

Curso

Cor no Design de Personagens 2D





Curso Cor no Design de Personagens 2D

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/disenho/diplomado/color-diseno-personajes-2d

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia

pág. 20

06

Certificado

pág. 28

01

Apresentação

A cor no design de qualquer personagem é essencial. Eles podem transmitir sua própria personalidade e características, além de influenciar a percepção do espectador se usados de forma inteligente. Dominá-la não é uma tarefa fácil e implica que o designer deva conhecer perfeitamente a teoria da luz e da própria cor, bem como os contrastes, harmonias e até a própria psicologia por trás de seu significado simbólico e emocional. Este programa de estudos não só reúne todo esse conhecimento, mas também o amplia de forma confiável através da experiência prática de um corpo docente altamente experiente no assunto, dando aos designers uma oportunidade confortável e flexível de se destacarem em sua carreira profissional.





“

Aprimore seu domínio da teoria das cores e dos contrastes para destacar seus personagens 2D de maneira impressionante, ao mesmo tempo em que melhora a qualidade de seu portfólio pessoal”

Aspectos como luz ou iluminação em uma cena afetam diretamente as cores dos personagens. Da mesma forma, o designer deve cuidar da cor do fundo e de seu próprio papel na narrativa da história, habilidades que, sem dúvida, o farão se destacar para se posicionar em melhores projetos ou cargos de responsabilidade.

Portanto, os 10 temas que compõem este Curso focam nos diferentes aspectos da cor que o artista deve conhecer e dominar para destacar ao máximo seus personagens. A equipe docente, formada por profissionais com ampla experiência no setor, aliou sua experiência prática à teoria mais atual sobre o uso da cor em 2D.

Isso oferece uma perspectiva única e ampla, na qual o aluno se aprofunda nos métodos e técnicas de cores mais úteis e práticos da atualidade. Além disso, o formato do curso é totalmente online, e assim proporciona a flexibilidade necessária para conciliá-lo com a atividade profissional ou pessoal mais exigente. Todo o conteúdo está disponível desde o primeiro dia e pode ser baixado a partir de qualquer dispositivo com conexão à Internet.

Este **Curso de Cor no Design de Personagens 2D** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em criação de todo tipo de personagens 2D
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão.
- ◆ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser usado para melhorar a aprendizagem
- ◆ Ênfase particular em metodologias inovadoras
- ◆ Lições teóricas, perguntas aos especialistas e trabalhos de reflexão individual
- ◆ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo desde qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Você terá liberdade para estudar no seu ritmo, sem horários fixos ou aulas presenciais que o restringem”

“*Matricule-se neste curso atual e não perca a oportunidade de dar um impulso criativo à sua carreira por meio de um ensino de alta qualidade*”

O corpo docente do programa de estudos inclui profissionais do setor que trazem a experiência de seu trabalho para esse curso, assim como especialistas reconhecidos de empresas líderes e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, oferece ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

O desenho deste programa de estudos se fundamenta na Aprendizagem Baseado em Problemas, pelo qual o profissional deverá resolver as diferentes situações da prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos nesta área.

Maximize a cor de seus personagens com uma compreensão mais profunda das técnicas e aspectos mais relevantes de seu uso.

Aprenda a teoria prática mais eficaz sobre cores de script, harmonia de cores e o significado das cores de acordo com diferentes culturas.

