



Университетский курс Креативный менеджмент упаковки

» Формат: **онлайн**

» Продолжительность: 6 недель

» Учебное заведение: **ТЕСН Технологический университет**

» Режим обучения: **16ч./неделя**

» Расписание: **по своему усмотрению**

» Экзамены: **онлайн**

 $Be \emph{6-доступ:}\ www.techtitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/creative-packaging-management$

Оглавление

 О1
 О2

 Презентация
 Цели

 стр. 4
 стр. 8

 О3
 О4
 О5

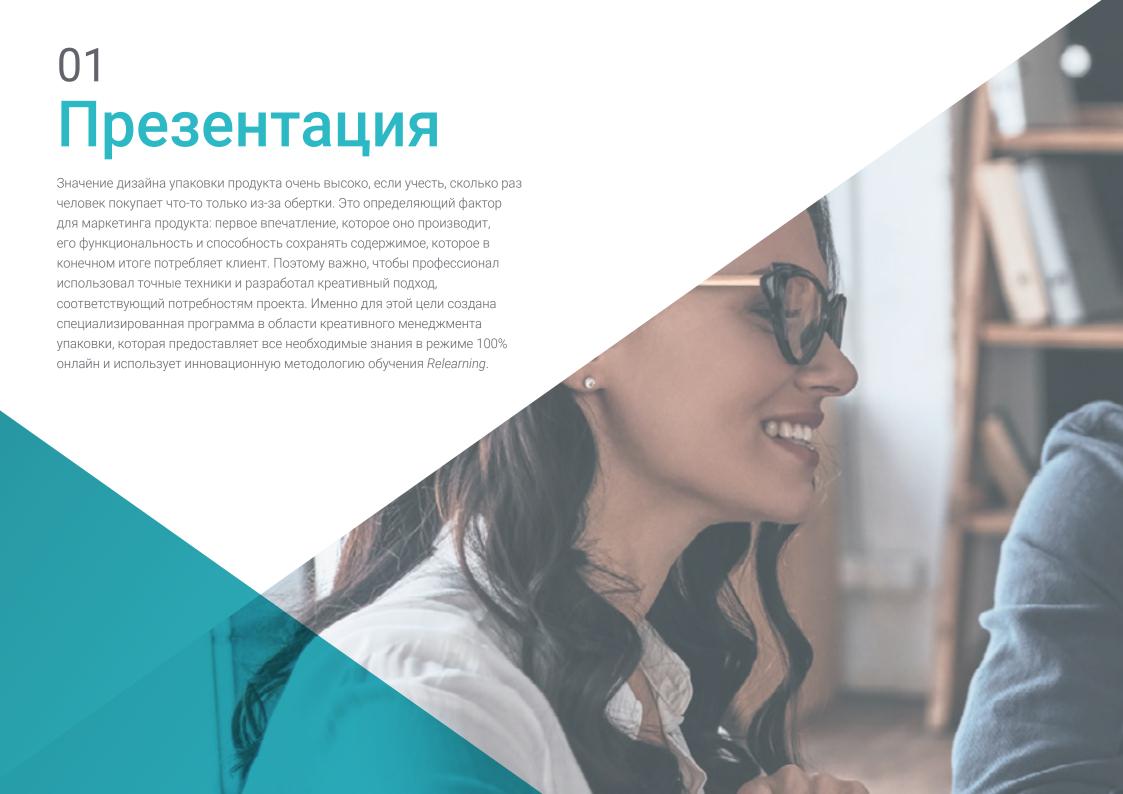
 Руководство курса
 Структура и содержание
 Методология

