

Curso

Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging



Curso

Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/design/curso/ecodesign-materiais-design-packaging

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia do estudo

pág. 22

06

Certificação

pág. 32

01

Apresentação

A sustentabilidade é um dos novos hábitos de consumo que contribuem para melhorar o planeta e o ambiente na sua totalidade. A sustentabilidade está presente desde o design e em todos os processos de produção, até ao envolvimento do consumidor na redução e reciclagem de *Packaging*. Graças a este facto tem aumentado a procura de profissionais que conheçam as técnicas e as ferramentas necessárias para a sua aplicação. Por este motivo, foi criado um programa de atualização com conteúdos exclusivos para aprender tudo sobre ecodesign e os materiais para o design de *Packaging* de forma 100% online e através da metodologia mais inovadora no meio universitário atual.



“

*Desenvolverá as competências criativas
para o seu desenvolvimento no Ecodesign”*

Face à nova demanda de implementar materiais mais sustentáveis para o planeta e impulsionar a reciclagem entre os consumidores, a indústria tem vindo a aumentar o ecodesign nas suas embalagens. A utilização de materiais reciclados e biodegradáveis está a aumentar, tal como a imagem que o demonstra.

Na atualidade, o responsável pelo design do *Packaging* deverá estudar essas técnicas de sensibilização para o consumo de embalagens e o processo através do qual as embalagens dos produtos podem ser concebidas com base na máxima: menos é mais e na perspetiva da economia circular.

Aprofundar não só os conceitos de *Packaging* sustentáveis e a reciclagem, mas deve também explorar todas as possibilidades que os novos materiais oferecem, desde a utilização do cartão e do papel até aqueles de origem natural e os biodegradáveis, para conceber a segunda vida das embalagens que são consumidas todos os dias.

Neste Curso, o profissional gerirá as decisões de design orientadas para a segunda vida da embalagem, tomará consciência da utilização do plástico e da necessidade de reduzir a pegada de carbono para preservar o ambiente, otimizará o processo de design do *Packaging* tornando-se designers conscientes entre outros aspetos que desenvolverá durante a evolução do curso.

Tudo isto, em apenas 6 semanas, através de uma metodologia de estudo inovadora e totalmente online, baseado no *Relearning* que permite ao profissional uma formação contínua e eficiente através da ligação a um dispositivo à sua escolha, onde quer que se encontre. Com a orientação de especialistas profissionais que ajudá-lo-ão a atingir os seus objetivos de profissionalização.

O itinerário académico contará com a presença de um Diretor Internacional Convidado de renome, que apresentará uma exaustiva *Masterclass* sobre as últimas tendências neste domínio.

Este **Curso de Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas de design, marketing e comunicação
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ O seu foco especial em metodologias inovadoras
- ♦ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Um prestigiado Diretor Internacional Convidado ministrará uma exaustiva Masterclass sobre as últimas tendências em Design de Packaging

“

A TECH Global University oferece-lhe a forma mais cómoda e segura de tornar-se um profissional. Inscreva-se agora e experimente todas as vantagens”

O corpo docente do curso inclui profissionais do sector que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar em situações reais.

O design deste programa foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Domine as técnicas de Packaging feitas com materiais de origem natural, compostáveis e biodegradáveis.

Aprenda tudo sobre sustentabilidade, o novo Driver do design.



02

Objetivos

O principal objetivo deste Curso de Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging, tem como objetivo oferecer aos profissionais os conhecimentos e técnicas mais recentes nesta área, para que possam incorporá-los imediatamente no seu trabalho. Assim, poderá progredir rapidamente graças às numerosas soluções avançadas que poderá oferecer aos seus clientes ou empregadores no desenvolvimento de ideias criativas e funcionais.



