

محاضرة جامعية
أشكال التعبير عن الأزياء



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية أشكال التعبير عن الأزياء

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 12 أسبوع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ae/design/postgraduate-certificate/fashion-expression-methods

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

المقدمة

تعد الرسومات التخطيطية في الموضة ضرورية للتعبير عن أفكار التصميم وإيصال ما تريد تحقيقه إلى صانعي النماذج. لذلك، من المهم للغاية أن يتم إعدادهم بشكل مثالي، دون إغفال أي تفاصيل. وبهذا المعنى، يجب على المصممين معرفة الجوانب الأساسية للتشريح البشري، مثل النسب المستخدمة في الرسم الفني. من خلال هذا البرنامج، سيتم منح الطلاب الفرصة لتعلم تقنيات الرسم التقليدية والرقمية والمختلطة المختلفة؛ مما يجعل من الممكن العثور على النموذج الشخصي الذي يصبح السمة المميزة للعلامة التجارية.



تنبض الرسومات بالحياة عندما يطبق المصمم تقنيات
مختلفة لإنشائها"



تحتوي هذه محاضرة جامعية في أشكال التعبير عن الأزياء على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا وحداثة في السوق. ومن أبرز ميزاتنا:

- ♦ تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في الموضة
- ♦ المحتويات البيانية والتخطيطية والعملية التي يتم تصورها بشكل بارز من خلالها، تجمع المعلومات النظرية والعملية حول تلك التخصصات التي لا غنى عنها في الممارسة المهنية
- ♦ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ♦ تركيزها الخاص على المنهجيات المبتكرة
- ♦ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ♦ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

الرسم الجيد هو الرسم القادر على التعبير بشكل مثالي عن أفكار المصمم. كونها المرحلة الأولى لبدء العمل الفني، فمن المعتاد البدء بأسلوب بسيط وإتاحة الوصول إلى الإبداع. يذهب المحترفون في المجال إلى أبعد من ذلك ويضيفون الحركة إلى التمثال؛ إنهم لا يتخيلون الثوب فحسب، بل يتخيلون أيضاً تطوره على المنصة.

ونظراً لما سبق فقد تم تصميم هذا البرنامج الذي سيتناول في المقام الأول تاريخ الرسم وأهم المؤلفين في هذا المجال. بعد ذلك، سيتم شرح المواد المستخدمة لإنشاء تصميم أنيق والنسب المختلفة المستخدمة في القطاع التقليدي للرسم والأزياء. ستسمح هذه المعرفة للطلاب باكتشاف أسلوبهم الشخصي، واللعب بأوضاع وأساليب مختلفة.

في نهاية هذا البرنامج، سيكون لدى الطلاب المعرفة النظرية حول أساسيات الرسم الفني وتمثيل الملابس من خلال الورق. وبالتالي، سيصبحون مصممين متعددي الاستخدامات، قادرين على إنشاء أعمالهم بأي وسيلة.



استخدم دائماً الصور المرجعية لرسم الشكل الخاص بك. بهذه الطريقة ستجد أسلوبك الخاص”

هناك العديد من الوسائط التي يمكنك استخدامها للرسم، وأكثرها شيوعاً الورقي والرقمي.

يعد الرسم ضرورياً لتحسين تصميم الملابس.

المواد المستخدمة في الرسومات لا تقل أهمية عن الرسم نفسه. استخدم دائماً الورق السميك وستلاحظ الفرق”

يضم البرنامج في هيئة التدريس متخصصين في المجال والذين يصون خبراتهم العملية في هذا التدريب، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من مجتمعات رائدة وجامعات مرموقة.

محتوى الوسائط المتعددة خاصتها، الذي تم تطويره بأحدث التقنيات التعليمية، سيسمح للمهنيين بالتعلم حسب السياق، بما معناه، بيئة محاكاة ستوفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذه الدروس الأكاديمية. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف

02 الأهداف

يهدف برنامج أشكال التعبير عن الأزياء لجامعة TECH إلى تسهيل أداء المحترفين حتى يكتسبوا مهاراتهم في الرسم ويحسنوها. للقيام بذلك، سيكون لديهم فصول متعددة ستعرفهم على علم التشريح البشري المستخدم في الرسوم التوضيحية التقليدية والفنية. وبنفس الطريقة، سيعرفون كيفية تمثيل الملابس التي سيلتقطونها على الورق، مما يمنحها الحركة التي ستحدثها على المنصة.

