محاضرة جامعية

السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال

tech الجامعة التيكنولوجية

الجامعة التيكنولوجية

محاضرة جامعية

السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال

- طريقة التدريس: **أونلاين**
- مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- المؤهل الجامعي من: **TECH الجامعة التكنولوجية**
- مواعيد الدراسة: **وفقًا لوتيرتك الخاصّة**
- الامتحانات: **أونلاين**

رابط الدخول للموقع الالكتروني: www.techtitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/television-scriptwriting-programs-fiction

الفهرس

01
المقدمة
صفحة 4

02
الأهداف
صفحة 8

03
هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية
صفحة 12

04
الهيكل والمحتوى
صفحة 16

05
المنهجية
صفحة 20

06
المؤهل العلمي
صفحة 28

01

المقدمة

إن وجود نص جيد يمكن أن يحدث فرقًا بين نجاح وفشل برنامج أو إنتاج خيالي على شاشة التلفزيون. إن النصوص التي تتكيف مع ظروف مجتمع اليوم، ولكنها مبتكرة ومسلية، هي المفاتيح لاكتساب الأهمية اللازمة. سيسمح هذا البرنامج الأكاديمي TECH للطلاب بدخول قطاع ذي أهمية كبيرة على الشاشة الصغيرة، ليصبحوا مؤلفي السيناريو المرجعيين الذين ترغب جميع الشبكات في ضمهم إلى طاقم العمل.

"يعتمد نجاح المسلسل أو الفيلم أو البرنامج التلفزيوني، إلى حد كبير، على جودة السيناريو ذو جودة عالية. إذا كنت تريد أن تصبح كاتب سيناريو ناجحًا، فهذا هو برنامجك"

تتنوع المنتجات السمعية والبصرية التي يتم بثها على شاشة التلفزيون بشكل كبير. الأنواع والتنسيقات المختلفة التي تتطلب نصوصًا ذات خصائص معينة، هي البيئة التي تعمل فيها الشبكات. منطقيا، كتابة سيناريو لمسلسل كوميدي (sitcom) ليست مثل كتابة سيناريو لمسلسل درامي أو برامج المواهب مثلا، لذا فإن التأهيل العالي للمصممين في هذا المجال سيمنحهم مفاتيح تطوير قدراتهم الإبداعية وتطويع كتاباتهم لكل منتج، بهدف رئيسي هو إنشاء منتجات ناجحة تحظى باستحسان الجمهور.

تعد هذه المحاضرة الجامعية فيالسيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال من TECH إضافة ضرورية لتدريب الطلاب، من خلال تقديم المعلومات الأكثر اكتمالاً لهم حول هذا الموضوع والتي ستجعلهم أكثر قدرة على المنافسة في سوق العمل الحالي. لتحقيق هذه الغاية، يتراوح المنهج الدراسي من الأنواع والأشكال السردية إلى التلفزيون، بما في ذلك نصوص الكوميديا أو الدراما أو البرامج التلفزيونية، من بين الجوانب الأساسية الأخرى لكتاب السيناريو. إنه بلا شك برنامج من الدرجة الأولى سيشكل علامة فارقة في تدريب الطلاب قبل وبعد. قبل كل شيء، سيوفر لهم التدريب اللازم ليتمكنوا من الوصول إلى وظائف كتابة السيناريو في شبكات التلفزيون الرئيسية وشركات الإنتاج، على الصعيدين الوطني والدولي.

برنامج 100% عبر الإنترنت يسمح للطلاب بتوزيع وقت دراستهم، حيث أنه غير مشروط بجداول زمنية محددة أو الحاجة إلى الانتقال إلى موقع فعلي آخر، والقدرة على الوصول إلى جميع المحتوى في أي وقت من اليوم، وتحقيق التوازن في عملهم الحياة والشخصية مع الأكاديميين.

تحتوي **المحاضرة الجامعية في السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال** على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا و حداثة في السوق. أبرز خصائصها هي:

- تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء التصميم
- محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والرعاية العملي حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- تركيزها بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة لإنشاء النصوص التلفزيونية
- كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

"سواء كان شغفك هو الخيال أو البرامج التلفزيونية، فلا تفوت الفرصة لتتعلم كيفية إنشاء النصوص الأكثر جاذبية مع هذه المحاضرة الجامعية"

ستساعدك الموارد العملية لهذه المحاضرة الجامعية على تطوير المهارات اللازمة للكتابة السردية للنصوص التلفزيونية"

تخصص في إنشاء النصوص التلفزيونية بمساعدة كبار الخبراء في هذا المجال.