“

*Deseja especializar-se em Ecopackaging?
Este Curso é para si. Matricule-se e
termine o curso em só 6 semanas”*



Objetivos gerais

- ♦ Dominar as ferramentas de *design* de *Packaging* e ilustração digital através da utilização do programa Adobe Illustrator
- ♦ Criação de uma identidade visual concetual, experimental e/ou comercial adaptada a todos os tipos de produtos
- ♦ Gerir de um projeto completo de *Packaging* e um portfólio personalizado
- ♦ Assimilar a cadeia de valor do produto de forma integral: desde a seu design até à venda na loja ou à abertura da embalagem em casa
- ♦ Gerar estratégias de *Branding* e comercialização através da utilização de *Big Data* e a avaliação contínua
- ♦ Conceber todas as estruturas de *Packaging* com um conhecimento avançado dos seus materiais e aplicações da vida real
- ♦ Manusear o *packaging ecológico* e os materiais envolvidos na conceção da embalagem do produto
- ♦ Aplicar o design de *Packaging* desde o uso pelo grande consumo até à cosmética, à joalharia, aos produtos gourmet e ao mercado do *Packaging* de luxo





Objetivos específicos

- ♦ Aprofundar o seu conhecimento sobre o funcionamento da economia circular em relação ao *design* de *embalagens*
- ♦ Dominar os materiais biodegradáveis e o processo de reciclagem
- ♦ Gerir as decisões de *design* com enfoque na segunda vida útil da embalagem
- ♦ Sensibilizar para a utilização do plástico e para a necessidade de reduzir a pegada de carbono de modo a preservar o ambiente
- ♦ Otimizar o processo de design de *Packaging* tornando-nos designers conscientes

“

Compreenda a sustentabilidade incorporada em todo o processo de Packaging, do design à reciclagem”

03

Direção do curso

Para garantir que o processo de aprendizagem se desenvolva corretamente, a TECH selecionou um corpo docente de alto nível composto por profissionais especialistas em comunicação, artes visuais e especialistas em comunicação, artes visuais e Marketing, que transmitirão todo o seu conhecimento e experiência através de métodos inovadores para que o aluno aprenda eficazmente as matérias de estudo e consiga integrá-las em paralelo com o seu desempenho profissional.



“

*Professores especializados
com uma vasta experiência
ministram este Curso”*

Diretor Internacional Convidado

Laura Moffitt é uma reconhecida **Designer** altamente especializada em **estratégias de embalagem e desenvolvimento de marcas a nível mundial**. Com uma sólida experiência na direção criativa no **packaging inovador**, tem trabalhado com equipas multifuncionais para dar vida às marcas através de uma visão criativa e coerente. O seu enfoque nas **tendências dos projetos** e a sua paixão pela excelência levaram-na a ultrapassar os limites do convencional, trazendo uma visão inovadora para a indústria.

Ao longo da sua carreira, desempenhou funções-chave em empresas de renome, entre as quais se destaca o cargo de Diretora de **Design de Embalagens em Youth to the People** em L'Oréal. Desta forma, encarregou-se de liderar a conceptualização e execução de designs de embalagens, colaborando com **equipas de Marketing**, desenvolvimento de produtos e fornecedores para garantir uma experiência de **Branding** coerente e eficiente.

É de salientar que tem sido reconhecida internacionalmente pela sua capacidade de melhorar o perfil das instituições com que tem trabalhado. A este respeito, o seu papel tem sido muito importante no desenvolvimento de **estratégias de embalagem globais** e na proposta de **coleções visualmente atraentes** que se ligam com o **consumidor**. Além da sua trajetória no setor, foi galardoada pelo seu enfoque inovador e tem impulsionado inúmeras iniciativas de melhoria contínua que marcaram marcos na indústria.

Contribuiu igualmente para o desenvolvimento de investigações e análises de **tendências do mercado**, que lhe permitiu manter-se na **vanguarda da Indústria do Design**. Desenvolveu maquetas de alta fidelidade, **representações 3D de embalagens** e artigos promocionais, e projetou ativos digitais. A sua abordagem investigativa permitiu-lhe colaborar no lançamento de novos produtos que se destacam pela sua funcionalidade e estética.



