

Certificat

Théorie de l'Esthétique et des Arts





**tech** université  
technologique

## Certificat Théorie de l'Esthétique et des Arts

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/design/cours/theorie-esthetique-arts](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/theorie-esthetique-arts)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Structure et contenu

---

*page 12*

04

Méthodologie

---

*page 16*

05

Diplôme

---

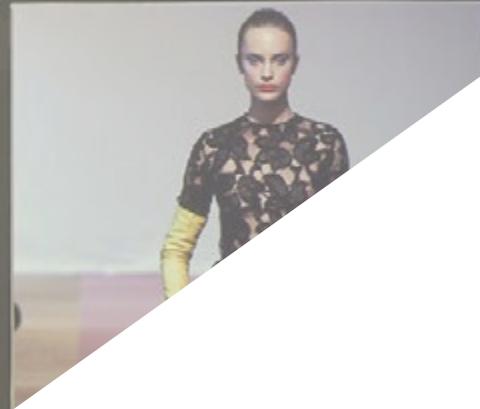
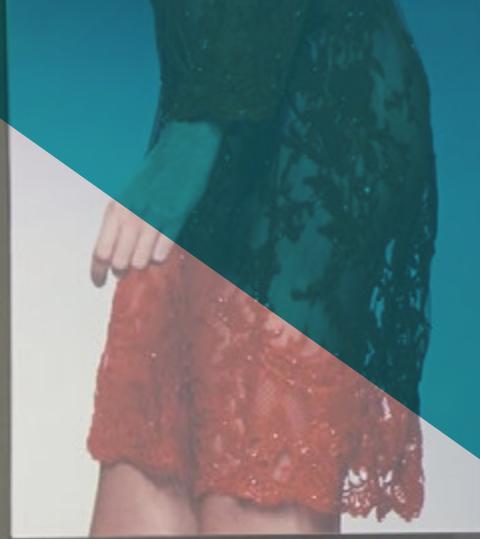
*page 24*

# 01

# Présentation

L'art et la mode sont deux concepts largement liés, principalement en raison de la contribution des beaux-arts au secteur du textile. Dans ce domaine, l'esthétique est analysée comme un élément d'expression artistique qui est également fondamental pour les designers. Ainsi, une connaissance globale de ces sujets permettra aux professionnels d'entrer dans un secteur qui exige un haut degré de spécialisation et qui cherche son inspiration dans la beauté des différents arts. Avec ce programme TECH, les étudiants pourront se plonger dans un domaine de grande valeur, fondamental pour comprendre le concept global d'image et d'esthétique, en tant qu'élément qui produit des sensations et des émotions chez le consommateur jusqu'à ce qu'il fasse le pas vers l'achat.





“

*L'étude de l'esthétique est fondamentale dans le secteur de la mode, car elle permettra aux professionnels d'appliquer les théories les plus pratiques pour atteindre le consommateur à travers leurs créations"*

La beauté est un concept subjectif, mais fortement lié à la mode et à l'esthétique. Les designers sont les principaux prescripteurs de style et, en tant que tels, ils sont guidés par la beauté et l'esthétique pour créer cette image globale qui sera transférée aux vêtements et, en cas de succès, à la société. Cependant, le concept d'esthétique remonte à l'antiquité et est plus étroitement lié à la philosophie et aux arts. Toutefois, au fil des ans, elle s'est orientée vers différents secteurs, comme celui de la mode. Tout cela fait qu'il est essentiel pour les professionnels du secteur de comprendre les principales théories de l'esthétique et des arts, car, d'une manière ou d'une autre, elles seront fondamentales pour leur travail quotidien.

C'est dans cette optique que TECH propose aux étudiants ce programme de Théorie de l'esthétique et des arts, comme un moyen académique de haut niveau pour se spécialiser dans un domaine très reconnu dans le secteur de la mode. Sans aucun doute, son étude fournira la formation nécessaire pour faire un saut qualitatif dans leur profession et ceci grâce à un programme de haut niveau, qui comprend les informations les plus précises sur ce domaine, allant des origines de l'esthétique, aux différentes périodes historiques et artistiques, comme le Baroque, la Renaissance ou les Illuminations. Comme il ne pouvait en être autrement, l'art d'aujourd'hui joue également un rôle fondamental dans ce programme, en précisant chacune de ses formes (architecture, sculpture, peinture, musique et poésie). En outre, l'étude de grands philosophes tels que Kant, Hegel ou Nietzsche, entre autres aspects pertinents dans ce domaine, sera assurée.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de grande qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle offre aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un programme d'études absolument actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés qui sont prêts à mettre toutes leurs connaissances à la disposition de leurs étudiants. Il convient de noter que, comme il s'agit d'un programme 100% en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer vers un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en équilibrant leur travail et leur vie personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Théorie de l'Esthétique et des Arts** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du cours fournit des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage
- ◆ Son accent est mis sur l'étude des principales théories de l'esthétique et des arts
- ◆ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Plongez dans l'étude d'un programme de première classe, qui sera fondamentale pour atteindre l'excellence académique et professionnelle"*

