

Formation Pratique

Design de Mode Masculine



tech



tech

Formation Pratique
Design de Mode Masculine

Accueil

01

Introduction

page 4

02

Pourquoi suivre cette
Formation Pratique?

page 6

03

Objectifs

page 8

04

Plan d'étude

page 12

05

Où suivre la
Formation Pratique?

page 14

06

Conditions générales

page 16

07

Diplôme

page 18

01 Introduction

La mode masculine a connu une croissance considérable ces dernières années, tant en termes de marché que de créativité et de diversité. De plus en plus d'hommes s'intéressent à leur apparence et recherchent des vêtements avec du style et de la personnalité, ce qui a entraîné une plus grande demande de designers formés à la création de ces vêtements. C'est pourquoi TECH a mis au point ce programme, qui permettra à l'étudiant de maîtriser les méthodologies d'avant-garde de la création de mode ou les stratégies de modélisme masculin, ce qui favorisera son entrée dans ce secteur spécifique. En outre, ces compétences seront acquises grâce à une expérience pratique dans une entreprise leader du secteur.



La Formation Pratique en Design de Mode Masculine vous permettra de maîtriser des méthodologies de pointe pour créer des vêtements qui auront un impact important sur le marché"





Le Design de Mode Masculine est une discipline pertinente dans ce secteur, car il existe une demande croissante de vêtements pour hommes qui soient modernes, élégants et confortables. Pour entreprendre leur création, il est essentiel d'appliquer des techniques de pointe en matière de modélisme ou de conception graphique, ainsi que de connaître les protocoles permettant de mettre en pratique les tendances stylistiques récentes. Il est donc essentiel de posséder toutes ces compétences pour réussir dans un domaine professionnel précis.

En réponse à cette situation, TECH a créé cette Formation Pratique, qui fournira aux étudiants les meilleures compétences dans le domaine du Design de Mode Masculine afin qu'ils puissent avoir d'excellentes perspectives d'emploi dans ce secteur. Pendant trois semaines intensives de formation exclusivement pratique, ils seront intégrés dans une équipe de travail d'une entreprise leader du secteur. Ils pourront utiliser les dernières technologies textiles et maîtriser les systèmes de représentation appliqués à la mode. De même, ils manipuleront les protocoles de présentation visuelle d'un projet ou s'approprieront les techniques pour générer des produits hautement durables.

Tout au long de cette expérience pratique enrichissante, en plus d'être intégrés dans un grand environnement professionnel, les étudiants seront guidés à tout moment par un tuteur. Grâce à la figure de ce spécialiste, l'immense qualité des compétences acquises sera préservée, les laissant prêts à affronter les défis professionnels les plus élevés.

02

Pourquoi suivre cette Formation Pratique?

La pratique est un élément clé de la réussite dans de nombreux domaines professionnels. Dans le domaine du Design de Mode Masculine, il ne suffit pas d'avoir une connaissance théorique des dernières tendances, mais il est également essentiel de savoir comment les appliquer efficacement dans le monde réel. Pour répondre à ce besoin, TECH a mis au point ce programme qui offre aux étudiants la possibilité de faire partie d'une grande entreprise du secteur de la mode pendant trois semaines, intégrés dans une excellente équipe de travail. Ils acquerront ainsi des compétences qui enrichiront leur vie et leur performance professionnelle.

“

TECH est la seule entité éducative qui vous offre la possibilité de perfectionner vos compétences en matière de stylisme masculin grâce à un stage pratique dans une excellente entreprise du secteur”

1. Actualisation des technologies les plus récentes

Le secteur de la Mode Masculine est l'un des plus dynamiques sur le marché du travail et, pour réussir professionnellement, il est nécessaire d'avoir une connaissance actualisée des dernières tendances et des outils de conception innovants. C'est pourquoi TECH a créé un programme complet qui permet aux étudiants d'acquérir ces connaissances d'une manière exclusivement pratique.

