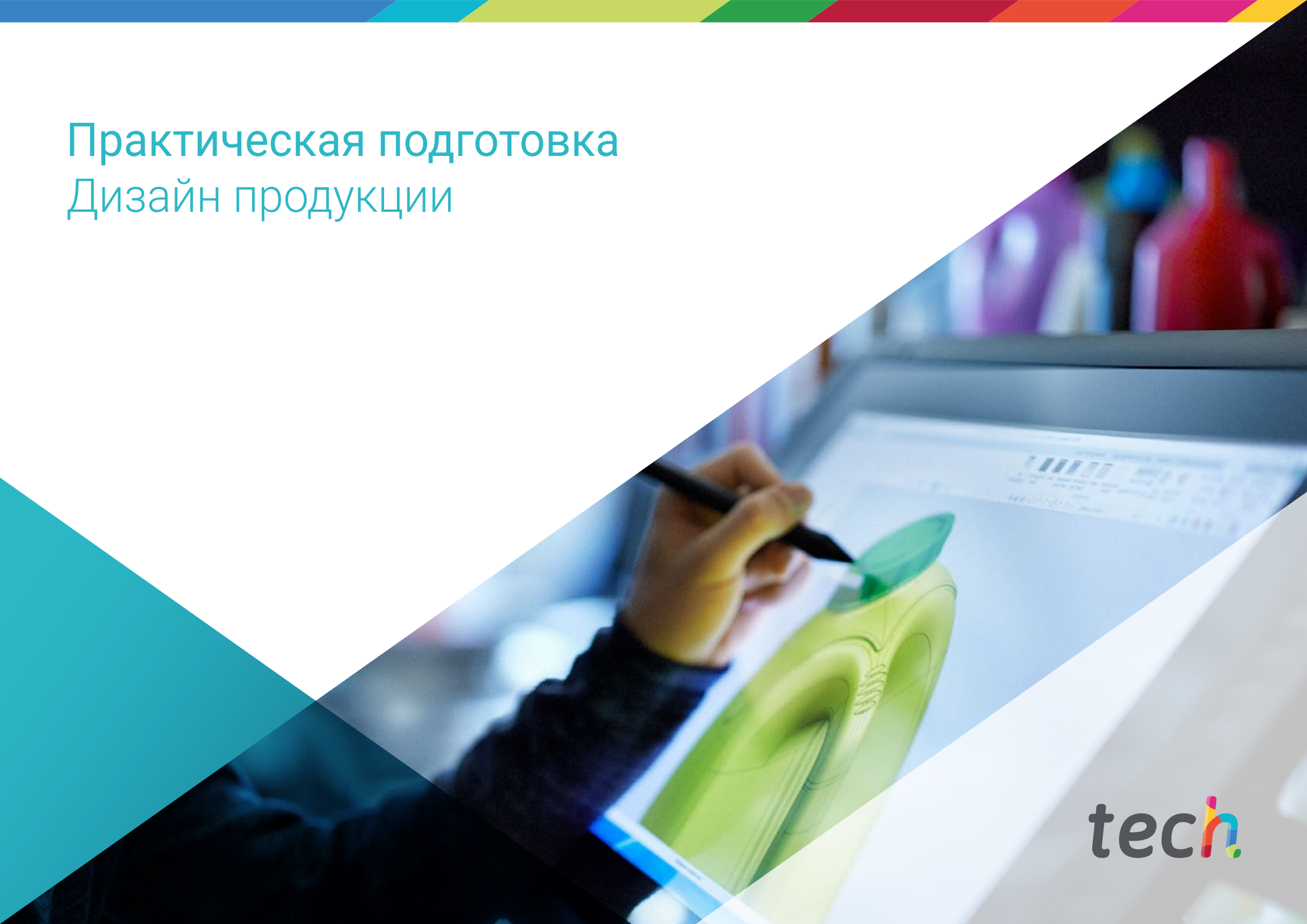


# Практическая подготовка Дизайн продукции



tech



**tech**

Практическая подготовка  
Дизайн продукции

# Оглавление

01

Введение

---

стр. 4

02

Зачем проходить эту  
Практическую подготовку?

---

стр. 6

03

Цели

---

стр. 8

04

Планирование  
обучения

---

стр. 10

05

Где я могу пройти  
Практическую подготовку?

