

Certificat

Design et Création
de Props, Véhicules
et Accessoires en 2D





Certificat

Design et Création de Props, Véhicules et Accessoires en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/design-creation-props-vehicules-accessoires-2d

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 16

05

Méthodologie

page 20

06

Diplôme

page 28

01 Présentation

La création et l'entretien de l'environnement et des éléments qui les entourent sont tout aussi importants que le développement des personnages. Les *propset* véhicules sont parfois indispensables aux protagonistes ou antagonistes d'une histoire. Se plonger dans la création d'armes, de voitures, de motos ou d'armures permet au designer d'ajouter une plus grande couche de qualité et de distinction à ses propres personnages. Ce Certificat examine en détail tous les types possibles de ces éléments. Ainsi, le designer pourra poursuivre sa carrière professionnelle, avec la flexibilité unique d'un Certificat entièrement en ligne, sans horaires fixes ni cours en face à face.



“

Développez à un niveau supérieur vos armes blanches, armes à feu et armes futuristes, en tenant compte de leurs pièces mobiles, de leurs effets spéciaux et de leur conception spécifique"

Les sabres laser de Star Wars, la DeLorean de Retour vers le futur ou les immanquables *pokeballs* de la série Pokémon ne sont que quelques-uns des *props* qui sont entrés dans l'histoire pour leur conception soignée, faisant partie intégrante de l'identité de leurs titres. Il s'agit d'un exemple de l'importance de la conception des *props*, des véhicules et des compléments, qui permet au designer d'exceller précisément dans la création de ces éléments.

Ce certificat aborde une diversité considérable d'armes, de véhicules, d'armures et toutes sortes de *props* communs et inhabituels, afin que le designer puisse perfectionner ses processus de conception et de création autour d'eux.

Son format 100% en ligne permet également une intégration complète dans les routines ou responsabilités professionnelles et personnelles les plus exigeantes. Tous les contenus sont disponibles dans la classe virtuelle à télécharger dès le premier jour du Certificat, et peuvent être étudiés au rythme choisi par le créateur et depuis le confort de la tablette ou du smartphone de son choix.

Ce **Certificat en Design et Création de Props, Véhicules et Accessoires en 2D** contient le programme le plus complet innovantes du marché. Les caractéristiques les plus remarquables de la formation sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts dans la création de tous types de personnages en 2D
- ◆ Des contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Des cours théoriques, des questions à un expert et un travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Plongez dans les caractéristiques les plus remarquables des compléments réels, fantastiques ou de science-fiction, en découvrant les cas les plus marquants"

“ Rejoignez la plus grande institution académique en ligne du monde, avec la technologie éducative la plus avancée pour rendre votre expérience académique enrichissante et complète”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi le professionnel devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

