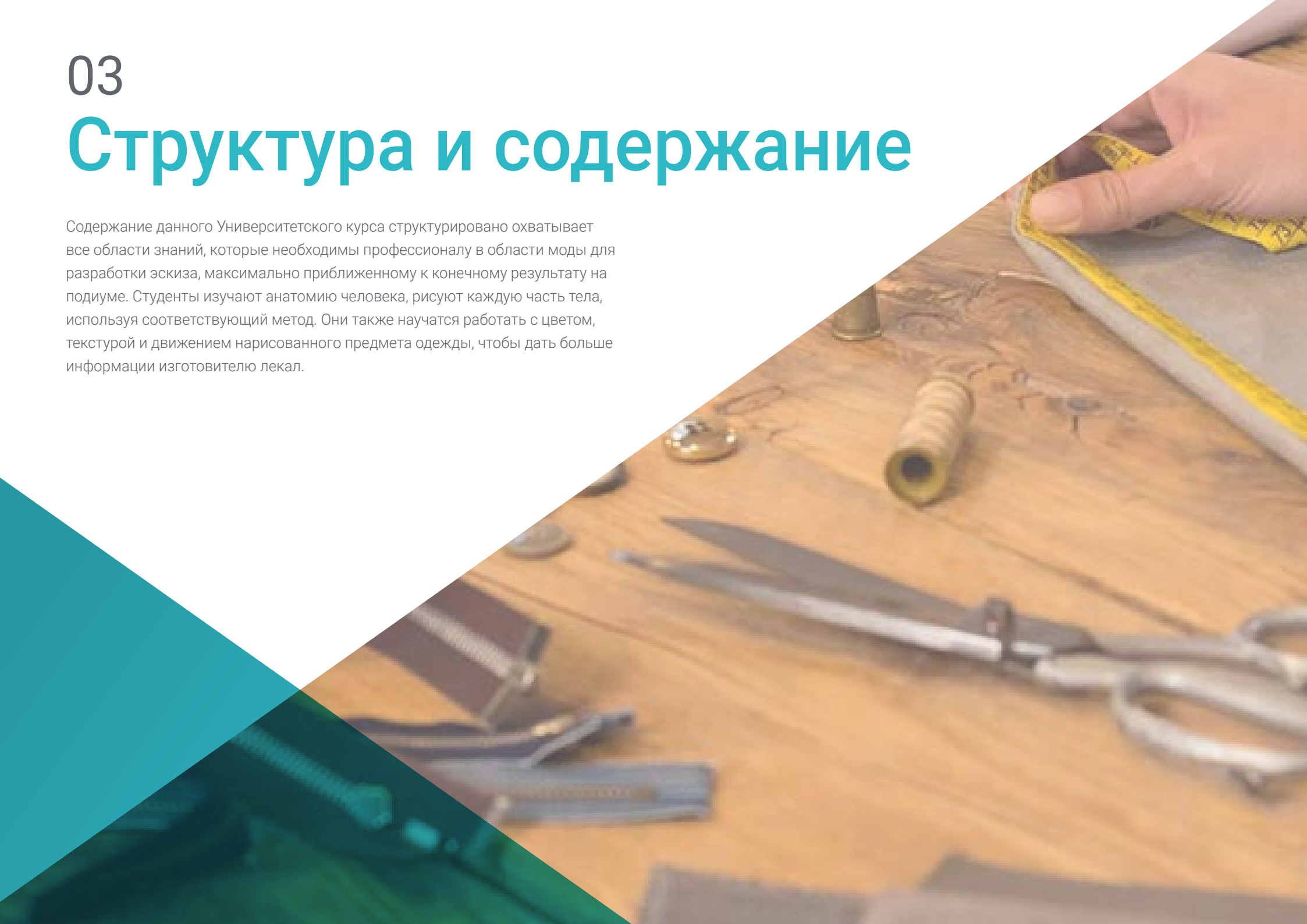
---

- ♦ Понимать анатомию человека и ее основные характеристики, чтобы уметь изображать ее в рисунке в сфере моды
- ♦ Ознакомиться с канонами человеческого тела, позволяющими стилизовать модель в сфере моды
- ♦ Проанализировать и четко выделить наиболее важные части тела человека при создании эскиза одежды
- ♦ Различать приемы графико-пластического изображения в модной иллюстрации
- ♦ Найти индивидуальный стиль в эскизе одежды в качестве отличительной черты личности дизайнера одежды
- ♦ Различать профессиональные контексты применения технического рисунка одежды и понимать пользу характеристик этого типа изображения
- ♦ Уметь выполнять плоские чертежи одежды
- ♦ Понять, как делать плоские чертежи одежды, которые передадут характеристики каждой модели изготовителю лекал и закройщику одежды
- ♦ Научится изображать различные модные аксессуары
- ♦ Уметь составлять подробные технические описания

# 03

## Структура и содержание

Содержание данного Университетского курса структурировано охватывает все области знаний, которые необходимы профессионалу в области моды для разработки эскиза, максимально приближенному к конечному результату на подиуме. Студенты изучают анатомию человека, рисуют каждую часть тела, используя соответствующий метод. Они также научатся работать с цветом, текстурой и движением нарисованного предмета одежды, чтобы дать больше информации изготовителю лекал.



“

*Научитесь, как делать плоские чертежи одежды, которые передадут характеристики каждой модели изготовителю лекал и закройщику одежды”*