برنامج 100% عبر الإنترنت يسمح لك بالدراسة بالسرعة التي تناسبك، من المنزل والجمع بين تعلمك وبقية التزاماتك اليومية.

يتضمن البرنامج في أعضاء هيئة تدريسه محترفين من القطاع يسهمون بخبرتهم في هذا التدريب، بالإضافة إلى خبراء معترف بهم من المؤسسات المرجعية والجامعات المرموقة.

سيتيح محتواها متعدد الوسائط، الذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، وهي بيئة محاكاة ستوفر تدريبًا مغمورًا مصممًا للتدريب على المواقف الواقعية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مواقف الممارسة المهنية المختلفة التي تنشأ على مدار العام الدراسي. للقيام بذلك، سيتم مساعدته بنظام فيديو تفاعلي مبتكر من صنع خبراء مشهورين.

02
الأهداف

الهدف الرئيسي للمحاضرة الجامعية من TECH الجامعة التكنولوجية هو مساعدة الطلاب على تطوير المهارات اللازمة ومعرفة التقنيات الرئيسية لكتابة النصوص التلفزيونية بتنسيقات مختلفة: الأفلام والمسلسلات والبرامج والمسلسلات وما إلى ذلك. منهج كامل للغاية حيث سيجد الطلاب المعلومات الأكثر ابتكارًا وذات الصلة بالموضوع، مما سيمنحهم الفرصة لتحسين قدرتهم التنافسية ويصبحوا محترفين ناجحين.

"قم بتطوير المهارات الإبداعية التي تسمح لك بكتابة أفضل النصوص في الوقت الحالي"

الأهداف العامة

- التعرف على خصائص السيناريوهات التلفزيونية سواء كانت برامجية أو إنتاجية روائية
- تنمية المهارات اللازمة لكتابة سيناريوهات تلفزيونية تتناسب مع أذواق واهتمامات الجمهور
- إعداد النصوص الناجحة للإنتاج التلفزيوني

"إن معرفة كيفية تحليل الأنواع التلفزيونية المختلفة ستمنحك المفاتيح اللازمة لإنشاء سيناريوهات ناجحة"

الأهداف المحددة

- فهم العملية الإبداعية والصناعية في إعداد السيناريو الروائي للتلفزيون
- التعرف على الأنواع المختلفة للبرامج التلفزيونية من أجل تحديد تقنيات البرمجة التي تتطلبها
- التعرف على الأدوات المختلفة المتاحة لكاتب السيناريو التلفزيوني
- التعرف على كيفية ارتباط تنسيق البرنامج التلفزيوني بتقنيات الكتابة لديك
- فهم أساسيات ديناميكيات تنسيق البرنامج التلفزيوني
- الحصول على نظرة عامة عالمية على امتيازات تنسيق البرامج التلفزيونية
- استخدام وجهة نظر نقدية عند تحليل الأنواع والتنسيقات المختلفة للبرامج التليفزيونية بناءً على البرنامج النصي الخاص بك
- التعرف على طرق تقديم مشروع سيناريو لمسلسل تلفزيوني

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

تلتزم TECH باستمرار بالتميز الأكاديمي. لهذا السبب، يضم كل برنامج من برامجها فرق تدريس على أعلى مستوى. يتمتع هؤلاء الخبراء بخبرة واسعة في مجالاتهم المهنية، وفي الوقت نفسه، حققوا نتائج مهمة من خلال أبحاثهم التجريبية وعملهم الميداني. بالإضافة إلى ذلك، يلعب هؤلاء الأخصائيون دورًا رائدًا في الشهادة الجامعية، حيث أنهم مسؤولون عن اختيار المحتوى الأكثر حداثة وابتكارًا لإدراجه في المنهج الدراسي. في الوقت نفسه، يشاركون في تطوير العديد من موارد الوسائط المتعددة ذات الدقة التعليمية العالية.