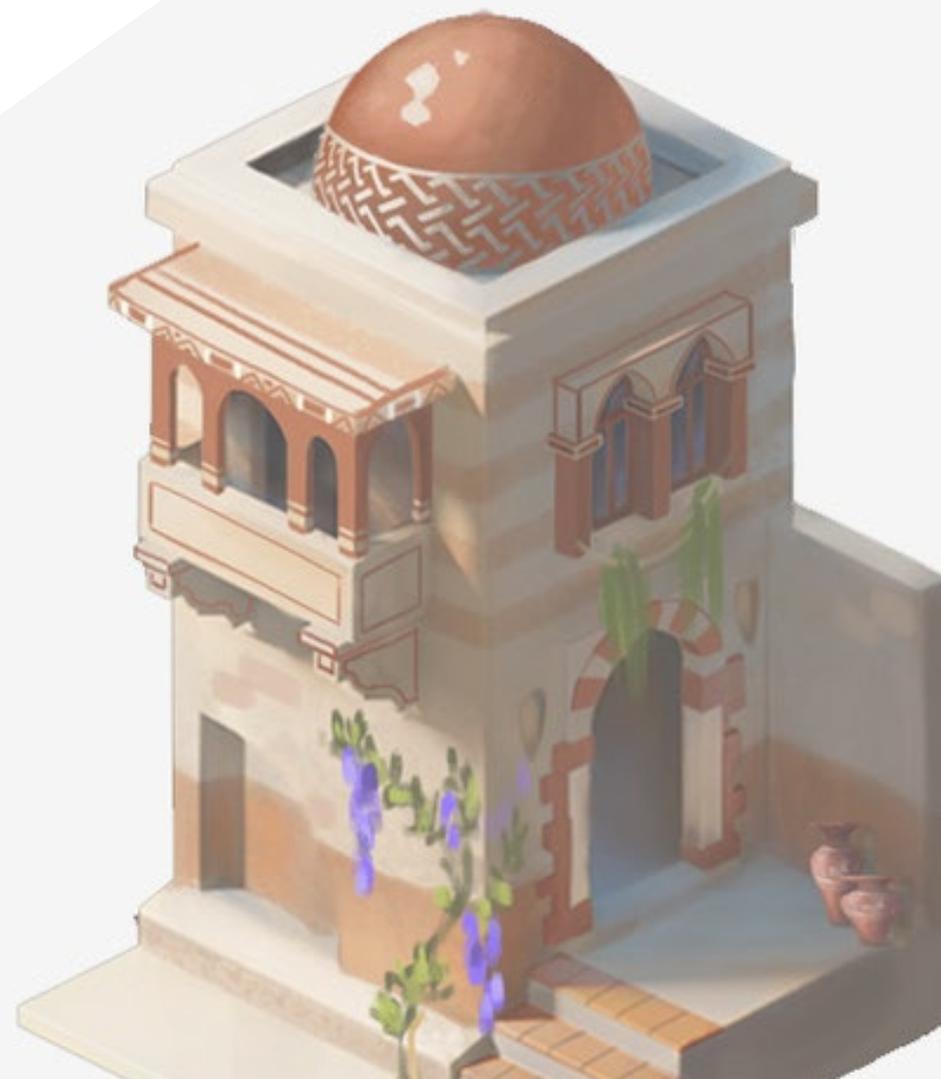
Incorporez à votre méthodologie de travail les techniques de conception d'accessoires les plus avancées de tout le personnel enseignant, affinées par de nombreuses années d'expérience.