---

стр. 12

06

Общие правила и условия

---

стр. 14

07

Квалификация

---

стр. 16

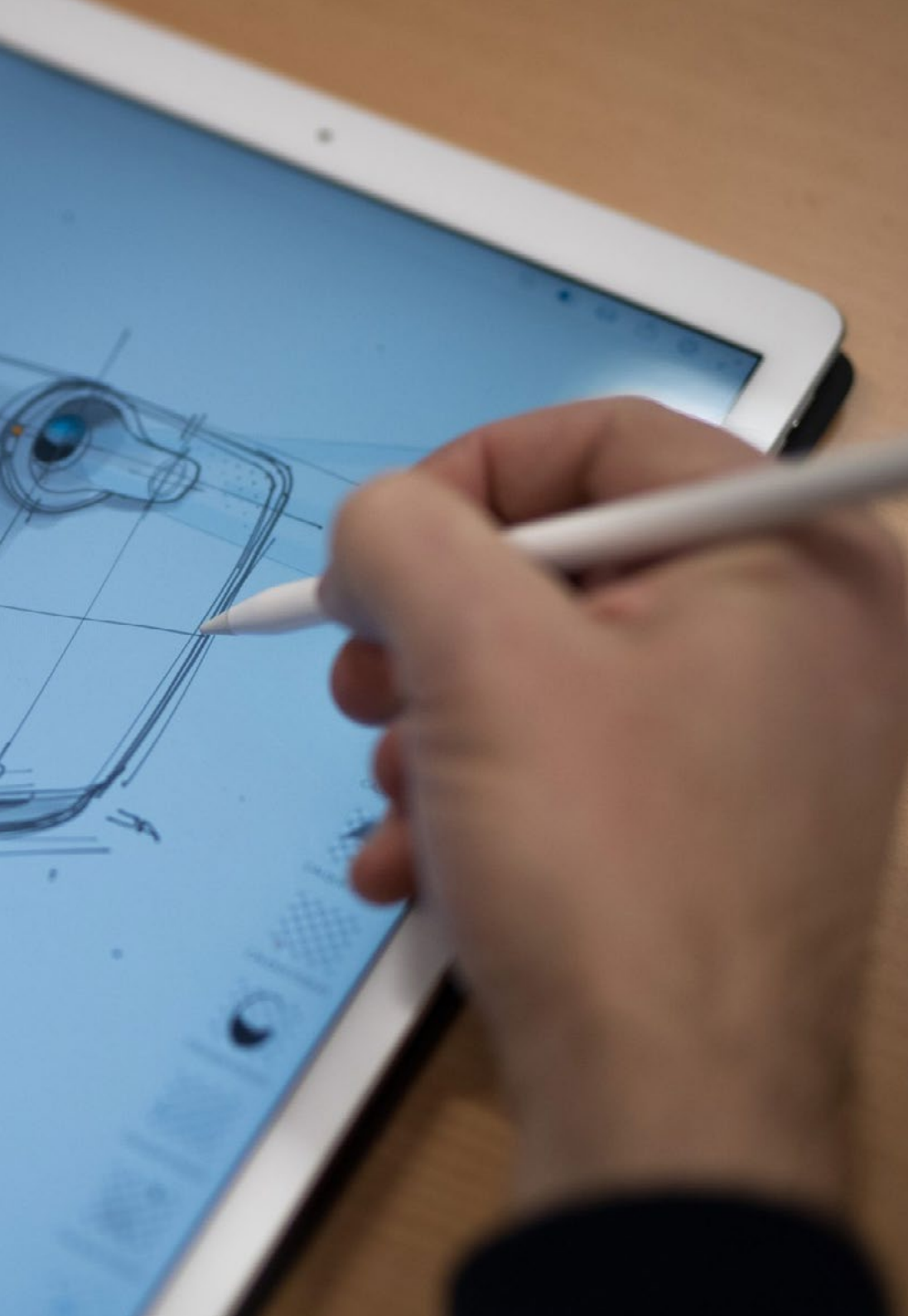
# 01 Введение

За всю историю миллионы компаний, выпускавших качественные, инновационные продукты, потерпели неудачу из-за того, что пренебрегли их дизайном и сосредоточились исключительно на удобстве использования. Поэтому сегодня, в условиях все более мощного развития Интернет-продаж, когда покупатель видит только образ того, что он собирается купить, креативность и адаптивность внешнего вида объекта к требованиям рынка становятся основополагающим аспектом, гарантирующим его коммерческий успех. Поэтому дизайнеру, желающему преуспеть в этой отрасли, необходимо овладеть новейшими стратегиями и техниками создания и быть в курсе современных тенденций, над чем можно поработать во время интенсивной 3-х недельной стажировки, которую предлагает вам TECH.

“

*Благодаря этой Практической подготовке вы сможете внедрить самые инновационные креативные тенденции и материалы в области дизайна продукции в свою повседневную практику”*





Сегодня дизайн продукции характеризуется инновационными тенденциями, которые произвели революцию на креативном рынке. Одной из наиболее востребованных стратегий для компаний в настоящее время является изготовление предметов и различных изделий с использованием техники ручной работы. Это, по мнению экспертов отрасли, формирует вокруг объектов концепцию эксклюзивности, которая привлекает покупателей. То же самое относится и к сочетанию материалов, что позволяет создавать смелые изделия, в которых металлические листы переплетаются с деревянными конструкциями. Точно так же постоянный поиск минимализма стал неизбежной предпосылкой для всех этих изделий. Достижение всех этих функциональных возможностей под силу только самым современным дизайнерам, умеющим обращаться с технологическими инструментами отрасли.

В связи с этим ТЕСН разработал данную 120-часовую программу, способствующую развитию у студентов комплексных навыков. Таким образом, учитывая потребности данной профессиональной области, была разработана Практическая подготовки, в рамках которой каждый студент сможет проанализировать стратегии многофункциональности, применяемые сегодня к различным объектам повседневной жизни. Студенты также подробно рассмотрят наиболее популярные сегодня цвета и фактуры.

Все эти знания будут расширены благодаря индивидуальному сопровождению ведущих специалистов. Эти специалисты будут направлять деятельность студентов в рутину производства крупных проектных компаний и поощрять их участие в конкретных проектах. Студент будет находиться в этом креативном пространстве с понедельника по пятницу в течение 8 часов подряд, пока не завершит 3 недели насыщенной и интенсивной работы. По окончании обучения каждый из студентов будет обладать исключительными навыками работы в индивидуальном режиме. Также студенты улучшат свои навыки работы в команде. Полученные практические знания и навыки позволят им сразу же выделиться на рынке труда, где они займут ответственные и конкурентоспособные позиции.

