

محاضرة جامعية
مقدمة وأساسيات في التصميم



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية مقدمة وأساسيات في التصميم

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ac/design/postgraduate-certificate/design-introduction-basics

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

01 المقدمة

إن معرفة أصول الموضة أمر ضروري لكل من يرغب في جعل هذا القطاع مهنته، لأنه فقط من خلال فهم الملابس التي كانت اتجاهات وكيف تطورت، سيكون من الممكن إنشاء مجموعات جديدة وتكون أكثر قدرة على المنافسة في صناعة صعبة للغاية على المستوى الدولي. يهدف برنامج TECH هذا إلى تقديم تدريب عالي المستوى للأشخاص المهتمين بعالم الموضة والذين يؤمنون بالتخصص لتحسين مهاراتهم وتحقيق التميز الذي يجب على كل محترف أن يسعى للتقدم فيه في قطاع مثل هذا. إنه بلا شك برنامج مصمم للمحترفين الذين يرغبون في التميز والاعتراف بهم في صناعة الأزياء.





إذا كنت تريد أن تصبح مصممًا ناجحًا، فمن الضروري أن تعرف أصول المهنة. سوف تعلمك هذه المحاضرة الجامعية أساسيات التصميم وتطوره بطريقة واضحة وموجزة"



تحتوي هذه محاضرة جامعية في مقدمة وأساسيات في التصميم على البرنامج التربوي الأكثر اكتمالاً و حداثةً في السوق. ومن أبرز ميزاتنا:

- ♦ تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في الموضة
- ♦ المحتويات البيانية، التخطيطية والعملية التي يتم تصورها بشكل بارز من خلالها، تجمع المعلومات العلمية و العملية حول تلك التخصصات الطبية التي لا غنى عنها في الممارسة المهنية
- ♦ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ♦ تركيزها بشكل خاص على معرفة أساسيات التصميم
- ♦ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ♦ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

تصميم الأزياء هو مهنة إبداعية لها المزيد والمزيد من المتابعين. الأشخاص الذين يرغبون في جعل هوايتهم hobby مهنتهم والذين يتعين عليهم النضال من أجل العثور على مكان في صناعة معترف بها عالمياً تتطلب مصممين ذوي تخصصات واسعة وقادرين على التكيف مع التغييرات والاتجاهات الجديدة التي تظهر في كل موسم. ولكن، بالإضافة إلى ذلك، من الضروري معرفة تاريخ تصميم الأزياء بشكل متعمق لفهم كيفية تطور استخدام الملابس، سواء بالنسبة للرجال والنساء والأطفال.

على وجه التحديد، سيُظهر هذا البرنامج في مقدمة وأساسيات في التصميم للطلاب تاريخ التصميم، أو الأساليب الأكثر شهرة، أو بعض المصممين المشهورين، أو البعد الجمالي الشكلي، من بين القضايا الأساسية الأخرى لأولئك الذين يرغبون في دخول هذا القطاع. كل هذا سيكون مفيداً جداً للمحترفين، حيث يمكنهم أن يكونوا بمثابة مصدر إلهام للإبداعات المستقبلية.

وبهذه الطريقة، تعترم TECH تحقيق الهدف المتخصص للغاية الذي يطلبه مصممو الأزياء، الذين يبحثون عن برامج عالية الجودة لزيادة تدريبهم وتقديم الملابس للمستخدمين التي تصبح ضرورية لخزانة ملابسهم. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه يقدم للطلاب برنامجاً متطوراً يتكيف مع أحدث التطورات في هذا القطاع، مع منهج دراسي موضوعي ويتم تنفيذه بواسطة متخصصين ذوي خبرة على استعداد لوضع كل معارفهم في متناول طلابهم . تجدر الإشارة إلى أنه نظراً لأنه برنامج عبر الإنترنت بنسبة 100%، فلن يكون الطلاب مشروطين بجدول زمنية ثابتة أو الحاجة إلى الانتقال إلى مكان فعلي آخر، ولكن سيكون بمقدورهم الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، مع تحقيق التوازن عملهم وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.



