

Corso Universitario Design e Illustrazione con Adobe Illustrator





Corso Universitario Design e Illustrazione con Adobe Illustrator

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/design/corso-universitario/design-illustrazione-adobe-illustrator

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 18

05

Metodologia

pag. 22

06

Titolo

pag. 30

01

Presentazione

Per il designer di oggi è fondamentale disporre di strumenti che facilitino il lavoro e lo perfezionino in modo trascendentale, soprattutto quando si tratta di progetti di grande impatto come la confezione di un prodotto che offre la prima immagine dello stesso, da cui può dipendere il successo della vendita e l'*Engagement* del pubblico. Adobe Illustrator è uno strumento digitale molto utilizzato nel settore, in quanto consente versatilità per le sue molteplici risorse e facilità d'uso. Ecco perché è stato creato questo programma esclusivo con tutti i contenuti necessari allo studente per padroneggiare il software e perfezionare le proprie tecniche attraverso un insegnamento 100% online e con la metodologia più innovativa basata sul *Relearning*.





“

Scopri le ultime tendenze applicate nel mercato e i formati più utilizzati nel campo del design e dell'illustrazione con Adobe Illustrator"

Con il talento del designer e la conoscenza di questo potente strumento, la gestione dell'opera d'arte finale e la creazione di texture per progetti di ogni tipo, soprattutto nel caso del *Packaging*, sarà incredibile. Contornare, modificare e deformare il testo, deformare, scalare e distorcere le forme senza perdere la qualità è possibile con questo software, un aspetto che lo favorisce rispetto ad altri, soprattutto per la progettazione di loghi, etichette ed elementi applicati per far risaltare la confezione di un prodotto.

Adobe Illustrator è considerato uno dei principali software di progettazione per realizzare illustrazioni digitali; oltre a essere una piattaforma di lavoro versatile, adattabile a tutti quei progetti variabili che il professionista desidera intraprendere.

Questo Corso Universitario si propone di approfondire la creazione di grafica vettoriale e l'organizzazione e la pianificazione del documento di lavoro. Al pari della padronanza del disegno delle linee e della trasformazione delle forme, nonché dell'allineamento del colore con il prodotto, che saranno le chiavi per la creazione di documenti di progettazione.

Tutto questo, in sole 6 settimane, attraverso un'innovativa metodologia di studio totalmente online, basata sul *Relearning*, che permette al professionista una specializzazione continua ed efficace collegandosi a un dispositivo di sua scelta da qualsiasi luogo si trovi. Sotto la guida di esperti professionisti che ti aiuteranno a raggiungere gli obiettivi in 6 settimane di studio.

Questo **Corso Universitario in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti di Design, Marketing e Comunicazione
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Se vuoi diventare un professionista nel campo del packaging design, questo Corso Universitario è ciò che fa per te"

“ *Generare armonia nel design del Packaging ed implementare strumenti con personalità che integrino i valori del brand diventerà più facile grazie a questo programma”*

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La progettazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Sarai supportato da un innovativo sistema video interattivo sviluppato da esperti rinomati.

Iscriviti ora e raggiungerai il tuo obiettivo in sole 6 settimane in modo agile, comodo ed efficiente. Grazie alla metodologia 100% online basata sul Relearning.

Apprendi come gestire tutte le tecniche di design e illustrazione con Adobe Illustrator e fai la differenza nel tuo ambiente di lavoro.



02 Obiettivi

L'obiettivo principale di questo Corso Universitario in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator è quello di fornire ai professionisti le conoscenze e le tecniche più recenti in questo settore, in modo che possano incorporarle immediatamente nel loro lavoro. Potrai sperimentare rapidi progressi grazie alle numerose soluzioni avanzate che sarai in grado di offrire ai tuoi clienti o datori di lavoro nello sviluppo di idee creative e funzionali.