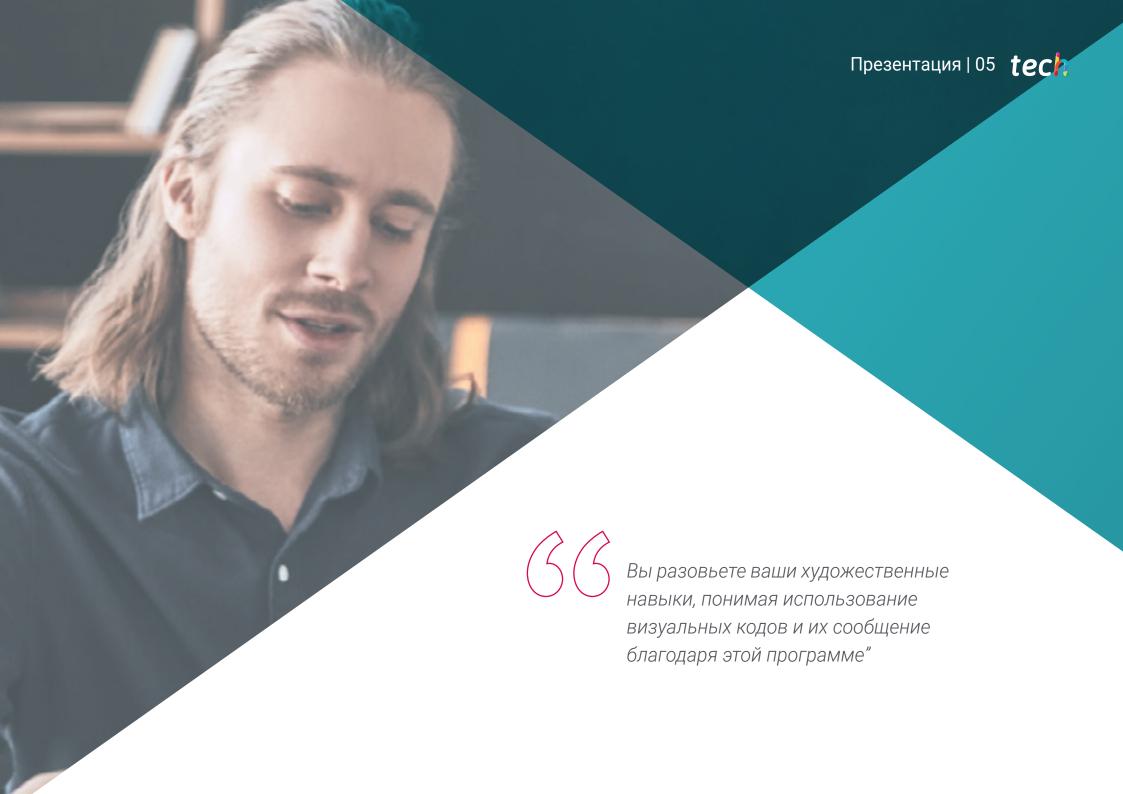
 стр. 12
 стр. 18

06

Квалификация

стр. 30





tech 06 | Презентация

При мысли о дизайне упаковки необходимо учитывать не только разработку мощной идеи и образа, но и понимание и развитие воображения как одного из основных инструментов работы Это означает мыслить творчески, уметь расширять исходное сообщение или намерение продукта и его физическое представление, вплоть до конечного образа и возможных вариантов представления. Необходимо открывать лучшие способы передачи этих идей, критически мыслить о разных аспектах с помощью спекуляции и воображения.

Данный Университетский курс рассматривает креативный менеджмент от его разработки и его веса в создаваемом бренде до его потребителя или получателя. Исследуется структура продукта и его окружение, в программе обсуждаются альтернативы развития, которые включают виртуальные пространства или новые технологии для упаковки, не только продукта самого по себе, но и его сообщения.

Через комбинацию прикладной теории, спекулятивного подхода и практического решения, студенты получают набор знаний и инструментов для оригинального и профессионального взаимодействия в различных сферах своей жизни и карьеры. Они научатся переосмысливать возможности продукта и его представления, поощряя студентов к активному и критическому мышлению в различных аспектах.

Программа углубляет понимание эволюции *упаковки*, нарратива продукта, стратегии бренда, искусства, пространства и объема через спекулятивные мастерские, окружения продуктов, технической креативности, использования материалов как средства выражения в производстве *упаковки*, артменеджмента, фотографии, а также всего, что связано с проектированием предприятия и его перспективой.

Все это возможно, с помощью инновационной методики *онлайн*-обучения, основанной на *Relearning*, позволяющей профессионалу получить непрерывное и эффективное обучение с помощью разнообразных мультимедийных ресурсов и специализированного содержания, доступного с первого дня для просмотра или загрузки с любого устройства с доступом в интернет. При наставничестве опытных профессионалов, которые помогут достичь ваших профессиональных целей всего за 6 недель обучения.