"سيكون طاقم التدريس الكامل، المكون من خبراء ذوي خبرة واسعة، في متناول يدك في هذا البرنامج من TECH"

المديرة الدولية المستضافة

حازت Amirah Cissé، الحائزة على جائزة "نساء يعجبنا" لريادتها في قطاع الأخبار، على جائزة "نساء يعجبنا" لريادتها في قطاع الأخبار، وهي خبيرة مرموقة في مجال **الاتصال السمعي البصري**. في الواقع، أمضت معظم حياتها المهنية في إدارة مشاريع دولية لعلامات تجارية مشهورة بناءً على استراتيجيات **التسويق** الأكثر ابتكاراً.

ومن هذا المنطلق، أتاحت لها مهاراتها الاستراتيجية وقدرتها على دمج التقنيات الناشئة في سرد محتوى الوسائط المتعددة بطريقة طليعية أن تكون جزءاً من مؤسسات شهيرة على نطاق عالمي. على سبيل المثال **جوجل** أو **NBCUniversal** أو **Frederator Networks** في نيويورك. وهكذا، ركز عمله على إنشاء حملات تواصل لشركات مختلفة، حيث أنتج **محتوى سمعي بصري** إبداعي للغاية يتواصل عاطفياً مع الجماهير. وبفضل ذلك، تمكّنت العديد من الشركات من بناء ولاء المستهلكين على مدى فترة طويلة من الزمن؛ كما عزّزت الشركات حضورها في السوق وضمنت استدامتها على المدى الطويل.

وتجدر الإشارة إلى أن خبرتها العملية الواسعة تتراوح بين **إنتاج البرامج التلفزيونية** أو ابتكار **تقنيات تسويقية** متطورة وإدارة المحتوى المرئي على **شبكات التواصل الاجتماعي** الرئيسية. وفي الوقت نفسه، تعتبر **خبيرة استراتيجية** حقيقية تحدد الفرص ذات الصلة ثقافياً للعملاء. ومن خلال القيام بذلك، قامت بتطوير تكتيكات تتماشى مع توقعات الجمهور واحتياجاتهم؛ مما يمكّن الكيانات من تنفيذ حلول فعالة من حيث التكلفة.

وهي ملتزمة التزاماً راسخاً بالنهوض بالصناعة السمعية البصرية والتميز في ممارستها اليومية، وقد جمعت بين هذه الوظائف ودورها **كباحثة**. وقد كتبت العديد من المقالات العلمية المتخصصة في مجالات ناشئة مثل ديناميكيات **سلوك المستخدم** على الإنترنت، وتأثير **الرياضات الإلكترونية** في مجال الترفيه وحتى أحدث الاتجاهات لتعزيز **الإبداع**.

أ. Cissé, Amirah

- مديرة استراتيجية العملاء العالمية، NBCUniversal، نيويورك، الولايات المتحدة الأمريكية
- خبيرة استراتيجية في Horizon Media، نيويورك، نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية
- مديرة المشاركة في جوجل، كاليفورنيا
- خبيرة استراتيجية ثقافية في Spaks & honey، نيويورك، الولايات المتحدة الأمريكية
- مديرة حسابات في ريليو، نيويورك
- منسقة حسابات في Jun Group، نيويورك
- أخصائية استراتيجية المحتوى في فريدريتور نتوركس، نيويورك
- باحثة في جمعية الأنساب والسير الذاتية في نيويورك
- متدربة أكاديمية في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا في جامعة Kanda Gaigo
- بكالوريوس في الفنون الجميلة مع تخصص في علم الاجتماع من كلية ويليامز
- شهادة في التدريب على القيادة والتدريب التنفيذي، أبحاث التسويق

"بفضل جامعة TECH ستتمكن من التعلم مع أفضل المحترفين في العالم"

04

الهيكل والمحتوى

الخطة الدراسية لهذه المحاضرة الجامعية في السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال. تم إعدادها من قبل فريق من الخبراء في هذا المجال، وسيُظهر للطلاب المفاتيح اللازمة لإنشاء نصوص تتكيف مع التنسيقات السمعية والبصرية المختلفة. منهج دراسي يتراوح من السرد إلى تكييفه مع أنواع مختلفة. إن السيناريو الخيالي أو البرامج الترفيهية أو الأفلام الوثائقية أو الخطوط العريضة للبرنامج ليست سوى بعض من العديد من القضايا التي سيتمكن الطلاب من تعلمها من خلال هذه المحاضرة الجامعية.

