

محاضرة جامعية قياس الألوان



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية

قياس الألوان

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/colorimetry

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

01 المقدمة

تفضل الألوان الأشخاص بشكل أو بآخر اعتماداً على خصائصهم الجسدية: التشريح، ولون البشرة، وما إلى ذلك. ولكن، بالإضافة، يمكن أن تكون مرتبطة بأنواع شخصية مختلفة. تعتبر دراسة هذا الرمز أمراً ضرورياً في تصميم الأزياء، حيث أن اختيار الألوان المناسبة سيساعد المجموعة على تحقيق النجاح في السوق. يوفر هذا البرنامج الخاص بقياس الألوان للطلاب إمكانية الوصول إلى المعلومات الأكثر صلة بهذا المجال، من محترفين ذوي خبرة واسعة، حتى يتمكنوا من تطبيق كل هذه المعرفة في عملهم اليومي.



اختيار لون معين للملابس لا يمكن أن يعتمد على تفضيل بسيط. كل لون له أهمية ومعنى،
لذا فإن التخصص في هذا المجال سيساعد المصمم على إنجاز عمله"



تحتوي محاضرة جامعية في قياس الألوان على البرنامج التعليمي الأكثر قياس الألوان اكتمالاً و حداثةً في السوق. ومن أبرز مميزاتنا:

- ◆ تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في الموضة
- ◆ المحتويات البيانية، التخطيطية والعملية التي يتم تصورها بشكل بارز من خلالها، تجمع المعلومات العلمية و العملية حول تلك التخصصات الطبية التي لا غنى عنها في الممارسة المهنية
- ◆ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ◆ تركيزها بشكل خاص على المنهجيات الأكثر ابتكارًا في قياس الألوان
- ◆ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ◆ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

قياس الألوان له أهمية كبيرة في صناعة الأزياء. في حالة مستشاري الموضة، من الضروري أن يفهموا الألوان التي تناسب الأشخاص بشكل أفضل وفقًا لتشريحهم الجسدي ولون بشرتهم، ولكن أيضًا وفقًا لخصائصهم الشخصية. سيكون كل شخص أكثر راحة مع سلسلة من الألوان، وسيكون لديه أكثر من مجرد إزالة بعض الظلال من خزانة ملابس. ولكن بالنسبة لمصممي الأزياء، فإن المعرفة بهذا المجال تذهب إلى أبعد من ذلك، حيث يجب أن تكون إبداعاتهم في ذروة اتجاهات الموسم، ويمكنهم أن يصبحوا واصفين للون الموضة، والذي، في النهاية، سيتم استخدامه من قبل عدد كبير نسبة المجتمع في موسم معين.

تم تصميم برنامج قياس الألوان هذا في جامعة TECH بهدف تقريب محترفي الأزياء من الدراسة المتعمقة للألوان، والتي ستكون ضرورية لتطويرهم الناجح داخل الصناعة. وتحقيقًا لهذه الغاية، فإنه يقدم لطلابها منهجًا كاملاً للغاية، يتضمن الجوانب المتعلقة بنظرية اللون أو إدراكه، ونماذج الألوان وتطبيقاتها، وتكوين الصورة ووظائفها، ومعنى كل لون، أو تطبيق اللون على التصميم، من بين قضايا أخرى ذات فائدة كبيرة للمحترفين في هذا المجال.

باختصار، تعتمد TECH تحقيق الهدف المتخصص للغاية الذي يطلبه مصممو الأزياء، الذين يبحثون عن برامج عالية الجودة لزيادة تدريبهم وتقديم الملابس للمستخدمين التي تصبح ضرورية لخزانة ملابسهم. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه يقدم للطلاب برنامجًا متطورًا يتكيف مع أحدث التطورات في هذا القطاع، مع منهج دراسي موضوعي ويتم تنفيذه بواسطة متخصصين ذوي خبرة على استعداد لوضع كل معارفهم في متناول طلابهم. تجدر الإشارة إلى أنه نظرًا لأنه برنامج عبر الإنترنت بنسبة 100%، فلن يكون الطلاب مشروطين بجدول زمني ثابتة أو الحاجة إلى الانتقال إلى مكان فعلي آخر، ولكن سيكون بمقدورهم الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، مع تحقيق التوازن عملهم وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.



”سيكون مصممو الأزياء الذين لديهم معرفة واسعة في قياس الألوان قادرين على اختيار اللون الأكثر ملاءمة لكل قطعة ملابس ومستخدم“

توفر لك هذه المحاضرة الجامعية إمكانية الوصول إلى العديد من الموارد النظرية والعملية.