Sra. Moffitt, Laura

- Diretora de Design de Packaging na L'Oréal, Los Angeles, EUA
- Designer Sênior (Juventude para o Povo) na L'Oréal
- Designer de Packaging na L'Oréal
- Designer de embalagens na Youth To The People
- Designer visual sênior Beats by Dr. Dre (Apple)
- Designer Gráfico na FAM Brands
- Estagiário de Design Gráfico na Dibujando de memoria
- Estagiário de Marketing na Bonhams
- Especialista em Design Gráfico no Pratt Institute
- Licenciatura em Design de Comunicação, com especialização em Design Gráfico pelo Pratt Institute

“

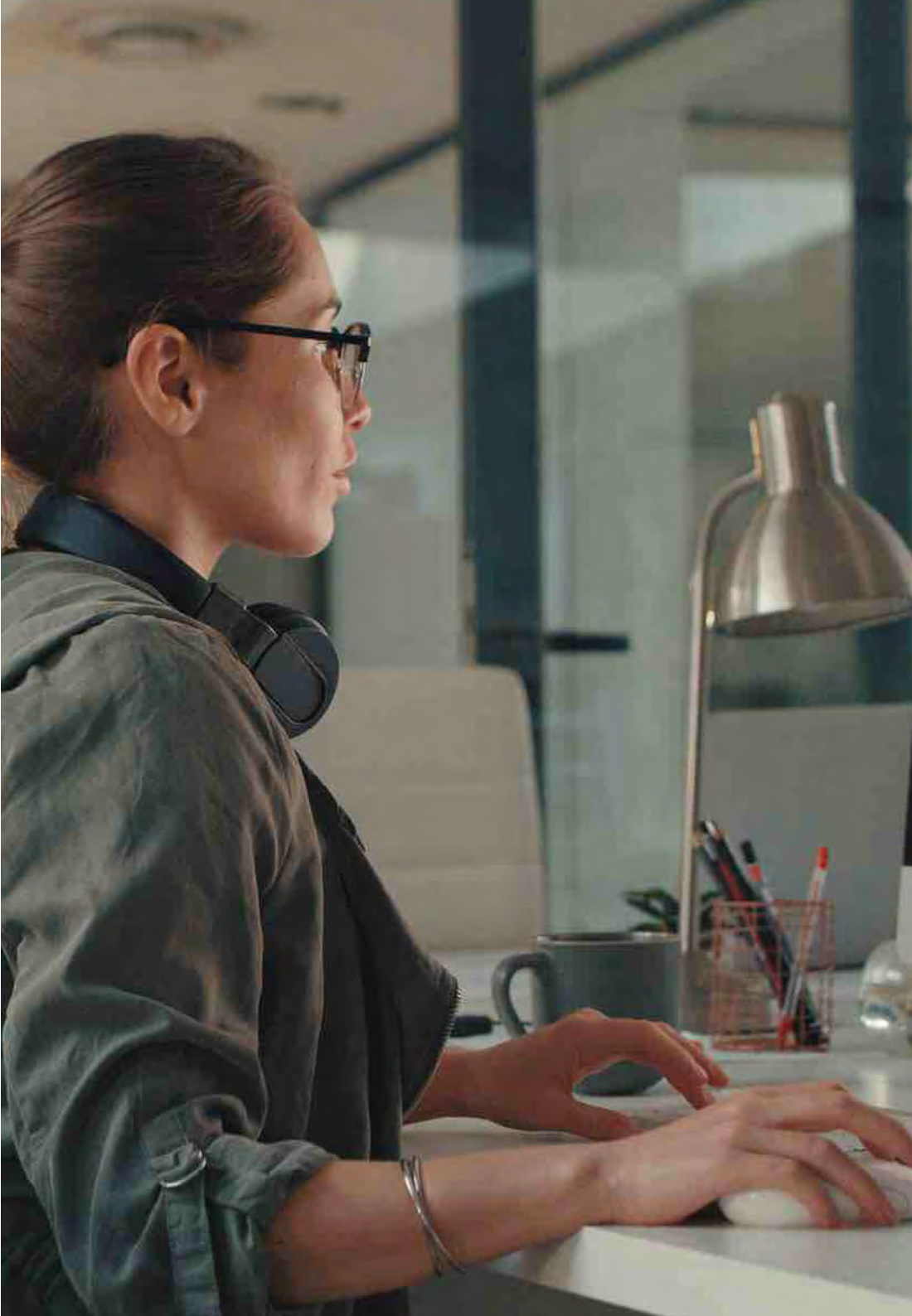
Graças à TECH, poderá aprender com os melhores profissionais do mundo”

