



# **Curso** Desenho Técnico

» Modalidade: online

» Duração: **6 semanas** 

» Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Créditos: 6 ECTS

» Tempo Dedicado: 16 horas/semana

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/design/curso/desenho-tecnico

# Índice

O1

Apresentação

Objetivos

pág. 4

O4

Estrutura e conteúdo

pág. 12

Objetivos

pág. 8

Certificação

pág. 18





# tech 06 | Apresentação

Os profissionais de design de moda não só têm de ser criativos e apaixonados pelas novas tendências, como também têm de possuir uma série de competências específicas que lhes permitam manusear com êxito o desenho, uma técnica essencial para o seu trabalho diário, uma vez que cada ideia planeada tem de ser transferida para o papel ou para o computador de forma clara e concisa, mostrando os mais pequenos pormenores que mais tarde devem estar visíveis nos tecidos.

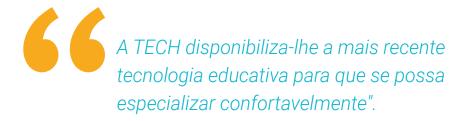
O desenho técnico é, por conseguinte, uma parte indispensável dos conhecimentos destes profissionais. Para responder a esta necessidade de especialização nesta área, a TECH concebeu esta capacitação, que reúne num único Curso as informações mais relevantes sobre os elementos técnicos do desenho: geometria, planos, polígonos, curvas e até mesmo o esboço. Um Curso de grande qualidade para profissionais que procuram uma especialização superior num curto período de tempo.

Em suma, a TECH pretende satisfazer o objetivo de alta especialização exigido pelos designers de moda, que procuram Cursos de elevada qualidade para aumentar a sua capacitação e oferecer aos utilizadores peças de vestuário que se tornarão indispensáveis no seu guarda-roupa. Para atingir este objetivo, oferece aos estudantes um Curso de vanguarda adaptado aos últimos desenvolvimentos do setor, com um plano de estudos absolutamente atualizado e realizado por profissionais experientes e dispostos a colocar todo o seu conhecimento ao alcance dos seus alunos. É de salientar que, sendo um Curso 100% online, os alunos não estarão condicionados a horários fixos ou à necessidade de se deslocarem para outro local físico, podendo aceder a todos os conteúdos a qualquer altura do dia, conciliando a sua vida profissional e pessoal com a vida académica.

Este **Curso de Desenho Técnico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em moda
- Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- O seu foco especial nas metodologias mais inovadoras em Desenho Técnico
- As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e atividades de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet





O corpo docente do Curso inclui profissionais da área da moda, que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades líderes e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta capacitação foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual os profissionais deverão tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do Curso. Para tal, contaram com o apoio de um sistema inovador de vídeo interativo, criado por especialistas reconhecidos.

A multiplicidade de casos práticos desta capacitação permitir-lhe-á consolidar as suas competências em pouco tempo.

Uma das vantagens deste Curso é o facto de ser 100% online, pelo que poderá conciliar o seu tempo de estudo com o resto das suas obrigações diárias.







# tech 10 | Objetivos



# **Objetivos gerais**

- Adquirir as competências específicas para a elaboração de esboços nos quais o desenho proposto é fielmente representado
- Ser capaz de criar projetos de moda que conquistem o público
- Compreender as principais caraterísticas do desenho técnico



A especialização superior em desenho técnico permitir-lhe-á ser mais competitivo no seu trabalho diário"







## Objetivos específicos

- Utilizar o conhecimento dos sistemas de representação como ferramenta na procura de soluções para problemas de design
- Desenvolver a conceção e a visão espacial, obtendo novas ferramentas que incentivem a promoção e geração de ideias
- Aprender a representar objetos nos sistemas diédrico, axonométrico e cónico como forma de transmissão de uma ideia para a sua realização
- Adquirir os conhecimentos teóricos e metodológicos necessários para a realização de projetos técnicos
- Enfrentar diretamente a representação de corpos tridimensionais sobre o plano, aguçando o sentido da perceção
- Desenvolver competências e capacidades que lhe permitam expressar-se no meio técnico com precisão, clareza e objetividade em soluções gráficas
- Compreender modelos tridimensionais e visualizar figuras ou peças a partir de qualquer ponto de vista