“

Ti piace il mondo del packaging design e vuoi specializzarti nella tua carriera? Questo Corso Universitario fa al caso tuo. Iscriviti ora e inizia a studiare completamente online”



Obiettivi generali

- ◆ Padroneggiare gli strumenti del *Packaging* design e dell'illustrazione digitale utilizzando il programma Adobe Illustrator
- ◆ Creare un'identità visiva concettuale, sperimentale e/o commerciale adatta a tutti i tipi di prodotti
- ◆ Gestire un progetto completo di *Packaging* e un portfolio personalizzato
- ◆ Assimilare l'intera catena del valore del prodotto: dal product design all'apertura della confezione a casa o alla vendita in negozio
- ◆ Generare strategie di *Branding* e marketing attraverso l'uso di *Big Data* e la valutazione continua
- ◆ Progettare tutte le strutture di *Packaging*, in base a una conoscenza avanzata dei materiali e delle applicazioni reali
- ◆ Gestire l'*Ecopackaging* e i materiali coinvolti nella progettazione del packaging dei prodotti
- ◆ Applicare il *Packaging* design dai prodotti di largo consumo ai cosmetici, ai gioielli o ai prodotti gourmet e al mercato del *Packaging* di lusso





Obiettivi specifici

- ◆ Integrare gli strumenti di Adobe Illustrator nel product e *Packaging* design
- ◆ Gestire la tipografia per il design delle etichette
- ◆ Padroneggiare l'uso della tavolozza dei colori per una stampa corretta
- ◆ Generare armonia nel design ed implementare strumenti con personalità che integrino i valori del brand
- ◆ Incorporare il flusso di lavoro del digital design nel progetto di *Packaging*

“

L'industria dell'imballaggio implementa il design e l'illustrazione con Adobe Illustrator. Approfitta dell'evoluzione del settore e scegli di diventare un professionista"

03

Direzione del corso

Per garantire il corretto svolgimento del processo di apprendimento, TECH ha selezionato un personale docente di alto livello composto da professionisti esperti in comunicazione, arti visive e Adobe Illustrator, che trasmetteranno tutte le loro conoscenze ed esperienze, attraverso metodi innovativi, in modo tale che lo studente apprenda in modo efficace le materie di studio e riesca a integrarle parallelamente nelle proprie prestazioni professionali.





Intraprendi il tuo viaggio verso la professionalizzazione con l'aiuto di esperti, in un ambiente online e sicuro”

Direttore ospite internazionale

Laura Moffitt è una designer di fama mondiale, altamente specializzata in strategie di packaging e sviluppo del marchio a livello globale. Forte di una solida esperienza nella direzione creativa nel packaging innovativo, ha lavorato con team multifunzionali per dare vita ai marchi attraverso una visione creativa e coerente. La sua attenzione alle tendenze progettuali e la passione per l'eccellenza l'hanno portata a superare i limiti della convenzionalità, portando al settore una visione innovativa.

Nel corso della sua carriera ha ricoperto ruoli chiave in aziende di fama, tra cui la Direzione del design degli imballaggi presso Youth to the People presso L'Oréal. In questo modo, è stato incaricato di guidare la concettualizzazione e l'esecuzione dei progetti di imballaggio, collaborando con i team di marketing, sviluppo prodotti e fornitori per garantire un'esperienza di branding coerente ed efficiente.

Va sottolineato che è stata riconosciuta a livello internazionale per la sua capacità di elevare la presenza delle istituzioni con cui ha lavorato. In questo senso, il suo ruolo è stato molto importante nello sviluppo di strategie globali di packaging e nella proposta di collezioni visivamente interessanti che connettono con il consumatore. Oltre alla sua esperienza nel settore, è stata premiata per il suo approccio innovativo e ha guidato numerose iniziative di miglioramento continuo che hanno segnato pietre miliari nel settore.

Ha anche contribuito allo sviluppo di ricerche e analisi delle tendenze del mercato, che gli hanno permesso di rimanere in prima linea nel settore del design. Ha sviluppato modelli ad alta fedeltà, rappresentazioni 3D di imballaggi e articoli promozionali e ha progettato risorse digitali. Il suo approccio investigativo gli ha permesso di collaborare al lancio di nuovi prodotti che si distinguono per funzionalità ed estetica.