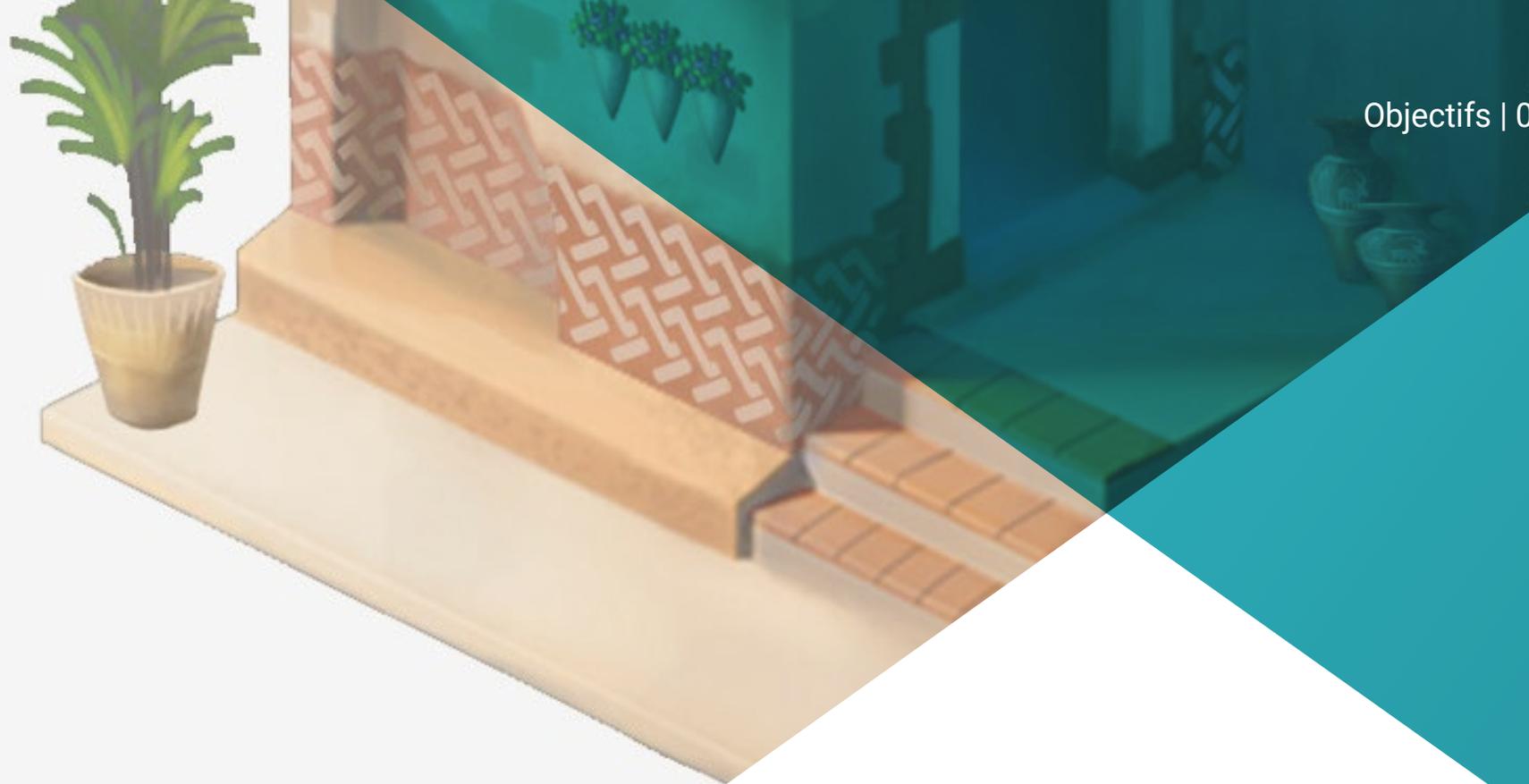
Inscrivez-vous dès aujourd'hui et ne manquez pas l'occasion de devenir un expert en conception d'accessoires et de véhicules.



02 Objectifs

La conception de *props* étant une partie indispensable de la création de toutes sortes de personnages, le concepteur doit développer cette compétence afin de créer des protagonistes et des antagonistes avec le plus grand emballage possible. Ce Certificat vise précisément à doter le designer d'un répertoire de connaissances et de méthodologies très efficaces pour la création de tout type de *props*, permettant ainsi d'améliorer les compétences du professionnel dans ce domaine.





“

Vous disposerez d'un matériel de référence de grande qualité, qui vous sera particulièrement utile même après avoir obtenu le Certificat"



Objectifs généraux

- ◆ Encourager la documentation et les références nécessaires à l'élaboration d'un travail correct
- ◆ Approfondir dans le développement des dossiers de modèles nécessaires dans l'industrie de l'animation
- ◆ Créez tous les types de véhicules et d'objets à utiliser dans toutes les disciplines de l'animation 2D et 3D





Objectifs spécifiques

- ◆ Connaître les différents types de *props* pour le réel, le fantastique et la science-fiction
- ◆ Pour en savoir plus sur la création de voitures, de motos et de véhicules futuristes et contemporains
- ◆ Développer la capacité de créer des armes blanches, des armes à feu et des armes futuristes
- ◆ Intégrer correctement les différents types de *props* dans le jeu vidéo

“ Vous donnerez un coup de pouce distinctif à vos créations grâce à une création d'accessoires beaucoup plus raffinée visant à mettre en valeur les détails les plus importants ”



03

Direction de la formation

L'équipe d'enseignants en charge de ce Certificat a été sélectionnée par TECH pour son expertise dans la conception d'éléments de toutes sortes, mettant en avant sa grande expérience professionnelle dans l'industrie audiovisuelle. Grâce à leur expérience pratique, le concepteur obtient non seulement une théorie de haute qualité, mais aussi la perspective nécessaire du fonctionnement des équipes de conception les plus exigeantes.