## Модуль 1. Рисунок в сфере моды

- 1.1. История иллюстрации
  - 1.1.1. История иллюстрации
  - 1.1.2. Типологии
  - 1.1.3. Плакат
  - 1.1.4. Иллюстраторы
- 1.2. Материалы и основы в иллюстрации
  - 1.2.1. Материалы
  - 1.2.2. Основы
  - 1.2.3. Новые технологии
- 1.3. Художественная анатомия
  - 1.3.1. Введение в художественную анатомию
  - 1.3.2. Голова и шея
  - 1.3.3. Туловище
  - 1.3.4. Верхние конечности
  - 1.3.5. Нижние конечности
  - 1.3.6. Движение
- 1.4. Пропорции человеческого тела
  - 1.4.1. Антропометрия
  - 1.4.2. Пропорции
  - 1.4.3. Каноны
  - 1.4.4. Морфология
  - 1.4.5. Пропорции
- 1.5. Основная композиция
  - 1.5.1. Передняя часть
  - 1.5.2. Задняя часть
  - 1.5.3. Профиль
  - 1.5.4. Ракурсы
  - 1.5.5. Движение
- 1.6. Человеческое лицо
  - 1.6.1. Голова
  - 1.6.2. Глаза
  - 1.6.3. Нос





- 1.6.4. Рот
- 1.6.5. Брови
- 1.6.6. Уши
- 1.6.7. Волосы
- 1.7. Человеческая фигура
  - 1.7.1. Баланс тела
  - 1.7.2. Рука
  - 1.7.3. Кисть руки
  - 1.7.4. Стопа
  - 1.7.5. Нога
  - 1.7.6. Бюст
  - 1.7.7. Человеческая фигура
- 1.8. Техники модной иллюстрации
  - 1.8.1. Традиционная техника
  - 1.8.2. Цифровая техника
  - 1.8.3. Смешанная техника
  - 1.8.4. Техника коллажа
- 1.9. Иллюстрация материалов
  - 1.9.1. Твид
  - 1.9.2. Лакированная кожа
  - 1.9.3. Шерсть
  - 1.9.4. Блестки
  - 1.9.5. Прозрачность
  - 1.9.6. Шелк
  - 1.9.7. Деним
  - 1.9.8. Кожа
  - 1.9.9. Животная шерсть
  - 1.9.10. Другие материалы
- 1.10. Поиск личного стиля
  - 1.10.1. Эскиз одежды
  - 1.10.2. Стайлинг
  - 1.10.3. Модное позирование
  - 1.10.4. Прическа
  - 1.10.5. Дизайн