2. Profiter de l'expertise des meilleurs spécialistes

Cette Formation Pratique offre aux étudiants la possibilité d'approfondir leurs connaissances dans le domaine du Design de Mode Masculine grâce à l'expérience des meilleurs spécialistes du secteur, en acquérant les compétences nécessaires pour relever avec succès les défis présentés par le secteur.

3. Accéder à des centres professionnels de premier ordre

TECH emploie un processus de sélection rigoureux pour choisir les centres où la Formation Pratique aura lieu, afin de garantir que les stagiaires puissent mettre à jour leurs connaissances dans un environnement professionnel de haute qualité. Ils auront ainsi l'occasion de collaborer avec des équipes très exigeantes et des professionnels de haut niveau.



4. Mettre en pratique au quotidien ce que vous apprenez dès le départ

Actuellement, il est courant de trouver des formations éducatives qui ne répondent pas aux besoins quotidiens des professionnels, car elles se concentrent sur un contenu théorique sans application pratique dans le monde réel. Pour résoudre ce problème, TECH a créé un programme avec une approche pédagogique innovante, qui se concentre sur les stages pour permettre aux étudiants de renforcer leurs compétences dans un environnement professionnel prestigieux.

5. Élargir les frontières de la connaissance

TECH offre à ses étudiants la possibilité d'effectuer une Formation Pratique dans des entreprises de premier plan dans le domaine de la Mode, ce qui leur permet d'apprendre auprès d'experts possédant une vaste expérience dans le monde du Design de Mode Masculine.

“

*Vous serez en immersion totale
dans le centre de votre choix”*

03

Objectifs

L'objectif de ce programme est de fournir aux étudiants les compétences les plus pertinentes dans le domaine du Design de Mode Masculine. Grâce à cette Formation Pratique, ils apprendront les techniques fondamentales du modélisme et de la couture, les stratégies d'optimisation de leurs croquis ou les outils technologiques d'avant-garde qui contribuent à perfectionner la conception. Tout cela, en seulement 3 semaines d'expérience pratique dans une entreprise de premier ordre.



Objectifs généraux

- Développez les compétences précises qui permettront aux étudiants de devenir de grands créateurs de vêtements pour hommes, soit par le biais de leur propre label, soit en travaillant pour les principales entreprises et marques du secteur
- Être capable de concevoir des projets de Mode Masculine qui obtiendront les faveurs du public



Devenez un leader exceptionnel dans l'industrie de la Mode grâce au diplôme le plus complet et le plus récent dans le domaine de la création masculine"





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les bases du design, ainsi que les références, styles et mouvements qui l'ont façonné depuis ses débuts jusqu'à nos jours
- ♦ Relier et corrélér les différents domaines de design, champs d'application et branches professionnelles
- ♦ Choisir les méthodologies de projet appropriées pour chaque cas
- ♦ Connaître les processus d'idéation, de créativité et d'expérimentation et savoir les appliquer aux projets
- ♦ Intégrer le langage et la sémantique dans les processus d'idéation d'un projet en les reliant à leurs objectifs et valeurs d'usage
- ♦ Connaître le développement et la représentation d'un motif
- ♦ Apprendre à créer tout type de motif de manière autonome
- ♦ Connaître les bases de la couture
- ♦ Distinguer les types d'outils et de machines utilisés dans la fabrication de vêtements
- ♦ Identifier les matériaux textiles et leurs principales utilisations
- ♦ Développer des méthodes de recherche pratiques pour la création de vêtements
- ♦ Compréhension de base des appareils photographiques
- ♦ Connaître les logiciels de développement et d'édition de photographies
- ♦ Manipuler et comprendre le vocabulaire et les concepts de base du visuel et de l'audiovisuel
- ♦ Analyser de manière critique des images de différents types
- ♦ Gérer les ressources et les sources liées au sujet traité