تعلم كيفية التمييز بين أهم مناطق جسم الإنسان عند إنشاء
شخصية الموضة "



الأهداف العامة



- ♦ اكتساب معرفة متعمقة حول الموضة، والتي ستكون ذات صلة بعمل المهنيين الذين يرغبون في التطوير في هذا القطاع
- ♦ القدرة على تصميم مشاريع أزياء رجالية تنال استحسان الجمهور
- ♦ تخصص في صناعة النماذج والملابس الرجالية

تعرف على أهم الرسامين في هذا القطاع وتعرف
على أسرارهم في رسم التماثيل الصغيرة "



الأهداف المحددة



- ♦ فهم التشريح البشري وخصائصه الرئيسية حتى يتمكن من تمثيله في مجسم الأزياء
- ♦ التعرف على قوانين جسم الإنسان للسماح بإضفاء طابع الموضة على الشكل
- ♦ تحليل وتمييز المناطق الأكثر أهمية في جسم الإنسان بدقة في تكوين شخصية الموضة
- ♦ التفريق بين تقنيات التمثيل الرسومي والبلستيكي في تصوير الأزياء
- ♦ البحث عن طريقته الشخصية في ملابس الموضة كعلامة مميزة لمصمم الأزياء
- ♦ التفريق بين السياقات المهنية لتطبيق الرسم الفني للأزياء وفهم فائدة خصائص هذا النوع من التمثيل
- ♦ التعرف على كيفية عمل رسومات مسطحة على الملابس
- ♦ فهم كيف يتم عمل الرسومات المسطحة للملابس التي تتواصل مع صانع النماذج والشركة المصنعة خصائص كل نموذج
- ♦ التعرف على كيفية تمثيل إكسسوارات الموضة المختلفة
- ♦ التعرف على كيفية عمل ورقة فنية وصفية للغاية



الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه المحاضرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء إلى تعلمها لإعداد رسم تخطيطي أقرب ما يمكن إلى النتيجة النهائية على المنصة. وبالتالي، سوف يتعلم الطلاب عن التشريح البشري، ورسم كل جزء من الجسم باستخدام التقنية المناسبة. سيكونون أيضًا قادرين على تعلم كيفية التعامل مع اللون والملمس وحركة الملابس المرسومة، لإعطاء صانع النماذج مزيدًا من المعلومات.



تعلم كيف يتم عمل الرسومات المسطحة للملابس التي
تتواصل مع صانع النماذج والشركة المصنعة خصائص كل
نموذج



الوحدة 1. رسم الموضـة

- 1.1 تاريخ الرسم التوضيحي
 - 1.1.1 تاريخ الرسم التوضيحي
 - 2.1.1 علم الأنواع
 - 3.1.1 الرسالة
 - 4.1.1 الرسامين
- 2.1 المواد والدعامات في الرسم التوضيحي
 - 1.2.1 المواد
 - 2.2.1 الدعائم
 - 3.2.1 التقنيات الحديثة
- 3.1 التشريح الفني
 - 1.3.1 مقدمة في التشريح الفني
 - 2.3.1 الرأس والرقبة
 - 3.3.1 الجذع
 - 4.3.1 الطرف العلوي
 - 5.3.1 الطرف السفلي
 - 6.3.1 الحركة
- 4.1 نسب الجسد البشري
 - 1.4.1 الأنتروبومترية
 - 2.4.1 النسبة
 - 3.4.1 المعايير
 - 4.4.1 علم التشكل أو المورفولوجيا
 - 5.4.1 النسبة
- 5.1 التكوين الأساسي
 - 1.5.1 الأمامي
 - 2.5.1 الظهر
 - 3.5.1 الوجه
 - 4.5.1 التقصير
 - 5.5.1 حركة
- 6.1 وجه الإنسان
 - 1.6.1 الرأس
 - 2.6.1 العيون
 - 3.6.1 الأنف
- 7.1 الشكل البشري
 - 1.7.1 توازن الجسد
 - 2.7.1 الذراع
 - 3.7.1 اليد
 - 4.7.1 القدم
 - 5.7.1 الفخذ
 - 6.7.1 الجزء العلوي
 - 7.7.1 الشكل البشري
- 8.1 تقنيات عرض الأزياء
 - 1.8.1 تقنية تقليدية
 - 2.8.1 تقنية رقمية
 - 3.8.1 تقنية مختلطة
 - 4.8.1 تقنية الكولاج
- 9.1 عرض المواد
 - 1.9.1 Tweed
 - 2.9.1 جلد
 - 3.9.1 صوف
 - 4.9.1 التتر
 - 5.9.1 الشفافية
 - 6.9.1 الحرير
 - 7.9.1 الدينيم
 - 8.9.1 جلد
 - 9.9.1 فرو حيواني
 - 10.9.1 مواد أخرى
- 10.1 البحث عن النموذج الشخصي
 - 1.10.1 شخصية الموضـة
 - 2.10.1 أسلوب
 - 3.10.1 وضعيات الموضـة
 - 4.10.1 تسريحات الشعر
 - 5.10.1 التصميم
- 4.6.1 الفم
- 5.6.1 الحواجب
- 6.6.1 الأذنين
- 7.6.1 الشعر