ستسمح لك هذه المحاضرة الجامعية بالقيام بجولة لمعرفة محددة حول تصميم الأزياء، للعثور على القواعد التي يمكنك من خلالها البدء في التخصص في هذا المجال”

تقدم لك *TECH* العديد من الموارد التعليمية والمنهجية الأكثر ابتكارًا في المشهد التعليمي الحالي.

تعلم بشكل أكثر فعالية بفضل الحالات العملية المتعددة التي تقدمها لك هذه المحاضرة الجامعية.

إذا كنت تبحث عن برنامج يمكنك دمجه مع عملك وحياتك الخاصة، فلا تفكر مرتين. *TECH* تتيح لك الدراسة عبر الإنترنت بنسبة 100%



البرنامج يضم في هيئة التدريس متخصصين في مجال الموضة، يساهمون بخبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين مشهورين من المجتمعات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السياقي أي بيئة محاكاة ستوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذا البرنامج. للقيام بذلك، سيحصل المتخصص على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم.



الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في مقدمة وأساسيات في التصميم إلى تسهيل أعمال المهنيين حتى يكتسبوا ويتعرفوا على الابتكارات الرئيسية في هذا المجال، مما سيسمح لهم بالقيام بعملهم اليومي بأعلى جودة واحترافية. وبهذه الطريقة سيكونون ، أكثر قدرة على التطور بنجاح في قطاع مزدهر.



ستسمح لك هذه المحاضرة الجامعية بتطوير المهارات اللازمة للتخصص في قطاع الأزياء



الأهداف العامة



- ♦ الحصول على معرفة مفصلة حول تاريخ المؤوضة، والتي ستكون ذات صلة بعمل المحترفين الذين يرغبون في التطور في هذا القطاع اليوم
- ♦ القدرة على تصميم مشاريع أزياء ناجحة

قم بمراجعة تاريخ التصميم وأساسيته وتعلم كل ما تحتاجه
للتطوير بنجاح في هذا المجال ”



الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على أسس التصميم وكذلك المراجع والأساليب والحركات التي شكلته منذ بداياته وحتى يومنا هذا
- ♦ وصل وربط مجالات التصميم المختلفة ومجالات التطبيق والفروع المهنية
- ♦ اختيار منهجيات المشروع المناسبة لكل حالة
- ♦ التعرف على عمليات التفكير والإبداع والتجريب ومعرفة كيفية تطبيقها على المشاريع
- ♦ دمج اللغة والدلالات في عمليات التفكير في المشروع وربطها بأهدافه وقيم استخدامه



الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه المحاضرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء إلى معرفتها بعمق، بما في ذلك الأخبار والتحديات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة من شأنها أن تسمح للطلاب بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية، وللقيام بذلك، تم تصميم جدول الأعمال من قبل محترفين ذوي خبرة واسعة، والذين استحوذوا على كل خبراتهم في برنامج سيكون ضروريًا في المناهج الدراسية للمهنيين في القرن الحادي والعشرين.





منهج دراسي مكتمل بشكل جيد للغاية بحيث يكون لديك معرفة واسعة
حول أساسيات التصميم"