## Модуль 2. Системы репрезентации, применяемые в сфере моды

- 2.1. Введение в технический рисунок в индустрии моды
  - 2.1.1. Как и когда используются технические рисунки
  - 2.1.2. Как создать технический рисунок для моды
  - 2.1.3. Рисование на основе физической одежды
  - 2.1.4. Стандарты для техников моды
- 2.2. Подготовка документа
  - 2.2.1. Подготовка документа для технического рисунка
  - 2.2.2. Анатомический базовый манекен
  - 2.2.3. Цвет, текстура и печати
- 2.3. Нижняя одежда
  - 2.3.1. Юбки
  - 2.3.2. Брюки
  - 2.3.3. Чулки
- 2.4. Верхняя одежда
  - 2.4.1. Рубашки
  - 2.4.2. Футболки
  - 2.4.3. Жилетки
  - 2.4.4. Куртки
  - 2.4.5. Пальто
- 2.5. Нижняя одежда
  - 2.5.1. Бюстгальтер
  - 2.5.2. Женские трусы
  - 2.5.3. Мужские трусы
- 2.6. Детали модели
  - 2.6.1. Вырезы
  - 2.6.2. Воротники
  - 2.6.3. Рукава
  - 2.6.4. Манжеты
  - 2.6.5. Карманы