Direção



Dra. García Barriga, María

- Doutoramento em Design e Dados de Marketing
- Comunicadora na RTVE
- Comunicadora em Telemadrid
- Professora Universitária
- Autora de *O padrão da eternidade*, criação de uma Identidade em Espiral para a Automatização das Tendências da Moda
- Comunicação, Marketing e Campanhas Sociais, Património das Artes e Marketing Digital
- Editora-Chefe de Chroma Press
- Executiva de Contas de Marketing e Redes Sociais na Servicecom
- Editora de Conteúdos Web na Premium Difusión, Diario Siglo XXI e Managers Magazine
- Doutoramento, Design e Dados de Marketing pela Universidade Politécnica de Madrid
- Licenciatura em Ciências da Informação, Comunicação, Marketing e Publicidade pela Universidade Complutense de Madrid
- Pós-graduação em Marketing e Comunicação em Empresas de Moda e do Luxo pela Universidade Complutense de Madrid
- Certificada em *Data Analysis & Creativity* com Python, China
- MBA *Fashion Business School* na Escola de Negócios da Moda da Universidade de Navarra



Professores

Dra. Gárgoles Saes, Paula

- ◆ Doutora, Investigadora e Consultora, Especialista em Moda, Comunicação e Sustentabilidade
- ◆ Professora Investigadora na Escola de Comunicação e Chefa da Academia de Comunicação Corporativa da Universidade Panamericana, Cidade do México
- ◆ Consultora de Comunicação e Sustentabilidade no Ethical Fashion Space, Cidade do México
- ◆ Jornalista de Moda na agência Europa Press e na revista digital Asmoda
- ◆ Especialista em Moda no Fashion Institute of Technology, em Nova Iorque, e no Laboratório de Tendências Future Concept Lab em Milão
- ◆ Licenciatura em Comunicação e Gestão da Moda pelo Departamento de Comunicação do Centro Universitário Villanueva e pelo ISEM Fashion Business School
- ◆ Doctoramento *Cum Laude* em Criatividade Aplicada pela Universidade de Navarra, com a tese *Modelo reputacional para o setor da moda*
- ◆ Licenciada em Jornalismo pela Universidade Complutense de Madrid
- ◆ *Executive Fashion* MBA pelo ISEM Fashion Business School



Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos desenvolvimentos neste domínio para aplicá-los à sua prática quotidiana

04

Estrutura e conteúdo

Este Curso foi concebido para o profissional atual que trabalha no mundo do design e deseja concentrar-se no setor do *Packaging*, através de um programa especializado em Ecodesign: Materiais para Design de Packaging, para o domínio de técnicas, ferramentas, até ao desenvolvimento de competências com a implementação em diferentes setores do mercado de uma forma eficaz. Graças aos exercícios práticos e aos conteúdos interactivos que tornam a experiência do utilizador muito mais ágil, disponíveis desde o primeiro dia para descarregar ou consultar no moderno campus virtual da TECH.



“

Uma vasta gama de conteúdos selecionados por especialistas estará disponível desde o primeiro dia para consulta e descarregar a partir de qualquer dispositivo”

Módulo 1. Ecodesign: materiais para o design de embalagens

- 1.1. Sustentabilidade: novo motor do *design*
 - 1.1.1. As três dimensões da sustentabilidade: social, ambiental e económica
 - 1.1.2. Sustentabilidade dentro do modelo de negócio
 - 1.1.3. Sustentabilidade integrada em todo o processo de *packaging*: desde a conceção até à reciclagem
- 1.2. Economia circular no *Packaging*
 - 1.2.1. Circularidade em ambientes estéticos
 - 1.2.2. A aplicação da economia circular no *packaging*
 - 1.2.3. Os desafios da economia circular no *packaging*
- 1.3. *Design* sustentável de *packaging*
 - 1.3.1. Objetivos do *design* sustentável
 - 1.3.2. Dificuldades do *design* sustentável
 - 1.3.3. Desafios do *design* sustentável
- 1.4. Materiais sustentáveis
 - 1.4.1. *Packaging* fabricado com materiais de origem natural
 - 1.4.2. *Packaging* fabricado de materiais compostáveis
 - 1.4.3. *Packaging* fabricado com materiais biodegradáveis
- 1.5. A utilização do plástico
 - 1.5.1. Os efeitos do plástico sobre o mundo
 - 1.5.2. Alternativas ao plástico
 - 1.5.3. Plástico reciclado
- 1.6. Processos de fabrico sustentáveis
 - 1.6.1. Processos sustentáveis na dimensão social
 - 1.6.2. Processos sustentáveis na dimensão ambiental
 - 1.6.3. Processos sustentáveis na dimensão económica e de governação