الوحدة 1. مقدمة وأساسيات في التصميم

- 1.1 تاريخ التصميم
 - 1.1.1 الثورة الصناعية
 - 2.1.1 مراحل التصميم
 - 3.1.1 الهندسة المعمارية
 - 4.1.1 مدرسة شيكاغو
 - 2.1 أنماط ومذاهب التصميم
 - 1.2.1 التصميم الزخرفي
 - 2.2.1 المذهب الحدائثي
 - 3.2.1 مذهب الفن الزخرفي
 - 4.2.1 التصميم الصناعي
 - 5.2.1 الباوهاوس
 - 6.2.1 الحرب العالمية II
 - 7.2.1 تحول الطبيعة
 - 8.2.1 التصميم المعاصر
 - 3.1 المصممين والاتجاهات
 - 1.3.1 مصممي الديكور الداخلي
 - 2.3.1 مصممي الجرافيك
 - 3.3.1 المصممين الصناعيين أو مصممي المنتج
 - 4.3.1 مصممي الأزياء
 - 4.1 منهجية مشروع التصميم
 - 1.4.1 Bruno Munari
 - 2.4.1 Gui Bonsiepe
 - 3.4.1 J. Christopher Jones
 - 4.4.1 L. Bruce Archer
 - 5.4.1 Guillermo González Ruiz
 - 6.4.1 Jorge Frascara
 - 7.4.1 Bernd Löbach
 - 8.4.1 Joan Costa
 - 9.4.1 Norberto Cháves
- 5.1 اللغة في التصميم
 - 1.5.1 الأشياء والموضوع
 - 2.5.1 سيميائية الأشياء
 - 3.5.1 وضعية الشئ ودلالاته
 - 4.5.1 عوامة الإشارات
 - 5.5.1 اقتراح
 - 6.1 التصميم وبعده الجمالي الشكلي
 - 1.6.1 العناصر البصرية
 - 1.1.6.1 الشكل
 - 2.1.6.1 القياس
 - 3.1.6.1 اللون
 - 4.1.6.1 القوام
 - 2.6.1 عناصر العلاقة
 - 1.2.6.1 الهيكل الإداري
 - 2.2.6.1 موضع
 - 3.2.6.1 مساحة
 - 4.2.6.1 جاذبية
 - 3.6.1 عناصر عملية
 - 1.3.6.1 التمثيل
 - 2.3.6.1 المعنى
 - 3.3.6.1 المهام
 - 4.6.1 إطار مرجعي
 - 7.1 طرق التصميم التحليلي
 - 1.7.1 التصميم البراغماتي
 - 2.7.1 التصميم التناظري
 - 3.7.1 التصميم الأيقوني
 - 4.7.1 التصميم الكنسي
 - 5.7.1 المؤلفون الرئيسيون ومنهجيتهم

- 8.1 التصميم والدلالات
 - 1.8.1 علم الدلالة
 - 2.8.1 المعنى
 - 3.8.1 المعنى الدلالي والمعنى الضمني
 - 4.8.1 المفردات
 - 5.8.1 المجال المعجمي والعائلة المعجمية
 - 6.8.1 العلاقات الدلالية
 - 7.8.1 التغيير الدلالي
 - 8.8.1 أسباب التغيرات الدلالية
- 9.1 التصميم والبراغماتية
 - 1.9.1 العواقب العملية والإبعاد والسميائية
 - 2.9.1 الوساطة والجسد والعواطف
 - 3.9.1 التعلم والخبرة والاختتام
 - 4.9.1 الهوية والعلاقات الاجتماعية والأشياء
- 10.1 سياق التصميم الحالي
 - 1.10.1 مشكلات التصميم الحالية
 - 2.10.1 مواضيع التصميم الحالية
 - 3.10.1 مساهمات في المنهجية

”برنامج رفيع المستوى للمهنيين الباحثين عن التميز في
تصميم الأزياء“



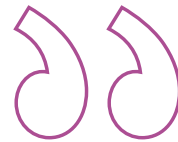
04 المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