- ♦ Comprendre l'anatomie humaine et ses principales caractéristiques afin de pouvoir la représenter dans des costumes de mode
- ♦ Connaître le canon du corps humain afin de permettre la stylisation de la silhouette de mode
- ♦ Analyser et distinguer de manière exhaustive les zones les plus importantes du corps humain dans la création d'une silhouette de mode
- ♦ Différencier les techniques de représentation graphique-plastique dans l'illustration de mode
- ♦ Rechercher le style personnel dans la figurine de mode comme signe distinctif de l'identité du créateur de mode
- ♦ Identifier les ressources linguistiques et expressives en relation avec les contenus
- ♦ Choisir des ressources de recherche et d'innovation pour résoudre les questions soulevées dans le cadre des fonctions, des besoins et des matériaux du vêtement
- ♦ Rassembler les stratégies méthodologiques et esthétiques qui aident à fonder et à développer les processus créatifs
- ♦ Distinguer les processus psychologiques dans l'évolution des pièces dans l'histoire du vêtement
- ♦ Associer le langage formel et symbolique à la fonctionnalité dans le domaine du vêtement
- ♦ Démontrer l'interrelation entre les éléments du vêtement et les domaines humanistes
- ♦ Justifier les contradictions entre le vêtement de luxe et les valeurs éthiques
- ♦ Réfléchir à l'impact de l'innovation et de la qualité dans la production de vêtements sur la qualité de vie et l'environnement
- ♦ Identifier les différents types de fibres textiles
- ♦ Sélectionner un matériau textile pour un design spécifique en fonction de ses propriétés
- ♦ Connaître les techniques de teinture
- ♦ Maîtriser les ligaments pour savoir les appliquer dans le travail quotidien
- ♦ Connaître les propriétés des différents matériaux et les techniques de manipulation et de transformation de ceux-ci
- ♦ Connaître les principales techniques d'impression sur textile
- ♦ Connaître l'histoire de la Mode Masculine
- ♦ Disposer d'un critère propre, basé sur la connaissance, pour le développement de la mode masculine
- ♦ Comprendre la morphologie masculine et ses particularités
- ♦ Connaître les modèles les plus couramment utilisés dans la mode masculine
- ♦ Apprendre à réaliser un costume sur mesure
- ♦ Différencier les contextes professionnels d'application du dessin technique de mode et comprendre l'utilité des caractéristiques de ce type de représentation
- ♦ Savoir faire des dessins à plat de vêtements



- ◆ Comprendre comment réaliser des dessins à plat de vêtements qui communiquent les caractéristiques de chaque modèle au modéliste et au confectionneur
- ◆ Savoir représenter différents accessoires de mode
- ◆ Savoir faire une fiche technique très descriptive
- ◆ Comprendre les différentes méthodologies de travail appliquées au design de mode
- ◆ Développer des procédures créatives qui aident au travail de conception de la mode
- ◆ Initier l'étudiant aux procédures techniques nécessaires à la réalisation d'un projet de mode
- ◆ Connaître les différents moyens de diffusion et de communication du produit de mode
- ◆ Comprendre le processus de réalisation des projets de mode dans toutes leurs phases
- ◆ Acquérir des ressources pour la présentation visuelle et la communication du projet de mode
- ◆ Comprendre que les modes de vie actuels de l'homme font de nous des consommateurs non durables
- ◆ Acquérir et intégrer des critères environnementaux et de durabilité dans la phase de conception et de développement du projet
- ◆ Apprendre les mesures préventives et appropriées pour réduire l'impact environnemental
- ◆ Utiliser la durabilité comme une exigence dans la méthodologie de conception
- ◆ Fournir aux étudiants des sources d'inspiration naturelles et respectueuses de l'environnement

04

Plan d'étude

Pendant une période de trois semaines, les étudiants auront l'occasion d'effectuer leur Formation Pratique dans une entreprise leader du secteur de la Mode. Pendant les journées de travail, du lundi au vendredi, et à raison de 8 heures par jour, ils pourront travailler dans un environnement réel et stimulant, en utilisant des techniques et des outils avancés du Design de Mode Masculine.