# 02

## Зачем проходить эту Практическую подготовку?

Дизайн продукции постоянно совершенствуется под влиянием новых технологий и методов работы. В результате профессионалы в этой области нуждаются в постоянном совершенствовании своих знаний. Только в этом случае они смогут быстро и гибко овладеть навыками работы с цифровыми инструментами. Исходя из этих потребностей, ТЕСН организовал 3-недельную Практическую подготовку, в ходе которой студенты будут активно и с большим вовлечением изучать самые революционные тенденции на этом креативном рынке. Они также проанализируют международные стандарты, проверят многофункциональность, долговечность и устойчивость.



*Благодаря наставнику, назначенному ТЕСН, вы сможете освоить динамику и производственные стратегии выбранной профессиональной компании в области дизайна продукции"*

### **1. Обновить свои знания благодаря новейшим доступным технологиям**

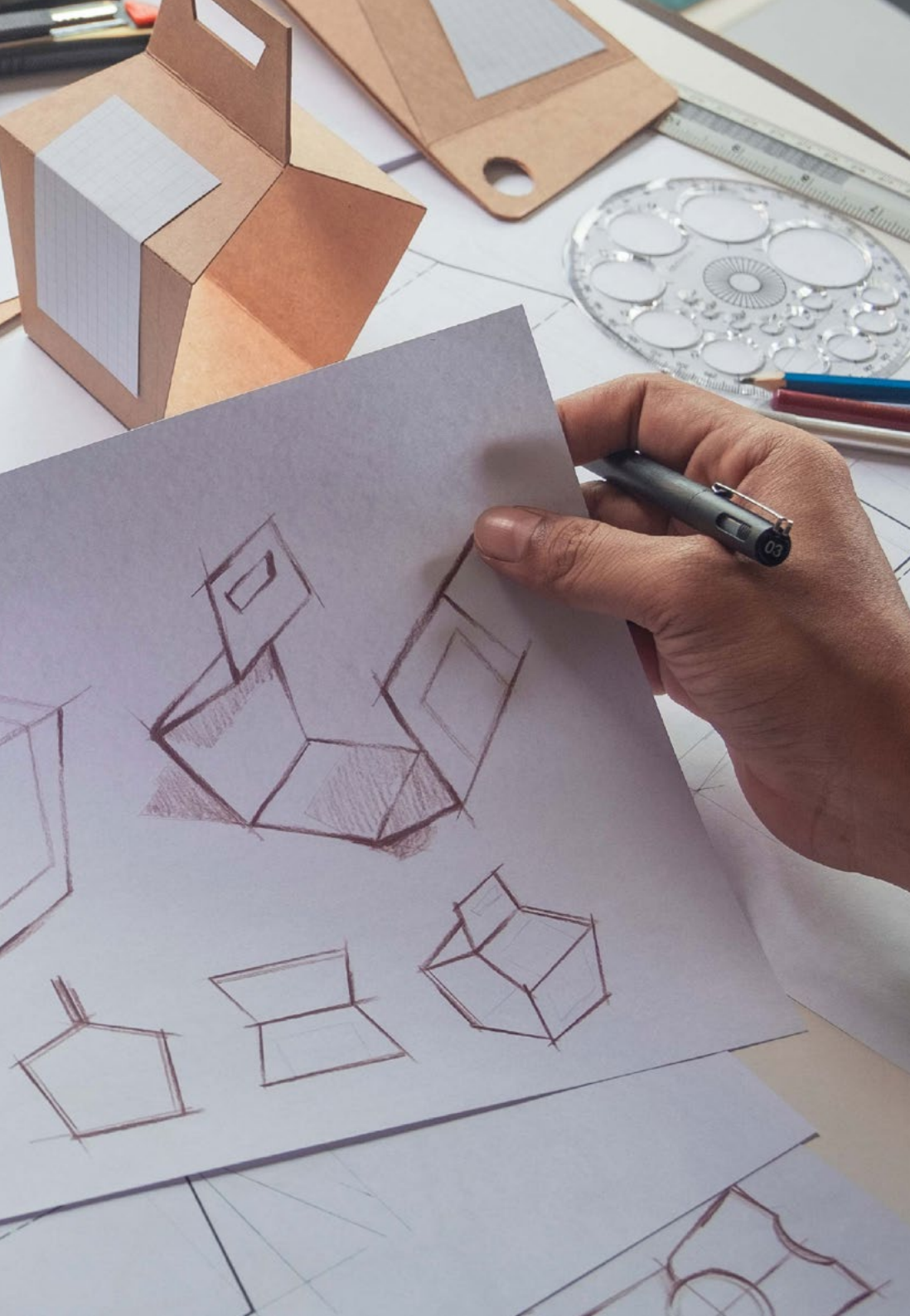
Для проведения данной Практической подготовки ТЕСН использовал самые совершенные и современные технологии и цифровые инструменты. Используя все из них, студенты смогут развить практические навыки, востребованные на профессиональном рынке. Таким образом, они окажутся в авангарде данной сферы деятельности, которая в настоящее время претерпевает значительные изменения, интегрируя в свою продукцию новые материалы, цвета и функциональные возможности.

### **2. Глубоко погрузиться в обучение, опираясь на опыт лучших специалистов**

В ходе этой программы студенты получают возможность общения с большой группой профессионалов, занимающихся разработкой дизайна продукции. Вместе с ними студенты будут вовлечены в активную работу над проектами и, благодаря назначенному наставнику, получают специализированное и целенаправленное руководство по практическому освоению различных направлений и стратегий работы.

### **3. Находиться в среде с большим авторитетом в области дизайна продукции**

Благодаря этой Практической подготовке студенты ТЕСН получают доступ к известному центру, посвященному дизайну продукции. В программе учтен выбор лучших учебных заведений на этом профессиональном рынке. Благодаря такой интенсивной стажировке студенты узнают о различных динамиках, сложностях и инновациях, которые могут быть применены в такой меняющейся, конкурентной и требовательной среде.