الوحدة 2. نظم التمثيل المطبقة على الموضة

- 1.2 مقدمة في الرسم الفني في الموضة
 - 1.1.2 كيف ومتى يتم استخدام الرسومات الفنية
 - 2.1.2 كيف تصنع رسم تقني للموضة
 - 3.1.2 الرسم انطلاقاً من قطعة مادية
 - 4.1.2 قواعد فني الأزياء
 - 2.2 إعداد الوثيقة
 - 1.2.2 تحضير وثيقة الرسم الفني
 - 2.2.2 المجسم التشريحي الأساسي
 - 3.2.2 اللون والملمس ونماذج الأزياء
 - 3.2 الملابس السفلية
 - 1.3.2 التنانير
 - 2.3.2 السراويل
 - 3.3.2 الجوارب
 - 4.2 الملابس العلوية
 - 1.4.2 القمصان
 - 2.4.2 الكنزات
 - 3.4.2 الصدري
 - 4.4.2 جاكيتات
 - 5.4.2 معاطف
 - 5.2 ملابس داخلية
 - 1.5.2 حمالة الصدر
 - 2.5.2 سراويل داخلية
 - 3.5.2 ملابس داخلية
 - 6.2 تفاصيل النموذج
 - 1.6.2 خطوط العنق
 - 2.6.2 العنق
 - 3.6.2 الأكمام
 - 4.6.2 القبضة
 - 5.6.2 الجيوب
- 7.2 تفاصيل التصميم
 - 1.7.2 تفاصيل البناء
 - 2.7.2 تفاصيل التصميم الزخرفي
 - 3.7.2 الطيات
 - 4.7.2 الخياطات
 - 5.7.2 القطب
 - 6.7.2 أنبوبي
 - 8.2 السحاب والزركشة
 - 1.8.2 السحابات
 - 2.8.2 أزرار
 - 3.8.2 كروشيه
 - 4.8.2 شرائط
 - 5.8.2 عقد
 - 6.8.2 عروات
 - 7.8.2 شريط فيلكرو
 - 8.8.2 الثقوب
 - 9.8.2 ربطات
 - 10.8.2 المسامير
 - 11.8.2 البراشيم
 - 12.8.2 خواتم
 - 13.8.2 بكلات
 - 9.2 اكسسوارات
 - 1.9.2 حقائب اليد
 - 2.9.2 نظارات
 - 3.9.2 الأحذية
 - 4.9.2 الجواهر
 - 10.2 ورقة البيانات
 - 1.10.2 تصدير الرسم الفني
 - 2.10.2 معلومات ورقة البيانات
 - 3.10.2 نماذج وأنواع ورقة البيانات
 - 4.10.2 إعداد الورقة الفنية

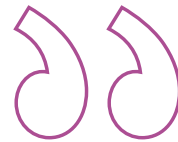
04 المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس
الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه،
مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