Данный **Университетский курс в области креативного менеджмента упаковки** содержит самую полную и современную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- Разработка практических кейсов, представленных экспертами в области дизайна, маркетинга и коммуникации
- Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- Практические упражнения для самопроверки, контроля и улучшения успеваемости
- Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Развивайте свою креативность и навыки в области креативного менеджмента в области упаковки с помощью этой 100% онлайн-программы подготовки"

Презентация | 07 tech



С помощью этой программы вы сможете освоить и применить передовые художественные приемы, такие как "изысканный труп" и гиперграфика, в своей креативной работе"

В преподавательский состав входят профессионалы отрасли, которые вносят свой опыт работы в эту программу, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

Научитесь создавать персональное портфолио и разрабатывать брифинг для ваших дизайнов в рамках предпринимательского проекта.

Начните свой путь к успеху с эксклюзивным обучением, соответствующим современным требованиям рынка труда.





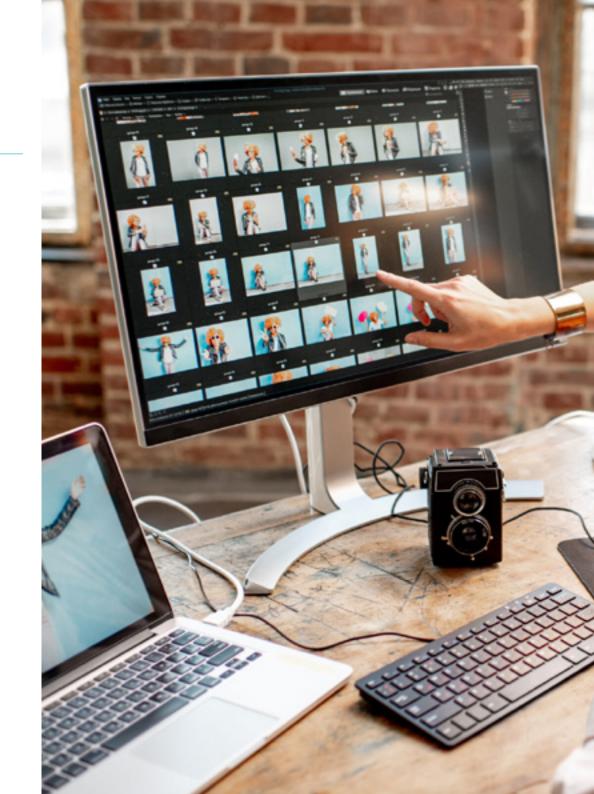


tech 10 | Цели



Общие цели

- Освоить инструменты дизайна *упаковки* и цифровой иллюстрации с помощью программы Adobe Illustrator
- Создать концептуальный, экспериментальный и/или коммерческий визуальный образ, адаптированный для всех видов продукции
- Управлять полным проектом упаковки и индивидуальным портфолио
- Освоить всю цепочку создания стоимости продукта: от его разработки до вскрытия упаковки или продажи в магазине
- Разработать стратегии *брендинга* и маркетинга с использованием *больших* данных и непрерывной оценки
- Разработать все структуры *упаковки* с углубленным знанием их материалов и реальных применений
- Управлять *экоупаковкой* и материалами, задействованными во время дизайна упаковки продукции
- Применять дизайн упаковки от товаров повседневного спроса до косметики, ювелирных изделий или продуктов гурмэ, а также на рынке *упаковки* предметов роскоши