"تعَرف على خصوصيات السيناريو التلفزيوني بفضل التقنيات والأدوات التي توفرها لك هذه المحاضرة الجامعية الكاملة"

الوحدة 1. السيناريو التلفزيوني: البرامج والخيال

1.1. السرد التلفزيوني
1.1.1. المفاهيم والحدود
2.1.1. القواعد والهياكل
2.1. الفئات السردية في التلفزيون
1.2.1. النطق
2.2.1. الأشخاص
3.2.1. الإجراءات والتحولات
4.2.1. المكان
5.2.1. الوقت
3.1. أنواع وأشكال التلفزيون
1.3.1. الوحدات السردية
2.3.1. أنواع وأشكال التلفزيون
4.1. الأشكال من الخيال
1.4.1. الخيال التلفزيوني
2.4.1. المسرحية الهزلية
3.4.1. المسلسلات الدرامية
4.4.1. المسلسل التلفزيوني
5.4.1. صيغ أخرى
5.1. السيناريو الخيالي التلفزيوني
1.5.1. المقدمة
2.5.1. التقنية
6.1. الدراما في التلفزيون
1.6.1. المسلسلات الدرامية
2.6.1. المسلسل التلفزيوني
7.1. المسلسلات الكوميدية
1.7.1. المقدمة
2.7.1. المسرحية الهزلية

8.1. السيناريو الترفيهي
1.8.1. السيناريو خطوة بخطوة
2.8.1. الكتابة للتحدث
9.1. كتابة السيناريو الترفيهي
1.9.1. جمع السيناريو
2.9.1. السيناريو التقني
3.9.1. تجزئة الإنتاج
4.9.1. فهرس الفيلم
10.1. تصميم السيناريو الترفيهي
1.10.1. Magazin (المجلة)
2.10.1. البرنامج الكوميدي
3.10.1. Talent Show (برنامج المواهب)
4.10.1. فيلم وثائقي
5.10.1. صيغ أخرى

"المحتوى الأحدث في السوق للتخصص في إنشاء السيناريو التلفزيوني"

05

المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية **(New England Journal of Medicine)**.

"اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"

منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.

"مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

"يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.

منهجية إعادة التعلم (*Relearning*)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100٪ عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100٪ عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى Relearning أو إعادة التعلم.

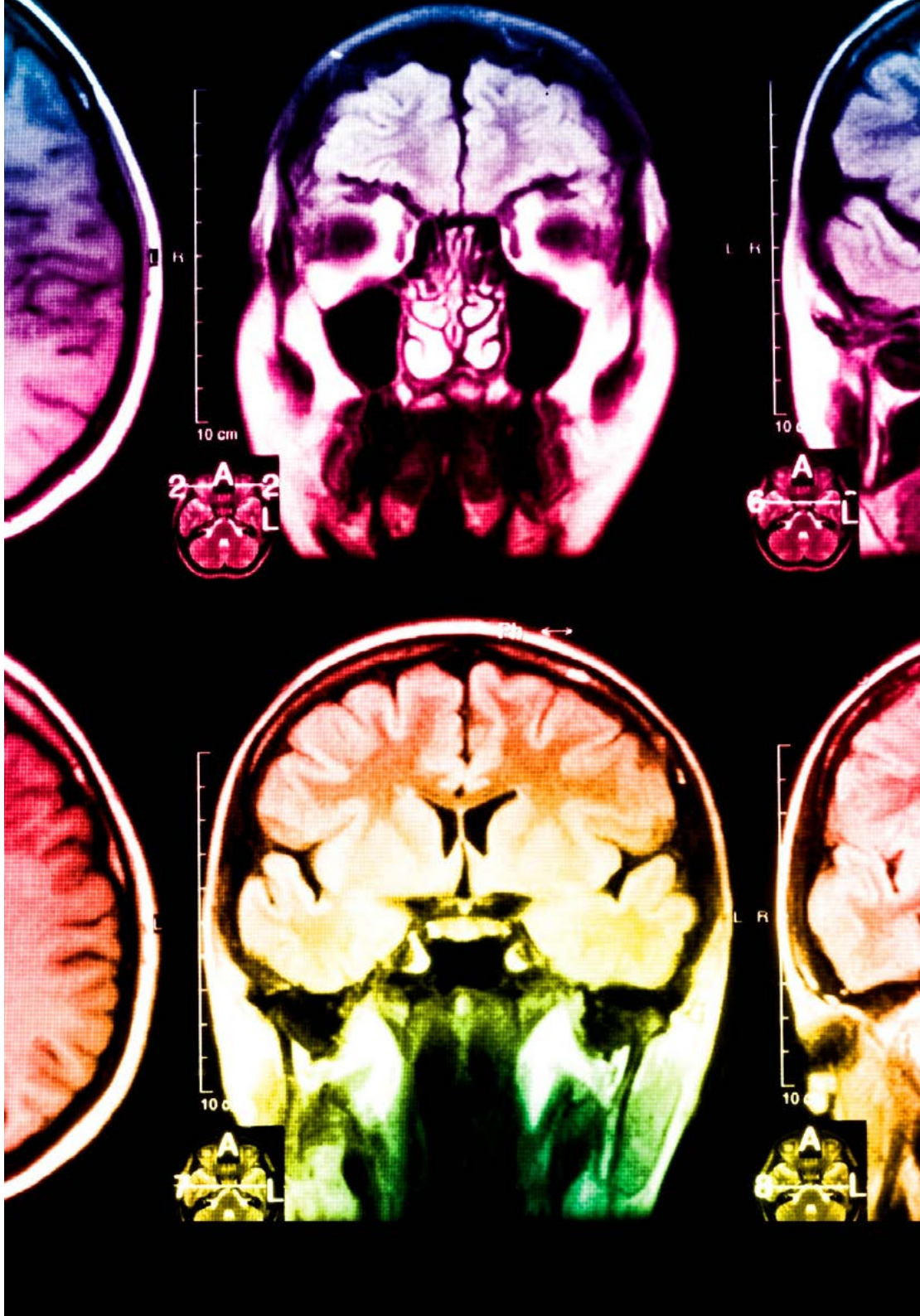
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