“ *TECH vous offre la méthodologie d'enseignement la plus innovante sur la scène universitaire actuelle* ”

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur de la mode, qui apportent leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui fournira une étude immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont posées tout au long de l'année universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Vous trouverez dans ce programme une multitude de contenus théoriques et pratiques qui vous seront indispensables dans votre travail quotidien.*

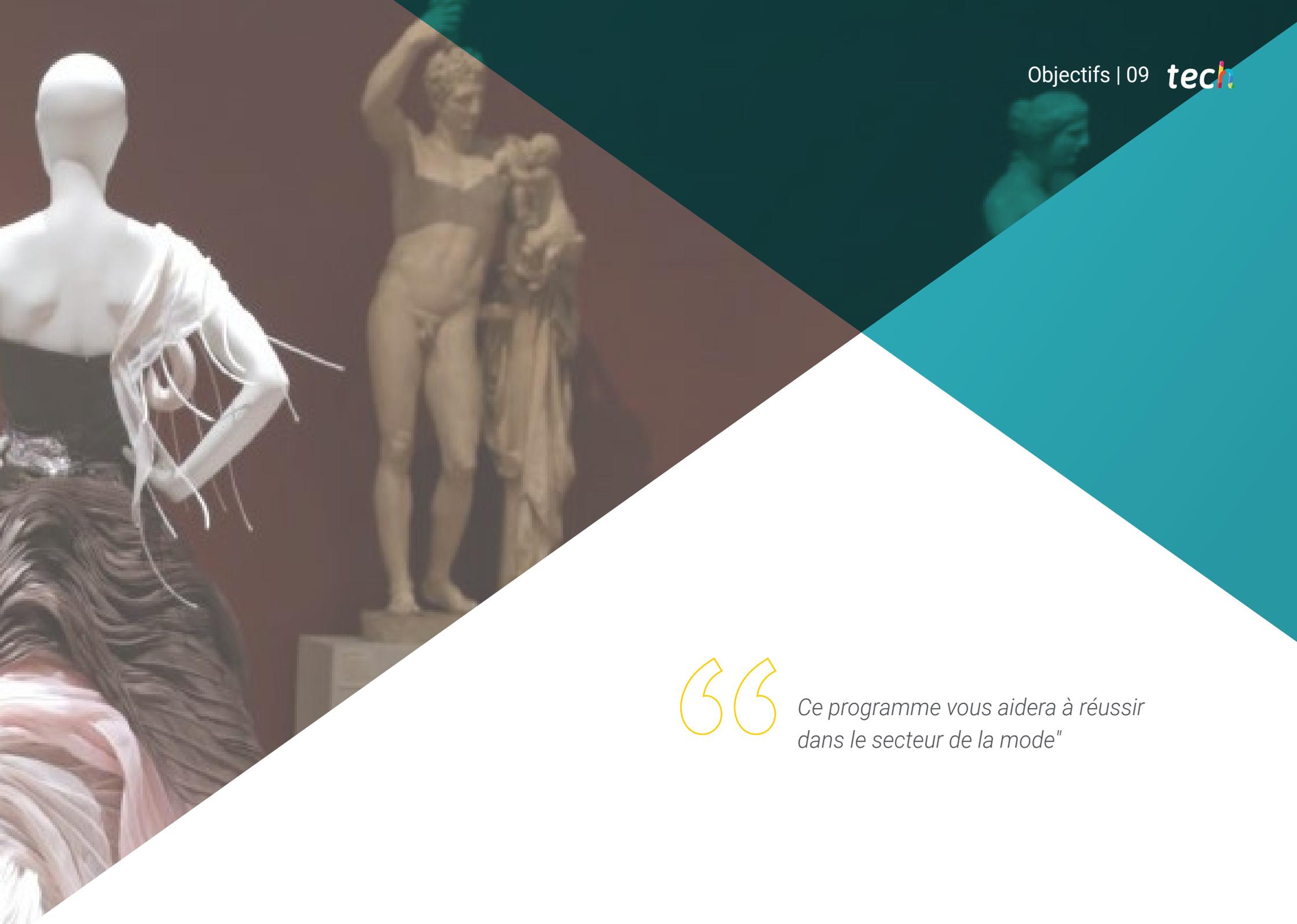
*Choisissez vous-même où et quand étudier, grâce au mode 100% en ligne proposé par TECH.*



# 02 Objectifs

Le Certificat en Théorie de l'Esthétique et des Arts est conçu pour permettre aux professionnels d'acquérir et de connaître les principales évolutions dans ce domaine, ce qui leur permettra de mener à bien leur travail quotidien avec la plus grande qualité et le plus grand professionnalisme. Ainsi, ils seront mieux formés pour évoluer avec succès dans un secteur en plein essor dans lequel émergent constamment de nouveaux concepts et de nouvelles tendances qui doivent être reconnus et appliqués par les professionnels.