#### 4. С самого начала применять полученные знания в повседневной практике

С первых минут Практической подготовки студенты будут вовлечены в продуктивную рабочую деятельность. Таким образом, до завершения 120 часов, отведенных на эту практику, они будут участвовать в различных креативных проектах. В этих случаях они смогут реализовать и применить тенденции минимализма, смелые цветовые решения и стратегии многофункциональности, которые пользуются большим спросом в сфере дизайна продукции.

#### 5. Расширять границы знаний

Благодаря широкому кругу партнеров и коллабораторов в ТЕСН, эта программа выходит за рамки непосредственного окружения каждого студента и предоставляет ему исключительную возможность расширить свой кругозор. Таким образом, у студента будет возможность получить доступ к центрам, расположенным в разных широтах, и развить целостное знание о международных потребностях и стандартах.

“

*У вас будет полное практическое погружение в выбранном вами медицинском центре”*

# 03 Цели

Основная цель данной Практической подготовки — дать студенту представление о креативном, аналитическом и исследовательском процессе для выполнения любого вида дизайн-проекта. Поэтому особое внимание будет уделено рыночным стратегиям и их применению в коммуникационных и маркетинговых процессах, а также их разработке.

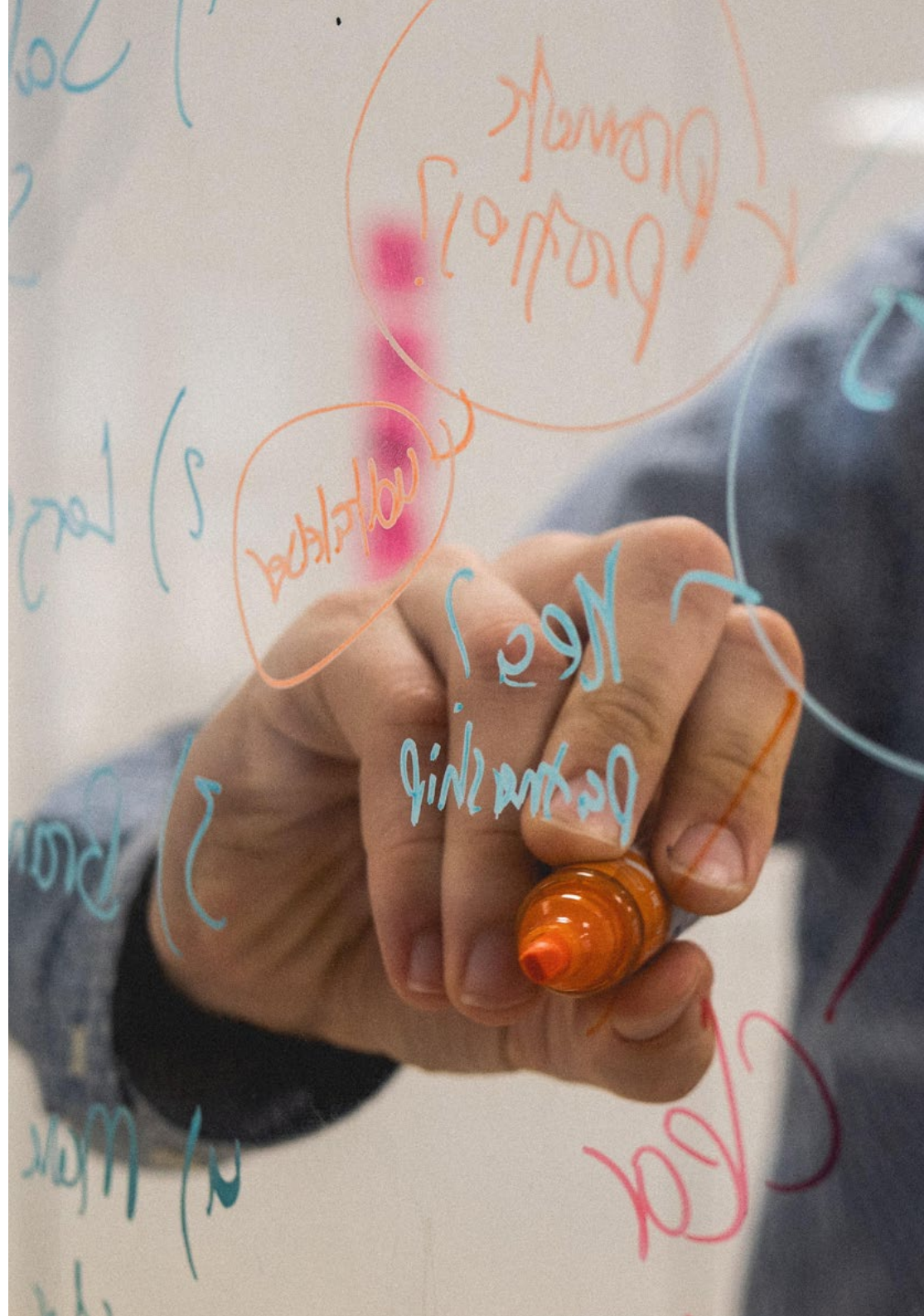


## Общие цели

- Связывать и сопоставлять различные области дизайна, сферы применения и профессиональные отрасли
- Определить наиболее подходящие материалы в каждом конкретном случае в области дизайна продукции
- Научиться работать со стилями, жанрами и направлениями, которые сформировали дизайн с момента его зарождения и до наших дней