Dott.ssa Laura Moffitt

- Direttrice di Design del Packaging presso L'Oréal, Los Angeles, Stati Uniti
- Senior Designer (Youth to the People) presso L'Oréal
- Packaging designer presso L'Oréal
- Packaging designer presso Youth To The People
- Designer senior di design visivo Beats by Dr. Dre (Apple)
- Graphic Designer presso FAM Brands
- Graphic Design Trainee in Disegno di memoria
- Stage di marketing in Bonhams
- Specialista in Graphic Design presso l'Istituto Pratt
- Laurea in Design della comunicazione, con specializzazione in Graphic Design da Pratt Institute

“

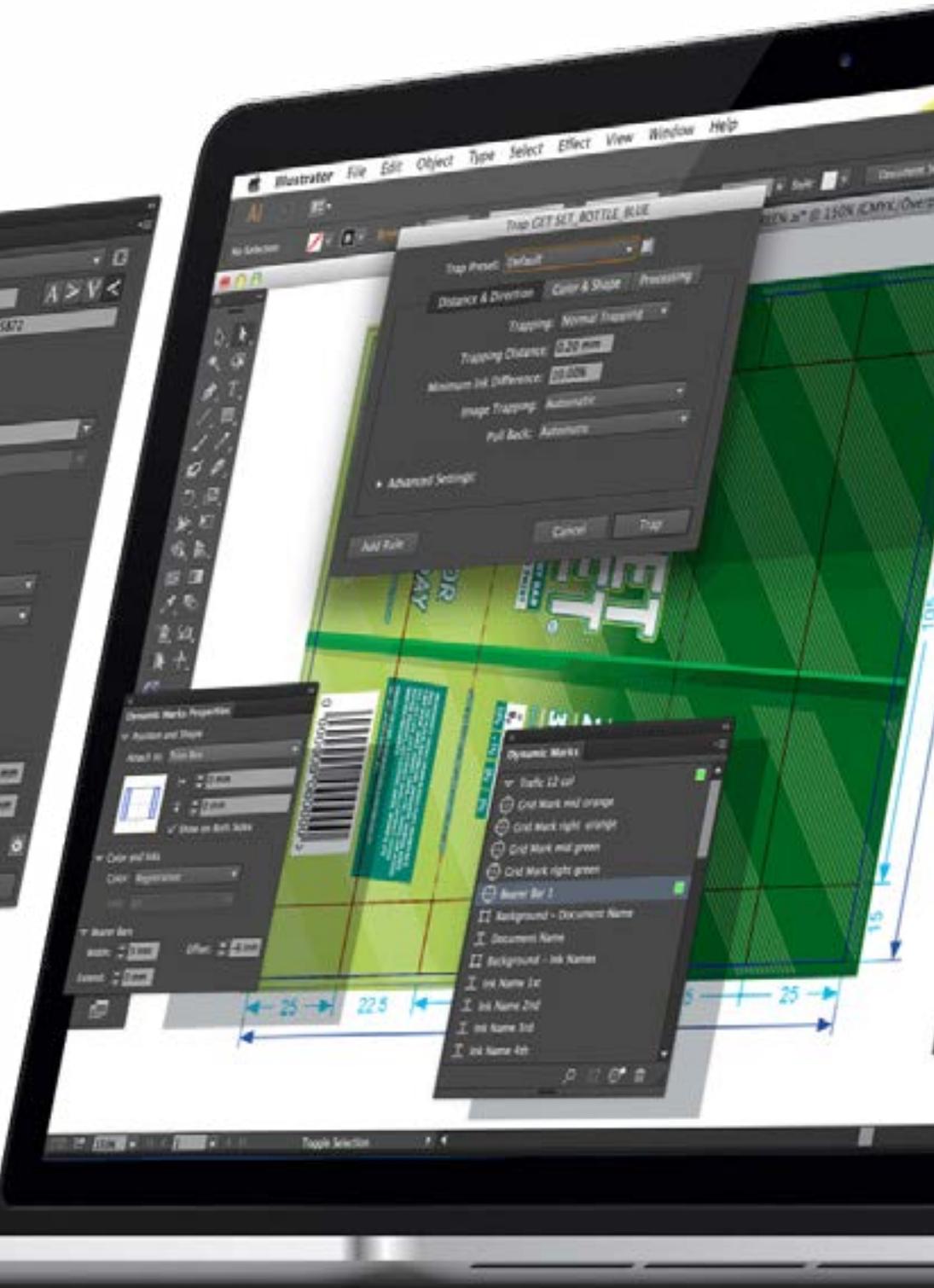
*Grazie a TECH potrai
apprendere con i migliori
professionisti del mondo”*