Dans cette proposition de formation totalement pratique, les activités visent à développer et à perfectionner les compétences nécessaires à la prestation de services de conception dans des domaines et des conditions qui requièrent un haut niveau de qualification, et qui sont orientées vers une formation spécifique pour l'exercice de l'activité.

Grâce à cette approche pédagogique d'avant-garde, les étudiants pourront acquérir des compétences de pointe pour relever efficacement les défis les plus actuels dans ce domaine, ce qui leur permettra de réussir leurs créations dans le domaine de la mode masculine.

La partie pratique sera réalisée avec la participation active de l'étudiant qui effectuera les activités et les procédures de chaque domaine de compétence (apprendre à apprendre et apprendre à faire), avec l'accompagnement et les conseils des enseignants et des autres stagiaires qui facilitent le travail en équipe et l'intégration multidisciplinaire en tant que compétences transversales pour la pratique du Design de Mode (apprendre à être et apprendre à communiquer).

Les procédures décrites ci-dessous constitueront la base de la partie pratique de la formation, et leur mise en œuvre dépendra de la disponibilité et de la charge de travail du centre, les activités proposées étant les suivantes:



Inscrivez-vous à une institution qui peut vous offrir toutes ces possibilités, avec un programme académique innovant et une équipe humaine capable de vous accompagner au maximum"



Module	Activité pratique
Recherche et analyse de tendances	Rechercher les tendances de la mode masculine pour la saison à venir
	Analyser les tendances historiques de la mode masculine et leur influence sur le design actuel
	Identifier et analyser les nouvelles tendances de la mode masculine dans différentes régions du monde
Design et création de pièces masculines	Créer des modèles de base de vêtements pour hommes, tels que des chemises, des pantalons et des vestes
	Concevoir une collection de vêtements pour hommes pour une saison spécifique, en tenant compte des tendances et de la fonctionnalité des vêtements
	Réaliser des vêtements masculins personnalisés de haute qualité en utilisant des techniques de tailleur
Sélections des tissus et matériaux	Sélectionner des tissus et des matières adaptés à chaque type de vêtement et à chaque fonction
	Réaliser des compositions avec différentes textures et impressions pour obtenir des effets visuels intéressants sur les vêtements masculins
Design graphique et visualisation de mode	Créer des illustrations et des croquis pour représenter des modèles de mode masculine
	Utiliser un logiciel de conception graphique pour créer des présentations visuelles de modèles de mode masculine
	Créer un livre de mode pour présenter la collection de mode masculine conçue, en utilisant différentes techniques de photographie et d'édition d'images