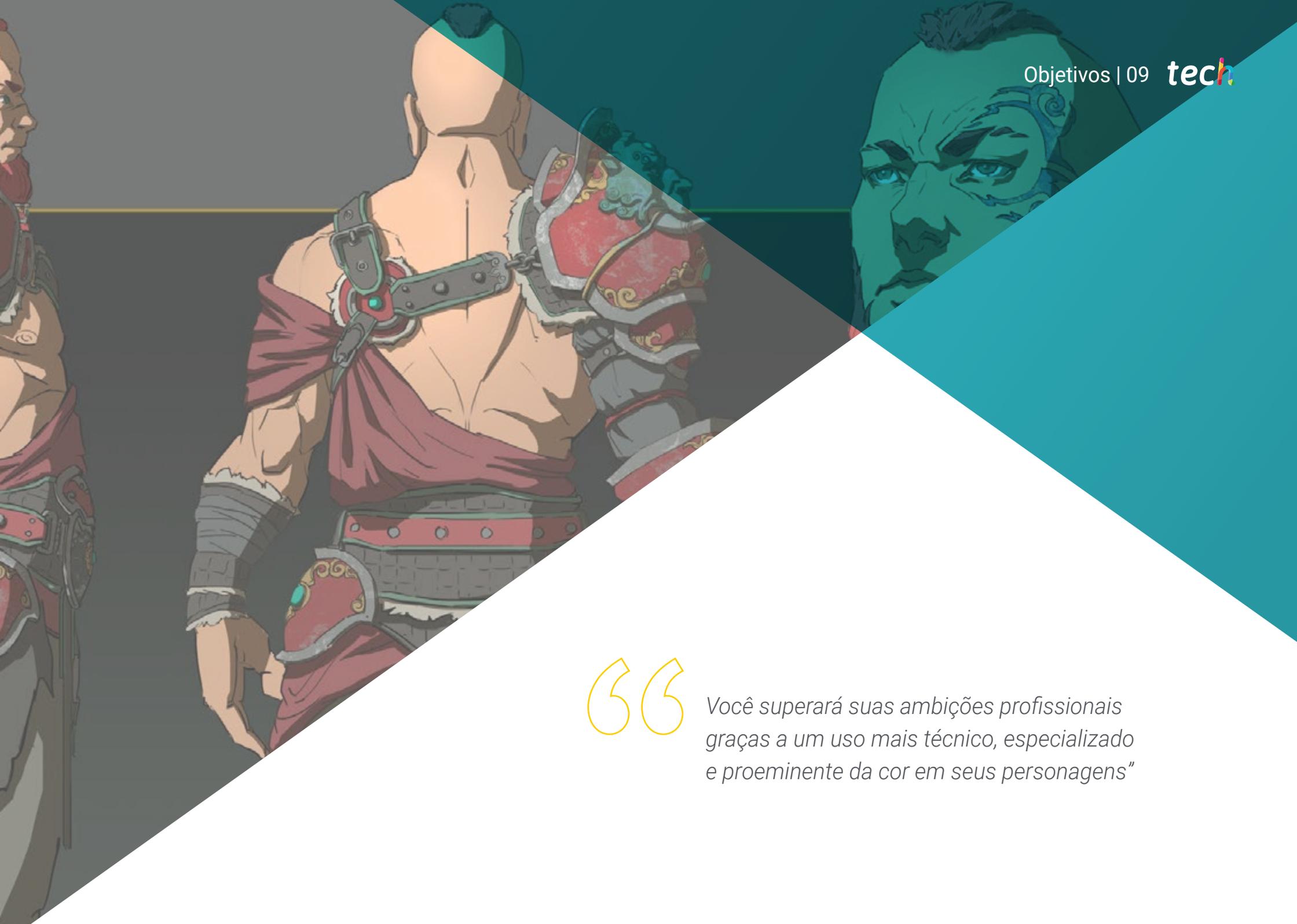


02

Objetivos

O principal objetivo deste curso é dotar o profissional de design das mais importantes técnicas e teoria da cor, especificamente na prática da criação de personagens 2D. Desta forma, com domínio pertinente das relações cromáticas e harmonias diversas, o designer terá uma vantagem consistente para conduzir projetos bidimensionais através de um trabalho e acabamento profissional mais marcante.





“

Você superará suas ambições profissionais graças a um uso mais técnico, especializado e proeminente da cor em seus personagens”



Objetivos gerais

- ◆ Incentivar a documentação e a obtenção de referências necessárias para desenvolver um trabalho correto
- ◆ Saber estruturar, criar e construir personagens
- ◆ Aprofundar o desenvolvimento das pastas de modelos necessárias na indústria de animação
- ◆ Dominar a arte de colorir os personagens criados





Objetivos específicos

- ◆ Estudar a cor, suas bases e teoria da luz e da própria cor
- ◆ Conheça as relações cromáticas entre temperatura, contraste e equilíbrio
- ◆ Analisar a psicologia da cor e a simbologia de certas cores
- ◆ Examinar aplicativos digitais que tenham todo o conteúdo

“

Obtenha um portfólio para impressionar as equipes de design e estúdios audiovisuais mais conceituados à primeira vista”

03

Direção do curso

O corpo docente responsável por este curso possui uma série de habilidades e competências excepcionais no uso da cor. Ao longo da sua carreira, fizeram parte de projetos audiovisuais de grande sucesso, chegando a recriar personagens 2D com colorações excepcionais. Isso lhes permitiu criar um material didático de referência para o aluno, destacando-se por conter inúmeros casos práticos baseados em seu próprio conhecimento.