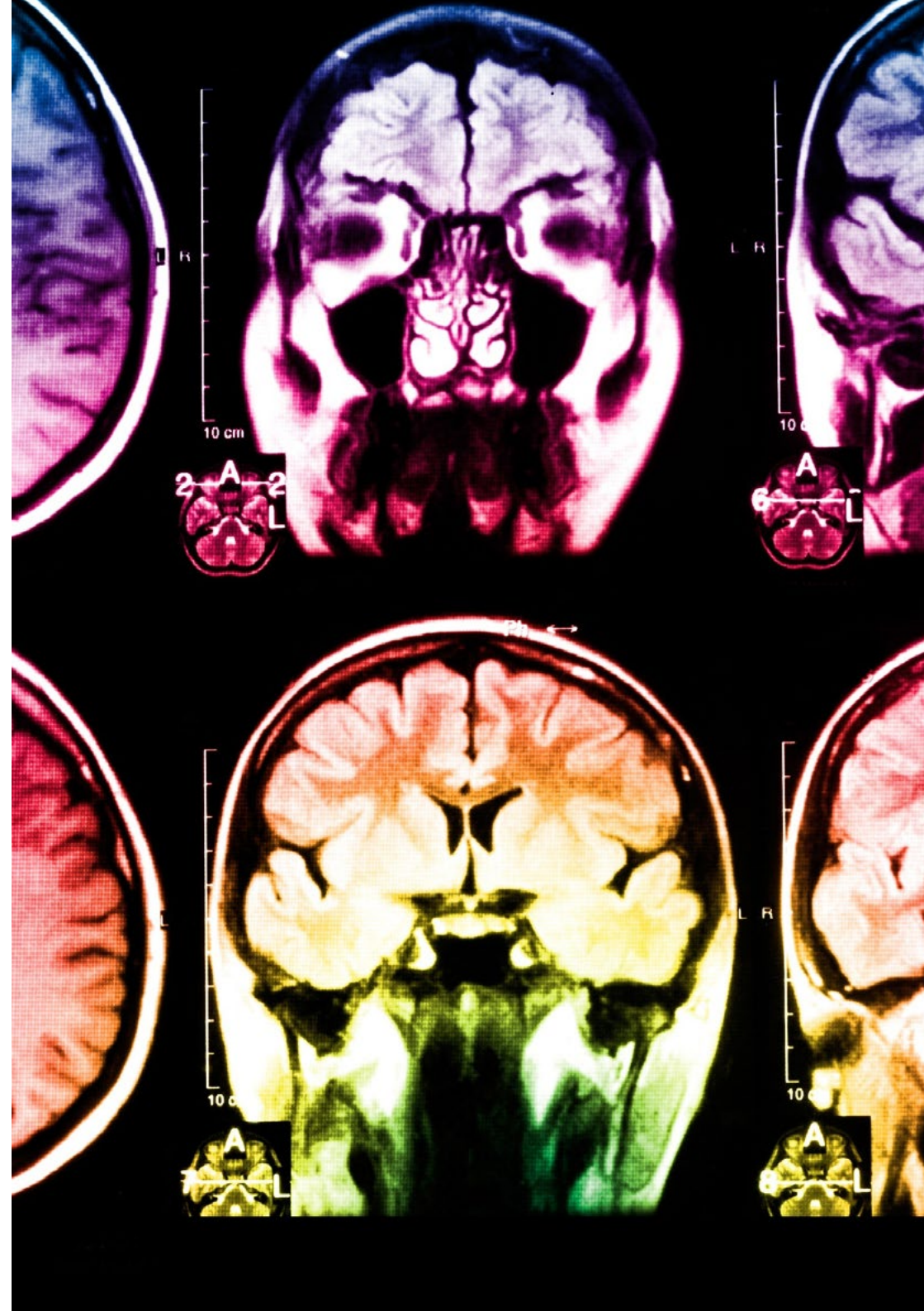
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



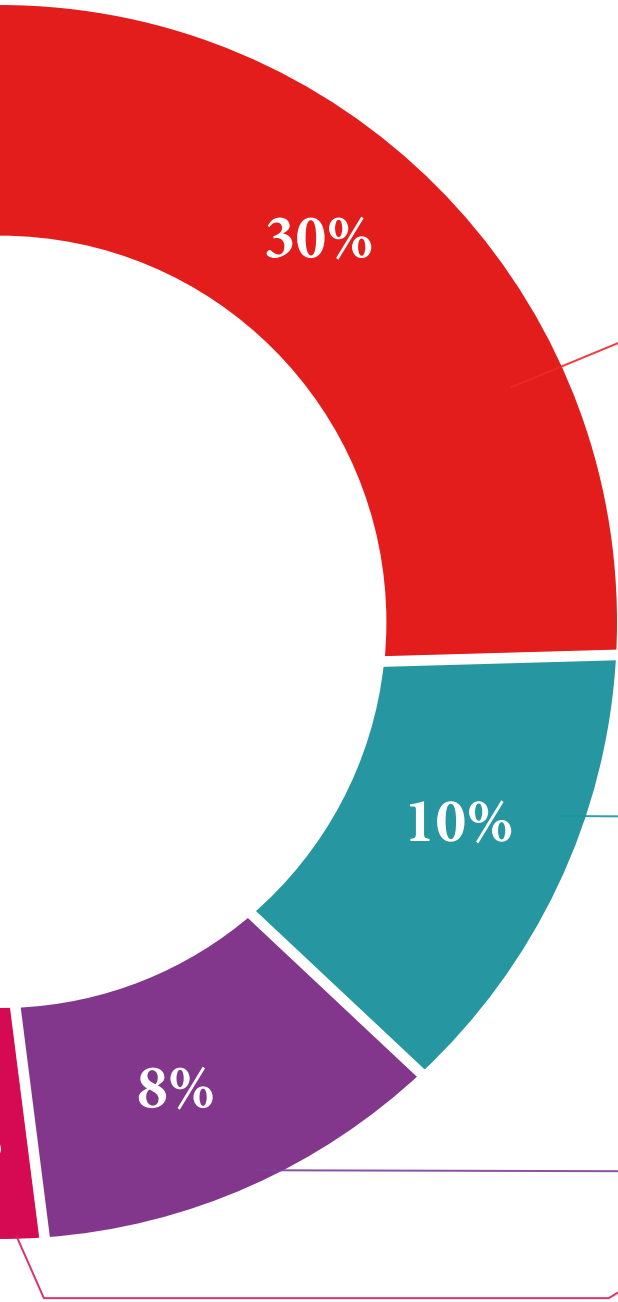
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