“

Les enseignants ont créé méticuleusement tous les contenus de ce programme, y compris du matériel audiovisuel de haute qualité”

Direction



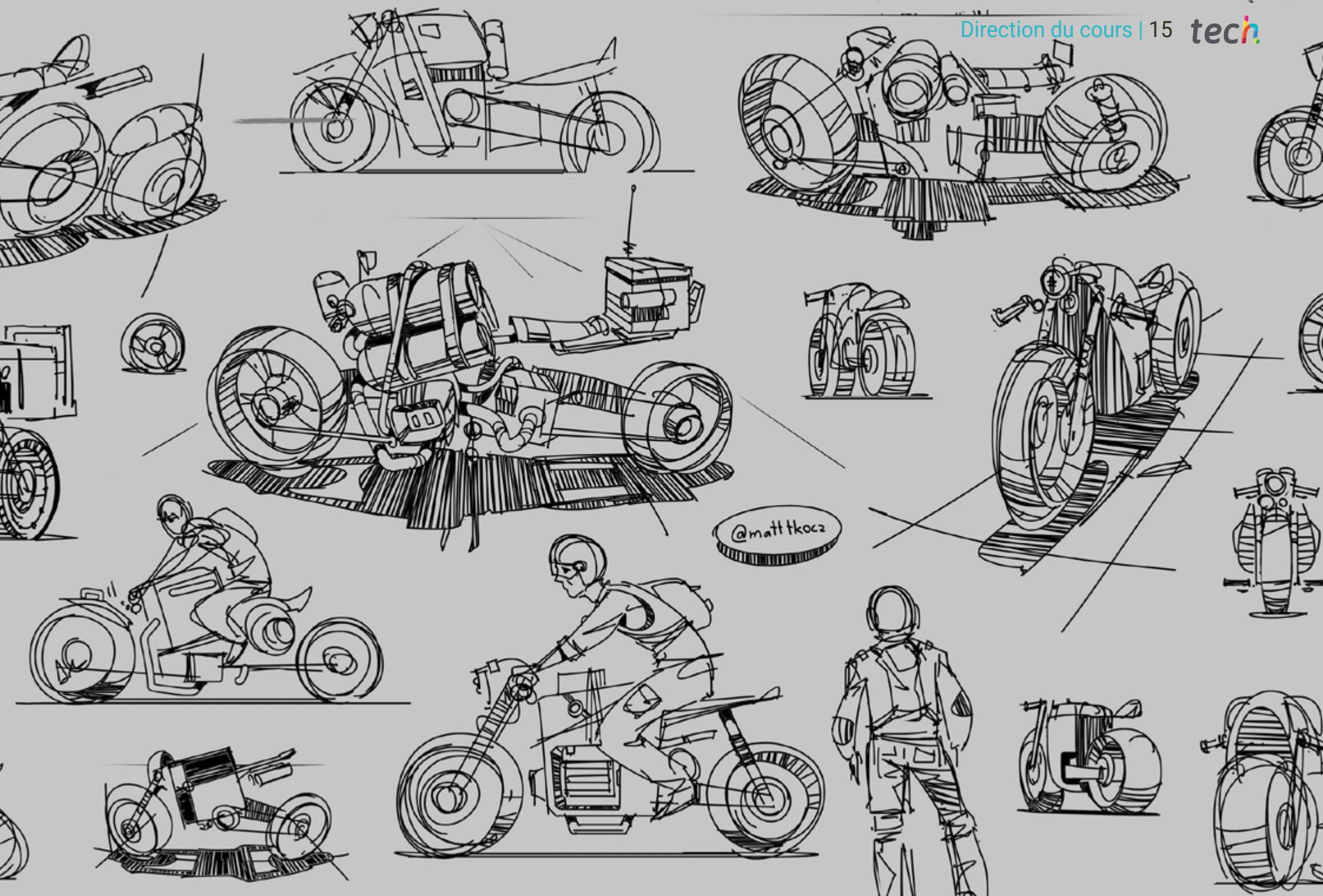
M Quilez Jordán, Francisco Manuel

- ◆ Concepteur d'arrière-plan et assistant sur le court-métrage "Pollo", récompensé par le prix Goya
- ◆ Concepteur de fond, storyboard, animateur et assistant dans des projets tels que "Le rêve d'une nuit de San Juan", "L'Esprit de la forêt", "Wrinkles" et "Phineas et Ferb"
- ◆ Intercalaire et designer à 12 Pingüinos avec des projets tels que "Las triplettes" ou "Juanito Jones"