- 1.7. Reciclagem
 - 1.7.1. Materiais reciclados
 - 1.7.2. Processo de reciclagem
 - 1.7.3. O preço da reciclagem no *packaging*
- 1.8. Design *Packaging* para reciclar e reutilizar
 - 1.8.1. A segunda vida da *embalagem*
 - 1.8.2. Conceção para reciclagem
 - 1.8.3. Desenho para reutilização
- 1.9. Otimização e versatilidade do *packaging*
 - 1.9.1. Quando menos é mais no *packaging*
 - 1.9.2. Como reduzir o *Packaging* sem perder o valor da marca
 - 1.9.3. Quando eliminar o *Packaging* sem perder o valor da marca
- 1.10. Como gerar a consciência do consumidor sobre o *Packaging*?
 - 1.10.1. Educação
 - 1.10.2. Conscientização
 - 1.10.3. Envolver o consumidor no processo de *packaging*



Inscreva-se já e consiga a sua formação numa área tão específica como o Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging e destaque-se com novas competências no seu ambiente de trabalho"

05

Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

*A TECH prepara você para enfrentar
novos desafios em ambientes incertos
e alcançar o sucesso em sua carreira”*

O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo
(das quais poderá nunca participar)”*



Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”

Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



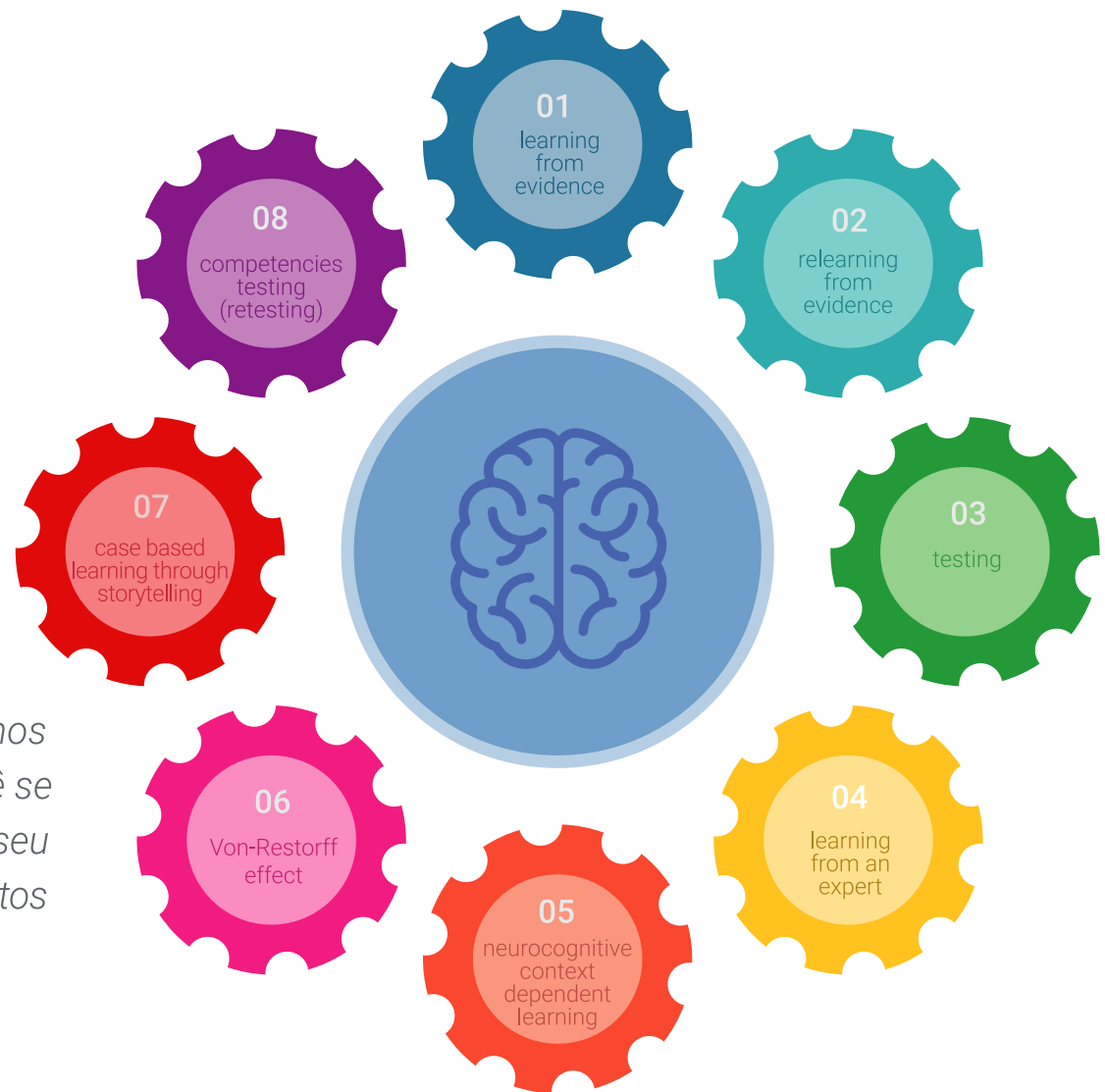
Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos na plataforma de avaliação Trustpilot, com uma pontuação de 4,9 de 5.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.



Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



Resumos interativos

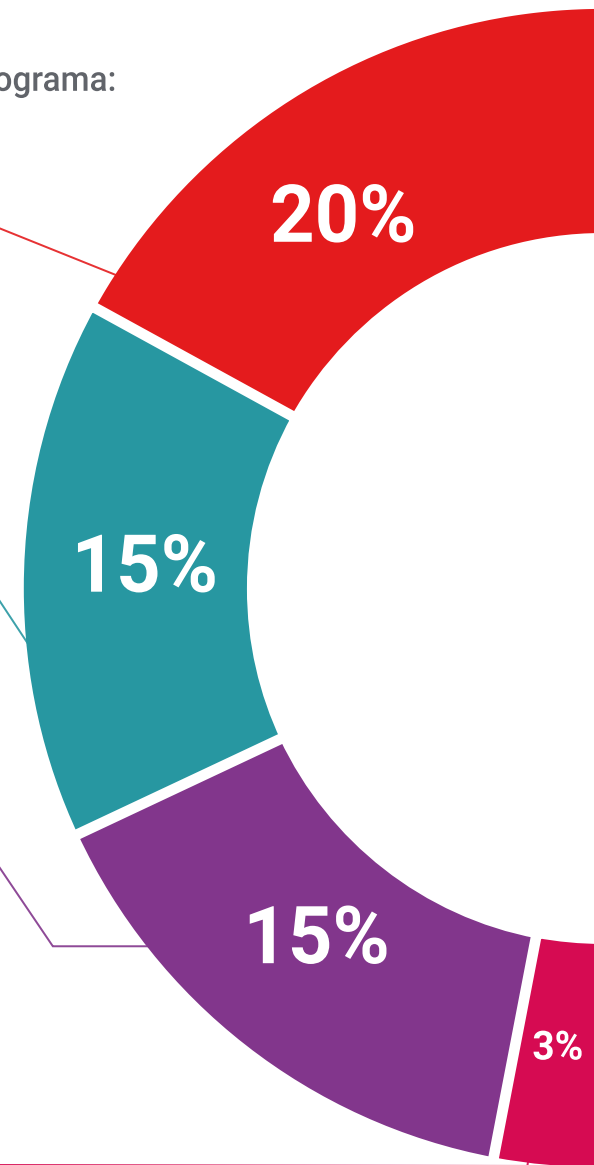
Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