“

Você poderá esclarecer diretamente com os professores todas as suas dúvidas sobre teoria da cor ou análise de cores em diferentes situações”

Direção



Sr. Francisco Manuel Quilez Jordán

- ♦ Designer de fundos e assistente no curta-metragem vencedor de Goya "Pollo"
- ♦ Designer de fundos, storyboard, animador e assistente em projetos como "A San Juan Night's Dream", "The Spirit of the Forest", "Wrinkles" e "Phineas and Ferb"
- ♦ Insensor e designer na 12 Pinguinos , com projetos como "Las Tres Mellizas" ou "Juanito Jones"



Professores

Sr. Manuel Sirgo González

- ◆ Gerente e diretor da produtora 12 Pingüinos S.L
- ◆ Gerente e diretor da produtora Cazatalentos S.L
- ◆ Membro Acadêmico da Academia Espanhola de Artes e Ciências Cinematográficas
- ◆ Professor da Universidade Complutense de Madrid, na Faculdade de Belas Artes, do curso Desenho experimental e animação 2D

04

Estrutura e conteúdo

Graças à metodologia pedagógica *Relearning*, o aluno não terá que investir muitas horas de estudo para entender a cor no design de personagens 2D. Pelo contrário, as competências e habilidades mais essenciais são repetidas ao longo de todo o programa de estudos, resultando em uma aprendizagem natural e progressiva. Da mesma forma, a carga de estudo é aliviada pela inclusão de muitos recursos audiovisuais de alta qualidade.