*Благодаря интенсивной стажировке, предусмотренной этой академической программой, вы освоите сложнейшую производственную динамику дизайн-компаний"*







## Конкретные цели

---

- ♦ Изучить процессы создания идей, креативности и экспериментирования и уметь применять их в проектах
- ♦ Уметь синтезировать собственные интересы с помощью наблюдения и критического мышления, воплощая их в креативности
- ♦ Овладеть лексикой, методиками, теоретическим и практическим содержанием в области цифрового изображения
- ♦ Овладеть лексикой, методиками, теоретическим и практическим содержанием в области векторного изображения
- ♦ Понять центральную роль коммуникации в историческое время, определяемое парадигмами информационного общества и общества знаний
- ♦ Понимать процессы коммуникации во всех ее социальных проявлениях (межличностных, групповых и медийных)
- ♦ Понять, какими стратегическими областями должен управлять графический дизайнер в коммуникативном процессе графической и визуальной идентичности брендов
- ♦ Достичь достаточного уровня знаний, связанных с целями и конкретными методами, относящимися к производственной сфере
- ♦ Проанализировать производство со стратегической точки зрения
- ♦ Проанализировать и оценить материалы, используемые в инженерном деле, исходя из их свойств
- ♦ Понимать, анализировать и оценивать процессы коррозии и деградации материалов
- ♦ Оценить и проанализировать различные методы неразрушающего контроля материалов
- ♦ Изучить устойчивость окружающей среды и экологический контекст
- ♦ Узнать основные инструменты оценки воздействия на окружающую среду
- ♦ Посредством практики обучить студентов компетенциям для профессиональной разработки проектов дизайна упаковки и этикетки



*Вы столкнетесь со сложными ситуациями, в которых вам придется разрабатывать собственные стратегии и через которые вы будете профессионально развиваться"*

# 04

## Планирование обучения

Данная Практическая подготовки в области дизайна продукции была разработана ТЕСН с целью предоставления студентам 3-недельной стажировки в престижном центре в области дизайна и маркетинга. Обучение будет проходить с понедельника по пятницу в течение 8-часового рабочего дня. Вы будете работать бок о бок со специалистами, которые будут постоянно сопровождать вас и направлять, чтобы вы могли извлечь максимум пользы из этого опыта. Эта стажировка позволит вам принять активное участие в проектах, которые разрабатываются в компании в данный момент, применяя самые современные стратегии и технологии и работая с самыми сложными инструментами и оборудованием в отрасли.

В этом полностью практическом учебном мероприятии деятельность направлена на развитие и совершенствование компетенций, необходимых для обеспечения дизайна, планирования и создания проектов, связанных с различными видами продукции, и ориентирована на конкретную подготовку для осуществления деятельности с высоким профессиональным результатом.

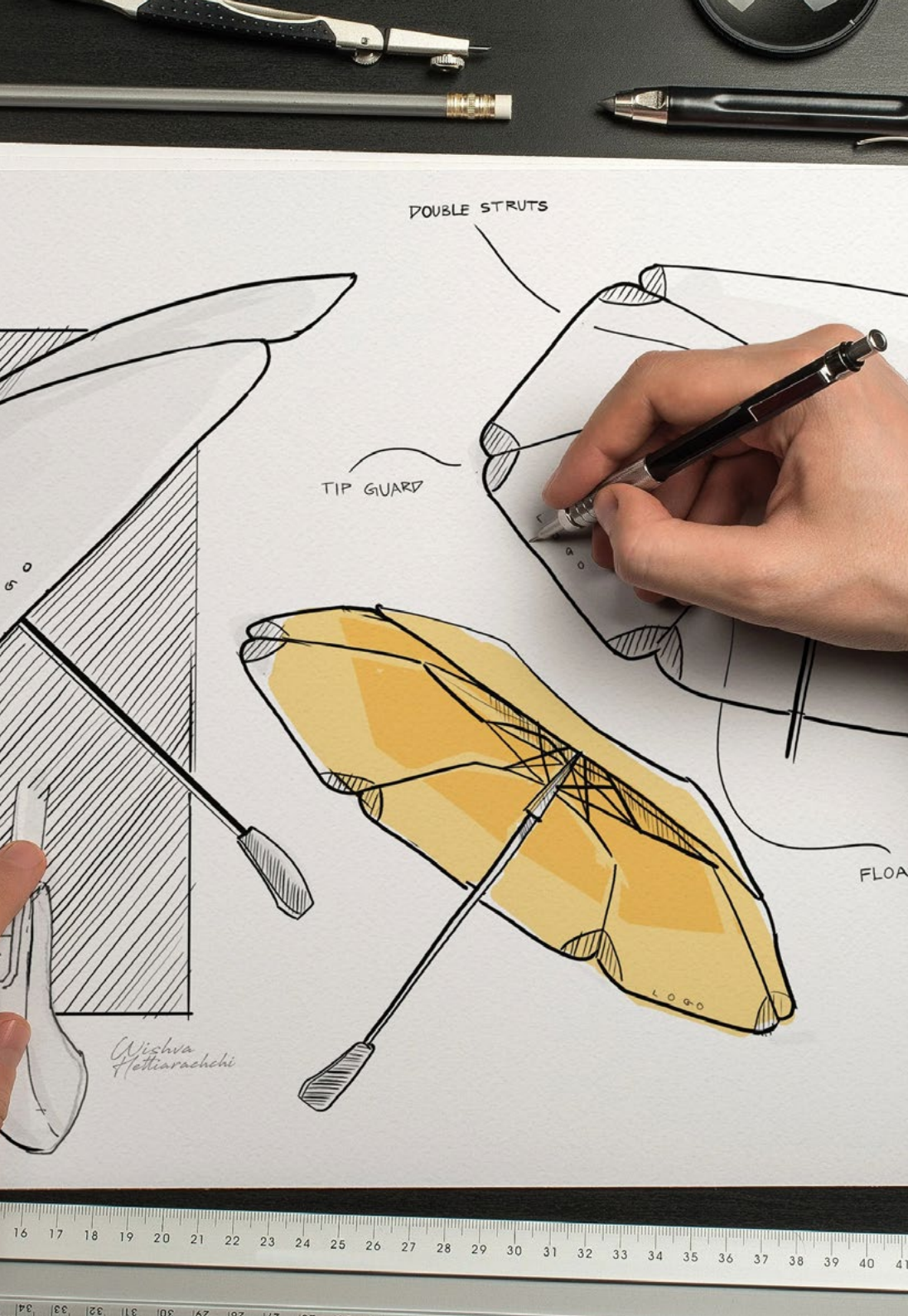
Это, несомненно, уникальная возможность получить широкие и специализированные знания, работая в ведущей и современной компании, отличающейся высоким профессиональным уровнем и гарантированным успехом проектов. Кроме того, это станет фундаментальным опытом, который поможет студенту отточить свои профессиональные навыки и дополнить свое резюме той особенностью, которая выделит его при приеме на работу.