Direzione



Dott.ssa García Barriga, María

- ♦ Dottorato di ricerca in Design e Marketing dei Dati
- ♦ Comunicatrice presso RTVE
- ♦ Comunicatrice presso Telemadrid
- ♦ Docente universitaria
- ♦ Autrice di The Pattern of Eternity: Creare un'identità a spirale per automatizzare le tendenze della moda oggi
- ♦ Campagne di comunicazione, marketing e sociali Patrimonio artistico - Marketing Digitale
- ♦ Direttore editoriale, Chroma Press
- ♦ Marketing e Social Media Account Executive, Servicecom
- ♦ Redattrice dei contenuti web, Premium Difusión, Diario Siglo XXI e Magazine Of Managers
- ♦ Dottorato di ricerca, Design e Marketing dei Dati Università Politecnica di Madrid
- ♦ Laurea in Scienze dell'Informazione, Comunicazione, Marketing e Pubblicità Università Complutense di Madrid
- ♦ Corso Post-Laurea in Marketing e Comunicazione Aziendale del settore Moda e Lusso, Università Complutense di Madrid
- ♦ Certificato in Analisi dei dati e creatività con Python conseguito in Cina
- ♦ ISEM Fashion Business School, la scuola di moda dell'Università della Navarra



Personale docente

Dott.ssa Miñana Grau, Mari Carmen

- ◆ Designer tessile presso Petite Antoinette
- ◆ Designer presso Donzis Estudios
- ◆ Designer presso Summon Press
- ◆ Modellista presso Valentín Herraiz
- ◆ Laurea in Design della Moda presso Barreira Arte y Diseño
- ◆ Esperta di Digital Design con Adobe Illustrator
- ◆ Specialista di modellistica, taglio e sartoria dell'abbigliamento valenciano presso Aitex Paterna

04

Struttura e contenuti

Questo Corso Universitario è stato progettato per i professionisti di oggi che lavorano nel mondo del design e desiderano concentrarsi sul settore del *Packaging*, con un programma specializzato in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator, per la padronanza di tecniche, strumenti e lo sviluppo di competenze con l'effettiva implementazione in diversi settori di mercato. Grazie alle esercitazioni pratiche e ai contenuti interattivi che rendono l'esperienza dell'utente molto più agile, disponibili fin dal primo giorno per il download o la consultazione dal moderno campus virtuale di TECH.