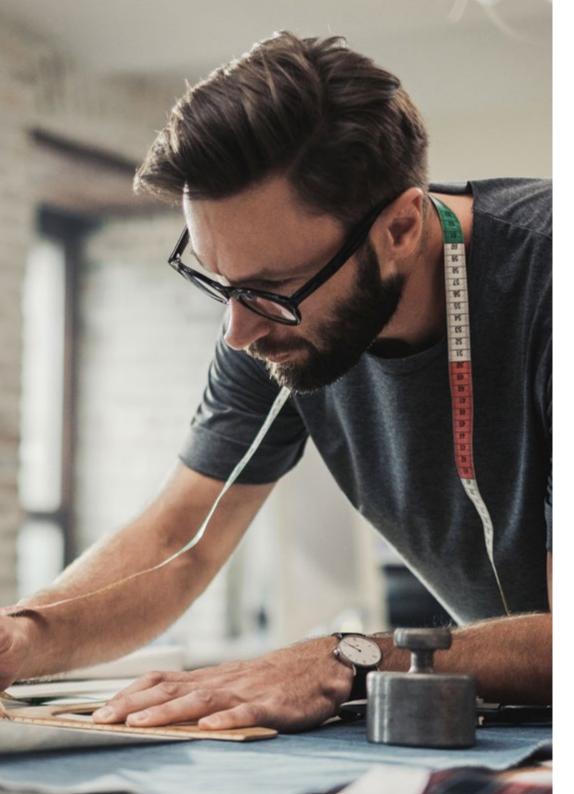


# tech 14 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 1. Desenho técnico

- 1.1. Introdução à geometria plana
  - 1.1.1. O material fundamental e a sua utilização
  - 1.1.2. Linhas fundamentais no plano
  - 1.1.3. Polígonos. Relações métricas
  - 1.1.4. Normalização, linhas, escrita e formatos
  - 1.1.5. Cotagem normalizada
  - 1.1.6. Escalas
  - 1.1.7. Sistemas de representação
    - 1.1.7.1. Tipos de projeção
    - 1.1.7.1.1. Projeção cónica
      - 1.1.7.1.2. Projeção cilíndrica ortogonal
      - 1.1.7.1.3. Projeção cilíndrica oblígua
    - 1.1.7.2. Tipos de sistemas de representação
      - 1.1.7.2.1. Sistemas de medição
      - 1.1.7.2.2. Sistemas de perspetiva
- 1.2. Linhas fundamentais no plano
  - 1.2.1. Elementos geométricos fundamentais
  - 1.2.2. Perpendicularidade
  - 1.2.3. Paralelismo
  - 1.2.4. Operações com segmentos
  - 1.2.5. Ângulos
  - 1.2.6. Circunferências
  - 1.2.7. Locais geométricos
- 1.3. Transformações geométricas
  - 1.3.1. Isométricas
    - 1.3.1.1. Iqualdade
    - 1.3.1.2. Translação
    - 1.3.1.3. Simetria
    - 1.3.1.4. Rotação

- 1.3.2. Isomórficas
  - 1.3.2.1. Homotetia
  - 1.3.2.2. Similaridade
- 1.3.3. Anamórficas
  - 1.3.3.1. Equivalências
  - 1.3.3.1. Inversão
- 1.3.4. Projetivas
  - 1.3.4.1. Homologia
  - 1.3.4.2. Homologia afim ou afinidade
- 1.4. Polígonos
  - 1.4.1. Linhas poligonais
    - 1.4.1.1. Definição e tipos
  - 1.4.2. Triângulos
    - 1.4.2.1. Elementos e classificação
    - 1.4.2.2. Construção de triângulos
    - 1.4.2.3. Linhas e pontos notáveis
  - 1.4.3. Quadriláteros
    - 1.4.3.1. Elementos e classificação
    - 1.4.3.2. Paralelogramas
  - 1.4.4. Polígonos regulares
    - 1.4.4.1. Definição
    - 1.4.4.2. Construção
  - 1.4.5. Perímetros e áreas
    - 1.4.5.1. Definição. Medição de áreas
    - 1.4.5.2. Unidades de área
  - 1.4.6. Áreas de polígonos
    - 1.4.6.1. Áreas de quadriláteros
    - 1.4.6.2. Áreas de triângulos
    - 1.4.6.3. Áreas de polígonos regulares
    - 1.4.6.4. Áreas de polígonos irregulares



# Estrutura e conteúdo | 15 tech

- Tangências e ligações. Curvas técnicas e cónicas
  - 1.5.1. Tangências, ligações e polaridade
    - 1.5.1.1. Tangências
      - 1.5.1.1.1 Teoremas de tangência
      - 1.5.1.1.2. Traçados de retas tangentes
      - 1.5.1.1.3. Ligações de linhas e curvas
    - 1.5.1.2. Polaridade na circunferência
      - 1.5.1.2.1. Traçados de circunferências tangentes
  - 1.5.2. Curvas técnicas
    - 1.5.2.1. Ovais
    - 1.5.2.2. Ovoides
    - 1.5.2.3. Espirais
  - 1.5.3. Curvas cónicas
    - 1.5.3.1. Elipse
    - 1.5.3.2. Parábola
    - 1.5.3.3. Hipérbole
- 1.6. Sistema diédrico
  - 1.6.1. Visão geral
    - 1.6.1.1. Ponto e linha
    - 1.6.1.2. O plano. Interseções

    - 1.6.1.3. Paralelismo, perpendicularidade e distâncias
    - 1.6.1.4. Mudanças de plano
    - 1.6.1.5. Voltas
    - 1.6.1.6. Abatimentos
    - 1.6.1.7. Ângulos