Стажировка в компании позволит вам пройти минимальное количество видов практики в сфере проектных и креативных услуг, а также в отношении других направлений деятельности центра: Маркетинг, брендинг, креативное направление, операционное развитие или эко-дизайн, что даст вам возможность комплексно реализовать самые инновационные креативные процессы на практике.

Практическое обучение будет проводиться при активном участии студента, выполняющего действия и процедуры в каждой области компетенции (учиться учиться и учиться делать), при сопровождении и руководстве преподавателей и других партнеров по обучению для содействия командной работе и междисциплинарной интеграции как сквозных компетенций для практики дизайна (учиться быть и учиться взаимодействовать).



*Обучайтесь в учебном заведении, которое может предложить вам все эти возможности, с инновационной академической программой и командой, способной максимально развить вас"*



Описанные ниже процедуры составят основу практической части подготовки, а их выполнение будет зависеть от готовности и загруженности самого центра:

Модуль	Практическая деятельность
<b>Дизайн для производства продукции</b>	Разработать дизайн продукции с учетом всех производственных процессов, через которые она должна пройти
	Применять надежную инженерную методологию для прогнозирования возможных ошибок при дизайне продукции
	Разработать проект дизайна продукции с учетом ее упаковки
<b>Цифровые технологии для дизайна продукции</b>	Создать векторные изображения с объектами и цветом
	Создать подходящее растровое изображение с помощью цифровых инструментов
	Макетировать и экспортировать наши работы с учетом особенностей печатного процесса
<b>Материалы для дизайна продукции и их рациональное использование</b>	Использовать металлические, полимерные, керамические или композиционные материалы, чтобы создать дизайн продукта
	Провести контроль неразрушающими методами для оценки свойств и долговечности продукции
	Применять факторы безопасности, такие как возгорание, поломка или другие опасности, в процессе создания продукта
	Использовать методологии и технологии эко-дизайна для создания экологически безопасной продукции
<b>Маркетинг и корпоративный имидж в дизайне продукции</b>	Разработать дизайн продукции для создания собственного корпоративного имиджа и фирменного стиля
	Применять стратегические и оперативные маркетинговые приемы компании
	Разработать сегментацию продукта с целью его соответствующего проектирования

# 05 Где я могу пройти Практическую подготовку?

Для отбора центров, в которых проводятся стажировки, ТЕСН предъявляет очень высокие критерии качества. Поэтому компании, прошедшие этот отбор, гарантируют студенту качественную подготовку, в которой он сможет принять активное участие, а не быть простым зрителем, работая бок о бок со специалистами в области дизайна с многолетней и обширной профессиональной карьерой и перенимая их опыт и успешные стратегии.

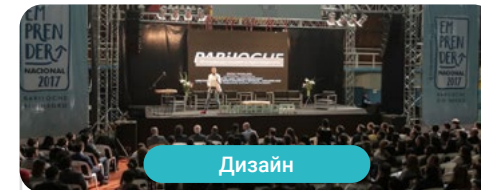


*Опыт ваших коллег позволит вам получить уникальный опыт и овладеть навыками, необходимыми для успешной работы в индустрии дизайна"*





Студент сможет пройти эту подготовку в следующих центрах:



Дизайн

### Piensamarketing

Страна  
Аргентина

Город  
Рио-Негро

Адрес: Campichuelo 580 (8400),  
Ciudad de Bariloche, Río Negro

Агентство маркетинга и социальной  
и цифровой коммуникации

**Соответствующая практическая подготовка:**

- Производство и предпринимательство в цифровом предприятии
- MBA в области цифрового маркетинга