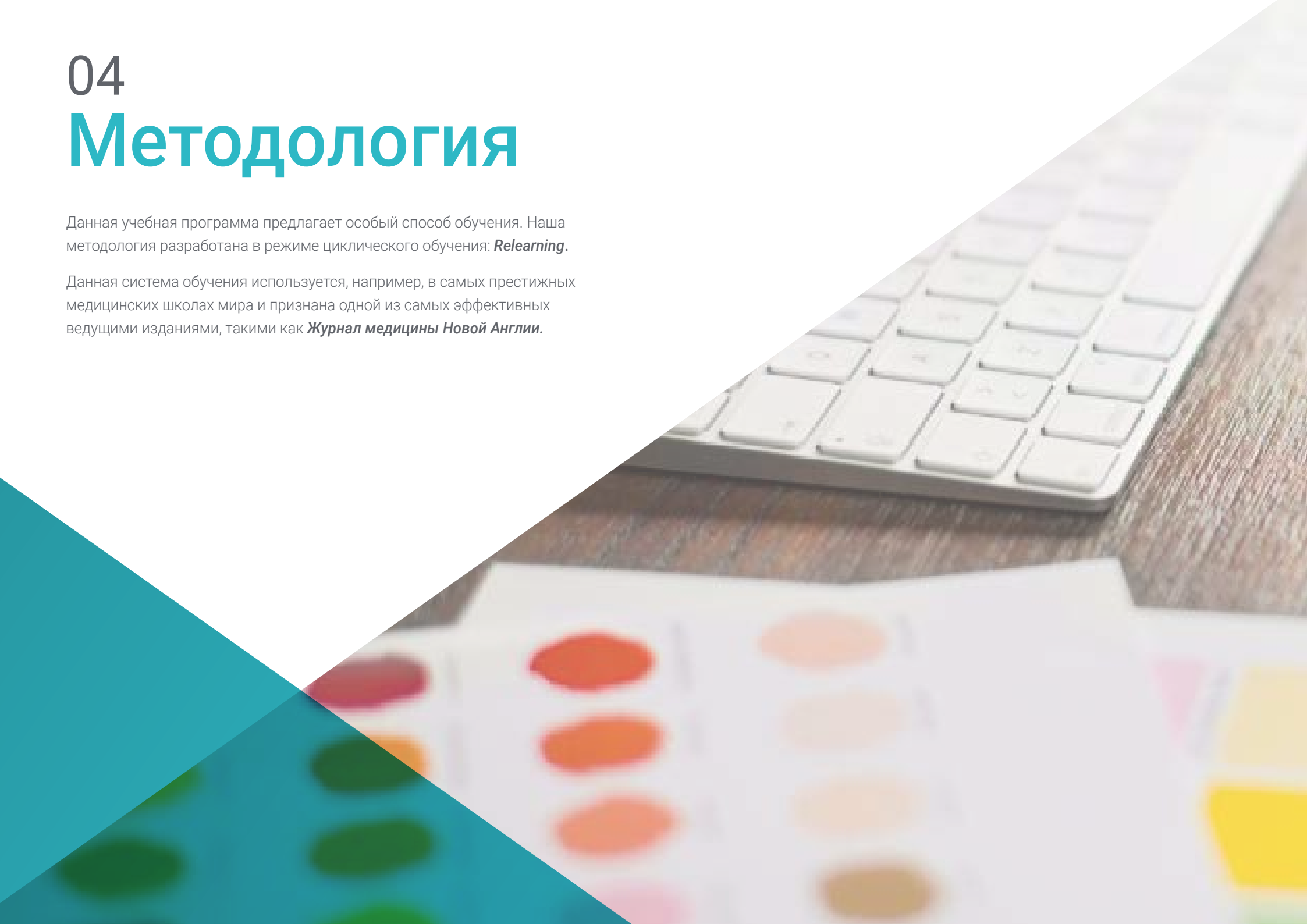
- 2.7. Детали дизайна
  - 2.7.1. Детали конструкции
  - 2.7.2. Декоративные детали дизайна
  - 2.7.3. Складки
  - 2.7.4. Швы
  - 2.7.5. Строчки
  - 2.7.6. Окантовка
- 2.8. Застежки и фурнитура
  - 2.8.1. Застежки-молнии
  - 2.8.2. Пуговицы
  - 2.8.3. Зажимы
  - 2.8.4. Ленты
  - 2.8.5. Узлы
  - 2.8.6. Петли
  - 2.8.7. Липучка
  - 2.8.8. Люверсы
  - 2.8.9. Банты
  - 2.8.10. Шипы
  - 2.8.11. Заклепки
  - 2.8.12. Кольца
  - 2.8.13. Пряжки
- 2.9. Аксессуары
  - 2.9.1. Сумки
  - 2.9.2. Очки
  - 2.9.3. Обувь
  - 2.9.4. Ювелирные изделия
- 2.10. Техническое описание
  - 2.10.1. Отправка технического рисунка
  - 2.10.2. Информация из технического паспорта
  - 2.10.3. Модели и виды технических паспортов
  - 2.10.4. Заполнение информационного документа

# 04

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.



““

*Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”*

## Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

*С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”*



*Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.*



*В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.*

## Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.

**“** *Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

## Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

*В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.*



В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего испаноязычного онлайн-университета.

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.



В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебный материал

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод ТЕСН. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