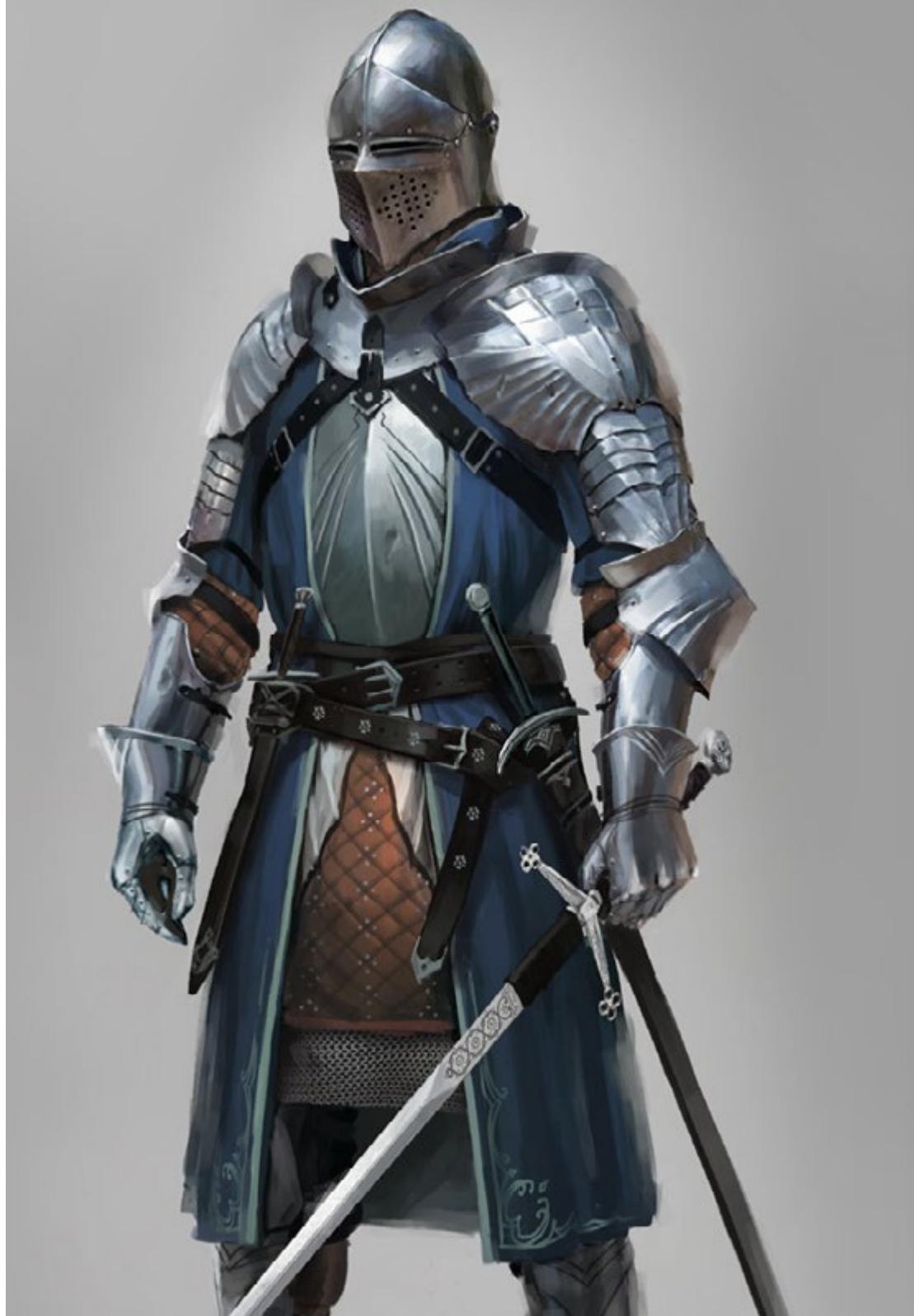


“

Você encontrará guias interativos, resumos, casos simulados e vídeos detalhados para cada um dos temas abordados”

Módulo 1. Cor

- 1.1. Bases da cor
 - 1.1.1. Cores primárias, secundárias e terciárias
 - 1.1.2. Cor digital e o problema da cor em diferentes telas e suportes
 - 1.1.3. A cor e o pigmento
- 1.2. Teoria da cor
 - 1.2.1. O círculo cromático e suas escalas
 - 1.2.2. CMYK e RGB
 - 1.2.3. *Hexadecimally Pantone*
- 1.3. Teoria da luz
 - 1.3.1. A luz e seus efeitos
 - 1.3.2. Esquemas no cinema de animação
 - 1.3.3. Qualidades físicas da cor
- 1.4. Relações cromáticas
 - 1.4.1. Temperatura
 - 1.4.2. Contraste, equilíbrio
 - 1.4.3. Percepção. Sinestesia
- 1.5. Contrastes e harmonias
 - 1.5.1. Peso visual da cor
 - 1.5.2. A cor e a música
 - 1.5.3. Harmonias e equivalências
- 1.6. Psicologia, simbologia e metáfora da cor
 - 1.6.1. A cor emocional e simbólica
 - 1.6.2. O significado da cor em diferentes culturas
 - 1.6.3. A cor de Goethe





- 1.7. A cor na narração
 - 1.7.1. Análise da cor em diferentes narrativas
 - 1.7.2. Cor *Script*
 - 1.7.3. Projeto
- 1.8. Cor do personagem no fundo
 - 1.8.1. Cenário
 - 1.8.2. Contrastes
 - 1.8.3. Paleta de cores
- 1.9. Aplicação digital
 - 1.9.1. Camadas
 - 1.9.2. Filtros
 - 1.9.3. Texturas
- 1.10. Iluminação
 - 1.10.1. Luzes
 - 1.10.2. Sombras
 - 1.10.3. Brilhos

“

Tenha acesso a material de referência que será útil mesmo após o término do curso, pois poderá baixá-lo gratuitamente durante o programa de estudos”

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.





Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização"