“

*Ce programme vous aidera à réussir  
dans le secteur de la mode”*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Obtenir une connaissance détaillée de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui
- ◆ Être capable de concevoir des projets de mode réussis

“ *Ce Certificat vous permettra de transformer votre CV et de le rendre plus compétitif* ”





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Être capable d'argumenter des opinions avec précision et rigueur, en utilisant la terminologie et le vocabulaire propres à la discipline
- ◆ Argumenter les fondements esthétiques des projets de conception
- ◆ Identifier les caractéristiques formelles et communicatives du travail de conception. de mode
- ◆ Comprendre les relations entre les mouvements artistiques et le design
- ◆ Analyser les œuvres de design en appliquant des critères formels, communicatifs et symboliques

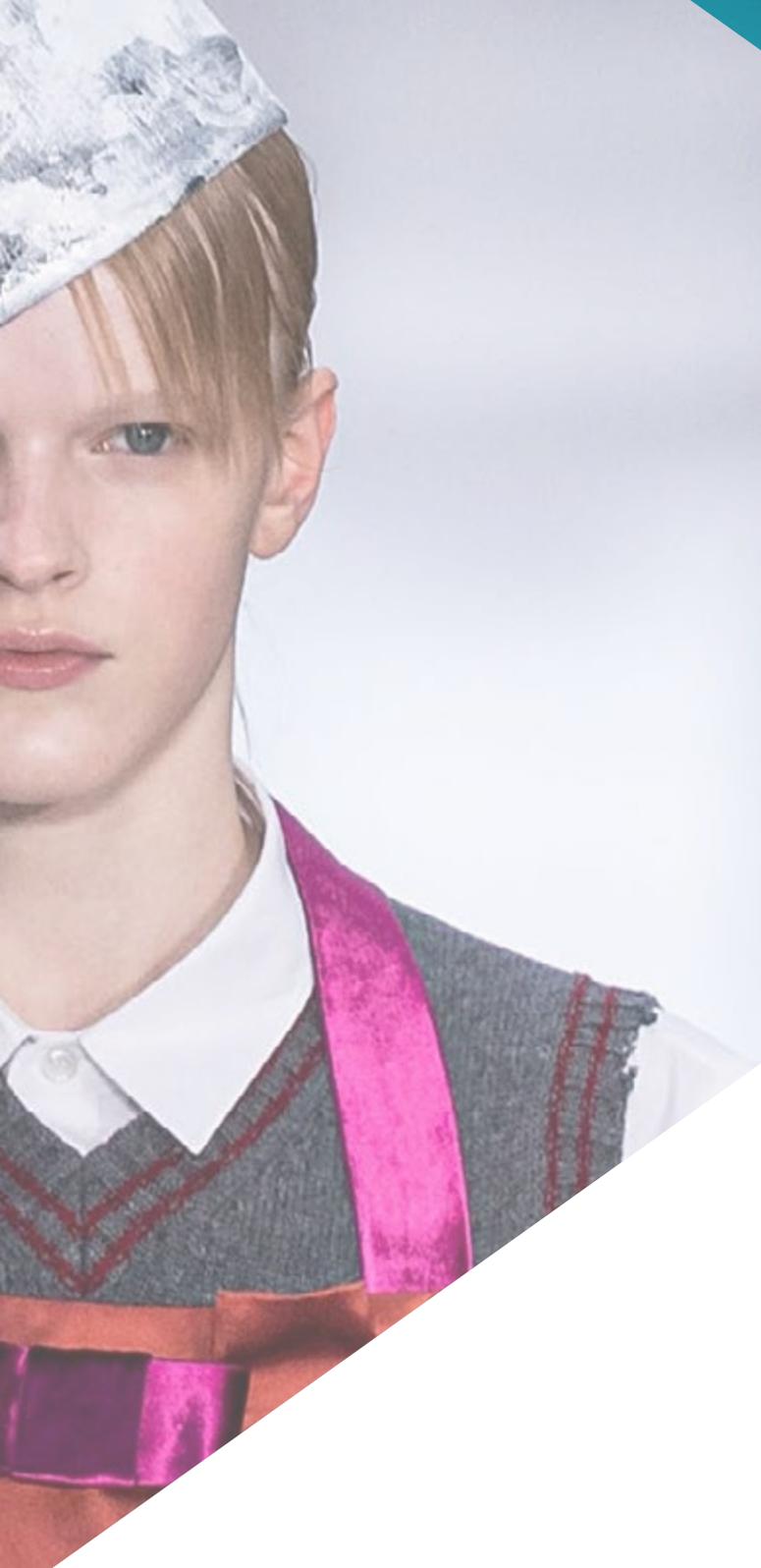


# 03

## Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissance que les professionnels de la mode doivent connaître en profondeur, y compris les nouvelles et les mises à jour les plus intéressantes du secteur. Une étude de haute qualité qui permettra aux étudiants de concourir avec solvabilité et une capacité suffisante dans un secteur hautement compétitif. À cette fin, le programme a été conçu par des professionnels ayant une grande expérience, qui ont mis toute leur expertise dans un programme qui sera indispensable dans le cursus des professionnels du XXI<sup>e</sup> siècle.





“ Un programme basé sur les principales théories sur l'esthétique et les arts afin que vous puissiez appliquer en toute confiance tout ce que vous avez appris au secteur de la mode”

## Module 1. Théorie de l'Esthétique et des Arts

- 1.1. Origine et ancienneté de l'esthétique
  - 1.1.1. Définition de l'esthétique
  - 1.1.2. Le platonisme
  - 1.1.3. L'aristotélisme
  - 1.1.4. Le néoplatonisme
- 1.2. Mimesis, poiesis et katharsis
  - 1.2.1. Mimesis
  - 1.2.2. Poiesis
  - 1.2.3. Katharsis
- 1.3. Moyen Âge et époque moderne
  - 1.3.1. La scolastique
  - 1.3.2. La Renaissance
  - 1.3.3. Maniérisme
  - 1.3.4. Le baroque
  - 1.3.5. Rationalisme
  - 1.3.6. Empirisme
  - 1.3.7. L'illustration