ستسمح لك طريقة التدريس لهذا البرنامج عبر الإنترنت بالدراسة من أي مكان في العالم”

تلتزم *TECH* بالتدريس العملي كأساس لتعزيز المعرفة.

البرنامج يضم في هيئة التدريس متخصصين في مجال الموضة، يساهمون بخبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين مشهورين من المجتمعات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السياقي أي بيئة محاكاة ستوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذا البرنامج الأكاديمي. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف



02 الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في قياس الألوان إلى تسهيل أعمال المهنيين حتى يكتسبوا ويتعرفوا على الابتكارات الرئيسية في هذا المجال، مما سيسمح لهم بالقيام بعملهم اليومي بأعلى جودة واحترافية. وبهذه الطريقة، سيكونون أكثر قدرة على التطور بنجاح في قطاع مزدهر، حيث تظهر باستمرار مفاهيم واتجاهات جديدة يجب الاعتراف بها وتطبيقها من قبل المتخصصين.





”هدف TECH هو مساعدة المهنيين على تحسين مؤهلاتهم ليكونوا أكثر قدرة على المنافسة في مجال الموضة“



الأهداف العامة



- ♦ الحصول على معرفة مفصلة حول الموضة والتي ستكون ذات صلة بعمل المحترفين الذين يرغبون في التطور في هذا القطاع اليوم
- ♦ القدرة على تصميم مشاريع أزياء ناجحة
- ♦ الحصول على معرفة متعمقة بالخصائص المختلفة للألوان والتي ستكون مفيدة للغاية لتطبيق أنسبها على كل ثوب

ستسمح لك هذه المحاضرة الجامعية بمعرفة خصائص الألوان
بعمق وتقديم المشورة للعملاء بنجاح”



الأهداف المحددة



- ◆ معرفة وفهم ظاهرة اللون في مجالاته نظرياً وعملياً
- ◆ التعرف على الأدوات والموارد المحدثة المختلفة لاستخدام الألوان في التصميم وإدارة الوسائل المختلفة لتطبيق اللون، يدوياً ورقمياً، في عمليات التصميم
- ◆ فهم كيفية تطبيق الألوان مع الاستفادة من موارد الألوان والأبعاد القياسية الدولية لتحقيق أهداف محددة في مشاريع التصميم
- ◆ تحليل وتمييز القوانين الرئيسية للإدراك البصري مع تسمية ولغة التخصص
- ◆ فهم مخططات الترتيب التركيبية الأساسية في التصميم



الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه المحاضرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء إلى معرفتها بعمق، بما في ذلك الأخبار والتحديثات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة من شأنها أن تسمح للطلاب بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية. وللقيام بذلك، تم تصميم جدول الأعمال من قبل محترفين ذوي خبرة واسعة، والذين استحوذوا على كل خبراتهم في برنامج سيكون ضروريًا في المناهج الدراسية للمهنيين في القرن الحادي والعشرين.

برنامج صممه خبراء في هذا المجال حتى تتمكن من التخصص في قياس الألوان بسرعة وكفاءة"