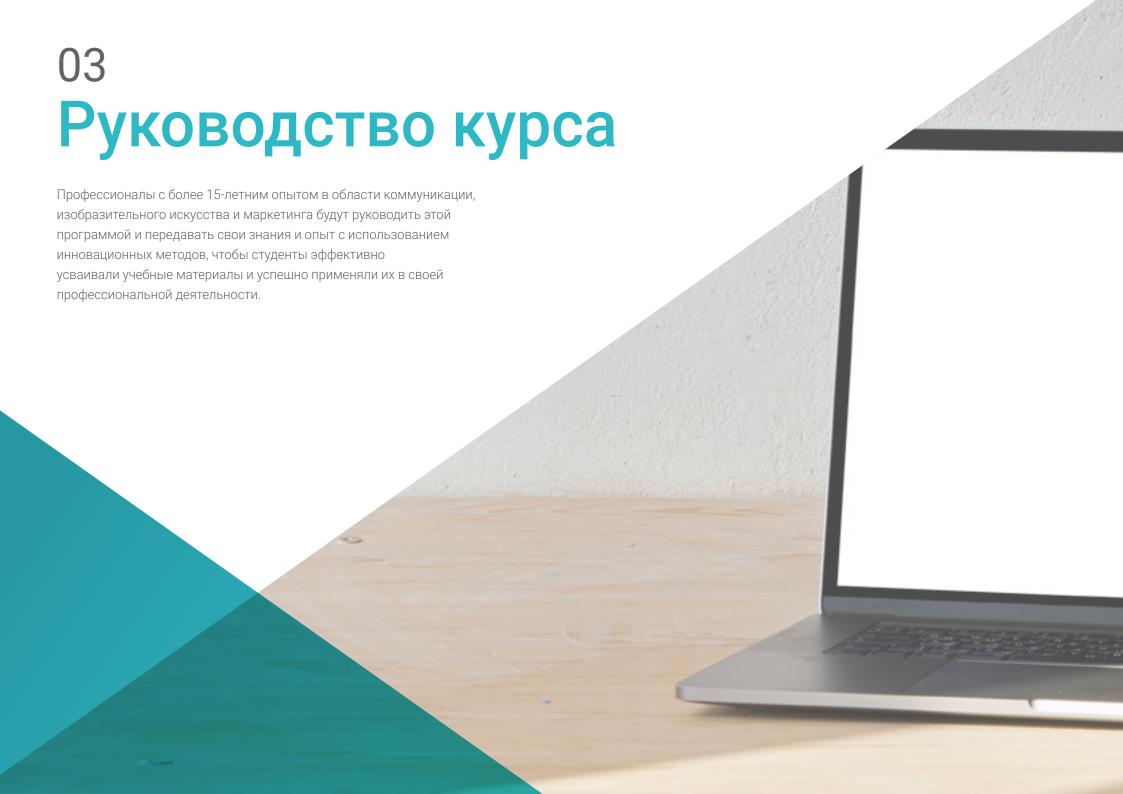


Конкретные цели

- Способствовать развитию художественных навыков путем понимания использования визуальных кодов и их послания
- Применить полученные знания для разработки личного портфолио и *брифинга* по проектам
- Вписать визуальное повествование в стратегию бренда
- Включить самые современные художественные приемы, такие как "изысканный труп" или гиперграфика
- Управлять пространством, структурами и объемами, а также хроматическим диапазоном в целом, а не по отдельности



Если вы хотите выделиться на своем рабочем месте, специализируйтесь в конкретных областях, таких как креативный менеджмент упаковки. Поступайте сейчас"





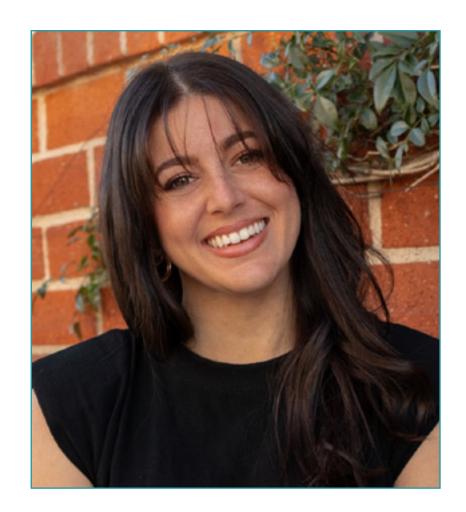
Приглашенный международный руководитель

Лаура Моффитт - признанный дизайнер, специализирующийся на стратегии упаковки и разработке брендов по всему миру. Имея большой опыт работы в области креативного направления инновационной упаковки, она сотрудничала с межфункциональными командами, чтобы воплотить бренды в жизнь с помощью креативного и целостного видения. Ее внимание к тенденциям проекта и стремление к совершенству заставляют ее раздвигать границы условностей, привнося инновационное видение в индустрию.

На протяжении своей карьеры она занимала ключевые посты в известных компаниях, в том числе возглавляла отдел дизайна упаковки в подразделении «Youth To The People» в L'Oréal. На этом посту она отвечала за разработку концепции и реализацию дизайна упаковки, сотрудничая с отделами маркетинга, разработки продуктов и поставщиками, чтобы обеспечить последовательный и эффективный брендинг.

Она получила международное признание благодаря своей способности повышать престиж учреждений, с которыми она работала. В этом смысле она сыграла важную роль в разработке глобальных упаковочных стратегий и создании визуально привлекательных коллекций, способных заинтересовать потребителя. В дополнение к ее послужному списку в отрасли, она получила награды за свой инновационный подход и стала инициатором многочисленных инициатив по постоянному совершенствованию, которые установили вехи развития отрасли.