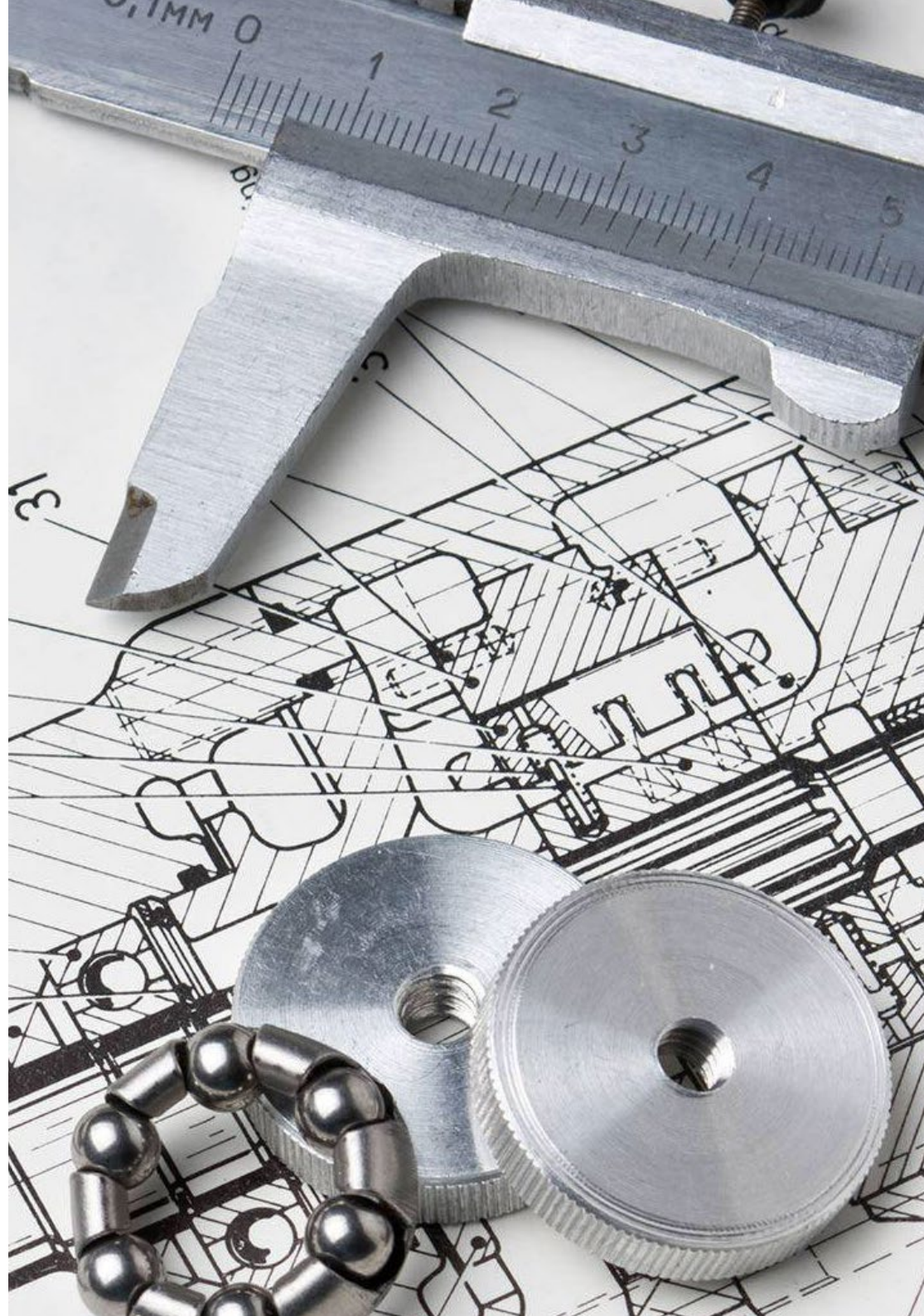
# 06 Общие правила и условия

## Страхование ответственности

Основная задача этого учреждения – гарантировать безопасность как обучающихся, так и других сотрудничающих агентов, необходимых в процессе практической подготовки в компании. Среди мер, направленных на достижение этой цели, – реагирование на любой инцидент, который может произойти в процессе преподавания и обучения.

С этой целью данное образовательное учреждение обязуется застраховать гражданскую ответственность на случай, если таковая возникнет во время стажировки в центре производственной практики.

Этот полис ответственности для обучающихся должен быть комплексным и должен быть оформлен до начала периода практики. Таким образом, специалист может не беспокоиться, если ему/ей придется столкнуться с непредвиденной ситуацией, поскольку его/ее страховка будет действовать до конца практической программы в центре.



## Общие условия прохождения Практической подготовки

Общие условия договора о стажировке по данной программе следующие:

**1. НАСТАВНИЧЕСТВО:** во время Практической подготовки студенту будут назначены два наставника, которые будут сопровождать его/ее на протяжении всего процесса, разрешая любые сомнения и вопросы, которые могут возникнуть. С одной стороны, будет работать профессиональный наставник, принадлежащий к учреждению, где проводится практика, цель которого – постоянно направлять и поддерживать студента. С другой стороны, за студентом также будет закреплен академический наставник, задача которого будет заключаться в координации и помощи студенту на протяжении всего процесса, разрешении сомнений и содействии во всем, что может ему/ей понадобиться. Таким образом, специалист будет постоянно находиться в сопровождении наставников и сможет проконсультироваться по любым возникающим сомнениям как практического, так и академического характера.

**2. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ:** программа стажировки рассчитана на три недели непрерывного практического обучения, распределенного на 8-часовые дни, пять дней в неделю. За дни посещения и расписание отвечает учреждение, информируя специалистов должным образом и заранее, с достаточным запасом времени, чтобы облегчить их организацию.

**3. НЕЯВКА:** в случае неявки в день начала Практической подготовки студент теряет право на прохождение практики без возможности возмещения или изменения даты. Отсутствие на практике более двух дней без уважительной/медицинской причины означает отмену практики и ее автоматическое прекращение. О любых проблемах, возникающих во время стажировки, необходимо срочно сообщить академическому наставнику.