  - 1.3.8. Idéalisme
- 1.4. La définition de l'art aujourd'hui
  - 1.4.1. L'art
  - 1.4.2. L'artiste
  - 1.4.3. Le goût et la critique
  - 1.4.4. Beaux-arts
- 1.5. Les beaux-arts
  - 1.5.1. Architecture
  - 1.5.2. La sculpture
  - 1.5.3. La peinture
  - 1.5.4. La musique
  - 1.5.5. La poésie
- 1.6. L'esthétique et la réflexion
  - 1.6.1. L'esthétique positiviste
  - 1.6.2. L'esthétique idéaliste
  - 1.6.3. L'esthétique critique
  - 1.6.4. L'esthétique libertaire





- 1.7. L'esthétique et l'éthique
  - 1.7.1. L'illumination
  - 1.7.2. Idéalisme
    - 1.7.2.1. Kant
    - 1.7.2.2. Schiller, Fichte, Schelling
    - 1.7.2.3. Hegel
  - 1.7.3. Romantisme
    - 1.7.3.1. Kierkegaard, Schopenhauer et Wagner
    - 1.7.3.2. Nietzsche
- 1.8. L'esthétique et le goût
  - 1.8.1. Le goût esthétique comme statut théorique illuminé
  - 1.8.2. Le goût du choc
  - 1.8.3. L'esthétisation du goût
- 1.9. Esthétique contemporaine
  - 1.9.1. Formalisme
  - 1.9.2. Iconologie
  - 1.9.3. Néoidéalisme
  - 1.9.4. Marxisme
  - 1.9.5. Pragmatisme
  - 1.9.6. Noucentisme
  - 1.9.7. Raciovitalisme
  - 1.9.8. Empirisme logique
  - 1.9.9. Sémiotique
  - 1.9.10. Phénoménologie
  - 1.9.11. Existentialisme
  - 1.9.12. Esthétique postmoderne
- 1.10. Catégories esthétiques
  - 1.10.1. La beauté
  - 1.10.2. La laideur
  - 1.10.3. Le sublime
  - 1.10.4. La tragédie
  - 1.10.5. La bande dessinée
  - 1.10.6. Le grotesque

# 04

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



# 05 Diplôme

Le Certificat en Théorie de l'Esthétique et des Arts vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Théorie de l'Esthétique et des Arts** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Théorie de l'Esthétique et des Arts**

N.º d'heures Officielles: **150 h.**



future  
santé confiance personnes  
éducation information tuteurs  
garantie accréditation enseignement  
institutions technologie apprentissage  
communauté engagement  
service personnalisé innovation  
connaissance présent qualité  
en ligne formation  
développement institutions  
classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

**Certificat**  
Théorie de l'Esthétique  
et des Arts

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Théorie de l'Esthétique et des Arts