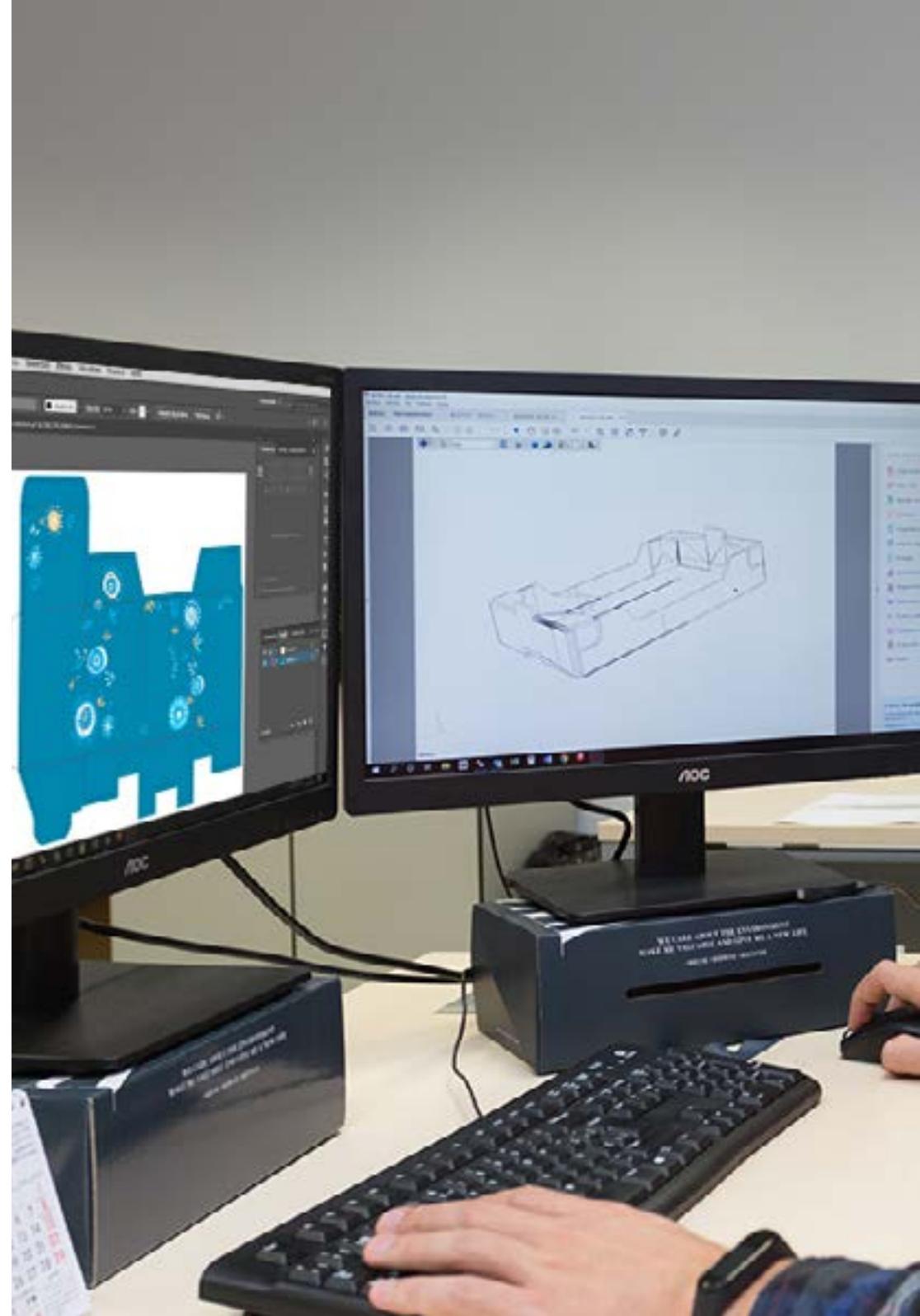


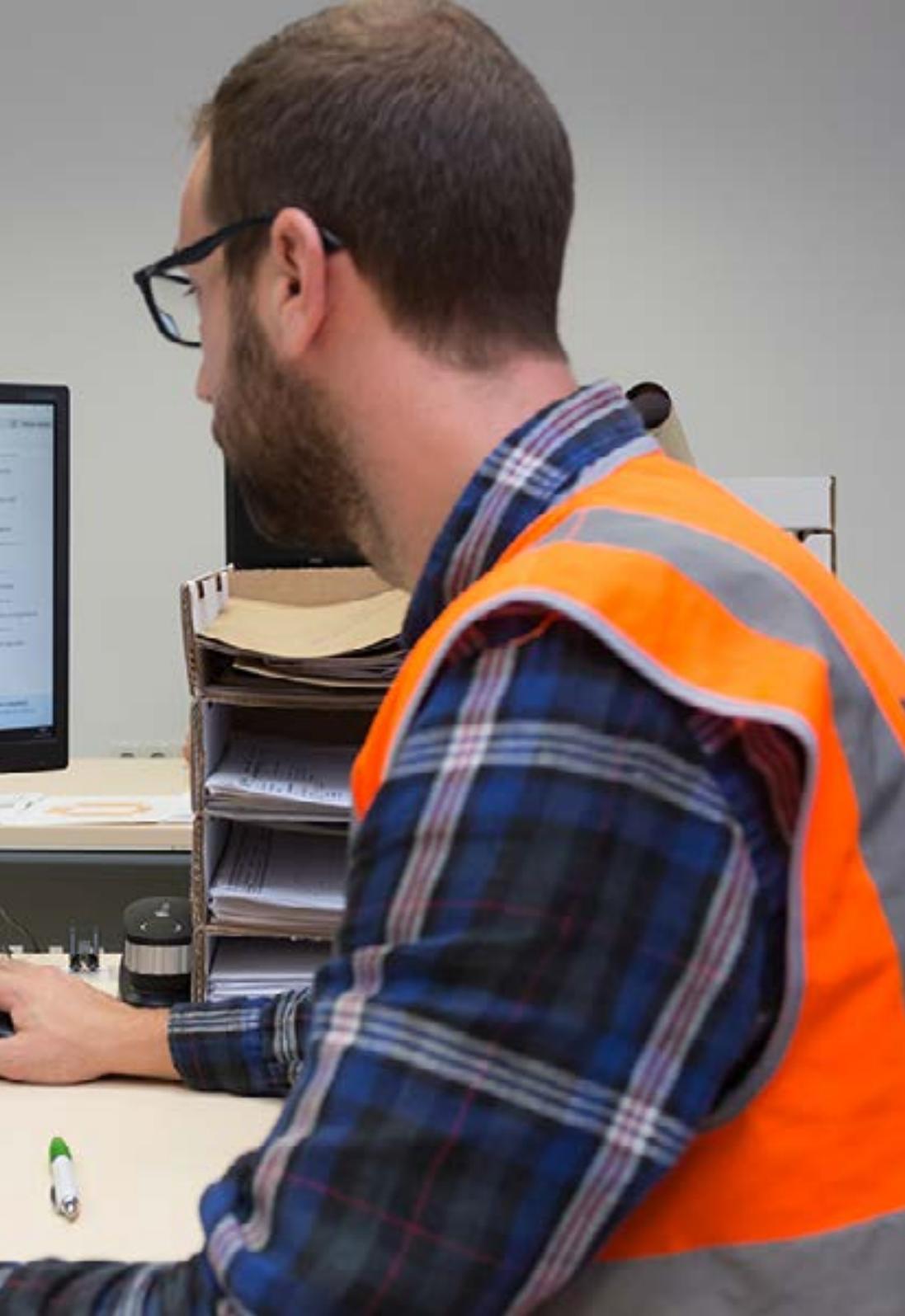
“

TECH combina il metodo dei casi di Harvard con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione: il Relearning”

Modulo 1. Design e illustrazione con Adobe Illustrator

- 1.1. Preparazione dello spazio di lavoro
 - 1.1.1. Che cos'è una grafica vettoriale?
 - 1.1.2. Nuovo documento. Spazio di lavoro
 - 1.1.3. Interfaccia
- 1.2. Area di lavoro
 - 1.2.1. Strumenti disponibili
 - 1.2.2. Righelli, guide. Griglie
 - 1.2.3. I tavoli di lavoro
- 1.3. Lavori di disegno
 - 1.3.1. Figure geometriche
 - 1.3.2. Selezione e selezione diretta
 - 1.3.3. Delineazione
- 1.4. Colore
 - 1.4.1. Colori e contagocce
 - 1.4.2. Matita
 - 1.4.3. Pennello
- 1.5. Trasformazione della forma
 - 1.5.1. Gomma, forbici e coltello
 - 1.5.2. Deformazione, scalatura e distorsione
 - 1.5.3. Allineamento e raggruppamento. Livelli
- 1.6. Colore e attributi di riempimento
 - 1.6.1. Penna
 - 1.6.2. Assi e vertici interattivi
 - 1.6.3. Librerie di colori





- 1.7. Forme
 - 1.7.1. Gradienti e trasparenze. Fusione
 - 1.7.2. Pathfinder
 - 1.7.3. Tracciamento interattivo
- 1.8. Le Lettere
 - 1.8.1. Installare il font manager e i font. Carattere e paragrafo
 - 1.8.2. Strumento di testo
 - 1.8.3. Delineare, modificare e deformare il testo. Espandere e spostare
- 1.9. Gamma cromatica
 - 1.9.1. Gamma cromatica
 - 1.9.2. Fonti e gerarchie. Logo con immagine
 - 1.9.3. Creazione di un modello e di un campione
- 1.10. Arti finali
 - 1.10.1. Formati cartacei e web
 - 1.10.2. Esportare per la stampa
 - 1.10.3. Esportare su supporti digitali

“

Iscriviti ora e raggiungi la tua specializzazione in un'area specifica come il Design e l'Illustrazione con Adobe Illustrator in sole 6 settimane, che ti apriranno le porte del competitivo mondo del lavoro"

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning***.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine***.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06 Titolo

Il Corso Universitario in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Design e Illustrazione con Adobe Illustrator**
N° Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Design e Illustrazione
con Adobe Illustrator

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario Design e Illustrazione con Adobe Illustrator