**4. СЕРТИФИКАЦИЯ:** студент, прошедший Практическую подготовку, получает сертификат, аккредитующий стажировку в данном учреждении.

**5. ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ:** Практическая подготовка не является трудовыми отношениями любого рода.

**6. ПРЕДЫДУЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ:** некоторые центры могут потребовать справку о предыдущем образовании для прохождения Практической подготовки. В этих случаях необходимо будет представить ее в отдел стажировки ТЕСН, чтобы подтвердить назначение выбранного учреждения.

**7. НЕ ВКЛЮЧАЕТСЯ:** Практическая подготовка не должна включать какие-либо иные пункты, не описанные в данных условиях. Поэтому в нее не входит проживание, транспорт до города, где проходит стажировка, визы или любые другие услуги, не описанные выше.

Однако студенты могут проконсультироваться со своим академическим наставником, если у них есть какие-либо сомнения или рекомендации по этому поводу. Наставник предоставит вам всю необходимую информацию для облегчения процесса.

# 07 Квалификация

Данная **Практическая подготовка в области дизайна продукции** содержит самую полную и современную программу на профессиональной и академической сцене.

После прохождения аттестации студент получит по почте с подтверждением получения соответствующий Сертификат о прохождении Практической подготовки, выданный TECH.

В сертификате, выданном TECH будет указана оценка, полученная на экзамене.

Диплом: **Практическая подготовка в области дизайна продукции**

Продолжительность: **3 недели**

Режим обучения: **с понедельника по пятницу, 8-часовые смены**

Всего часов: **120 часов профессиональной практики**

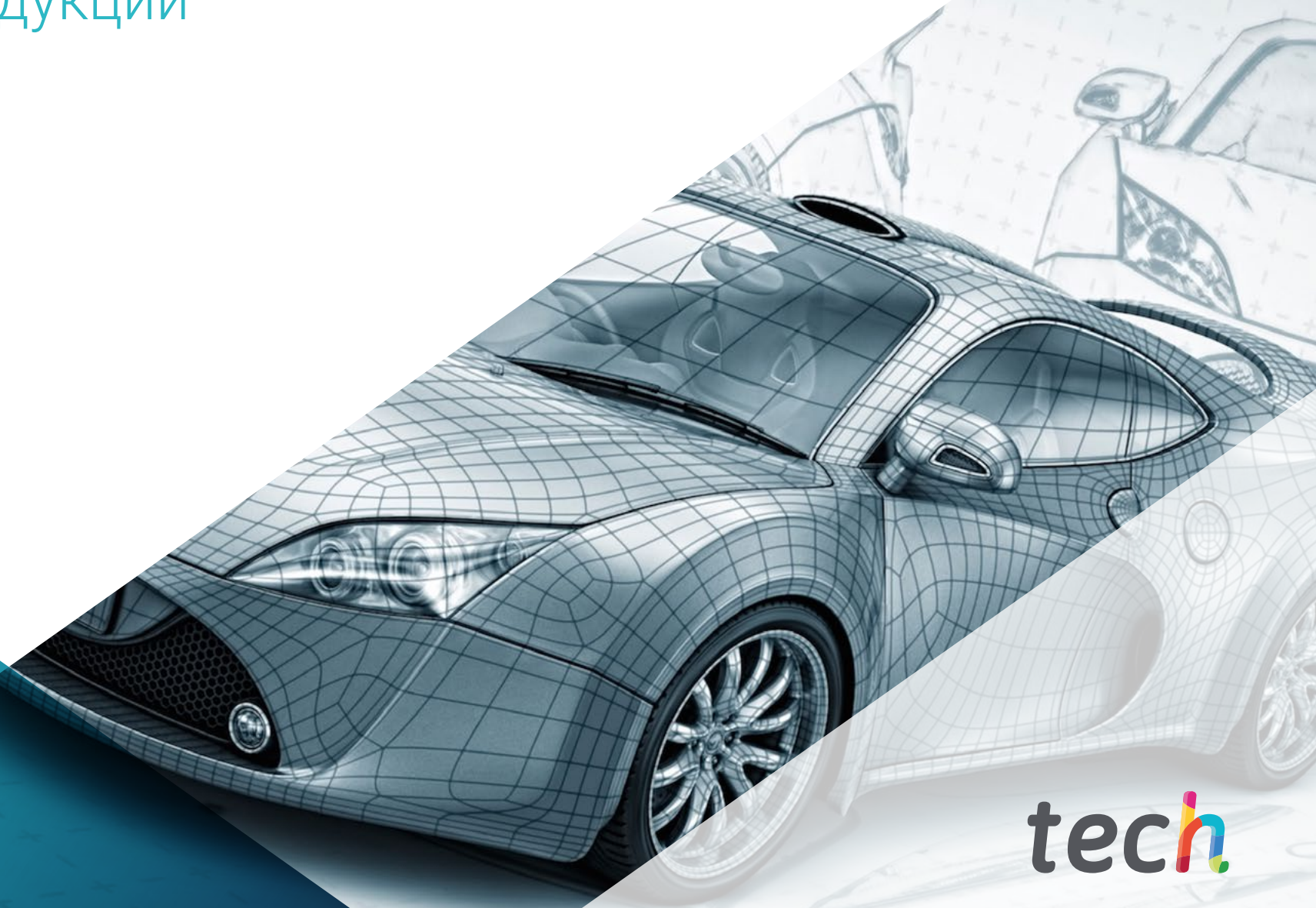




**tech**

Практическая подготовка  
Дизайн продукции

# Практическая подготовка Дизайн продукции



tech