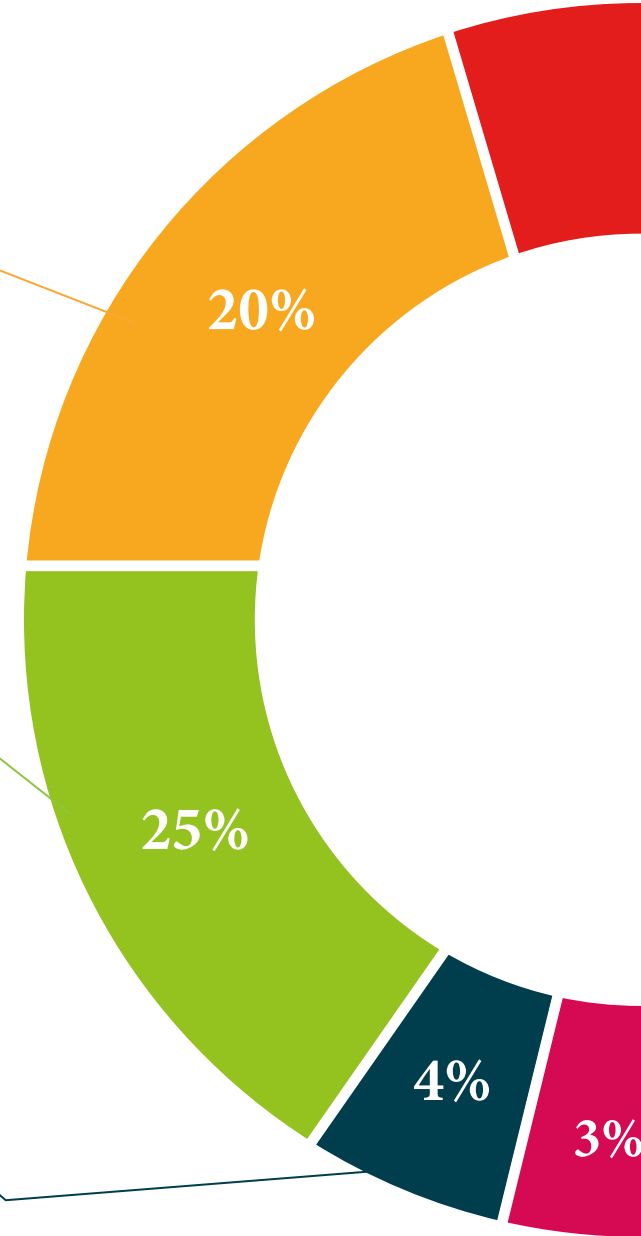
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في مقدمة وأساسيات في التصميم، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي هذه محاضرة جامعية في مقدمة وأساسيات في التصميم على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحدائث في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في محاضرة جامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في مقدمة وأساسيات في التصميم

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الإبتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

مقدمة وأساسيات في التصميم

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية
مقدمة وأساسيات في التصميم