Она также внесла вклад в развитие исследований и анализ рыночных тенденций, что позволило ей оставаться в авангарде дизайнерской индустрии. Он разработал высокоточные макеты, 3D-рендеры упаковки и рекламной продукции, а также цифровые активы. Его исследовательский подход позволил ему участвовать в запуске новых продуктов, отличающихся функциональностью и эстетикой.



Г-жа Moffitt, Laura

- Директор по дизайну упаковки в L'Oréal, Лос-Анджелес, США
- Старший дизайнер (Youth To The People) в L'Oréal
- Дизайнер упаковки в L'Oréal
- Дизайнер упаковки в Youth To The People
- Старший визуальный дизайнер Beats by Dr. Dre (Apple)
- Графический дизайнер в FAM Brands
- Стажер по графическому дизайну в Dibujando de memoria
- Стажер по маркетингу в Bonhams
- Специалист по графическому дизайну в Институте Пратта
- Степень бакалавра в области коммуникационного дизайна, специализация «Графический дизайн» в Институте Пратта



tech 16 | Руководство курса

Руководство



Г-жа Гарсия Баррига, Мария

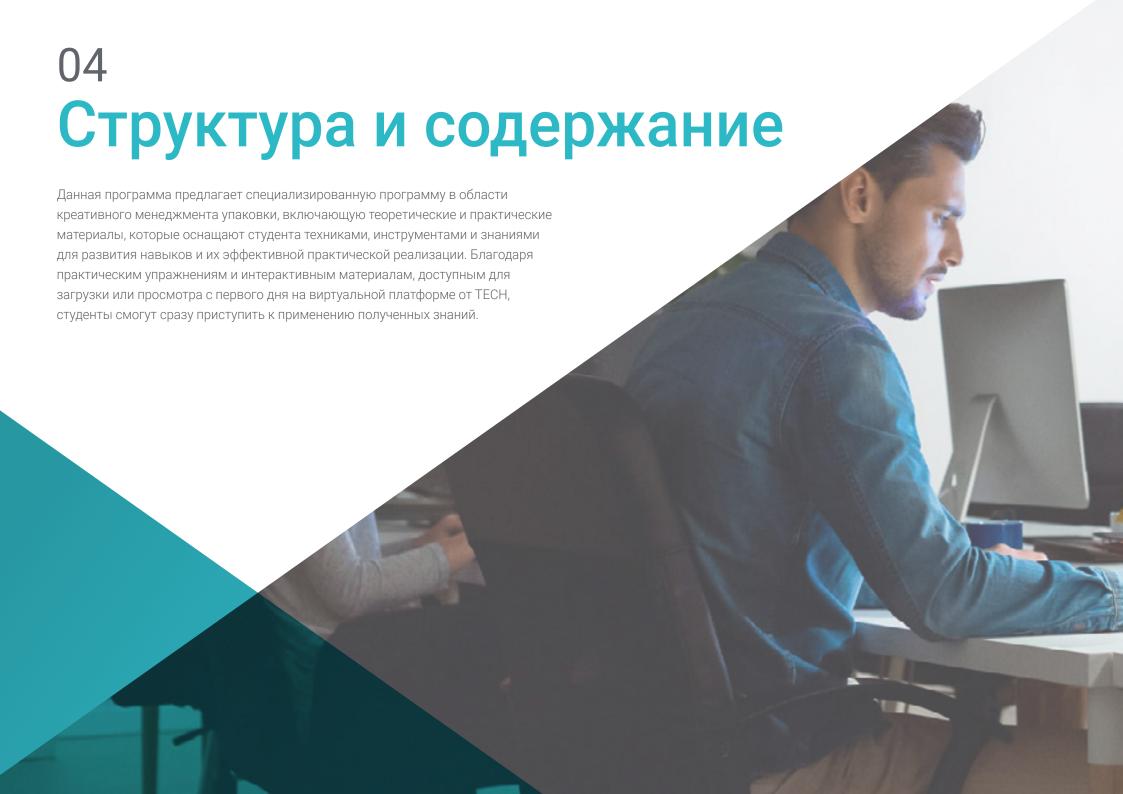
- Коммуникатор в телевизионной сети RTVE
- Коммуникатор в Telemadrid
- Университетский преподаватель
- Автор книги "Узор вечности: создание спиральной идентичности для автоматизации модных тенденций сегодня"
- Коммуникации, маркетинг и социальные кампании. Наследие искусства цифровой маркетинг
- Главный редактор. Chroma Press
- Исполнительный директор по маркетингу и социальным сетям. Servicecom
- Редактор веб-контента. Издательство Premium Difusión, Газета Diario Siglo XXI и Magazine Of Managers
- Доктор в области дизайна и маркетинговых данных. Политехнический университет Мадрида
- Степень бакалавра в области информационных наук, коммуникаций, маркетинга и рекламы. Мадридский университет Комплутенсе
- Послевузовская подготовка в области маркетинга и коммуникации в компаниях моды и роскоши Мадридский университет Комплутенсе
- Сертификат по анализу данных и креативности с Python в Китае
- MBA Fashion Business School, Школа бизнеса моды Университета Наваррь