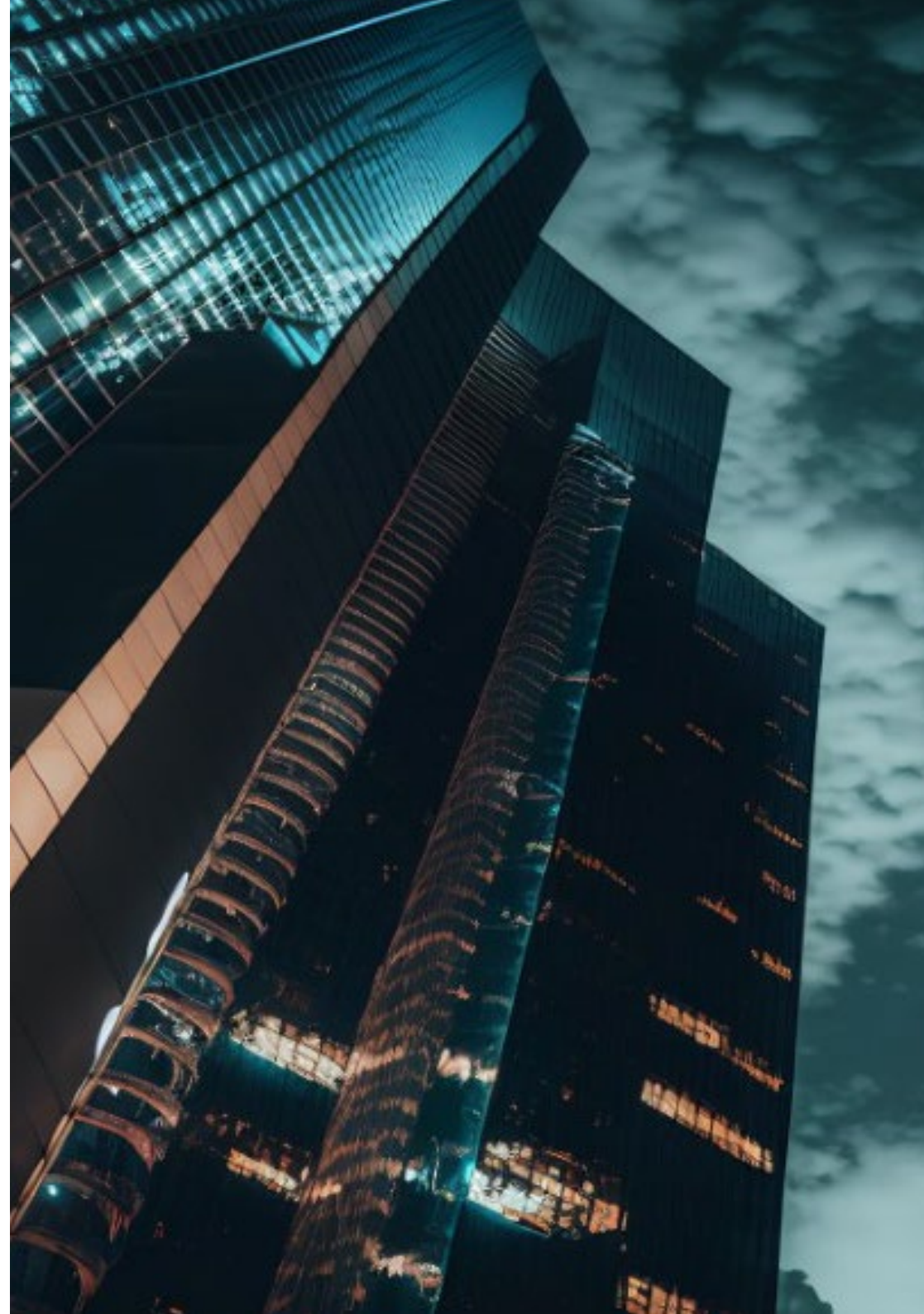
05

Où suivre la Formation Pratique?

Les étudiants ont la possibilité d'effectuer cette Formation Pratique dans des entreprises de Mode prestigieuses pendant une période de trois semaines, ce qui leur permet d'acquérir des compétences précieuses pour leur carrière professionnelle. Vous deviendrez ainsi un spécialiste très recherché par d'excellentes entreprises dans ce secteur en pleine croissance.



Faites votre stage dans une entreprise de premier plan dans le domaine de la Mode"





L'étudiant pourra suivre cette formation dans les centres suivants:



Conception

Pugil Store

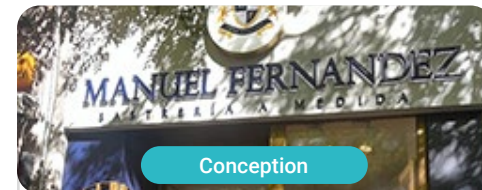
Pays
Espagne

Ville
Madrid

Adresse: Villanueva,19, 28001 Madrid

Pugil Store spécialisé dans le Digital High Tailoring

Formations pratiques connexes:
- Design de Mode Masculine



Conception

Sastrería Manuel Fernández

Pays
Espagne

Ville
Madrid

Adresse: Calle de la Magdalena,
25, 28012 Madrid

Tailleurs à Madrid

Formations pratiques connexes:
- Design de Mode Masculine

06

Conditions générales

Assurance responsabilité civile

La principale préoccupation de cette institution est de garantir la sécurité des stagiaires et des autres collaborateurs nécessaires aux processus de formation pratique dans l'entreprise. Parmi les mesures destinées à atteindre cet objectif figure la réponse à tout incident pouvant survenir au cours de la formation d'apprentissage.