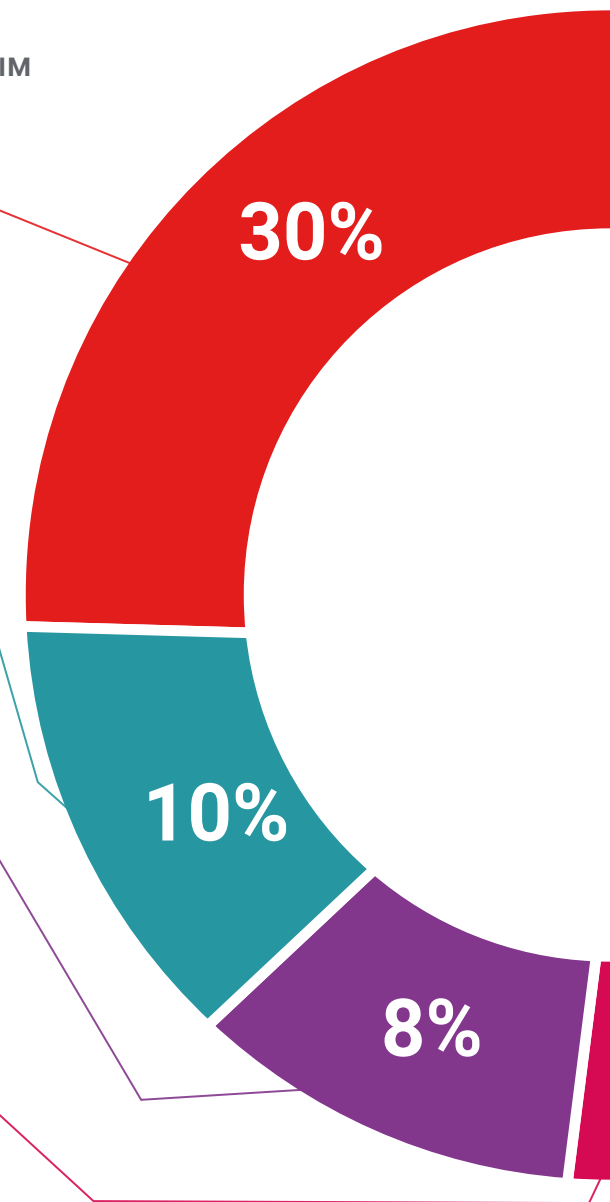
#### Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.

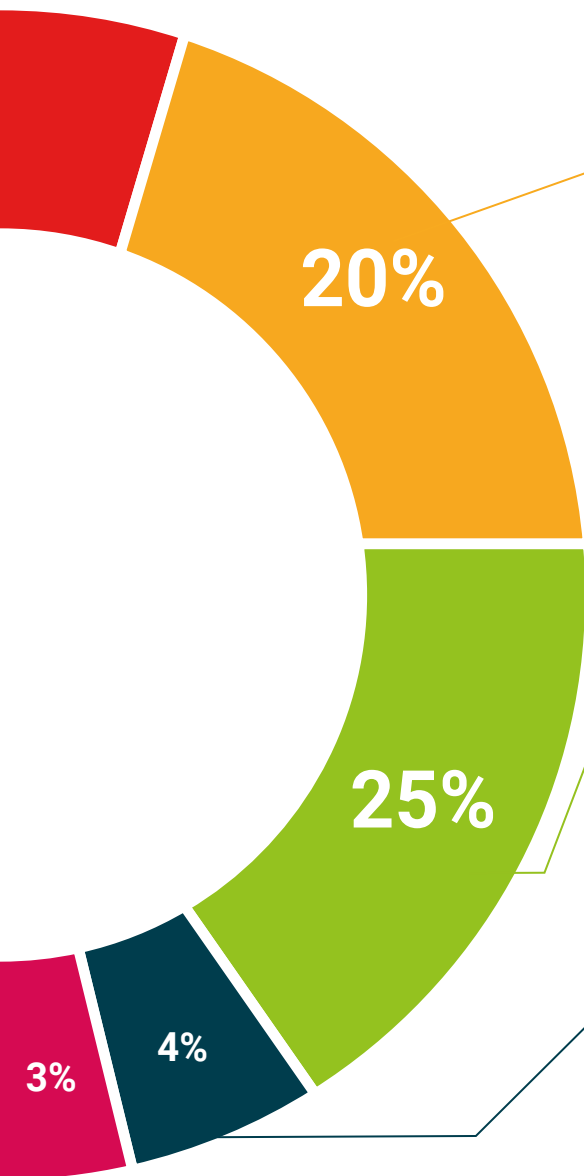


#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке ТЕСН студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.







#### Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний. Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Тестирование и повторное тестирование

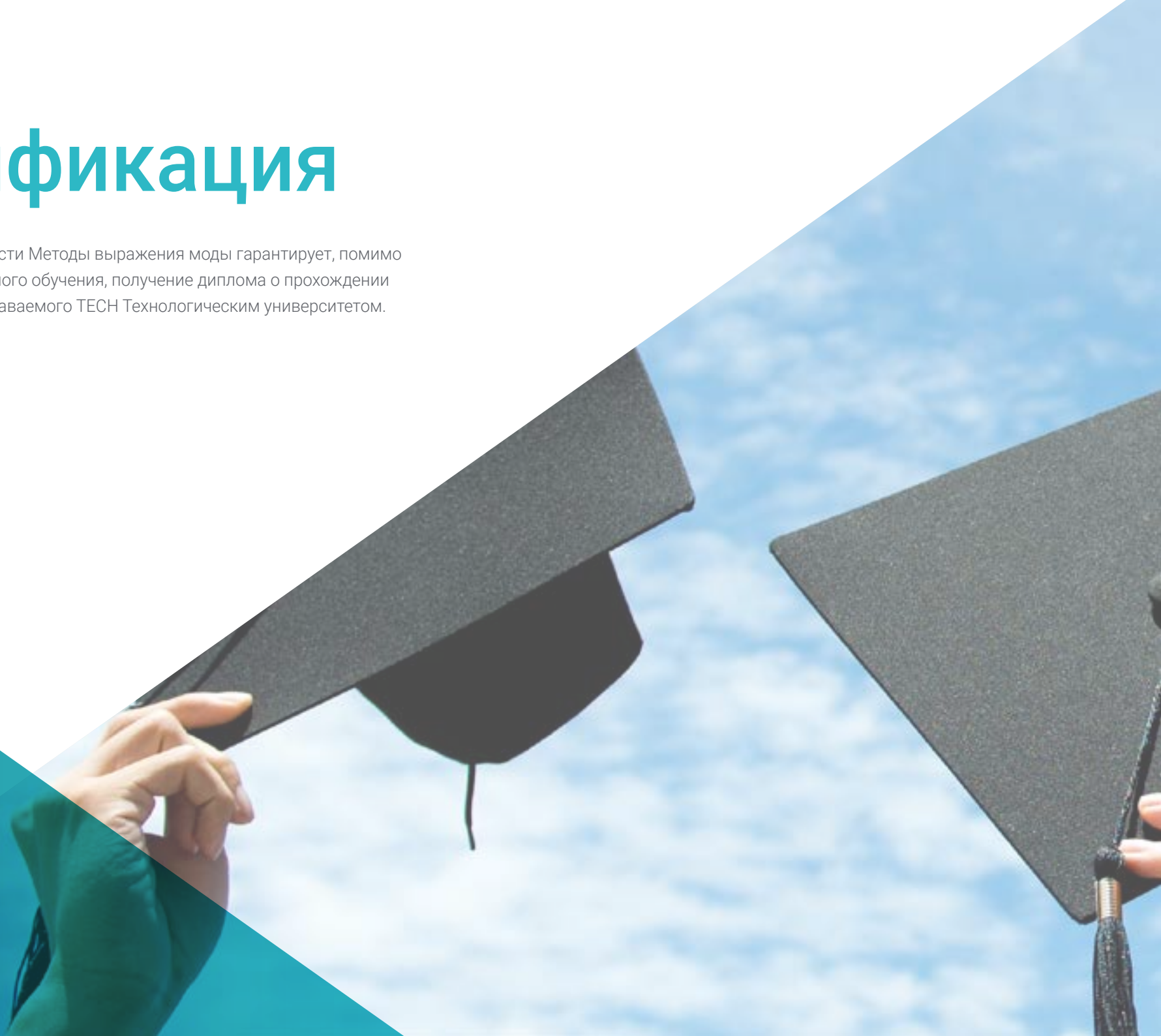
На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



05

# Квалификация

Университетский курс в области Методы выражения моды гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области Методы выражения моды** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области Методы выражения моды**

Количество учебных часов: **300 часов**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технологии Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Методы выражения моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 месяцев
- » Учебное заведение: TESH Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс

## Методы выражения моды