Professeurs

M. González, Manuel

- ◆ Gérant et directeur de la société de production 12 Pingüinos SL
- ◆ Gérant et directeur de la société de production Cazatalentos SL
- ◆ Membre académique de l'Académie des Arts et des Sciences Cinématographiques d'Espagne
- ◆ Chargé de cours à l'université Complutense de Madrid, à la faculté des beaux-arts, dans le cadre du cours de dessin expérimental et d'animation 2D



@mattkocz

04

Structure et contenu

Pour alléger la charge d'enseignement de ce Certificat, TECH s'est concentré sur la méthodologie d'enseignement la plus efficace, le *Relearning*. Grâce à lui, l'étudiant acquiert les compétences en matière de Design et de Création de *Props*, de véhicules et de compléments de manière naturelle tout au long du programme, sans avoir à investir de longues heures d'étude pour y parvenir. En outre, les nombreuses ressources audiovisuelles servent à renforcer les connaissances sur les sujets que l'étudiant souhaite approfondir.





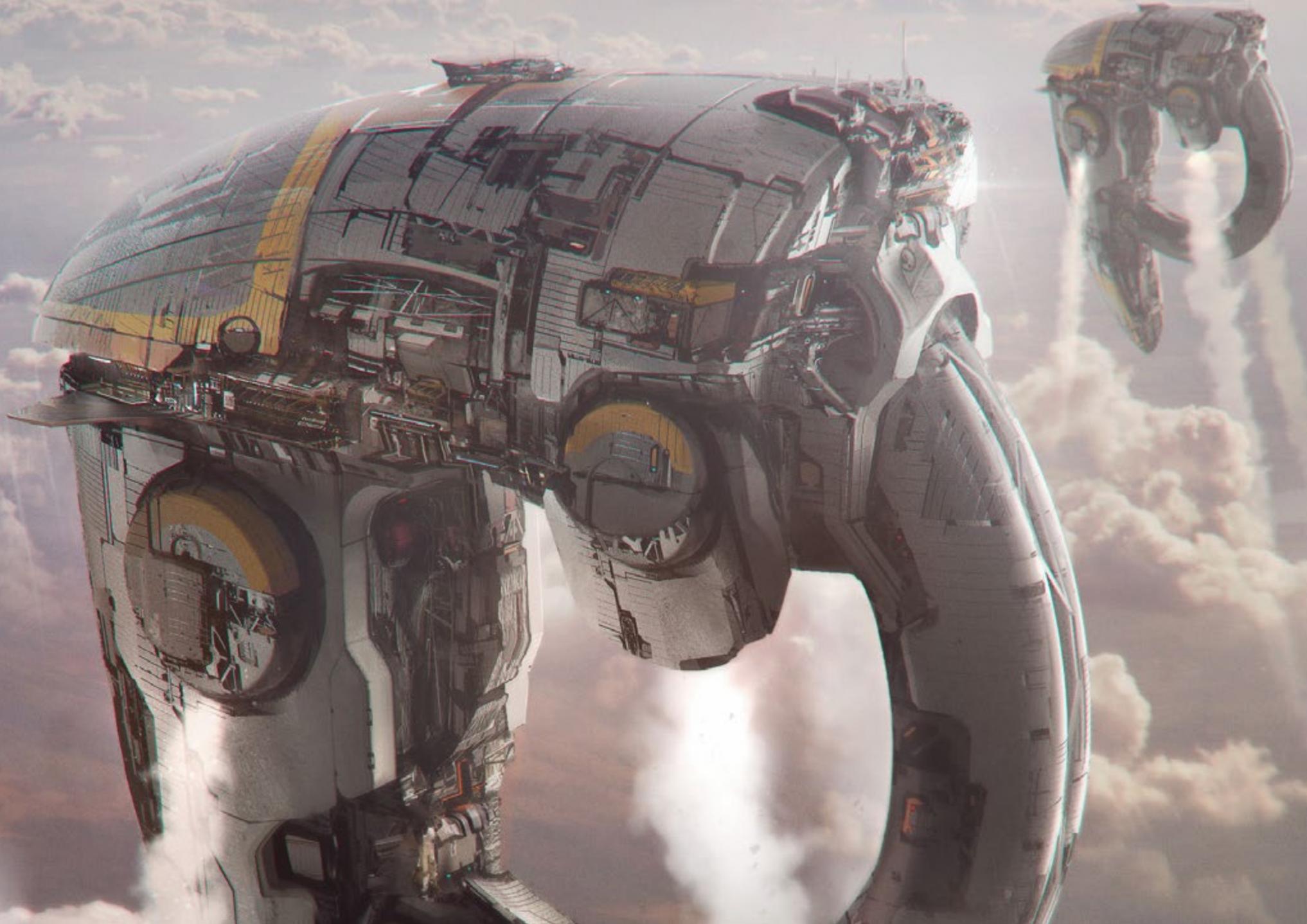
“ Vous disposerez de la classe virtuelle 24 heures sur 24 et pourrez y accéder à partir de n'importe quel appareil doté d'une connexion internet”