Преподаватели

Г-жа Меринеро Гомес, Эстер

- Художница
- Арт-директор Международной художественной ярмарки Arco
- Художественное руководство в таких проектах, как галерея The Koppel Project и в "Коста-дель-Соль"
- Степень бакалавра в области изобразительного искусства в Колледже искусств Челси, Университет Челси, Великобритания
- Степень магистра в области скульптуры в Королевском колледже искусств Лондона







tech 20 | Структура и содержание

Модуль 1. Креативный менеджмент

- 1.1. Эволюция упаковки
 - 1.1.1. Визуальная коммуникация
 - 1.1.2. Спекулятивная история упаковки
 - 1.1.3. Эстетические основания
- 1.2. Нарратива продукта
 - 1.2.1. Определить его историю. Каково его сообщение?
 - 1.2.2. Определить основную аудиторию
 - 1.2.3. Диалог между брендом и потребителем
- 1.3. Стратегия бренда
 - 1.3.1. Брифинг
 - 1.3.2. Собственные механизмы и языки
 - 1.3.3. Материалы исследования. Тенденции
- 1.4. Мастер-класс по спекуляции
 - 1.4.1. Искусство и пространство. Объем
 - 1.4.2. Физическое пространство І. Игра, время и случай
 - 1.4.3. Цифровое пространство І. Виртуальное моделирование
- 1.5. Среда продукции
 - 1.5.1. Помещения и их расположение
 - 1.5.2. Физическое пространство II
 - 1.5.3. Цифровое пространство II
- 1.6. Техническое творчество
 - 1.6.1. Состав
 - 1.6.2. Игра слов «изысканный труп». Множественность образов
 - 1.6.3. Гиперграфика. График, примененный к пространству
- 1.7. Производство и разработка упаковки
 - 1.7.1. Материалы как сообщение
 - 1.7.2. Традиционные и современные техники
 - 1.7.3. Для чего используется изображение?