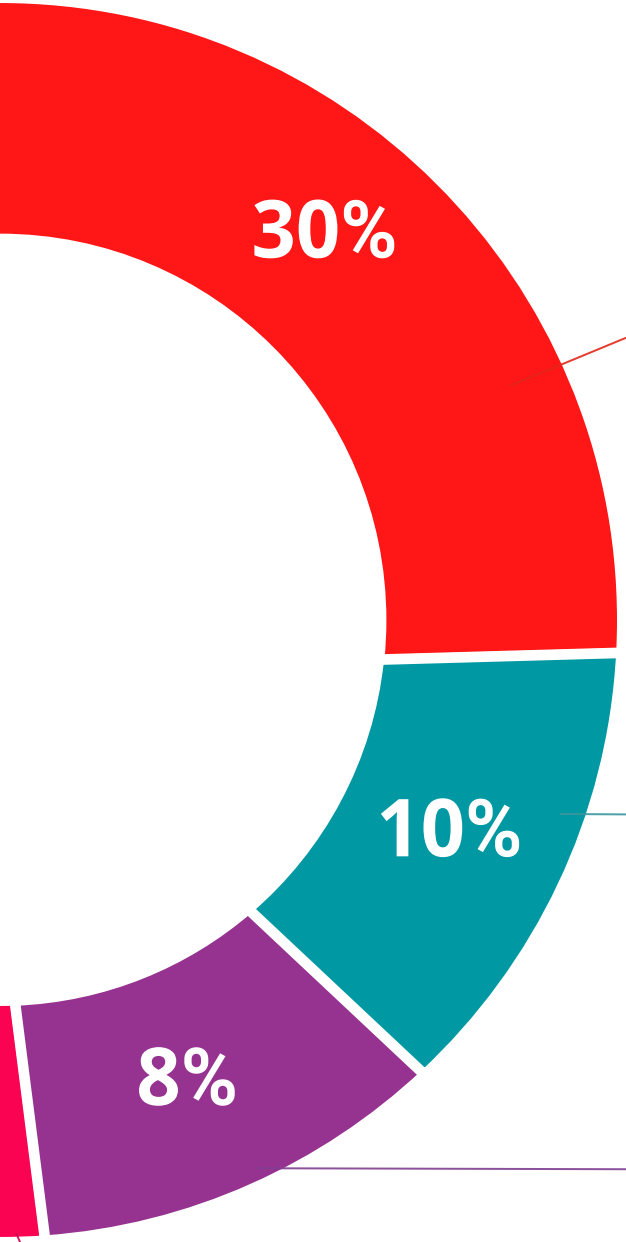
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.





يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعَدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموسًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.

دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.