Module 1. Props, Vehicules et accessoires

- 1.1. Props
 - 1.1.1. Qu'est-ce qu'un *prop*?
 - 1.1.2. Généralistes
 - 1.1.3. *Props* ayant un poids dans l'argumentation
- 1.2. Accessoires
 - 1.2.1. Accessoires et vêtements
 - 1.2.2. Accessoires réels: Professions
 - 1.2.3. Accessoires fantastiques et de science-fiction
- 1.3. Voitures
 - 1.3.1. Classique
 - 1.3.2. Actuel
 - 1.3.3. Futuristes
- 1.4. Motos
 - 1.4.1. Actuel
 - 1.4.2. Futuristes
 - 1.4.3. Motos à 3 roues
- 1.5. Autres véhicules
 - 1.5.1. Véhicules terrestres
 - 1.5.2. En vol
 - 1.5.3. Maritime
- 1.6. Armes
 - 1.6.1. Types et tailles
 - 1.6.2. Design par période
 - 1.6.3. Armoiries
- 1.7. Armes à feu
 - 1.7.1. Long
 - 1.7.2. Short
 - 1.7.3. Opération: Pièces mobiles
- 1.8. Armes futuristes
 - 1.8.1. Armes à feu
 - 1.8.2. Arme à énergie
 - 1.8.3. Armes futuristes FX
- 1.9. Armures
 - 1.9.1. Classique et actuel
 - 1.9.2. Futuristes
 - 1.9.3. Mécanisé et robotique
- 1.10. *Props* dans les jeux-vidéos
 - 1.10.1. Différences avec les *props* de dessin-animés
 - 1.10.2. *Props* et leur utilisation
 - 1.10.3. Design



Les nombreuses lectures complémentaires fournies pour chaque thème élargiront vos connaissances sur les accessoires de jeux vidéo, les motos et les armes de toutes sortes"



05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



06 Diplôme

Le Certificat en Design et Création de Props, Véhicules et Accessoires en 2D vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir
à vous soucier des déplacements ou
des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Design et Création de Profs, Véhicules et Accessoires en 2D** contient le programme scientifique le plus complet et le plus actuel du marché.

Après avoir réussi les évaluations, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception le diplôme de **Certificat** par **TECH Université technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Design et Création de Profs, Véhicules et Accessoires en 2D**

N.º d'heures officielles: **450 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

tech université
technologique

Certificat

Design et Création
de Props, Véhicules
et Accessoires en 2D

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Design et Création
de Props, Véhicules
et Accessoires en 2D