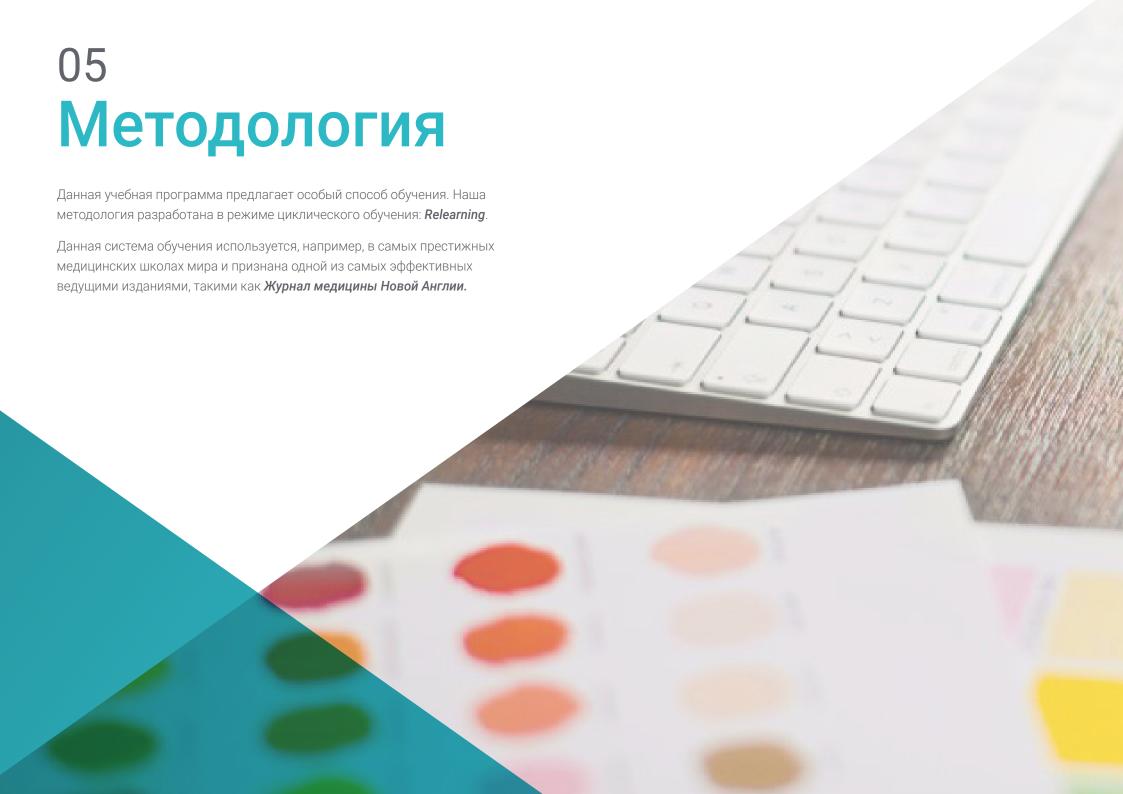


Структура и содержание | 21 tech

- 1.8. Арт-менеджмент
 - 1.8.1. Применение нарративы продукта
 - 1.8.2. Цветовая гамма и ее значение
 - 1.8.3. Определить рекламный подход
- 1.9. Постпроизводство
 - 1.9.1. Фотография
 - 1.9.2. Освещение
 - 1.9.3. Эффекты
- 1.10. Предпринимательский проект
 - 1.10.1. Портфолио
 - 1.10.2. Instagram
 - 1.10.3. Размышление. Воркшоп



Запишитесь сейчас и начните обучение в области креативного менеджмента упаковки. Подключайтесь с любого удобного устройства и из вашего любимого места"





tech 24 | Методология

Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.



С ТЕСН вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру"



Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.



В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.

Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.



Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере"

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

Методология Relearning

ТЕСН эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

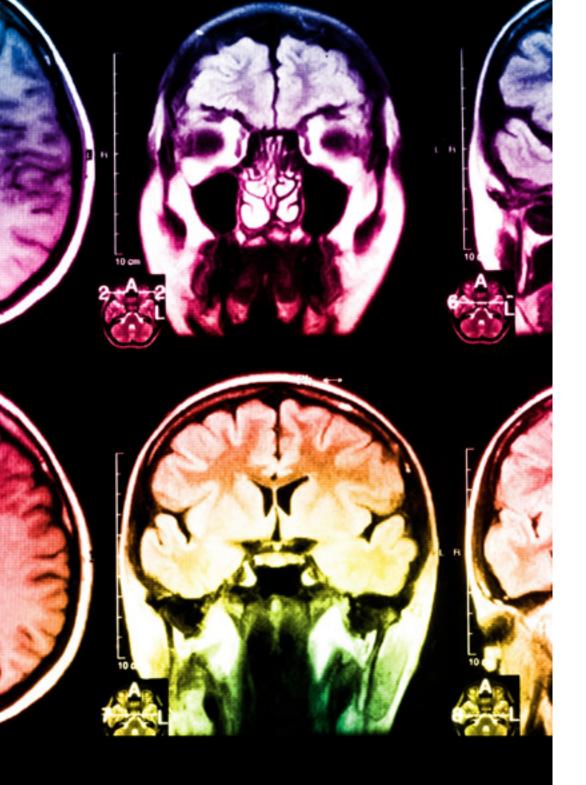
Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В ТЕСН вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





Методология | 27 **tech**

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстнозависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику. В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод ТЕСН. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



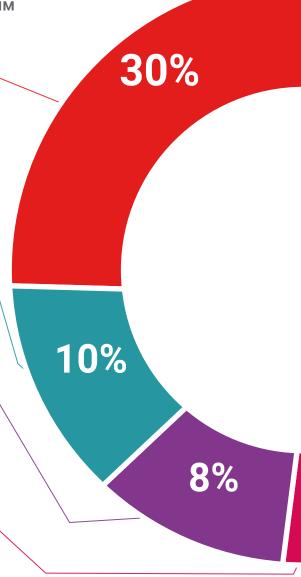
Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке ТЕСН студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