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

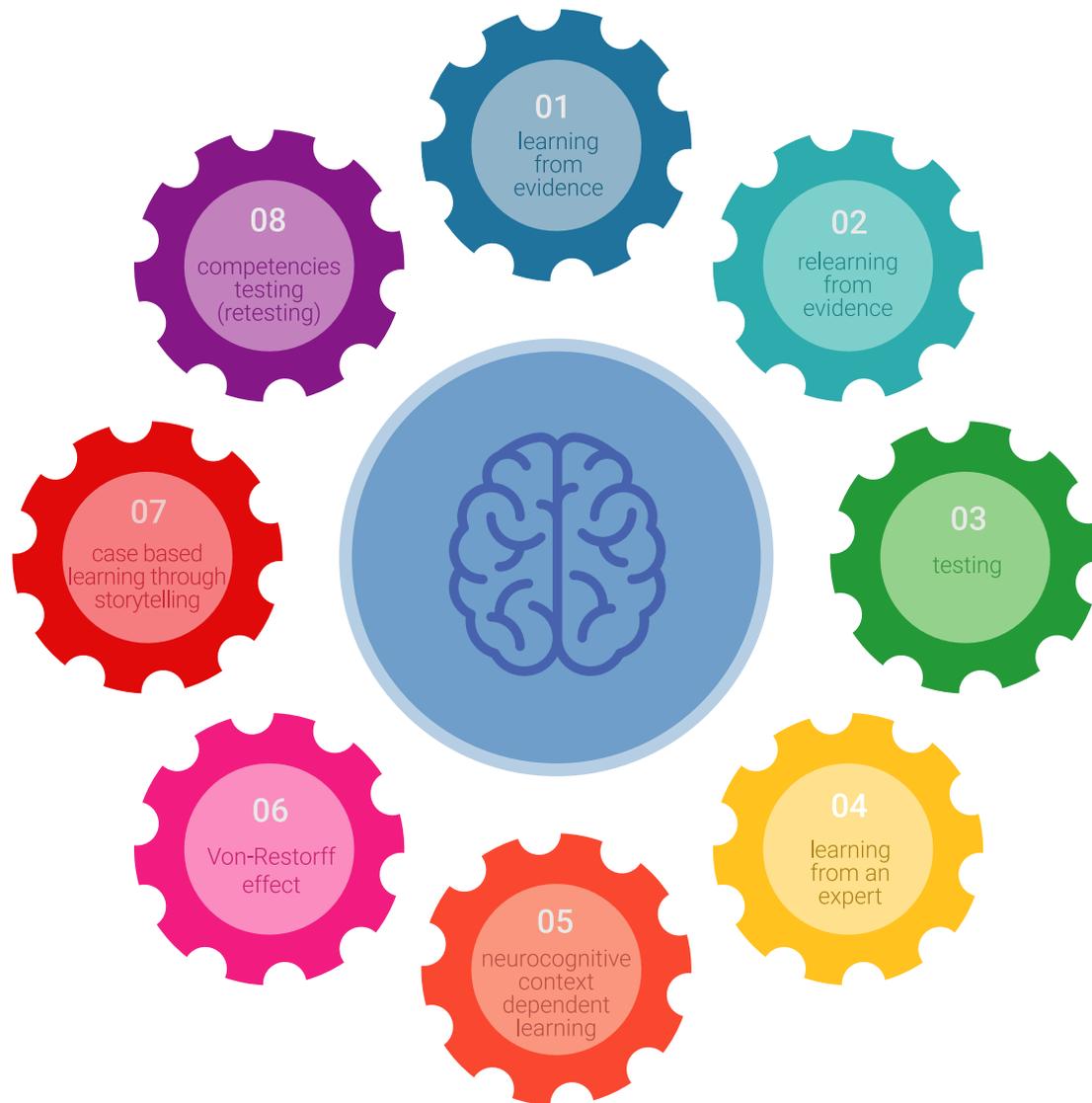
A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral dos nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos curso, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil graduados universitários com um sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, habilidades gerenciais, ciências do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história ou mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro



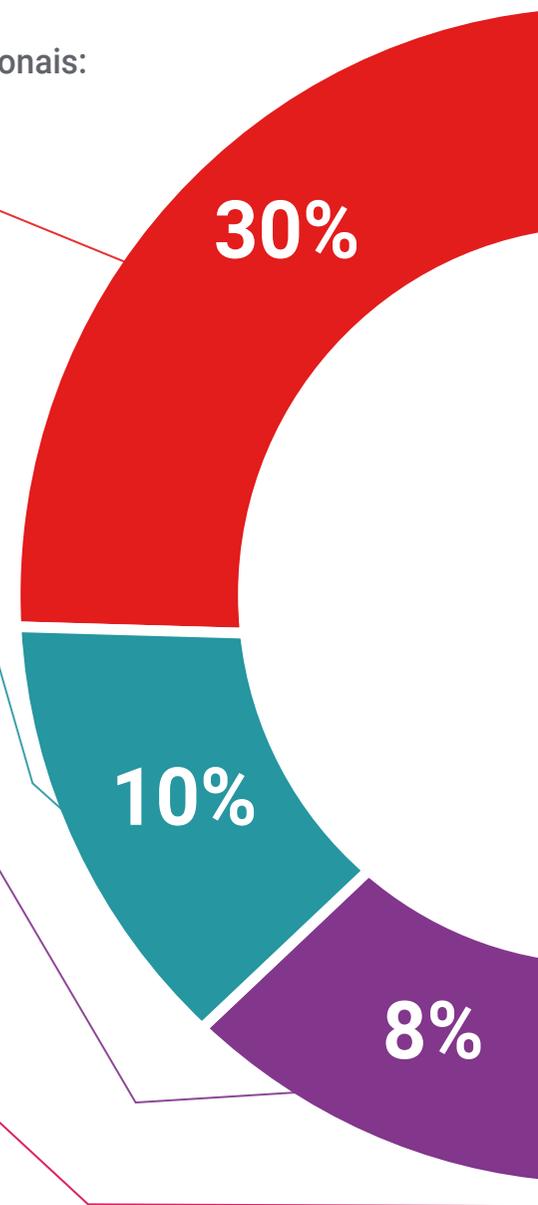
Práticas de habilidades e competências

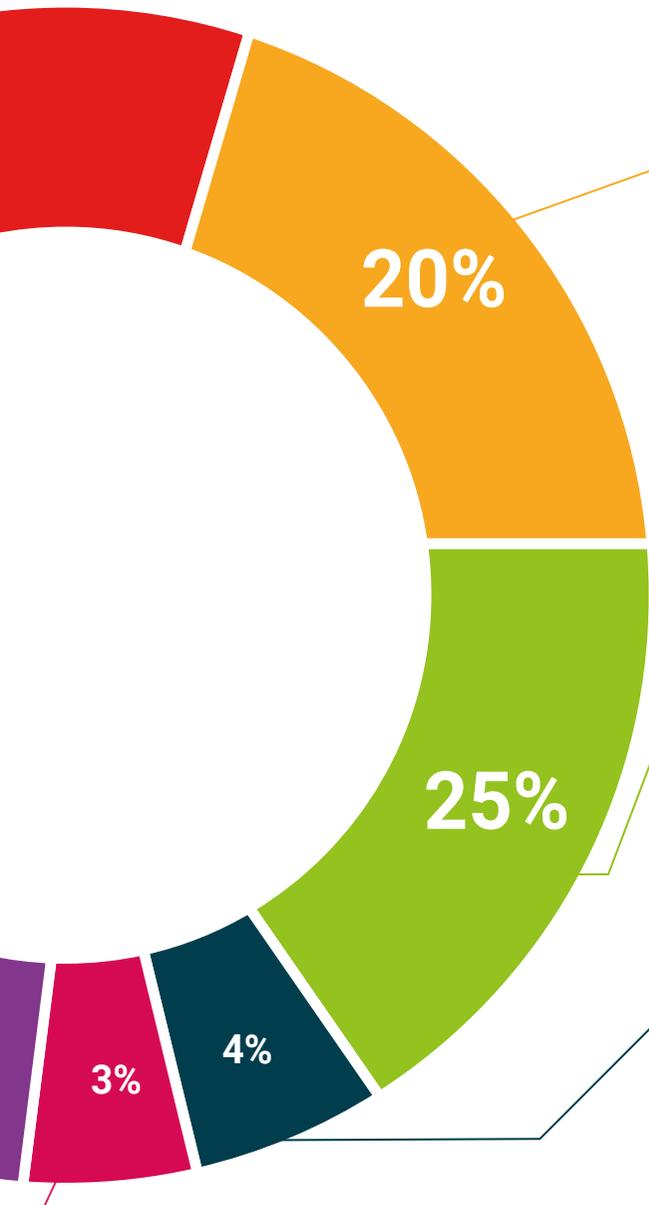
Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



06

Certificado

O Curso de Cor no Design de Personagens 2D garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Cor no Design de Personagens 2D** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado correspondente ao **Curso**, emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Cor no Design de Personagens 2D**

N.º de Horas Oficiais: **150 h.**



futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento simulação

tech universidade
tecnológica

Curso
Cor no Design
de Personagens 2D

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Cor no Design de Personagens 2D