Pour ce faire, cette université s'engage à souscrire une assurance Responsabilité Civile pour couvrir toute éventualité pouvant survenir pendant le séjour au centre de stage.

Cette police d'assurance couvrant la Responsabilité Civile des stagiaires doit être complète et doit être souscrite avant le début de la période de Formation Pratique. Ainsi, le professionnel n'a pas à se préoccuper des imprévus et bénéficiera d'une couverture jusqu'à la fin du stage pratique dans le centre.



Conditions générales de la Formation pratique

Les conditions générales de la convention de stage pour le programme sont les suivantes:

1. TUTEUR: Pendant la Formation Pratique, l'étudiant se verra attribuer deux tuteurs qui l'accompagneront tout au long du processus, en résolvant tous les doutes et toutes les questions qui peuvent se poser. D'une part, il y aura un tuteur professionnel appartenant au centre de placement qui aura pour mission de guider et de soutenir l'étudiant à tout moment. D'autre part, un tuteur académique sera également assigné à l'étudiant, et aura pour mission de coordonner et d'aider l'étudiant tout au long du processus, en résolvant ses doutes et en lui facilitant tout ce dont il peut avoir besoin. De cette manière, le professionnel sera accompagné à tout moment et pourra consulter les doutes qui pourraient surgir, tant sur le plan pratique que sur le plan académique.

2. DURÉE: Le programme de formation pratique se déroulera sur trois semaines continues, réparties en journées de 8 heures, cinq jours par semaine. Les jours de présence et l'emploi du temps relèvent de la responsabilité du centre, qui en informe dûment et préalablement le professionnel, et suffisamment à l'avance pour faciliter son organisation.

3. ABSENCE: En cas de non présentation à la date de début de la Formation Pratique, l'étudiant perdra le droit au stage sans possibilité de remboursement ou de changement de dates. Une absence de plus de deux jours au stage, sans raison médicale justifiée, entraînera l'annulation du stage et, par conséquent, la résiliation automatique de la formation. Tout problème survenant au cours du séjour doit être signalé d'urgence au tuteur académique.

4. CERTIFICATION: l'étudiant qui réussit la Formation Pratique recevra un certificat accréditant le séjour dans le centre en question.

5. RELATION DE TRAVAIL: La formation pratique ne constitue pas une relation de travail de quelque nature que ce soit.

6. ÉTUDES PRÉALABLES: Certains centres peuvent exiger un certificat d'études préalables pour effectuer la Formation Pratique. Dans ce cas, il sera nécessaire de le présenter au département de formations pratiques de TECH afin de confirmer l'affectation du centre choisi.

7. NON INCLUS: La Formation Pratique ne comprend aucun élément non décrit dans les présentes conditions. Par conséquent, il ne comprend pas l'hébergement, le transport vers la ville où le stage a lieu, les visas ou tout autre avantage non décrit.

Toutefois, les étudiants peuvent consulter leur tuteur académique en cas de doutes ou de recommandations à cet égard. Ce dernier lui fournira toutes les informations nécessaires pour faciliter les démarches.

07 Diplôme

Cette **Formation Pratique en Design de Mode Masculine** contient le programme le plus complet et le plus actuel sur la scène universitaire.

À l'issue des épreuves, l'étudiant recevra par courrier, avec accusé de réception, le certificat de Formation Pratique correspondant délivré par TECH.

Le certificat délivré par TECH mentionne la note obtenue lors des évaluations.

Diplôme: **Formation Pratique en Design de Mode Masculine**

Durée: **3 semaines**

Assistance: **du lundi au vendredi, journées de 8 heures consécutives**

N° d'heures officielles: **120 h. de Formation Professionnelle**



tech

Formation Pratique
Design de Mode Masculine

Formation Pratique

Design de Mode Masculine



tech