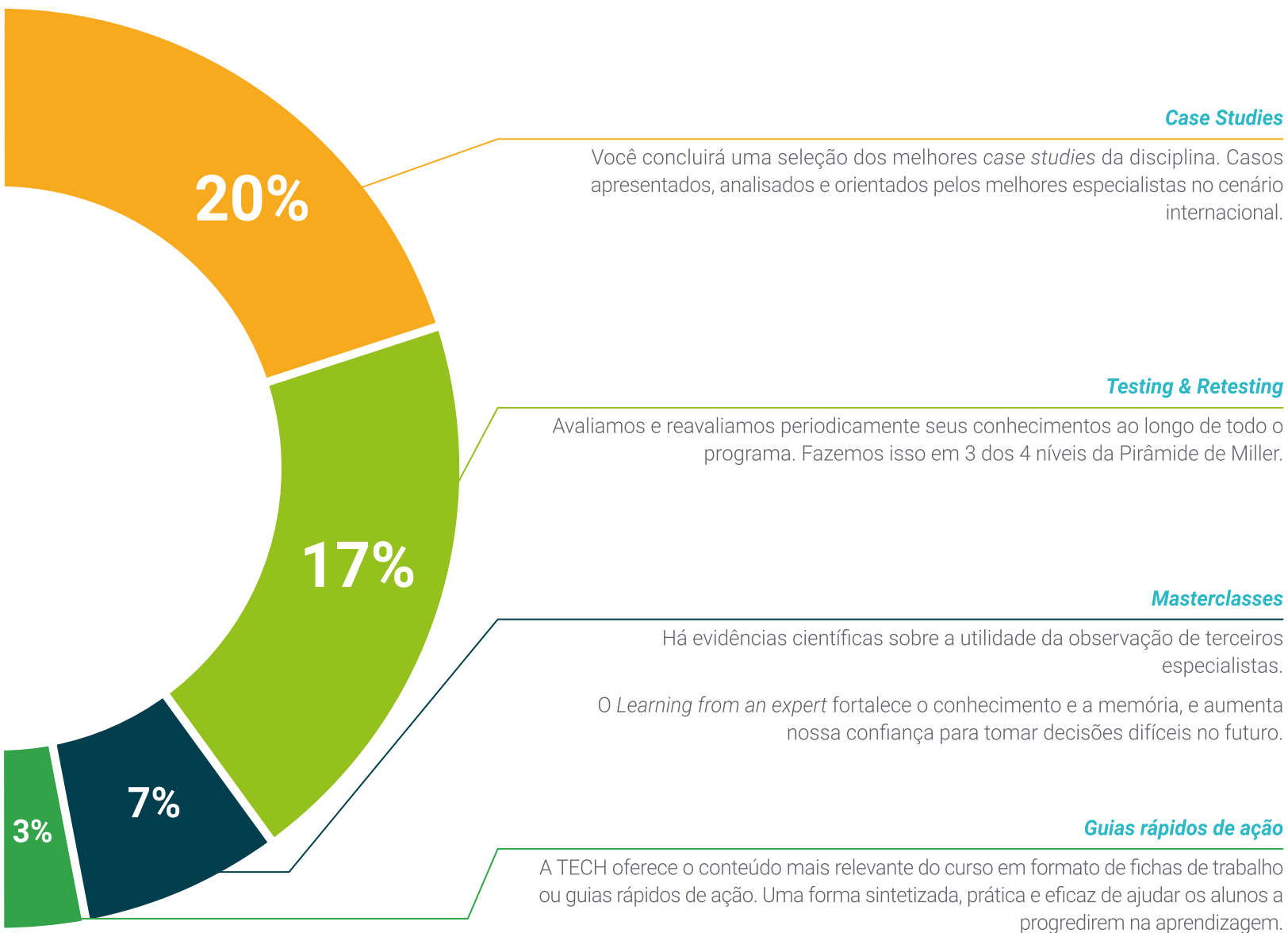
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.



**Case Studies****Testing & Retesting****Masterclasses****Guias rápidos de ação**

06

Certificação

O Curso de Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra ([*bollettino ufficiale*](#)). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: **Curso de Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

Acreditação: **6 ECTS**



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento simulação



Curso

Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Ecodesign: Materiais para o Design de Packaging