الوحدة 1. قياس الألوان

- 1.1 نظرية اللون
 - 1.1.1 تصور الشكل والفضاء
 - 2.1.1 اللون. تعريف
 - 3.1.1 الإدراك اللوني
 - 4.1.1 خصائص أو أبعاد اللون
 - 5.1.1 تصنيف اللون
 - 2.1 الإدراك اللوني
 - 1.2.1 العين البشرية
 - 2.2.1 رؤية الألوان
 - 3.2.1 المتغيرات في إدراك اللون
 - 4.2.1 إدراك اللون غير المرئي
 - 3.1 النماذج وتطبيع الألوان
 - 1.3.1 تاريخ اللون
 - 1.1.3.1 النظريات الأولى
 - 2.1.3.1 ليوناردو دافينشي
 - 3.1.3.1 إيساك نيوتن
 - 4.1.3.1 مويسيس هاريس
 - 5.1.3.1 غوته
 - 6.1.3.1 رانغ
 - 7.1.3.1 شيفرويل
 - 8.1.3.1 روود
 - 9.1.3.1 مونسيل
 - 10.1.3.1 اوستوالد
 - 2.3.1 الإدراك البصري
 - 1.2.3.1 الامتصاص والانعكاس
 - 2.2.3.1 جزئيات الصباغ
 - 3.3.1 سمات اللون
 - 1.3.3.1 درجة اللون
 - 2.3.3.1 نضوع
 - 3.3.3.1 التشبع
- 4.1 السيميائية ودلالات اللون
 - 1.4.1 سيميائية اللون
 - 2.4.1 وصف اللون
 - 3.4.1 الألوان: مادة، أضواء، تصورات، أحاسيس
 - 4.4.1 اللون والمادة
 - 5.4.1 حقيقة اللون
 - 6.4.1 الإدراك اللوني
 - 7.4.1 ثقل اللون
 - 8.4.1 قاموس الألوان
- 5.1 اللون في التصميم
 - 1.5.1 الاتجاهات اللونية
 - 2.5.1 التصميم الرسومات البيانية
 - 3.5.1 تصميم داخلي
 - 4.5.1 هندسة العمارة
 - 5.5.1 تصميم المناظر الطبيعية
 - 6.5.1 تصميم الأزياء
- 6.1 تكوين
 - 1.6.1 عموميات
 - 1.1.6.1 الرموز المستخدمة
 - 2.1.6.1 درجة الأصالة والزيف
 - 3.1.6.1 درجة التميز والتجريد
 - 2.6.1 التنظيم التكويني للصورة: علاقة الخلفية والشكل
 - 3.6.1 التنظيم التكويني للصورة: قوانين الغشتالتي
 - 4.6.1 التنظيم التكويني للصورة: أنظمة التنظيم المكاني
 - 1.4.6.1 التوازن: ثابت أو ديناميكي. النظام البؤري أو المتعامد
 - 2.4.6.1 النسبة
 - 3.4.6.1 التناظر
 - 4.4.6.1 الحركة والإيقاع
 - 5.6.1 دراسة ميدانية
- 4.3.1 ألوان دافئة وباردة
- 5.3.1 الانسجام في الألوان
- 6.3.1 التباين
- 7.3.1 تأثيرات اللون
 - 1.7.3.1 الحجم
 - 2.7.3.1 الشفافية، الوزن والكتلة

- 7.1 وظائف الصورة
 - 1.7.1 ممثلة
 - 1.1.7.1 رسم الخرائط
 - 2.1.7.1 علمية
 - 3.1.7.1 معمارية
 - 4.1.7.1 إسقاطية
 - 2.7.1 إقناعية
 - 3.7.1 فنية
- 8.1 علم نفس اللون
 - 1.8.1 ألوان دافئة وباردة
 - 2.8.1 تأثيرات فسيولوجية
 - 3.8.1 رمزية اللون
 - 4.8.1 تفضيلات اللون الشخصية
 - 5.8.1 تأثيرات عاطفية
 - 6.8.1 اللون المحلي والمعبر
- 9.1 معنى اللون
 - 1.9.1 الأزرق
 - 2.9.1 الأحمر
 - 3.9.1 الأصفر
 - 4.9.1 الأخضر
 - 5.9.1 الأسود
 - 6.9.1 الأبيض
 - 7.9.1 البرتقالي
 - 8.9.1 البنفسجي
 - 9.9.1 الزهري
 - 10.9.1 الذهبي
 - 11.9.1 الفضي
 - 12.9.1 البني
 - 13.9.1 الرمادي
- 10.1 استخدام اللون
 - 1.10.1 مصادر الأصباغ واللصق
 - 2.10.1 الإضاءة
 - 3.10.1 مزيج من الزيوت والاكريليك
 - 4.10.1 السيراميك المزجج
 - 5.10.1 زجاج ملون
 - 6.10.1 طباعة ملونة
 - 7.10.1 التصوير الفوتوغرافي الملون



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساها ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات

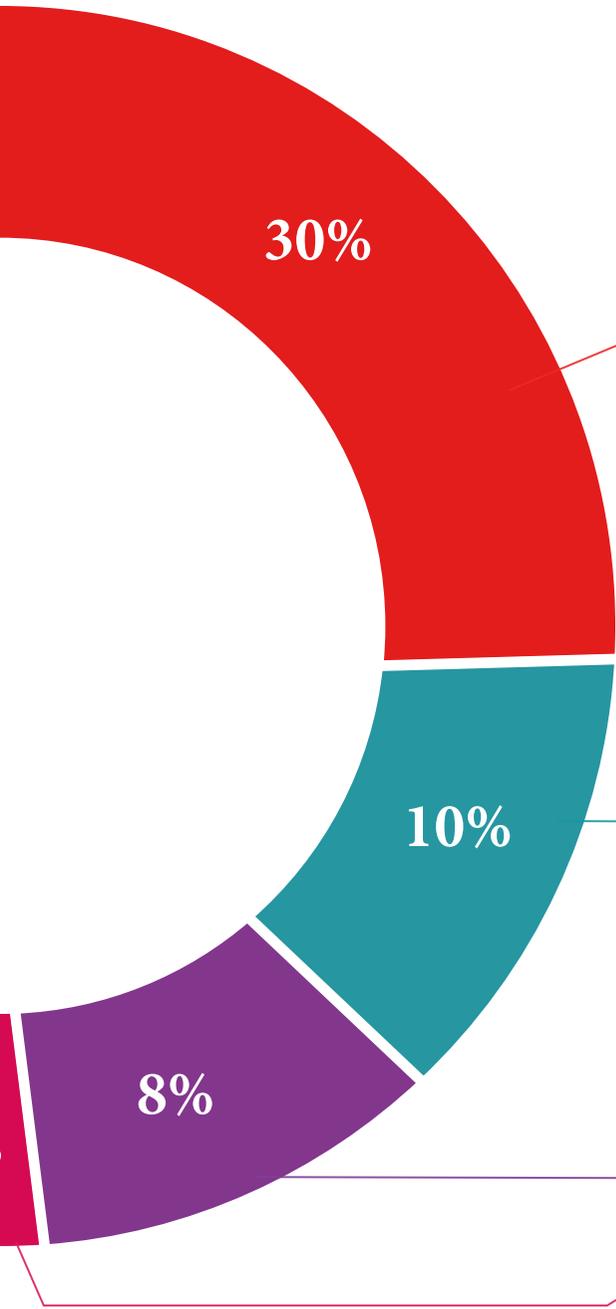


سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



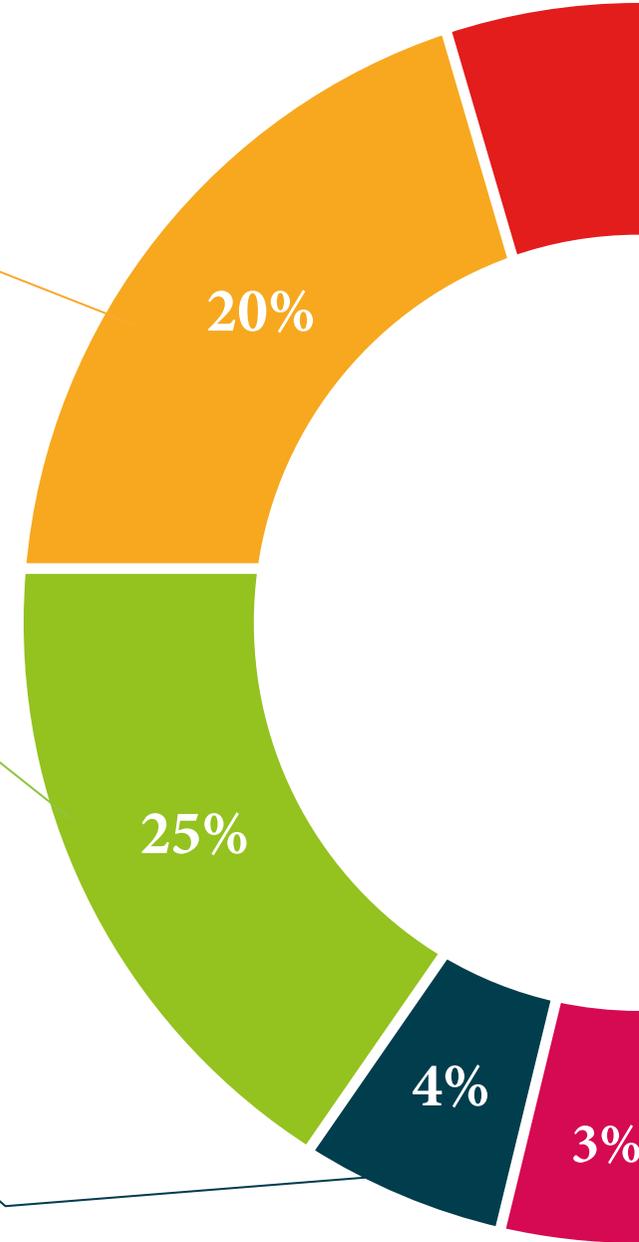
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في قياس الألوان، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة الجامعية الصادرة عن
TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي هذه محاضرة جامعية في قياس الألوان على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً و حداثةً في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في قياس الألوان

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الابتكار

محاضرة جامعية

قياس الألوان

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية قياس الألوان