1 ( )	_	· ·
1.6.2.	( TITV/as 6	e superfícies
1.0.2.	Oui vas c	

1.6.2.1. Curvas

1.6.2.2. Superfícies

1.6.2.3. Poliedros

1.6.2.4. Pirâmide

1.6.2.5. Prisma

1.6.2.6. Cone

1.6.2.7. Cilindro

1.6.2.8. Superfícies de revolução

1.6.2.9. Interseção de superfícies

#### 1.6.3. Sombras

1.6.3.1. Visão geral

#### 1.7. Sistema delimitado

1.7.1. Ponto, linha e plano

1.7.2. Interseções e abatimentos

1.7.2.1. Abatimentos

1.7.2.2. Aplicações

1.7.3. Paralelismo, perpendicularidade, distâncias e ângulos

1.7.3.1. Perpendicularidade

1.7.3.2. Distâncias

1.7.3.3. Ângulos

1.7.4. Linha, superfícies e terrenos

1.7.4.1. Terrenos

1.7.5. Aplicações

#### 1.8. Sistema axonométrico

1.8.1. Axonometria ortogonal: ponto, linha e plano

1.8.2. Axonometria ortogonal: interseções, abatimentos e perpendicularidade

1.8.2.1. Abatimentos

1.8.2.2. Perpendicularidade

1.8.2.3. Formas planas





- 1.8.3. Axonometria ortogonal: perspetiva dos corpos
  - 1.8.3.1. Representação de corpos
- 1.8.4. Axonometria oblíqua: abatimentos, perpendicularidade
  - 1.8.4.1. Perspetiva frontal
  - 1.8.4.2. Abatimento e perpendicularidade
  - 1.8.4.3. Figuras planas
- 1.8.5. Axonometria oblíqua: perspetiva dos corpos
  - 1.8.5.1. Sombras
- 1.9. Sistema cónico
  - 1.9.1. Projeção cónica ou central
    - 1.9.1.1. Interseções
    - 1.9.1.2. Paralelismos
    - 1.9.1.3. Abatimentos
    - 1.9.1.4. Perpendicularidade
    - 1.9.1.5. Ângulos
  - 1.9.2. Perspetiva linear
    - 1.9.2.1. Construções auxiliares
  - 1.9.3. Perspetiva de linhas e superfícies
    - 1.9.3.1. Perspetiva prática
  - 1.9.4. Métodos de perspetiva
    - 1.9.4.1. Plano inclinado
    - .5. Restituições perspéticas
      - 1.9.5.1. Reflexões
      - 1.9.5.2. Sombras
- 1.10. O esboço
  - 1.10.1. Objetivos do esboço
  - 1.10.2. A proporção
  - 1.10.3. Processo de esboço
  - 1.10.4. O ponto de vista
  - 1.10.5. Rotulagem e símbolos gráficos
  - 1.10.6. Medida







#### Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

### Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.



### Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



# Metodologia | 23 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### **Masterclasses**

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



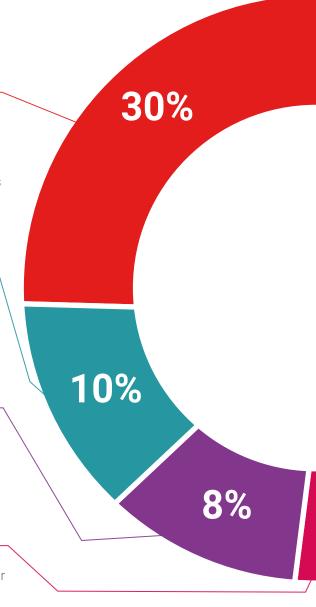
#### Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



#### **Leituras complementares**

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



#### **Case studies**

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



#### **Resumos interativos**

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

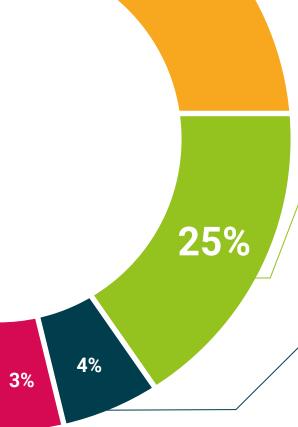


Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

#### **Testing & Retesting**

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.





20%





# tech 28 | Certificação

Este **Curso de Desenho Técnico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no **Curso**, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: Curso de Desenho Técnico

ECTS: 6

Carga horária: 150 horas



#### CURSO

de

Desenho Técnico

Este é um certificado concedido por esta Universidade, reconhecido por 6 ECTS e equivalente a 150 horas, com data de início a dd/mm/aaaaa e data de conclusão a dd/mm/aaaaa.

A TECH é uma Instituição Privada de Ensino Superior reconhecida pelo Ministério da Educação Pública a partir de 28 de junho de 2018.

A 17 de junho de 2020

Prof. Dra. Tere Guevara Navarro

qualificação deve ser sempre acompanhada por um certificado universitário emitido pela autoridade competente para a prática profissional em cada país

o único TECH: AFWORZSS, techtitute com/titulos

tech universidade technológica Curso Desenho Técnico » Modalidade: online » Duração: 6 semanas

» Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Tempo Dedicado: 16 horas/semana

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Créditos: 6 ECTS

» Exames: online