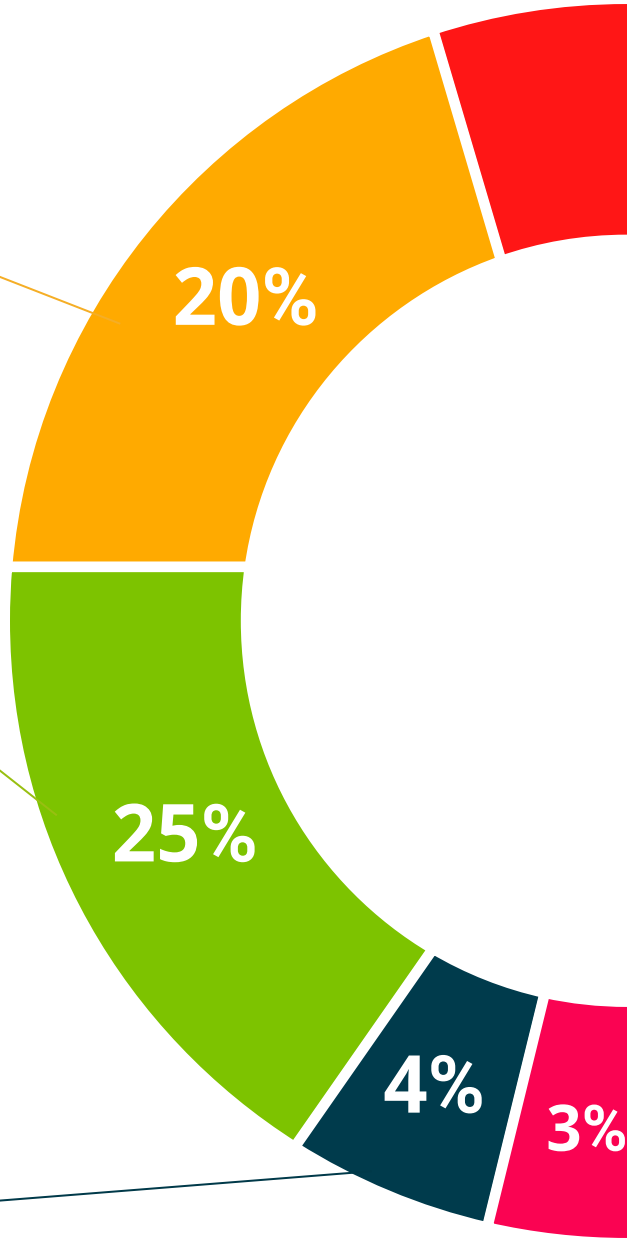
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"

الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



06

المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثًا، الحصول على مؤهل برنامج المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

"اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"

تحتوي **محاضرة جامعية في السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال** الطبي على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا حداثة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل **المحاضرة الجامعية** ذا الصلة الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: **محاضرة جامعية في السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال**

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: **150 ساعة**

tech الجامعة التكنولوجية

شهادة تخرج

هذه الشهادة ممنوحة إلى

لـ

المواطن/المواطنة ..... مع وثيقة تحقيق شخصية رقم .....

لاجتيازه/لاجتيازها بنجاح والحصول على برنامج

محاضرة جامعية

في

السيناريو التلفزيوني.
البرامج والخيال

وهي شهادة خاصة من هذه الجامعة موافقة لـ 150
ساعة، مع تاريخ بدء يوم/شهر/ سنة وتاريخ انتهاء يوم/شهر/سنة

تيك مؤسسة خاصة للتعليم العالي معتمدة من وزارة التعليم العام منذ 28 يونيو 2018

في تاريخ 17 يونيو 2020

Tere Guevara Navarro /أ. د.
رئيس الجامعة

الكود الفريد الخاص بجامعة TECH: AFWOR235 techtitute.com/certificates

*تصديق لاهاي أبوستيل. في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجته العلمية الورقية وبتصديق لاهاي أبوستيل، ستتخذ مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.

tech الجامعة التيكنولوجية

محاضرة جامعية
السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال

- طريقة التدريس: **أونلاين**
- مدة الدراسة: **6 أسابيع**
- المؤهل الجامعي من: **TECH الجامعة التكنولوجية**
- مواعيد الدراسة: **وفقًا لوتيرتك الخاصّة**
- الامتحانات: **أونلاين**

محاضرة جامعية

السيناريو التلفزيوني. البرامج والخيال

tech الجامعة التيكنولوجية