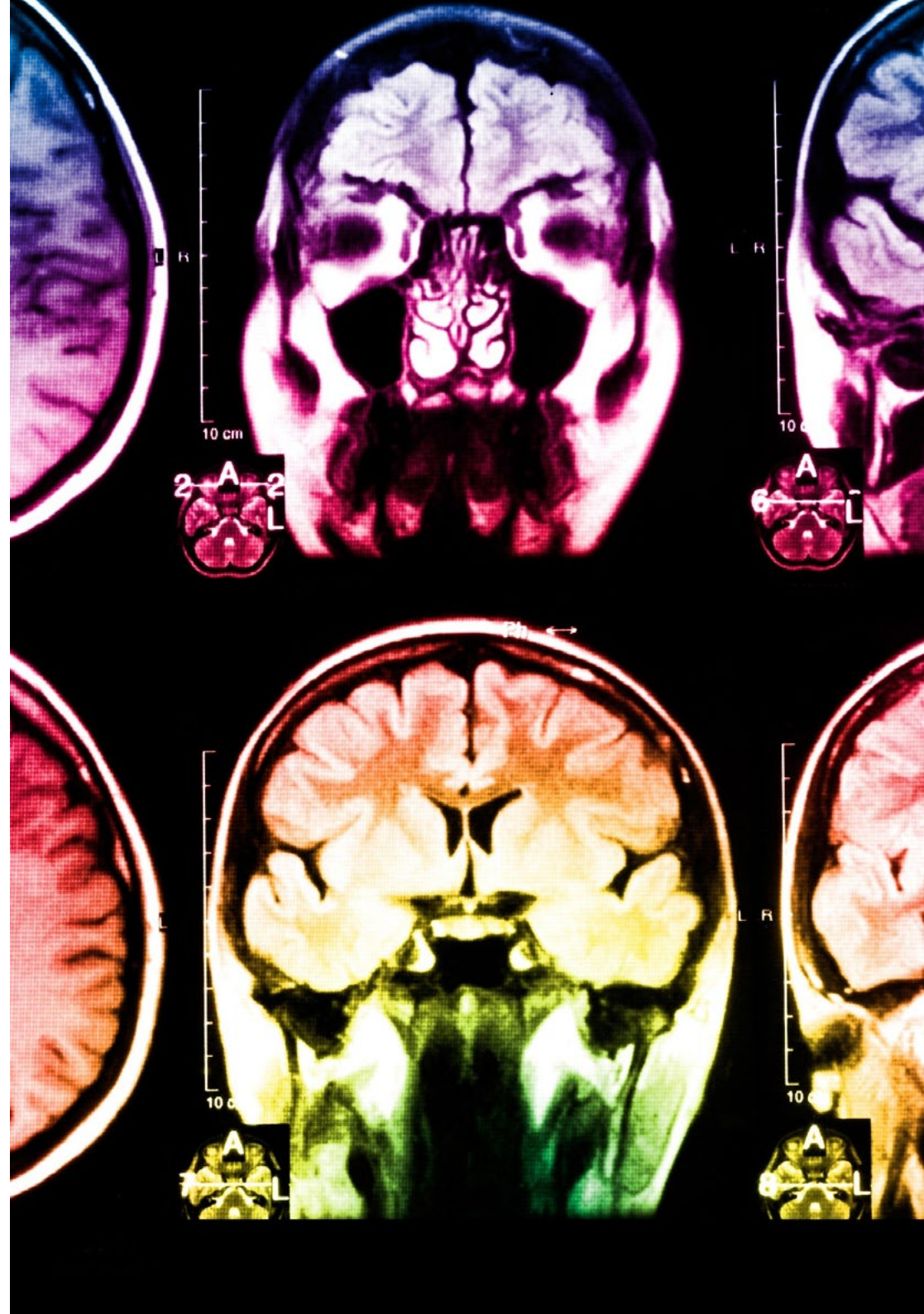
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات

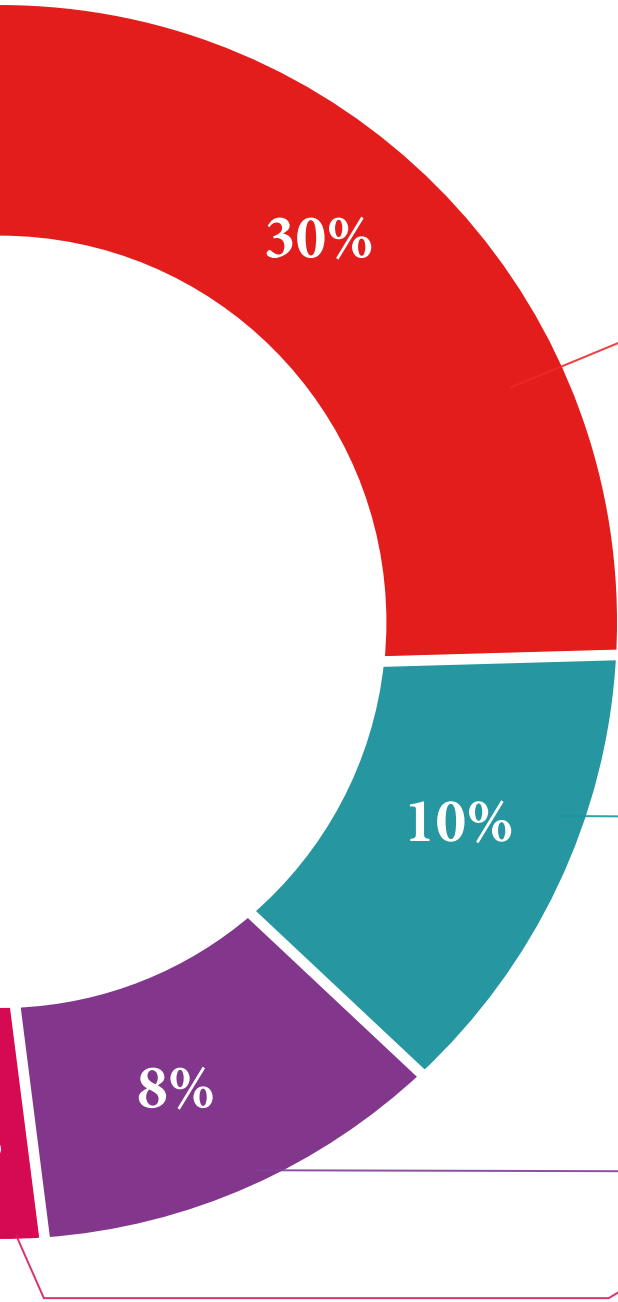


سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



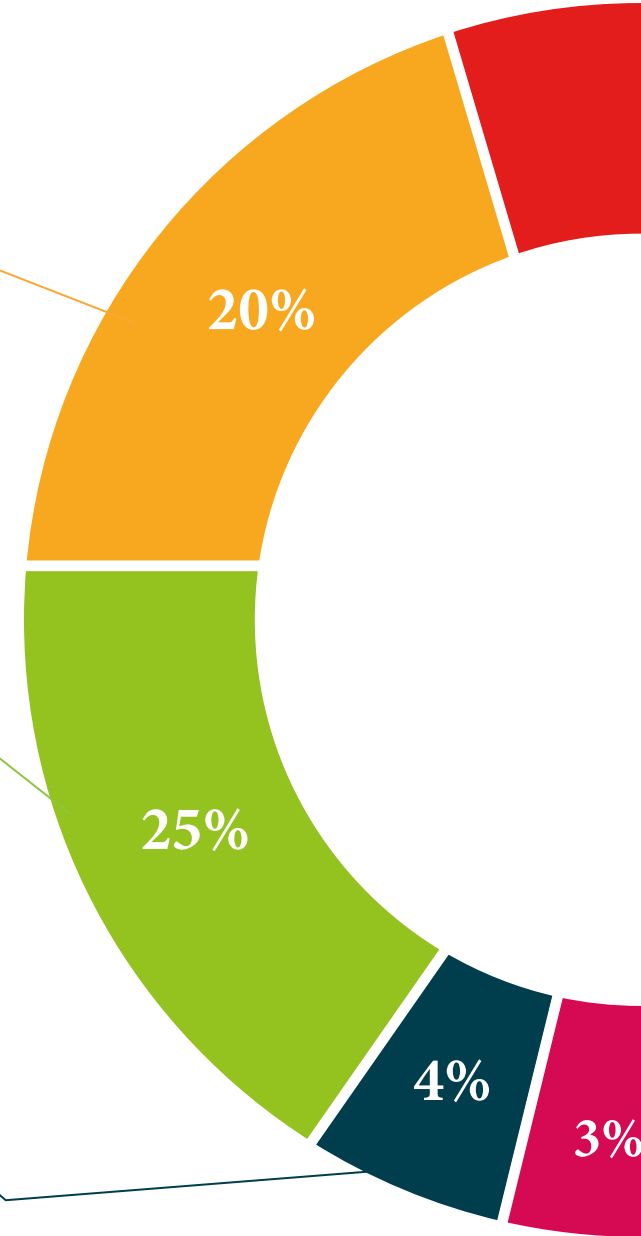
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في أشكال التعبير عن الأزياء، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة
إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي هذه محاضرة جامعية في أشكال التعبير عن الأزياء على البرنامج الأكثر اكتمالاً وحدائثاً في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في محاضرة جامعية وسوف يفني بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في أشكال التعبير عن الأزياء

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 300 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الإبتكار

محاضرة جامعية

أشكال التعبير عن الأزياء

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 12 أسبوع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية
أشكال التعبير عن الأزياء