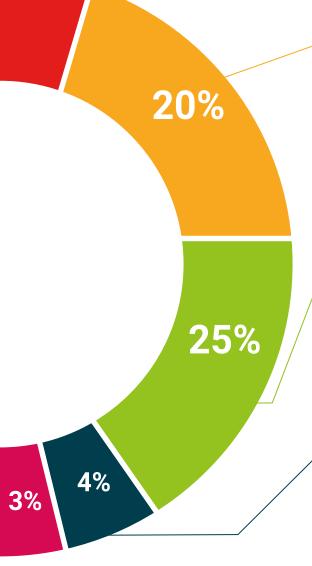
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".

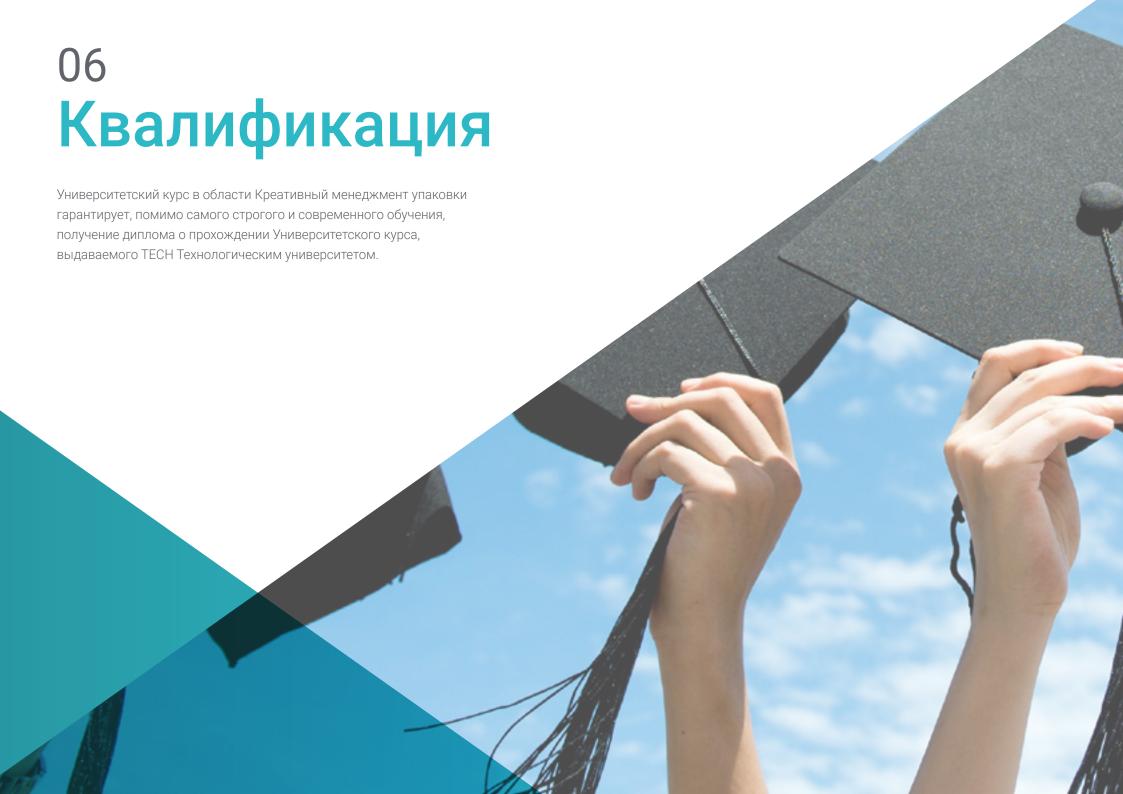


Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.









tech 32 | Квалификация

Данный Университетский курс в области Креативный менеджмент упаковки содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области Креативный менеджмент упаковки** Количество учебных часов: **150 часов**



^{*}Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, ТЕСН EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

tech технологический университет

Университетский курс Креативный менеджмент упаковки

- » Формат: **онлайн**
- » Продолжительность: 6 недель
- Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: **16ч./неделя**
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: **онлайн**

